

В музыкальном театре...  
**камня», заслуженной артистке  
Беларуси Ирине Дорофеевой  
пришлось прочитать книги о судьбе  
аристократки**

# Перед выходом КНЯЖНЫ

— С удовольствием участвую в репетициях, — признается певица. — Премьера намечена на февраль. Хочется быть убедительной и не подвести солистов Белорусского государственного академического музыкального театра, на сцене которого пройдет постановка. К роли княжны Таракановой я готовилась — прочитала не одну книгу о судьбе этой женщины. Я вообще люблю читать. А музыка и спектакли нередко подсказывают имена авторов, произведения которых подходят для того или иного периода моей жизни. Например, в октябре на гастроли в Минск приезжал Театр балета Бориса Эйфмана. Мне довелось побывать на «Чайке», и я до сих пор под впечатлением! Захотелось перечитать всего Антона Чехова. Сейчас на моем ночном столике лежит его пьеса «Вишневый сад». А еще ждет сборник лирики Адама Мицкевича. Увесистый том недавно купила на одной из книжных выставок, на которых часто бываю. Немало книг также дарят друзья, знакомые.

