

Россия в Минске – почетный гость

Почетным гостем XX Минской международной книжной выставки-ярмарки стала Россия. Несмотря на морозную погоду, в национальном выставочном комплексе БелЭкспо – тепло. Гостей и участников выставки согревают увлекательные книжные новинки со всего мира, открытость и доброжелательность авторов и книгоиздателей, разнообразная культурная программа.



ФОТО ВЛАДИМИРА ШЛАПАКА

Армения, Венесуэла, Германия, Индия, Казахстан, Куба, Литва, Польша, Россия, Украина, Турция, Франция – широкая географическая палитра выставки. Впервые приехали издатели из Палестины и Сербии. Всего же на книжном форуме в Минске представлено более 600 экспонентов из 25 стран.

– За этой цифрой – признание весомых заслуг нашей страны в мировом книгоиздании, большой работы по пропаганде и поддержке книги, – считает первый заместитель министра информации Беларуси Лилия Ананич. – Белорусам есть что предъявить обществу, почитателям книги и гостям выставки.

Республика Беларусь по-прежнему остается одной из самых читающих стран в мире. Ежегодно в стране издается по 4–4,5 книги на человека (для сравнения: на Украине – всего одна). Согласно данным Министерства информации, за 2012 год, объявленный в Беларуси Годом книги, в стране было издано 11 344 наименования книг и брошюр общим тиражом свыше 33 млн экземпляров. Самые яркие и знакомые издания представлены на этой книжной выставке.

Программа белорусских издателей, как всегда, разнообразна. Издательство «Белорусская энциклопедия имени Петруся Бровки», в частности, представляет книги из таких уникальных серий, как «Энциклопедия раритетов» («Белорусы ў фотаздымках Ісаака Сербавы. 1911–1912») и «Белорусский родовод» («Ваньковичи»). Издательство «Мастацкая літаратура» знакомит с книгами из серии «Жизнь знаменитых людей Беларуси», приуроченными к юбилеям классиков Янки Купалы, Якуба Коласа и Максима Танка, а также с новым проектом «История Белорусской железной дороги. Из XIX века в век XXI». Издательство

Белорусского экзархата Московского патриархата и Национальная библиотека Беларуси представляют факсимильное издание Полоцкого Евангелия XII века – ценнейшего книжного памятника Беларуси.

Россия уже второй раз выступает почетным гостем выставки. Российская Федерация первой получила этот статус в 2006 году. После нее почетными гостями становились Украина, Израиль, Казахстан, Франция, Германия и Венесуэла.

– Книжки России мы читаем и активно печатаем на нашей полиграфической базе. Нам нужна российская книга, – говорит Лилия Ананич. – Нам интересно, о чем пишут российские писатели, о чем думают ученые. Это реальное отражение нашей исторической общности и духовных запросов. И мы очень рады, что Рос-

ламы города Москвы, – рассказывает Лилия Ананич. – Это выражается в совместном издании ряда уникальных проектов. Благодаря финансовой поддержке правительства Москвы издательство «Белорусская энциклопедия имени Петруся Бровки» уже представляло читателю такие проекты, как, например, «Живая ветка» и «Беларусь – Москва. Энциклопедия Победы». На выставке посетители могут познакомиться еще с одним совместным проектом – книгой «Белорусы Москвы. XVII век».

Кроме того, в рамках сотрудничества с Россией белорусский издательский дом «Звязда» презентует проект «Созвучие сердец», приуроченный к председательству Республики Беларусь в СНГ в 2013 году. Первая книга проекта, кото-

На книжном форуме в Минске представлено более 600 экспонентов из 25 стран

сийская Федерация приняла предложение Министерства информации Беларуси и Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям – коллеги из России подготовили насыщенную программу для гостей выставки и устроили настоящий праздник встречи с российской книгой.

Сегодня Национальный стенд России – это более 270 кв. м выставочной площади, где представлены лучшие российские издания, выпущенные за последние три года. Гости российского стенда – издатели, писатели, общественные деятели.

На выставке представлены и совместные российско-белорусские проекты.

– Мы тесно сотрудничаем в сфере книгоиздания с Российской Федерацией, в особенности с Департаментом средств массовой информации и дек-

рую можно полистать, состоит из произведений белорусских и российских писателей.

Посетителей ожидают не только презентации книг и проектов, но также встречи с авторами, издателями, художниками, акции, мастер-классы и круглые столы. К примеру, сегодня в Минске проходит международный круглый стол «В чем особенности художественной литературы XXI века», организованный союзами писателей Беларуси и России.

– Минская книжная выставка представляет богатейшую палитру книжного мира Беларуси и других стран. И доказывает – только читая книгу, обретаешь себя, – считает Лилия Ананич. – Именно под таким девизом проходит юбилейная книжная выставка.

Людмила МИНКЕВИЧ