

Есмантович Д.А., студ. гр. 102 ФКиСКД  
БГУКИ  
Научный руководитель – Королев Н.Н.,  
кандидат педагогических наук, доцент

## **ОБРАЗОВАНИЕ В СИСТЕМЕ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

В политических программах Республики Беларусь немало внимания уделяется формированию человека с высоким культурным уровнем, который обладает достоинством, а также способен к автономной и коллективной деятельности в условиях культурной интеграции. Реализация демократической и гуманистической стратегии образования у любого этноса, региона, государства невозможна без формирования личности, способной к конструктивному межнациональному общению. Ведь только при наличии культуры общения возможно взаимопонимание между различными нациями и народами, формирование национального самосознания и эффективное развитие самих традиционных культур. Быстро изменяется мир, а новое развитие общества ставит свои проблемы перед образованием. Мы живем в мире, который представляет собой непрекращающееся общение и взаимодействие людей друг с другом, а также восприятие потока новой информации, что сегодня и является признаком мобильности и образованности человека.

Человеческое общество не может развиваться без передачи культурно-исторического опыта от старшего поколения к младшему. Понятие «образование» этимологически связано с понятием «культура» (лат. cultura — возделывание, образование). С учетом этого, образование в первую очередь - это культура самой личности, а также культура межличностных отношений.

Современное понимание образования представлено и в Республике Беларусь. Позитивными тенденциями развития системы образования Республики Беларусь являются: вариативность и разноуровневость содержания образования, введение новых специальностей и специализаций,

учебных дисциплин, востребованных в новых социально-экономических условиях.

Развитие общего среднего образования остается приоритетным в государственной политике. Перспективы развития системы общего среднего образования связаны с разработкой и внедрением образовательных стандартов; Предусматривается создание высокотехнологичной образовательной среды (использование продуктивных образовательных технологий, компьютерных, информационных и мультимедийных систем, современного учебного оборудования), а также эффективной системы доступа образовательных учреждений к современным информационным образовательным ресурсам и сети Интернет.

Важнейшим направлением международного сотрудничества Республики Беларусь в области высшего образования является создание единого образовательного пространства стран СНГ.

Новым явлением в культурном пространстве Беларуси стала активная деятельность зарубежных информационно-культурных центров. Одним из первых начало функционировать представительство Института Гёте (ФРГ) (1993). Широкомасштабную культурную и информационную деятельность осуществляли Информационный центр США, Польский институт, Британский совет, Франко-белорусский культурный центр, Информационный центр японской культуры и мн. др. Одной из эффективных форм их деятельности стало развитие программ международного обмена, благодаря которым не только белорусская публика смогла ознакомиться с культурными достижениями зарубежных стран, но и отечественные деятели разных сфер культуры нашли своих почитателей за рубежом.

Кроме того, белорусские студенты могут получить образование за границей, пройти курсы последипломного образования, принять участие в конкурсе на получение стипендий или грантов, поехать на научную стажировку. Существует много обменных служб и программ подобного типа, например, самая известная и распространённая организация - Германская

служба академических обменов(DAAD), которая располагается в городе Бонне, является крупнейшей немецкой организацией, объединяющей высшие учебные заведения Германии и оказывающей содействие развитию академических отношений с зарубежными вузами, прежде всего посредством обмена студентами и научными сотрудниками.

Подводя итоги, нужно отметить, что в сфере международного культурного образовательного обмена достигнут определенный прогресс. Глобализация накладывает свой отпечаток на межкультурные коммуникации, прежде всего на ценностном (мировоззренческом) уровне. Современный человек должен быть образованным, знать культурное наследие своей страны, иметь чёткое представление о других странах, что будет способствовать межкультурным коммуникациям и расширению пространства для самореализации личности.

#### Список использованных источников:

1. Боброва, Е.А. Возможности вуза в формировании культуры межнационального общения студентов / Е.А.Боброва // Социальные трансформации: материалы международного colloquium "Высшая школа в развивающейся России: история, традиции и современные проблемы" / Смоленский государственный университет, – Смоленск: СмолГУ, 2008. – с. 109–113.
2. Снапковский, В. Журнал международного права и международных отношений 2011 - №4 / В. Снапковский, О. Лазоркина //Международное культурное сотрудничество Республики Беларусь(1991— 2011 гг.)[Электронный ресурс]. – 2011. - Режим доступа: [http://www.evolutio.info/index.php?option=com\\_content&task=view&id=1889&Itemid=232](http://www.evolutio.info/index.php?option=com_content&task=view&id=1889&Itemid=232).