

Проявить себя

Стартовал отбор заявок на участие в фестивале «Славянские театральные встречи»



Фестиваль пройдет в Гомеле с 20 по 24 мая. К участию в театральном форуме приглашаются белорусские и зарубежные региональные театры, ориентированные на славянскую культуру, драматургию, историю. Срок подачи заявки — до 10 марта. Ее форма и положение о фестивале представлены на странице http://gomeldrama.by/?page_id=663. Результаты рассмотрения заявок станут известны до 30 марта. Девиз нынешнего фестиваля — «Театр дарит счастье!».

Танцуют все!

Чем удивит юбилейный, V Открытый республиканский конкурс хореографического искусства «Время танцевать»



Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ.

Фестиваль

Танцоры всей страны не на шутку взволнованы: впереди главное хореографическое состязание Беларуси! Конкурс обещает стать одним из самых масштабных и ярких за всю историю. За Гран-при и специальные призы поборются более тысячи участников из разных регионов страны, но удача улыбнется сильнейшим. Узнали, чем будет отличаться юбилейный танцевальный турнир в этом году и какими сюрпризами порадует.

Битва стилей

Показать свой уровень хореографии смогут сольные исполнители, ансамбли и танцевальные коллективы. Возраст участников — от 4 лет. Заявки принимаются с 20 января по 12 марта. Первые 19 поступили из Гомельской, Гродненской, Брестской и Могилевской областей.

Главное выступление пройдет на знаковой площадке, рассказал основатель конкурса директор государственного учреждения «Республиканский культурно-просветительный центр» Управления делами Президента Республики Беларусь Александр Сидоренко:

— Финал состоится 4 апреля на сцене концертного зала «Минск». Его участники станут известны до 20 марта. Танцевальный батл традиционно пройдет по пяти номинациям: классический, эстрадный, балльный, современный и народный танец.



ФОТО АНДРЕЯ САЛОНОВА

Последнее направление самое многочисленное, и три победителя прошлых лет — народники. Однако шансы равны. Александр Сидоренко сообщил о наградах, которые достанутся лучшим:

— Обладателя Гран-при ждет вознаграждение — 200 базовых величин. Лауреаты I, II и III степеней получат дипломы и памятные призы. Денежную премию по случаю юбилея также определяют для победителей в каждой из пяти номинаций — 10 базовых. Их также получит лучший в категории «За лучшую балетмейстерскую работу». Останется прежняя номинация «За сохранение и развитие традиций народного танца» и появится новая: в честь Года белорусской женщины впервые в истории конкурса вручим награду «За воплощение в танце образа белорусской женщины».

Говоря о конкурсантах, спикер отметил, что в хореографическом состязании прошлых лет принимали участие не только ребята из Беларуси, но также из Китая и России. Ожидается, что состав участников конкурса и в этом году будет разнообразным.

На грани возможного

Какими критериями будет пользоваться судейская коллегия, выбирая победителей, рассказала председатель жюри, заслуженный деятель искусств Беларуси, профессор кафедры хореографии Белорусского государственного университета культуры и искусств Светлана Гутковская:

— Учитываются художественный замысел, тема и идея номера, уровень технического мастерства, подбор музыкального материала, костюмы, сцениче-

ская культура. Все должно слиться гармонично и существовать на высоком художественном уровне.

Участников конкурса ждет масштабная образовательная программа с мастер-классами от ведущих хореографов страны.

Отдельный бонус ожидает руководителей танцевальных коллективов: осенью их пригласят на семинары, где расскажут о технологии создания уникальных номеров и научат балетмейстерским приемам.

Светлана Гутковская считает, что одержать победу в конкурсе могут даже участники из небольших городов. Это доказывают Гран-при предыдущих лет: один — у коллектива из Борисова, два — у минчан, а последний завоевал коллектив из Рогачева.

Лидер покорившего жюри в прошлом году проекта Stay Dance Project Станислав Гречко рассказал, что помогло получить главную награду:

— У нас была сильная идея! В основе номера — история двух сестер, которые попали в концлагерь Озаричи. Использована в том числе фольклорная музыка. Есть элементы напевов бабушки внукам с пожеланием, чтобы в их жизни не было беды. Здорово, что задумка пришлась по вкусу. Главный приз потратили на форму для участников коллектива. Это хорошее подспорье для дальнейшей работы.

Издательский дом «Беларусь сегодня» при поддержке Министерства образования Республики Беларусь представляет мультиформатный патриотический проект

ОБЕЛИСКИ ВЕЛИКОГО ПОДВИГА



25 февраля 2026 г.

Памятник Герою Советского Союза
Василию Захаровичу Коржу
г. Солигорск

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР
БЕЛАРУСБАНК

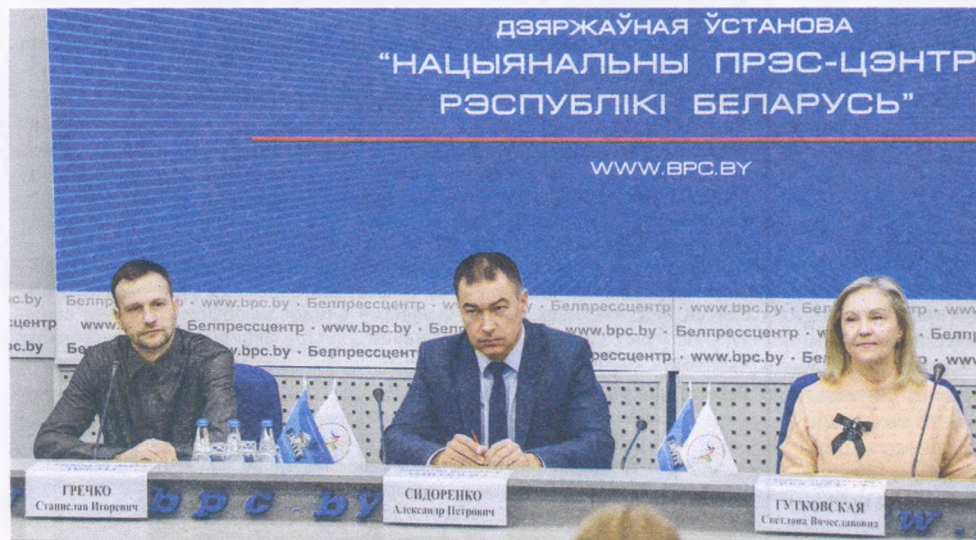


ФОТО АННЫ ЕДЕРСКОЙ