

Сто лиц столицы

# Как тучи развести?

Минский хореограф с необычным «синоптическим» хобби Игорь Гончарик уверен: люди своими действиями влияют на погоду и могут провоцировать на планете катаклизмы



## Руками!

Бальными танцами Игорь Гончарик начал заниматься еще в школе, в третьем классе. Поступил в институт культуры, окончил его, танцевал в различных коллективах, а потом создал свою небольшую хореографическую группу. А три года назад вдруг увлекся... погодой. Раньше, сначала Игорь обратил внимание на глобальное потепление, о котором тогда много говорили. Прочитал литературу, пересмотрел немало документальных филь-

мов, наблюдал за погодой в столице, делал заметки, консультировался со священниками и знатоками Библии. В итоге пришел к нескольким удивительным выводам.

— Я уверен, что на погоду влияют люди - своими действиями, - говорит Игорь. - Ведь каждый из нас не просто тело, а существо, наделенное определенным запасом энергии. Когда мы движемся или бездействуем, разговариваем или молчим, то взаимодействуем друг с другом. Это влияет на формирование воздушных масс, температурного и водного балансов, атмосферного давления и ветра. Те, в свою очередь, на погоду. Ее своими действиями создает не

один человек, а сотни и тысячи. Когда мы снижаем свою активность, то и в природе она падает. Например, во время новогодних праздников, когда минчане сидят перед телевизорами или отсыпаются, и небо хмурое, тучевое.

Есть теория, что наша планета - живой организм, а значит, сама может провоцировать движение среди людей. Игорь Гончарик утверждает: причина катаклизмов кроется в существовании областей высокого и низкого давления с большой разностью потенциалов. Землетрясения, ураганы и прочие природные катаклизмы - всего лишь способ встряхнуть пассивных жителей. Эти явления также могут быть спровоцированы излишне активными действиями людей на какой-то территории. Что ж, если он окажется прав, то у нас есть шанс научиться управлять погодой. Будет нужно - мы без труда сможем развести тучи. В прямом смысле слова руками. Достаточно просто усиленно жестикулировать ими при разговоре...