

Ирина Дорофеева сменит в "Голубой камее" 5 нарядов

«Комсомолка» побывала на генеральной репетиции мюзикла известного российского продюсера и композитора Кима Брейтбурга

Главной интригой до последнего оставалось имя актрисы, которая выступит в главной роли на премьере мюзикла 4 февраля. Репетируют ее аж три красавицы.

Негласно в фаворитках числилась певица Ирина Дорофеева. Именно для нее не так давно Ким Брейтбург написал целый альбом. Помимо Ирины партию княжны Елизаветы Таракановой исполняют артистка Театра музыкальной комедии Илона Казакевич и 21-летняя студентка университета культуры Екатерина Муратова. Причем, последняя - ученица самой Дорофеевой. Встретились они уже на репетиции.

- Ирина Аркадьевна мне очень помогает, говорит, как правильно, - улыбается Екатерина, которая благодарна судьбе за счастливый



Ирина Дорофеева единственная репетировала без парика. Зато с эффектными накладными кудрями. Правда, не обошлось без казуса: непослушные локоны не выдержали активного танца и отвалились.

билет. Правда пока новоявленная княжна Тараканова живет в общежитии.

- На премьере споет Ирина Дорофеева, - подтвердил наши догадки Ким Брейтбург, направляясь за чаем в буфет. Всю репетицию мастер не снимал теплую дубленку.

- Экономия у вас в Беларуси! В зале-то холодно... - потирая руки, улыбнулся он.

- Так вы же, россияне, нам газ и не даете! - не растерялись мы с ответом.

- Я лично готов дать все, что хотите - и нефть, и газ, - улыбнулся Ким Александрович, принимая из рук буфетчицы блюдечко с пирожным. И за сладким рассказал, за

что любит каждую из трех главных героинь.

- Ирину Дорофееву - потому что она из моего цеха, эстрадная певица. Очень опытная. Илону Казакевич - за театральность со стажем. А молодая Катя Муратова просто хороша тем, что молода, симпатична и хорошо поет! - казалось, российский продюсер аж прищелкнул языком от удовольствия.

Брейтбург в общей сложности провел на минских репетициях «Голубой камее» больше двух месяцев. Мюзикл получился масштабный, в нем задействованы более 200 артистов. Даже минские мастерские не смогли в сжатые сроки изготовить такое количество нарядов.

К премьере готовились основательно. Московские костюмеры привезли с собой даже веера и кружевные зонтики екатерининской эпохи. А тогдашние купюры, в миру - екатеринки, для мюзикла отсканировали с настоящих денежных знаков той эпохи.

Лоск перед репетицией на Ирину Дорофееву наводили долго. Помимо театрального грима особо колдовали над прической. Для пущего эффекта стилист прикрепила к волосам накладные локоны аж до пояса. Красота, да и

только! Правда, во время танцевального номера шпильки и невидимки разлетелись, и знойные пряди упали на пол... А вот костюмы не подвели. Все, от свадебного наряда до тюремного одеяния, успели в срок. Правда, на генеральной репетиции княжну Тараканову оставили без самой голубой камее - медальона, который ей якобы оставила в наследство королева Елизавета. Как раз во время генерального прогона камеею мастерили в мастерских театра из кристаллов Сваровски.



21-летняя Екатерина Муратова (студентка университета культуры и ученица Ирины Дорофеевой) сыграет княжну Тараканову на следующий день после премьеры, 5 февраля.

Премьера мюзикла Кима Брейтбурга «Голубая камее» состоялась в 2009 году в Уфе. Затем мастер поставил такой же спектакль в Краснодаре. А нынешним летом объявил кастинг артистов в Минске и поставил мюзикл на сцене Белорусского музыкального театра.

События мюзикла происходят в екатерининскую эпоху, когда некто княжна Елизавета Тараканова выдает себя за дочь императрицы Елизаветы. Истории не придерживались: мол, кто знает, была Тараканова самозванкой-авантюристой али нет? Главное - чтобы финал был счастливым! На том и порешили. И даже в афише указали: «романтическая музыкальная фантазия на тему российской истории».

Стоимость билетов от 65 до 90 тысяч рублей.



В мюзикле певица сыграет княжну Елизавету Тараканову, которая называет себя дочерью императрицы Елизаветы.



Ирина Дорофеева сменит в мюзикле пять (!) нарядов: от свадебного платья (на фото) до тюремных одеяний.

Татьяна ШАХНОВИЧ.
Фото Сергея ТАЛОНА.