

Эксперты: адукацыя праз мастацтва

З 23 па 26 мая ў Мінску праходзіць Другая Рэгіянальная сустрэча экспертаў з міжнародным удзелам "Пытанні і перспектывы мастацкай адукацыі і адукацыі праз мастацтва: развіццё творчага патэнцыялу ў XXI стагоддзі".

У ёй, акрамя нашай краіны, прымаюць удзел прадстаўнікі Азербайджана, Арменіі, Казахстана, Кыргызстана, Малдовы, Расіі, Таджыкістана, Узбекістана, Украіны, а таксама — міжнародныя арганізацыі: UNESCO, Міждзяржаўны фонд гуманітарнага супрацоўніцтва дзяржаў — удзельніц СНД, Міжнародная супольнасць "Адукацыя праз Мастацтва" (InSEA). Сустрэча прымеркавана да святкавання Міжнароднага тыдня мастацкай адукацыі, які прыпадае на апошні тыдзень мая.

Сустрэча арганізавана Беларускай дзяржаўным універсітэтам культуры і мастацтваў пры падтрымцы Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь і структур UNESCO. Яе мэта — агляд ды асэнсаванне дасягненняў у галіне мастацкай адукацыі і адукацыі праз мастацтва з улікам міжнародных дакументаў, сярод якіх — "Дарожная карта мастацкай адукацыі" і "Сеульскі расклад:



Фота Юрыя ІВАНОВА

мэты мастацкай адукацыі". У праграме сустрэчы — "крутлыя сталы", тэматычныя дыскусіі. Спецыяльная сесія сустрэчы экспертаў прысвечана Канвенцыі па ахове і захаванні разнастайнасці культурнага самавыяўлення (2005 г.).

Урачыстае адкрыццё сустрэчы экспертаў адбылося ў Нацыянальным мастацкім музеі Рэспублікі Беларусь. Удзельнікаў вітаў намеснік міністра культуры нашай краіны Васіль Чэрнік. Ён, у прыватнасці, сказаў: "Удасканаленне сістэмы мастацкай адукацыі з'яўляецца адным з прыярытэтных кірункаў дзейнасці Міністэрства культуры.

З мэтай выяўлення, адбору, прафесійнай падрыхтоўкі найбольш адораных дзяцей з усіх рэгіёнаў нашай рэспублікі створаны ўнікальныя навучна-педагагічныя комплексы. У профільных навучальных установах сканцэнтраваны лепшыя педагагічныя кадры, створаны найбольш спрыяльныя ўмовы для развіцця юных талентаў".

Пасяджэнні сустрэчы праходзяць у зале пасяджэнняў Універсітэта культуры і мастацтваў, што дае экспертам магчымасць непасрэдна назіраць навучны працэс у гэтай ВНУ і спрыяе яе міжнароднаму іміджу.