

ТАНЦУЮТ ВСЕ!

Танцоры всей страны не на шутку взволнованы: впереди главное хореографическое состязание Беларуси! Юбилейный, V Открытый республиканский конкурс хореографического искусства «Время танцевать», обещает стать одним из самых масштабных и ярких за всю историю. За Гран-при и специальные призы поборются более тысячи участников из разных регионов страны, но удача улыбнется сильнейшим. Узнали, чем будет отличаться юбилейный танцевальный турнир в этом году и какими сюрпризами порадует.

Показать свой уровень хореографии смогут сольные исполнители, ансамбли и танцевальные коллективы. Возраст участников — от 4 лет. Заявки принимаются с 20 января по 12 марта. Первые 19 поступили из Гомельской, Гродненской, Брестской и Могилевской областей.

Главное выступление пройдет на знаковой площадке, рассказал основатель конкурса — директор государственного учреждения «Республиканский культурно-просветительный центр» Управления делами Президента Республики Беларусь Александр Сидоренко:

— Финал состоится 4 апреля на сцене концертного зала «Минск». Его участники станут известными до 20 марта. Танцевальный батл традиционно пройдет по пяти номинациям: классический, эстрадный, балльный, современный и народный танец.

Последнее направление самое многочисленное, и три победителя прошлых лет — народники. Однако шансы равны.

В хореографическом состязании прошлых лет принимали участие не только ребята из Беларуси, но также из Китая и России. Ожидается, что состав участников конкурса и в этом году будет разнообразным.

Какими критериями будет пользоваться судейская коллегия, выбирая победителей, рассказала председатель жюри, заслуженный деятель искусств Беларуси, профессор кафедры хореографии Белорусского государственного университета культуры и искусств Светлана Гутковская:

— Учитываются художественный замысел, тема и идея номера, уровень технического мастерства, подбор музыкального материала, костюмы, сценическая культура. Все должно слиться гармонично и существовать на высоком художественном уровне.



Участников конкурса ждет масштабная образовательная программа с мастер-классами от ведущих хореографов страны.

Светлана Гутковская считает, что одержать победу в конкурсе могут даже участники из небольших городов. Это доказывают Гран-при предыдущих лет: один — у коллектива из Борисова, два — у минчан, а последний завоевал коллектив из Рогачева.

Лидер покорившего жюри в прошлом году проекта Stay Dance Project Станислав Гречко рассказал, что помогло получить главную награду:

— У нас была сильная идея! В основе номера — история двух сестер, которые попали в концлагерь Озаричи. Использована в том числе фольклорная музыка. Есть элементы напевов бабушкин внучкам с пожеланием, чтобы в их жизни не было беды. Здорово, что задумка пришлась по вкусу. Главный приз потратили на форму для участников коллектива. Это хорошее подспорье для дальнейшей работы.

Ольга НЕВМЕРЖИЦКАЯ, nev@sb.by,
фото Андрея САЗОНОВА