

ОБРЯДЫ И РИТУАЛЫ ТРАДИЦИОННОЙ КИТАЙСКОЙ СВАДЬБЫ

*Дин Шуюэ,
аспирант БГУКИ*

Свадьба – одно из важнейших событий в жизни человека. Свадебный церемониал отражает одни из самых ярких сторон обрядов и традиций. Пышность и торжественность, артистичность и красота, сочетание радости и печали, новых и древних, народных и религиозных обычаев – все это особенно отличает свадьбу от других торжеств.

Со свадьбой всегда связано великое множество различных поверий, примет и обычаев. Но в каждой стране, в каждом уголке мира свадьба празднуется по-своему. Китайская свадьба, являясь важной частью культуры, имеет свои глубокие национальные корни. Многие свадебные обряды и обычаи Китая сохранилось до наших дней, некоторые же были утрачены с ходом времени. Свадебные традиции отражают почитание семейных ценностей и уважение к серьезности отношений будущих супругов.

В Древнем Китае свадебная церемония была одной из наиболее пышных и торжественных. В ней выделяли несколько этапов – досвадебный, собственно свадьба и послесвадебный. В данной статье рассматриваются обряды досвадебного этапа: «нацай» – обряд получения невестой подарков, присланных со стороны жениха; «вэньмин» – обряд, во время которого сват узнавал у родителей невесты ее имя и дату рождения; «нацзи» – выбор подходящего дня проведения церемонии помолвки, на которой молодые люди официально объявлялись женихом и невестой; «начжэнь» – обряд передачи свадебных подарков жениха невесте; «цинъци» – выбор благоприятного дня, когда жених готовится приехать за невестой [1].

Каждая эпоха привносила в свадебную церемонию свои особенности, будь то инсценировка тоски по родительскому дому или традиция поклонов, совершаемых новобрачными друг перед другом, родителями и гостями [2].

В китайской культуре брак считается соединением двух семей, поэтому родственники невесты и жениха участвуют в планировании совместной жизни с самого начала. Обе семьи выбирают благоприятный день для обручения, когда происходит

официальная встреча родителей будущей семейной пары. С этого момента молодые люди считаются официально помолвленными. В Китае нечетные даты не подходят для проведения свадебной церемонии, поэтому дата свадьбы, как правило, выбирается очень тщательно [1].

После церемонии помолвки обе семьи уведомляют о предстоящем торжестве своих родственников и друзей, рассылая «Двойные пирожные счастья» вместе с приглашением на свадьбу. Традиционная выпечка также называется «Дракон и Феникс», на ней нанесены изображения мифических животных, символизирующих мужское и женское начало. Начинкой обычно служит паста из семян лотоса, красных бобов или зеленой фасоли. Свадебные пироги, как правило, преподносятся семье невесты родственниками жениха как часть подарков к обручению [3].

Подарки к свадьбе молодые чаще всего выбирают сами. Для этого они рассылают приглашенным каталог с перечнем вещей, которые они хотели бы получить в качестве подарков. Данный список сопровождается прейскурантом, и каждый гость может выбрать тот подарок, который ему по карману. Нередко гости сообща покупают дорогостоящие вещи. Любопытной традицией остается преподнесение в дар молодым набора из фиников, арахиса и каштанов, китайские названия которых созвучны фразе «раньше родить ребенка», что, естественно, имеет весьма приятное для новобрачных значение [2].

Хун бао (подношения в конвертах) также является особенностью китайской свадьбы. Главы семей и все присутствующие должны преподнести молодым Хун бао, тем самым выражая свои поздравления [1].

Приданое, как правило, подготавливает к свадьбе семья невесты, предоставляя еще и его подробное описание семье жениха. Приданое в основном состоит из предметов первой необходимости для нового дома, например, постельных принадлежностей, полотенец, столовых наборов.

Особый интерес представляет ритуал Чжуан – застилание супружеского ложа. За несколько дней до свадьбы семья невесты передает приданое семье жениха или в дом, где будет жить молодая пара. Семья жениха приглашает уважаемых представительниц фамилии или близких почтенных дам, чтобы заправить постель для первой брачной ночи в новом жилище. В некоторых областях

Китай в старые времена в ночь перед свадьбой в этой постели укладывали спать неженатого юношу, чтобы привнести изобилие в жизнь молодоженов [3].

Важным моментом досвадебного этапа является совместное украшение дома невесты и места для предстоящей свадебной церемонии. Множество ярких цветов, особенно красного, отличает декор истинно китайской свадьбы. Красные свадебные флажки называются «знаменами счастья», они являются неотъемлемой частью свадебного украшения. Эти атрибуты располагают по обе стороны от двери дома молодоженов и в приемной для гостей. Надписи на флажках представляют собой стихотворные восхваления красивой пары и идеального брака.

Утром, в день свадьбы, для молодой проводят «ритуал причесывания» (Шан Ту). «Женщина с удачной судьбой», у которой живы родители, есть супруг и дети, приходит помогать укладывать и украшать волосы невесты. Помощница должна также сказать определенные благоприятные слова во время придания прическе формы, принятой для замужней женщины. Семья жениха совершает «покрытие» (Зя Гуан) – домашний ритуал для жениха. Оба действия в китайской культуре символизируют вхождение в зрелый возраст.

Таким образом, следуя перечисленным обрядам, жених и невеста постепенно подготавливались к предстоящему основному этапу – собственно свадьбе.

1. Китайская свадьба // Свадебный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tili-testo.ru/articles/cat16/466/>.

2. Китайская свадьба // Asia Business Information For Russians [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.abirus.ru/content/564/623/625/644/11533.html>.

3. Китайская свадьба: обычаи и традиции // Планета Китай [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://respect2china.ru/novosti/kitayskaya-svadba-obyichai-i-traditsii>.