

кадров высшей квалификации Беларуси внесет методическое разнообразие в учебный процесс и повысит его эффективность.

1. Кодекс об образовании Республики Беларусь [Электронный ресурс]: принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г.: одобр. Советом Респ. 22 декабря 2010 г.: текст Кодекса по состоянию 1 декабря 2010 г. – Минск: Амалфея, 2011. – 24 с. – Режим доступа: http://www.tamby.info/kodeks/kodex/edu_kodeks.rar. – Дата доступа: 29.07.2014. – Заглавие с экрана.

2. Обзор платформ для организации дистанционного обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rekuklet.ru/blog/information_systems/. – Дата доступа: 29.07.2014. – Заглавие с экрана.

3. Обзор системы EFront [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://avegos.com/обзор-системы-efront/>. – Дата доступа: 29.07.2014. – Заглавие с экрана.

4. Программные платформы для дистанционного обучения / Бизнес онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://newis.biz/>. – Дата доступа: 29.07.2014. – Заглавие с экрана.

5. Ярошенко, Т.О. Технології Веб 2.0 для бібліотек та користувачів [Электронный ресурс] : навчально-методичний комплекс дисципліни / Т.О. Ярошенко. – Київ: КНУКіМ, 2014. – 56 с. – Режим доступу : <http://dsp.elibukr.org/bitstream/1984/1854/1/web20.pdf>. – Дата доступу: 26.05.2015. – Назва з екрану.

6. eFront. Корпоративные порталы. Системы дистанционного обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tadviser.ru/index.php> /Продукт: EFront. – Дата доступа: 29.07.2014. – Заглавие с экрана.

7. eFront [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.efrontlearning.net>. – Дата доступа: 29.07.2014. – Заглавие с экрана.

8. eFront >> e-learning – бесплатно [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.free-elearning.ru/sdo/31-efront.html>. – Дата доступа: 29.07.2014. – Заглавие с экрана.

САЙТ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ КАК ИСТОЧНИК ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ БИБЛИОТЕКАРЯ

Маланухина С. В.

магистр педагогических наук,

преподаватель кафедры информационных ресурсов

УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

(Республика Беларусь, г. Минск)

В последнее время интерес к психолого-педагогическим проблемам в библиотечном сообществе значительно возрос и, как следствие, увеличилось количество создаваемой педагогической информации, полезной для библиотекаря. Ее использование напрямую влияет на развитие профессиональной педагогической компетенции библиотекаря детской библиотеки.

Педагогическая информация – система сведений об объектах и явлениях, используемых для организации и управления учебно-воспитательным процессом и распространяемых с помощью специальных изданий и технических средств [2, с.163].

Педагогическая информация для библиотекаря детской библиотеки – это совокупность сведений, данных, используемых в профессиональной деятельности с целью развития и воспитания гармонично развитой личности читателя, а также формирования и развития собственной профессиональной педагогической компетенции. Специфика педагогической информации для библиотекаря заключается в неразрывной связи научных исследований в данной области с многоплановой и многоаспектной воспитательной и развивающей практической деятельностью в библиотеке. Информационные потребности библиотекаря, как потребителя педагогической информации, разнообразны.

Чтобы сохранить должную роль в информационном пространстве, библиотекарь постоянно должен искать новые способы профессиональной жизнедеятельности, приспосабливаться к новым условиям. Современные информационные технологии позволяют вывести деятельность детской библиотеки на качественно новый уровень с помощью Интернет, который стал общепризнанной средой обитания для человека. Использование его ресурсов предоставляет возможность получать необходимую информацию для библиотекаря, а также использовать множество новых форм работы с пользователями библиотеки [4].

Веб-сайт является важнейшим стратегическим направлением развития деятельности библиотеки. Основными его задачами являются оперативное информирование читателей о деятельности библиотеки, обеспечение непрерывного и полного доступа к информации, продвижение информационных продуктов и услуг, развитие профессионального сотрудничества в различных сферах деятельности, формирование имиджа библиотеки как современного информационного и социокультурного центра и др.

Опыт генерирования и продвижения педагогической информации, полезной для библиотекаря и пользователя, представлен на сайте Российской государственной детской библиотеки (РГДБ). Главная цель сайта, определяющая его место в системе сайтов РГДБ – это создание среды интеллектуального интерактивного общения. Поэтому на сайте есть практически все основные формы такого общения: «форум», «интервью», «опросы», «гостевая», «блоги» и сведения о самой библиотеке. Сайт отражает педагогическую информацию о направлениях деятельности библиотеки – это культурно-просветительский центр для детей и их родителей; научно-методический и исследовательский центр в области педагогики, психологии и социологии детского чтения; информационный партнер исследовательских и образовательных центров, международных организаций, детских и педагогических газет и журналов. Сайт библиотеки содержит ссылки на такие разделы, как «Профессионалам», «Детям о детях», «Экобиблиотека», «Библиогид», «Веб-Ландия», «Дискуссионный молодежный клуб “DIALOGOS”» и др. На сайте РГДБ размещена педагогическая информация о деятельности студий и клубов, функционирующих при библиотеке (клуб семейного творчества «Мифоград»; «Летучий корабль» – литературная студия для

дошкольников; «Золотой ключик» – студия интеллектуально-эстетического воспитания; студия ART-CLASSES – творческие занятия для детей и взрослых; детская театральная студия «Марина»; экологический кружок «Земляне»; философский клуб «Лабиринты мышления»; «Историческая экспедиция» – занимательная история мировой культуры; «KIDS ENGLISH LAB» – английский язык для самых маленьких; «Растим читателя», «По следам великих путешественников», «Клуб семейного чтения»; «Путь в профессию» – психологический тренинг для подростков и др. [3].

Оригинальный отечественный опыт в данном направлении представлен Государственным учреждением «Централизованная система детских библиотек г. Минска», объединившим 18 библиотек и 5 их филиалов. Деятельность системы освещается на страницах сайта – childlib.by и библиотечного блога – blog.childlib.by.

Данный Интернет-ресурс содержит адреса и ссылки на группы, организованные детскими библиотеками, в социальных сетях: все детские библиотеки *ВКонтакте*: vk.com/bibl_minsk; все детские библиотеки в *Facebook*: facebook.com/bibl.minsk; Центральная детская библиотека г. Минска им. Н. Островского – блог: childlibcentral-minsk.blogspot.com; *Instagram*: https://instagram.com/child_library_minsk; *ВКонтакте*: vk.com/centrallib [5].

Обращаясь к блогу ГУ «Централизованная система детских библиотек г. Минска», как Интернет-ресурсу, библиотекарь детской библиотеки знакомится с анонсами мероприятий на текущий и будущий месяц; читает отчеты о прошедших мероприятиях; просматривает обзоры новых поступлений, материалы о детских библиотеках Минска в прессе, читает рецензии на книги; смотрит фотоотчеты состоявшихся мероприятий; следит за акциями и конкурсами; изучает деятельность клубов по интересам, программы, проекты и методические материалы. Девиз проекта: «У нас всегда что-то происходит!» [1].

Наиболее интересными с точки зрения содержания педагогической информации являются рубрики блога: «Всяко-разно»; «Лестница»: центр неформального образования; «От методистов»; «Лист идей»; «Станция «Беларуская мова». Из полезных для повышения педагогической компетенции библиотекаря ссылок блога – информация о клубах по интересам, отражающая культурно-досуговую деятельность библиотеки по развитию личности читателя и содействующая самообразовательной деятельности самого библиотекаря, повышению его профессионального мастерства.

Данный Интернет-ресурс предоставляет информацию о деятельности ГУ «Централизованная система детских библиотек г. Минска» по таким направлениям, как духовно-нравственное и семейное воспитание, патриотическое, экологическое, художественно-эстетическое просвещение, пропаганда белорусской литературы, культуры и искусства (аттракцион-проект «Играй-комната»; пресс-клуб «За компанию»; галерея Е. Г. Лось, белорусской современной художницы и иллюстратора детских книг; клуб «Рамонак» по изучению белорусского языка, культуры и традиций своего народа; этнографический уголок «Беларуская хатка»; театр «Пацешка»; краеведческий

клуб «Буслік»; кружок по эстетическому воспитанию «В гостях у Марьи Искусницы»; «Школа семейного воспитания»; эко-товарищество «Ковчег»; клуб для подростков из дисфункциональных семей «Взрослые дети»; «Родительский клуб»; лаборатории читательского творчества «Воспитание искусством» и др.). Освещается активная работа по формированию здорового образа жизни, профориентации подростков, уделяется внимание социально-незащищенным слоям населения.

Отдельная рубрика блога – программы и проекты, которые реализуются на протяжении года. Она содержит информацию о проходящих конкурсах, интерактивные ссылки на международные программы и проекты сотрудничества (например, полиэтническая программа “Диалог культур”; программа «По адаптации социально-незащищенных групп населения и обслуживанию людей с ограниченными возможностями»; серфинг-проект «Будь в тренде!» (социализация подростков, содействие их творческому развитию, в т.ч. через книгу и чтение); программа «Здоровье в моих руках»; программы по патриотическому воспитанию, возрождению белорусского духовного наследия «Зямля даўняя, зямля слаўная», «Беларускі народ: культура, традыцыі, гісторыя», «Библиотека – центр возрождения национальной культуры, литературы, традиций и обрядов»; программа “Библиотека – центр экологической информации и образования читателей»; благотворительная программа «Праз книгу – да добра і свету»; комплексная программа для детей с ограниченными возможностями «Глубинная экология души»; проекты «Быть здоровым – здорово», «Книга идет в детский сад»; целевая программа «Безопасный дом», «Библиотека и милосердие», «Твои права и права другого», комплексные социокультурные проекты «Ночь в библиотеке» «Сумерки в библиотеке», «Информационная культура и дети» и многие другие [1].

Таким образом, на современном этапе развития детских библиотек сайты данных учреждений выступают источником актуальной информации, содействующей непрерывному обогащению педагогических знаний библиотекаря, повышению его профессиональной педагогической компетенции. Благодаря развитым средствам коммуникации, каждый библиотекарь детской библиотеки имеет возможность свободного доступа ко всем новым идеям и новым проектам в сфере своих профессиональных интересов.

1. Детские библиотеки Минска [Электронный ресурс] / ГУ «Централизованная система детских библиотек г. Минска». – Режим доступа: <http://blog.childlib.by/>. – Дата доступа : 19.05.2015.

2. Отраслевые информационные ресурсы: учебник / О.А. Александрова, Р.С. Гиляревский, Т.В. Захарчук и др.; под ред. Р.С. Гиляревского, Т.В. Захарчук. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 416 с.

3. Российская государственная детская библиотека [Электронный ресурс] / ФГБУК «Российская государственная детская библиотека». – Режим доступа: <http://rgdb.ru>. – Дата доступа : 02.06.2015.

4. Сипакова, Е. Работа с молодежью – один из факторов поддержки положительного

иміджа бібліотеки / Е. Сипакова // Што мы ведаем аб гэтай вайне? / склад. Л.І. Макаранка, В.А. Тамашова. – Мінск : Красіка-Прынт, 2014. – С. 36. – (Бібліятэка прапануе).

5. Цэнтралізаваная сістэма дзіцячых бібліятэк г. Мінска [Электронны ресурс] / ГУ «Цэнтралізаваная сістэма дзіцячых бібліятэк г. Мінска». – Режим доступа: <http://www.childlib.by>. – Дата доступа : 10.06.2015.

БІБЛІЯТЭКА-МУЗЕЙ ЯК АГУЛЬНАДАСТУПНЫ САЦЫЯЛЬНА-КУЛЬТУРНЫ ЦЭНТР РЭГІЁНА: ТЭНДЭНЦЫІ РАЗВІЦЦА І ПРЫЯРЫТЭТЫ ДЗЕЙНАСЦІ

Пераверзева Ю. А.

*кандыдат педагагічных навук, дацэнт, загадчык аддзела камплектавання фондаў
ДУ “Нацыянальная бібліятэка Беларусі” (Рэспубліка Беларусь, г. Мінск)*

Сучасная бібліятэка з’яўляецца важнейшым сацыяльна-культурным цэнтрам грамадства, які выконвае інстытуцыянальныя функцыі, накіраваныя на зберажэнне духоўнай, гістарычнай і літаратурнай спадчыны, аднаўленне і трансляцыю культурна-асветніцкіх традыцый, стварэнне бібліятэчна-інфармацыйных прадуктаў і аказанне паслуг, змест якіх прадугледжвае ўсебаковае развіццё асобы карыстальніка. Іншымі словамі, падзяляючы думку вядомага расійскага бібліятэказнаўцы С.А. Басава, можна зазначыць, што сёння бібліятэка “павінна быць інфармацыйным люстэркам жыцця мясцовай грамадскасці і інстытутам сацыялізацыі (сацыяльна-культурнай, грамадзянскай, інтэлектуальнай)” [1, с.10].

Да гэтай высновы, па сутнасці, прыйшоў у свой час рускі мысляр М.Ф. Фёдараў, які быў супраць адзялення бібліятэкі ад музея. Ён лічыў, што яны павінны складаць адно цэлае па духу і па змесце. Вучоны пісаў аб вялікім значэнні бібліятэк і музеяў як ачагоў духоўнай спадчыны, цэнтраў збірання, даследавання і асветніцтва, маральнага выхавання: “У бібліятэках адбываюцца зносіны з вялікімі продкамі, і яны павінны стаць цэнтрам грамадскага жыцця, аналагам храмаў, месцам, дзе людзі далучаюцца да культуры і навукі” [Цыт. па: 3] і распрацаваў канцэпцыю музейна-бібліятэчнай адукацыі.

Але на сённяшні момант у бібліятэчнай справе краіны склалася даволі складаная сітуацыя, абумоўленая, па-першае, адмоўнай дынамікай сацыяльна-дэмаграфічных працэсаў асабліва ў сельскай мясцовасці, і па-другое, – недахопам у бібліятэк уласных рэсурсаў (кадравых, фінансавых, матэрыяльна-тэхнічных і інш.) для эфектыўнага функцыянавання. Каб знайсці выйсце з гэтай сітуацыі і захаваць дасягнуты ўзровень бібліятэчнага абслугоўвання, органамі ўлады было прынята рашэнне аб стварэнні на базе нерэнтабельных публічных бібліятэк інтэграваных бібліятэчных устаноў, у тым ліку бібліятэк-музеяў.

Першыя бібліятэкі-музеі пачалі дзейнічаць у пачатку 2000-х гг. у асноўным у сельскай мясцовасці. Іх адкрыццё было цесна звязана з уздымам бібліятэчнага краязнаўства, калі “разам з кнігай фарміраванне і раскрыццё прадметна-ілюстрацыйнага раду становіцца адным з галоўных, афіцыйна заяўленых аўтарытэтаў – мяняецца статус бібліятэкі, яна прымае на сябе