

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ (НА ПРИМЕРЕ МАЛОБЕРЕСТОВИЦКОЙ СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКИ)

В условиях нарастающего экологического кризиса первостепенное значение приобретает непрерывное экологическое образование, просвещение и воспитание всех групп населения, особенно молодежи. Библиотека способна не только содействовать экологическому образованию, но и стать самостоятельным эколого-просветительским учреждением. Особая роль принадлежит библиотекам в реализации непрерывного экологического образования, обеспечении учебного процесса необходимой литературой, оказании помощи при проведении научных исследований.

В педагогике проблема экологического образования и воспитания, изучается с различных позиций: с общетеоретической (В.А. Сластенин, Л.В. Тарасов, А.А. Шумейко и др.); с мировоззренческо-ценностной (З.И. Васильева, И.Я. Лернер); с психологической (С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин); с методической (А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев, Д.Н. Кавтарадзе, И.Т. Суравегина и др.). Важное значение в изучении проблемы формирования экологической культуры старшеклассников в условиях публичной библиотеки имеет исследование О.А. Какшинской [1, 2].

Вместе с тем, проблема формирования экологической культуры школьников в условиях сельской библиотеки освещена весьма фрагментарно. Возникает противоречие между приоритетностью данного направления и недостаточной разработанностью содержательной и процессуальной сторон его научно-методического обеспечения, что и обусловило постановку **цели нашего исследования** – определить и обосновать педагогические условия формирования экологической культуры старшеклассников средствами сельской библиотеки. **Объект** исследования – формирование экологической культуры старшеклассников в сельской библиотеке, его **предмет** – педагогические условия формирования экологической культуры старшеклассников в сельской библиотеке.

Для решения поставленных задач был использован комплекс исследовательских **методов**, в том числе – формирующего эксперимента, проективных, диагностических методик. В исследование, которое проводилось на базе Малоберестовицкой сельской библиотеки, было вовлечено 22 учащихся старших классов Малоберестовицкой средней школы.

На первом этапе – теоретико-поисковом – изучалась и анализировалась философская, историческая, культурологическая, психологическая и педагогическая литература по проблеме исследования, были определены цели, задачи, объект, предмет и рабочая гипотеза исследования, осуществлен анализ основных теоретических подходов к проблеме формирования экологической культуры старшеклассников, а также раскрыта сущность и выявлена специфика формирования их экологической культуры средствами сельской библиотеки. Была разработана модель формирования экологической культуры старшеклассников, составлена программа констатирующего и формирующего этапов эксперимента, определены методы и сроки проведения опытно-экспериментальной работы.

Второй этап – опытно-экспериментальный. Изучался уровень сформированности экологической культуры старшеклассников. Была экспериментально апробирована модель формирования их экологической культуры с помощью специально разработанных мероприятий, внедрена авторская педагогическая программа «ЭКО» (Экология. Культура. Общество) по формированию экологической культуры старшеклассников.

Третий этап – обобщающий – состоял в количественном и качественном анализе полученных результатов и подведении итогов опытно-экспериментальной работы, уточнении теоретических выводов, основных идей и положений.

На основании проведенного исследования мы пришли к следующим выводам.

1. Главной целью экологического образования в настоящее время является развитие экологической культуры как важной части общей

культуры человека, определяющей его духовную жизнь и поступки. Экологическая культура понимается нами как система знаний и умений, ценностных ориентаций человека, а также активная деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды. Этот особый вид культуры, который характеризуется совокупностью системы знаний по экологии, наличием умений природопользовательской деятельности, уважительного гуманистического отношения ко всему живому и окружающей среде.

2. Построение структуры экологической культуры на базе приоритета эколого-ценностных ориентаций позволил нам выделить ее компоненты: эколого-ценностные ориентации; эколого-значимые знания; адекватные эколого-ценностные отношения; эколого-оправданная деятельность.

Поскольку в структуре экологической культуры эколого-ценностные ориентации являются интегративным компонентом, то именно тип эколого-ценностных ориентаций является основой для определения уровней экологической культуры личности. Эколого-ценностные ориентации определяют уровневое содержание других компонентов. В соответствии с этим мы выделяем три уровня проявления экологической культуры: пассивно-потребительский, активно-сберегающий, творчески-восстановительный.

3. Наиболее перспективными направлениями формирования экологического образования на старшей ступени школы считаем следующие: признание приоритетности экологического образования как определяющего характер и уровень подготовки старшеклассников к жизни в быстроменяющихся природосоциальных условиях; принятие общей, одинаково трактуемой участниками учебно-воспитательного процесса цели современного экологического образования в старшей школе; уточнение содержания обучения экологии; коррекцию компонентов методической системы, обеспечивающих развитие экологического образования; усиление интегративных тенденций в построении содержания экологического образования; изменение подходов к диагностике результатов экологического образования старшеклассников.

4. Библиотеке – одному из немногих социальных институтов, предоставляющему возможность широкого и открытого пользования информацией, принадлежит неизмеримо важная роль в экологическом воспитании старшеклассников. Библиотека не только обеспечивает хранение и выдачу литературы, но и становится центром слияния культурной, научной, образовательной, просветительской и коммуникационной сфер, центром поддержки и развития чтения, формирования читательских интересов.

Системный и последовательный характер формирования экологической культуры читателей обеспечивают долговременные целевые программы и проекты, сущность которых заключается в объединении всех учреждений, организаций, общественных движений, средств массовой информации, заинтересованных в экологическом информировании. Так, например, Национальной библиотекой Беларуси разрабатывается Республиканская целевая программа по экологическому просвещению и информированию в условиях библиотеки, призванная оптимизировать её деятельность, консолидировать усилия, а также привлекать дополнительные источники информации и финансирования. Особое внимание в Программе уделяется экологическому воспитанию детей и подростков, которые составляют четверть всего населения нашей республики. Это позволит повысить уровень их экологического образования, будет содействовать развитию и укоренению природоохранных технологий, что, в свою очередь, окажет позитивное влияние на стабилизацию процессов материальной и духовной жизни общества.

5. С целью проведения экспериментальной работы по формированию экологической культуры старшеклассников средствами сельской библиотеки нами была научно обоснована, разработана и апробирована педагогическая модель формирования экологической культуры старшеклассников.

Была апробирована педагогическая программа по формированию экологической культуры на базе Малоберестовицкой сельской библиотеки с использованием специально разработанных мероприятий экологической

направленности «ЭКО», которая позволила развить творческий потенциал старшеклассников, совершенствовать их личностные возможности, приобщить к социально-культурным и образовательным ценностям, войти в систему социальных связей, удовлетворить индивидуальные интересы в лично значимых сферах деятельности, касающихся проблем окружающей среды.

1. Какшинская, О.А. Модель экологического воспитания подростков-читателей публичной библиотеки / О.А. Какшинская // Экологический вестник. – 2008. – № 3(6). – С. 29–36.

2. Какшинская, О.А. Экологическая информация и работа школьных библиотек по экологическому образованию учащихся / О.А. Какшинская // Веснік адукацыі. – 2007. – № 11. – С. 47–50.