

## **Размышления о статусе документально-коммуникационных наук**

1. Библиотекведение, библиографведение, книговедение, архивоведение, музееведение, социальная информатика (или теория информатики) являются прикладными дисциплинами, объектом изучения которых являются определенные области деятельности (библиотечное дело, библиографическая деятельность, книжное дело, архивная, музейная, научно-информационная деятельность). Что объединяет эти документально-информационные науки и их область деятельности? Такой существенной категорией, на наш взгляд, является «информация» (знание), которая закреплена на материальном носителе – документе, книге, компакт-диске и т. д. или же воплощена в предмете материальной культуры (последнее относится к музейному делу).

2. Перечисленные сферы деятельности и научные дисциплины, которые их оптимизируют, бесспорно являются родственными, ибо призваны собирать, сохранять, транслировать (передавать) информацию во времени и в пространстве и этим содействовать развитию культуры, науки, социализации, обучению, воспитанию и развитию личности и в конечном итоге созданию общества знания.

3. Документально-коммуникационные науки и сферы деятельности, которые они изучают, являются в значительной степени универсальными

---

<sup>4</sup> Доктор педагогических наук, профессор Белорусского государственного университета культуры и искусства (Минск).

по отношению к существующей классификации наук на отраслевые группы. Сошлемся на пример из области библиотековедения. Согласно существующему в Российской Федерации и других странах СНГ классификатору научных специальностей, по библиотековедению можно защищать кандидатские и докторские диссертации на педагогические, филологические, исторические и технические науки, но даже такое широкое научное поле не позволяет исследовать отдельные проблемы библиотечного дела. Например, правовое обеспечение библиотечной деятельности, информационно-психологическая безопасность читателей, библиотечно-библиографическое обеспечение маркетинговой деятельности предприятия и т. д., которые связаны (в приведенном случае) с правоведением, психологией, экономикой. Кроме того, и это является главным, в университетах культуры и искусств практически нельзя создать ученые советы по всем перечисленным выше наукам (отсутствует необходимое количество докторов наук). Но если бы даже и были созданы такие ученые советы, то защищенные кандидатские и докторские диссертации должны проходить экспертизу в разных экспертных комиссиях ВАК, которые не могут порой дать им объективную оценку из-за отсутствия там специалистов соответствующего профиля. Поэтому на практике защита на ученые степени осуществляется на педагогические науки, что тормозит разработку многих научных проблем библиотековедения.

4. О родственности наук документально-коммуникационного цикла свидетельствует и такой факт, что на протяжении длительного исторического периода делалась попытка выделить метанауку (общую для конкретных научных дисциплин). В качестве метанауки в разные периоды времени предлагались книговедение, документоведение, информатика (вернее, социальная информатика), документально-коммуникационные науки.

5. Мы считаем, что (с точки зрения и науки, и практики) объективно назрела необходимость в классификаторе научных специальностей (маги-

стеров, кандидатов, докторов наук) выделить (создать) новый самостоятельный раздел наук, в состав которого будут входить конкретные документально-коммуникационные дисциплины. Что касается названия такого раздела (метанауки), то нужно исходить из того, что их объединяет (делает родственными). Можно предложить научному сообществу такие названия, как «Информационные науки» (это понятие широко используется за рубежом, особенно в США) или «Информационно-коммуникативные науки», «Коммуникативистика».