

ВОКАЛИСТКА

# Хочу взять высший балл!

Саша Захарик представит Беларусь на «Новой волне» в Сочи

Инна КОРСАК

Тем, кто следил за конкурсом «Евровидение-2016», Саша Захарик известна как участница национального отбора. Победителем его тогда стал IVAN, он и поехал в Стокгольм. Саша же решила попробовать свои силы в «Новой волне». И вот она представляет Беларусь в Сочи, где с 3 по 9 сентября пройдет этот музыкальный конкурс.

**Меня пугало само словосочетание «певица в ресторанах». Понимала, что творчество там никому не нужно, просто исполняешь то, что хочет услышать публика.**

— Почему «Новая волна»?

— После участия в отборе на «Евровидение» было внутреннее ощущение: не останавливайся! Отправила заявку на украинский «Х-фактор», российские «Голос» и «Новую волну». И выстрелило. В жюри были Виктор Дробыш, Игорь Крутой, Илья Ревзин, Кети Топурия. Обратила внимание, что во время выступления они сравнивали то, что происходит на сцене, с картинкой на мониторах. Поскольку это телевизионный конкурс, очень важно, как артисты смотрятся в кадре. Из нашей страны было много талантливых ребят: Алексей Гросс, Кирилл Ермаков, группа «Радиоволна» и другие. Я бы отметила Кирилла Ермакова. Очень талантливый парень. Мне кажется, что он еще выступит на этом конкурсе.

— Что планируете исполнять?

— Пока не хочу называть композиции. В первый день будем петь саундтреки из кинофильмов. Пришлось долго согласовывать песню: то, что предлагала я, не нравилось организаторам. Во второй конкурсный день будет творческий вечер Виктора Дробыша. Переживала, что мне достанутся «Часики» Валерии или «Самый, самый, самый человек дорогой» группы «Тутси». Это не мой формат. Но в итоге очень рада той композиции, которую получила. Тем более что исполнять ее буду дуэтом с одним из лучших российских певцов.

— В 2005 году, когда Тина Кароль выступала на «Новой волне» как конкурсантка, у нее отключился микрофон. Однако артистка не растерялась и до-



Фото из личного архива Саша Захарик

пела композицию. Готовы ли вы к форс-мажору?

— Вспоминала тот случай... Не знаю, конечно, что ожидает меня. Но хочется верить, что я готова ко всему.

— Кого из конкурсантов считаете своим главным соперником?

— В этом году в конкурсе принимают участие 16 человек из 12 стран. Все ребята абсолютно разные, но очень сильные. Украинки на высоте. Но я не считаю себя слабые. Очень хочется выиграть, не буду скрывать. Но конкурс — дело субъективное. Сделаю все для того, чтобы взять высший балл! Почему нет?

— Ближайшая цель — «Новая волна». Что дальше?

— Думаю про сольный концерт. Начала записывать альбом. После

Александра Захарик — окончила Белорусский государственный университет культуры и искусств (эстрадный вокал). Лауреат специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи. Солистка в Lipnitsky Show Orchestra и джаз-группе Apple Tea.

конкурса надеюсь продолжить. Было бы здорово завершить эту работу до конца года.

— Как случилось, что вы выбрали джаз?

— У меня джазовый тембр, но не отношу себя к классическим джазовым исполнителям, я все-таки поп-певица. Бархатные ноты даются с легкостью. Грув (внутреннее движение в такт музыке. — Прим. авт.) и

чувство времени — та основа джаза, которая во мне действительно есть.

Во время учебы в университете познакомилась с Александром Липницким (дирижер, композитор, аранжировщик, основатель коллектива Lipnitsky Show Orchestra. — Прим. авт.). Так началось мое сотрудничество с Lipnitsky Show Orchestra. Во многом благодаря Александру

«Новая волна» — ежегодный международный конкурс молодых исполнителей популярной музыки. С 2002 по 2014 годы проводился в Юрмале (Латвия), с 2015 года — в Сочи (Россия). Идея конкурса принадлежит композиторам Игорю Крутому и Раймонду Паулсу. В разные годы участниками «Новой волны» были Джамала, Дима Билан, Ирина Дубцова, Полина Гагарина, Нюша, Тина Кароль, Алексей Хлестов и другие артисты из разных стран.

удалось найти нужные контакты в музыкальном мире. В коллектив Apple Tea меня пригласили, когда была студенткой пятого курса. Как потом узнала, ребята услышали меня в ресторане, где я пела. Училась в университете культуры на отделении эстрадного вокала. И курса до четвертого пугало само словосочетание «певица в ресторанах». Ведь творчество там никому не нужно, просто исполняешь то, что хочет услышать публика. Но когда мне предложили петь в кавер-бэнде, согласилась. Со временем поняла, что для вокалиста это школа. И сейчас выступаю в таком формате. По пятницам и субботам в баре «Винный шкаф» играем акустическую программу. В кафе Golden Coffee на Толбухина и Богдановича тоже есть музыкальная программа, периодически приглашают.

— Когда решили, что музыка станет вашей профессией?

— В раннем детстве мама буквально насильно привела меня в музыкальную школу. Я всячески этому сопротивлялась. С горем пополам все-таки окончила ее и на три года забыла про фортепиано. Спустя несколько лет неожиданно для себя самой открыла крышку инструмента и написала песню. Мне было 15 лет. Одновременно с музыкальной школой в моей жизни появился вокал. Сначала занималась в детском музыкальном театре «Ревю» под руководством Натальи Романовой, затем в студии эстрадного исполнительства «Натали» у Натальи Скопец. Активно ездила на конкурсы и фестивали. Стало понятно, что мое увлечение — это серьезно. По сей день благодарна маме, что она настояла на занятиях музыкой.

Кто участвовал в конкурсе «Новая волна» от Беларуси?



2005 год  
Алексей Хлестов,  
10-е место



2007 год  
Полина Смолова,  
5-е место



2008 год. Дядя Ваня (Иван Вабишевич) — 4-е место и специальный приз Аллы Пугачевой



2009 год  
Макс Лоренс,  
9-е место



2010 год  
Litesound,  
6-е место



2011 год  
Юзари,  
11-е место



2012 год  
Александра Барташевич,  
7-е место



2015 год  
Трио «Инжир»,  
12-е место