

До встречи на танцполе

Более тысячи участников вышли в финал республиканского конкурса «Время танцевать»

До начала главного хореографического батла страны остались считанные дни. В субботу, 4 апреля, танцоры из разных уголков Беларуси сойдутся на сцене концертного зала «Минск», чтобы определить лучших из лучших в пяти номинациях: классический танец, эстрадный, балльный, современный и народный. Как всегда, победителям достанутся заслуженные награды. Расскажем, каких сюрпризов ждать от финала масштабного конкурса.

► Лови ритм

Ежегодный танцевальный турнир празднует маленький, но приятный юбилей — пять лет. За это время вырос из камерного формата в масштабное действо: любители хореографии выступают здесь во всю мощь таланта. На большую сцену выходят участники от четырех лет. Причем на этот раз в финале рекордное количество претендентов на победу, отметил основатель конкурса директор государственного учреждения «Республиканский культурно-просветительный центр» Управления делами Президента Александр Сидоренко:

— Юбилейный проект показал, что интерес к хореографии в нашей стране огромный. Поступило 277 заявок более чем от двух тысяч претендентов. Больше всего из Минска. Как и в прошлые годы, хотя заявить о себе и россияне: свои танцевальные навыки продемонстрируют участники из Смоленска. Всего в финале 115 номеров.

Призовой фонд весомый, напомнили в оргкомитете. Особую награду получит обладатель Гран-при — 200 базовых величин. Лауреаты I, II и III степени — дипломы и памятные призы. Денежную премию также определят для победителей в каждой из пяти номинаций — 10 базовых. Их получит и лидер в категории «За лучшую балетмейстерскую работу». Останется прежней номинация «За сохранение и развитие традиций народного танца», и появится новая: в честь Года белорусской женщины впервые в истории конкурса вручат приз «За воплощение в танце образа белорусской женщины».

Наблюдать за выступлениями участников в финале можно онлайн. Трансляцию проведет Национальный пресс-центр и официальный аккаунт конкурса в Instagram.

► Вот так па!

Тем, кто в финал не прошел, расстраиваться не стоит. Для всех участников проекта предусмотрена образовательная программа с мастер-классами от ведущих хореогра-



фов Беларуси, которая состоится на той же площадке 4 апреля. Преподаватели БГУКИ научат ребят новым танцевальным движениям.

— Конкурсантам, которые не прошли в заключительный этап, также предлагаем принять участие в образовательном семинаре, где профессиональные хореографы разберут ошибки их номеров и дадут рекомендации по постановке новых. Ближайший состоится осенью, — дополнил Александр Сидоренко.

Присоединиться к любимому проекту можно через соцсети. Для любителей хореографии всех возрастов организаторы даже запустили челлендж, принять участие в котором мог любой желающий. О том, как он проходил, рассказала начальник отдела рекламы и маркетинга Республиканского культурно-просветительного центра Любовь Шишкевич:

— В челлендже проекта «Время танцевать» заявили о себе ребята из разных городов. Условие для участия простое: нужно было снять видео под гимн конкурса продолжительностью от 45 до 72 секунд, поставив хештег #ОПЯТЬвремятанцевать, отметить аккаунт проекта и на него подписаться. Челлендж длился до 29 марта. Итоги будут подведены 2 апреля. Победитель получит приз — бокс с фирменным мерчем.

Организаторы рассказали, что в будущем намерены привлечь к проекту еще больше участников. Сам конкурс переформатируют. Отбор сильнейших в следующем году будет проходить в три этапа — добавятся два дня полуфинала. А финальный этап пройдет в формате гала-концерта, где победители в номинациях представят на суд жюри несколько номеров.

Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ. nev@sb.by