

УДК 929:[008+930.85](476)Горбацкий А. А.

Андрею Александровичу Горбацкому 60 лет

Белорусская гуманитарная общественность отмечает замечательную дату – в 2016 г. исполняется 60 лет выдающемуся культурологу-теоретику и историку культуры – профессору Андрею Александровичу Горбацкому.

Научное творчество А. А. Горбацкого – этап в истории белорусской гуманитаристики. Его исследования в сфере культурологии и социальной антропологии открывают новую страницу отечественной культуры.

А. А. Горбацкий впервые в истории белорусской культурологии и историографии выделил в качестве предмета специального комплексного исследования старообрядчество как феномен культуры Беларуси и осуществил культурологическую реконструкцию истории белорусских монастырей, что отразилось в серии научных изданий.

В современной культурологии А. А. Горбацкий известен как выдающийся специалист по проблеме пограничья. Многие годы он возглавляет Центр исследования пограничья Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина. А. А. Горбацкий – известный специалист в области антропологии повседневности, истории религии, истории социально-экономических и социокультурных процессов в условиях пограничья.

В рамках социально-культурной антропологии широко известны его исследования феномена Малой Родины, модельные реконструкции конституирования данного феномена в условиях культурного пограничья.

Практическим результатом теоретических разработок стал оригинальный авторский проект «Города и районы Брестчины: история и современность». А. А. Горбацким осуществлена теоретическая реконструкция специфических характеристик культуры различных регионов



Брестчины, ее городов и сел, показаны регионально-вариативные разновидности народной культуры Брестчины, выявлены характерные особенности профессионального и любительского творчества, придающие культурной жизни городов и районов неповторимый местный колорит. В рамках этого масштабного исследования выполнены специальные проекты по истории Ивацевичского, Ивановского и Малоритского районов. Издана монография «Гарады і раёны Берасцейшчыны: гісторыя і сучаснасць. Ивацэвіцкі раён» (пад агул. рэд. А. А. Горбацкага. Брэст, 2009), по Ивановскому и Малоритскому районам готовятся к изданию монографии.

Андрей Александрович Горбацкий родился в Ивановском районе Брестской области в крестьянской семье и с детства был погружен в традиционную белорусскую культуру с ее семантической глубиной и эстетическим разнообразием.

В 1971 г. закончил восьмилетку и поступил в Брестское среднее профессиональное училище железнодорожного транспорта, которое закончил с отличием, получив специальность железнодорожника-ремонтника. После непродолжительной работы на железной дороге был призван в армию. Срочная служба с 1974 г. по 1976 г. в знаменитых Печах под Борисовом дала юноше физическую и моральную закалку на всю жизнь. После службы в армии Андрей Горбацкий решает продолжить образование и поступает на подготовительное отделение Белорусского государственного университета, а после его успешного окончания становится студентом исторического факультета Белорусского государственного университета. Студенческие годы Андрея Горбацкого помимо учебы были отмечены глубоким интересом к научным исследованиям, а также активной общественной работой: его курсовые работы характеризуются глубоким научным потенциалом, он является активистом трудового студенческого движения, выступает организатором студенческих строительных отрядов. А. Горбацкий был мастером знаменитого студенческого отряда «Октябрь», выезжавшего на строительство Байкало-Амурской магистрали (станция Золотинка).

В 1982 г. А. А. Горбацкий получил диплом Белорусского государственного университета по специальности «история» с квалификацией «Историк. Преподаватель истории и обществоведения». После окончания университета он был направлен по распределению в Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина. Отныне его профессиональная судьба будет связана с этим замечательным высшим учебным заведением. В период 2000–2003 гг. А. А. Горбацкий занимает должность профессора кафедры истории культуры и религии. С 2003 г. по 2005 г. А. А. Горбацкий – проректор по научной работе, первый проректор БрГУ, с 2006 г. – профессор кафедры истории славянских народов.

Творческий путь А. А. Горбацкого отмечен неизменным успешным совмещением педагогической и научно-исследовательской деятельности.

Научный путь Андрея Александровича начинается в 1984 г., когда он поступает в аспирантуру БГУ. В 1988 г. он успешно защищает кандидатскую диссертацию, а с 1996 г. становится докторантом Института истории НАН Беларуси. В 1999 г. А. А. Горбацкий защищает докторскую диссертацию «Старообрядчество на Беларуси в конце XVII – начале XX в.», которая явилась результатом большой комплексной работы по исследованию феномена старообрядчества на Беларуси. Ученым был осуществлен анализ архивных документов, предприняты полевые историко-этнографические экспедиции в места компактного проживания старообрядцев.

А. А. Горбацкий становится доктором исторических наук, однако и после защиты диссертации он продолжает разрабатывать проблемы истории религии, погружая их в широкий социокультурный контекст, в силу чего в 2004 г. ему присваивается ученое звание профессора по специальности «культурология». Аттестат профессора Андрей Александрович получил из рук Президента Республики Беларусь Александра Григорьевича Лукашенко.

А. А. Горбацкий проявил себя и как выдающийся организатор науки: является инициатором и соорганизатором регулярной международной научно-практической конференции «Православие в духовной жизни Беларуси»; ответственным редактором научно-теоретического журнала «Вестник Брестского университета» (серия 2. История. Экономика. Право), членом редакционного совета журнала БрГТУ (гуманитарная серия), членом редакционного совета журнала «Гістарычная брама» Полесского университета, членом международного редакционного совета журнала «Судьба старообрядчества» (г. Киев, Украина), членом международного редакционного совета журнала «Edukacja Międzykulturowa» Uniwersytet Śląski w Katowicach. Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji.

Андрей Александрович проводит большую международную деятельность: является представителем ректората Брестского государственного университета в Сети университетов пограничья; представляет результаты своих исследований в докладах на международных научных конференциях; его лекции пользуются большой популярностью в университетах Польши и Греции.

А. А. Горбацкий активно передает научный и методологический опыт молодежи – возглавляет научно-педагогическую школу, в рамках которой ведется студенческая научно-исследовательская работа, проводятся исследования магистрантов, осуществляются научные проекты. Под руководством А. А. Горбацкого успешно защищаются кандидатские диссертации.

Андрей Александрович является популяризатором белорусской культуры и природы за рубежом. Так, широко известно научно-популярное издание А. А. Гарбацкі, Я. М. Мяшэчка. «Беларускае Палессе. Турысцкія трансэўрапейскія водныя шляхі» (Мінск, 2005), выпущенное на трех язы-

ках – руском, польском и английском и богато иллюстрировано фотографиями, большинство из которых сделано Андреем Александровичем. Этот справочник для путешественников по Брестско-Пинскому Полесью оказал существенное влияние на развитие туризма в регионе. А. А. Горбацким был издан фотоальбом «Стараабрадніцкія храмы Беларусі. Навукова-папулярнае выданне» (Мінск, 2008), который вызвал интерес не только ученых, но и туристов. В 2010 г. А. А. Горбацким была организована персональная фотовыставка «Как прекрасен этот мир», представляющая белорусскую культурную традицию и природу родного края. Выставка демонстрировалась в Брестском государственном университете имени А. С. Пушкина и Центре белорусской культуры города Белостока в Польше. Событие было отмечено в польской прессе.

Авторские публикации А. А. Горбацкого широко известны в научных сообществах гуманитариев не только нашей страны, но и за рубежом – его монографии запросили библиотеки Германии, Соединенных Штатов Америки, Польши, Украины, Российской Федерации и стран Балтии (Литвы, Латвии, Эстонии).

А. А. Горбацкий публикуется не только в отечественной научной периодике, но и за рубежом. Общее количество его публикаций превышает полторы сотни. Сегодня А. А. Горбацкий является самым цитируемым автором по проблеме старообрядчества на белорусских землях.

Публикации ученого, его учебные пособия и авторские курсы лекций знакомы всем, кто занимается исследованием истории белорусской культуры.

Такие авторские монографии А. А. Горбацкого, как «Стараабрадніцтва на Беларусі ў канцы XVII – пачатку XX ст.» (Брэст, 1999), «Стараабрадніцтва на беларускіх землях» (Брэст, 2004), «Праваслаўныя манастыры Беларусі: гісторыя і сучаснасць. Чонскі манастыр» (Брэст, 2011), входят в золотой фонд белорусских научных изданий.

Учебные пособия – «Уводзіны ў гісторыю рэлігіі : курс лекцый» (Брэст, 2003), «Уводзіны ў гісторыю рэлігіі : вучэбны дапаможнік» (Мінск, 2005), «Хрысціянства: у 3 т. : курс лекцый» (Брэст, 2008, 2010, 2013) – являются настольными книгами студентов гуманитарных специальностей.

А. А. Горбацкий вписан в историю белорусской и мировой гуманитаристики. Информацию о нем как об ученом и педагоге можно найти в отечественных и зарубежных изданиях: «Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. Т. 6. Кн. 2» (Мінск, 2003), «Прафесарска-выкладчыцкі склад Брэсцкага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А. С. Пушкіна: біябібліягр. даведнік» (Брэст, 2005); Г. В. Корзенко «Историки Беларуси в начале XXI столетия: биобиблиогр. справ» (Минск, 2007), «Регионы Беларуси : энциклопедия. Т. 1. Кн. 1. Брестская область» (Минск, 2009), «Złota Księga Nauk Społecznych» (Gliwice, 2014).

Віншuem з юбілеем!



На фото доктор исторических наук, профессор М. А. Беспалая и доктор исторических наук, профессор А. А. Горбацкий

Заслуги А. А. Горбацкого перед белорусской наукой отмечены высокими наградами. В 2005 г. за значительный вклад в развитие научных исследований, укоренение в промышленность и учебный процесс, подготовку научных кадров он был награжден грамотой Министерства образования Республики Беларусь. В 2011 г. «во внимание к трудам на ниве Церковной» награжден грамотой епископа Брестского и Кобринского Иоанна, а в 2012 г. за значительный личный вклад в развитие науки и инновационной деятельности Почетной грамотой Министерства образования Республики Беларусь.

С Белорусским государственным университетом культуры и искусств А. А. Горбацкий связывают узы плодотворного научного сотрудничества. Андрей Александрович является членом совета по защите диссертаций, нередко выступает официальным оппонентом по докторским и кандидатским исследованиям в области культурологии.

Белорусский государственный университет культуры и искусств искренне желает Андрею Александровичу Горбацкому – профессору, ученому, эксперту, путешественнику и знатоку родного края, любителю природы и рыбной ловли, фотографу, чудесному другу и прекрасному человеку – новых творческих успехов на ниве теории и истории культуры! Новых научных открытий! С совершеннолетием!

М. А. Можейко,
доктор философских наук, профессор,
заведующий кафедрой методологии гуманитарных наук
Белорусского государственного университета культуры и искусств