

Учреждение образования  
«Белорусский государственный университет  
культуры и искусств»

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по научной работе  
БГУКИ

\_\_\_\_\_ Е. Е. Корсакова

«\_\_\_\_\_» 2023 г.

Регистрационный № УД-\_\_\_\_\_ /уч.

**НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ  
И КУЛЬТУРА НАУЧНОГО ОБЩЕНИЯ**

*Учебная программа учреждения высшего образования по  
факультативной дисциплине для аспирантов и соискателей*

2023

**СОСТАВИТЕЛИ:**

*Е. А. Желунович*, заведующий кафедрой русского языка как иностранного учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат филологических наук, доцент;

*Н. Л. Судьева*, доцент кафедры русского языка как иностранного учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат филологических наук, доцент;

*Н. И. Влазнюк*, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

*В. Д. Старичёнок*, декан филологического факультета учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени М. Танка», доктор филологических наук, профессор;

*Е. М. Писаренко*, заведующий кафедрой белорусской и зарубежной филологии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат филологических наук, доцент

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

кафедрой русского языка как иностранного учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 3 от 20.10.2022 г.);

советом факультета информационно-документных коммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 3 от 23.11.2022 г.);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 3 от 18.01.2023 г.)

Ответственный за редакцию: В. Б. Кудласевич

Ответственный за выпуск: Н. И. Влазнюк

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Факультативная дисциплина «Научный стиль речи и культуры научного общения» является составной частью учебной дисциплины «Русский язык как иностранный» для иностранных аспирантов и соискателей БГУКИ. Практическая направленность курса связана с задачами подготовки специалистов высшей квалификации для зарубежных стран.

Цель факультативной дисциплины заключается в углублении и расширении базовых понятий о лексических, морфологических и синтаксических признаках научного текста, а также в совершенствовании навыков культуры научного общения.

Содержательная часть учебной программы подготавливает иностранных аспирантов и соискателей к отработке следующих задач:

- формирование научного представления о типологии устных научных текстов;
- усвоение закономерностей употребления лексических средств, организующих научный текст;
- усвоение морфологических признаков научного текста;
- усвоение синтаксических особенностей монологического научного высказывания;
- обучение самостоятельному продуцированию письменного текста;
- совершенствование умений в употреблении форм речевого этикета в сфере научного общения.

Учебные темы факультатива построены по общей схеме: теоретические основы, практико-ориентированные задания под контролем преподавателя и профессионально обусловленная самостоятельная работа. Основным видом индивидуальных заданий является создание различных (устных и письменных) видов текстов для профессиональной деятельности соискателя и аспиранта.

В результате прохождения факультатива иностранные аспиранты и соискатели должны знать:

- особенности типологии научных текстов;
- структурно-языковые и жанрово-стилистические особенности научных типов текстов;

- основные лексические признаки научного текста, терминологические единицы научной сферы в рамках тематики выполняемого исследования;
- морфологические признаки научного текста;
- синтаксические особенности монологического высказывания;
- особенности речевого поведения в сфере научного общения.

*Аспирант, соискатель должен уметь:*

- формулировать цель высказывания, принятыми в русском языке способами изложения научной информации;
- применять языковые средства связности научного текста;
- применять различные способы объяснения термина;
- использовать в сфере научного общения синонимичные синтаксические конструкции;
- оформлять соответствующие интенции при обмене научной информацией в соответствии с нормами русского языка.

Реализация задач и целей факультативной дисциплины при обучении иностранных аспирантов и соискателей научному стилю речи и основам культуры научного общения обеспечивается использованием мультимедийных средств и применением современных педагогических и методических технологий.

По завершении прохождения дисциплины аспирант/соискатель должен *владеть*:

- теоретическими основами научного стиля речи и культуры научного общения;
- практическими навыками оформления научной информации в соответствии с нормами русского языка.

В соответствии с учебным планом на изучение факультативной дисциплины «Научный стиль речи и культура научного общения» предусмотрено всего 64 часа, из них 64 часа – аудиторные (практические) занятия.

Рекомендуемые формы контроля – нет.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

## *Введение*

Цели и задачи учебной дисциплины «Научный стиль речи и культура научного общения» в системе общей языковой подготовки иностранных специалистов. Основные термины, понятия и методы изучения учебной дисциплины. Содержание самостоятельной работы. Итоговые требования к речевым умениям соискателей/аспирантов.

## *Тема 1. Особенности изложения в текстах научного стиля*

Типы текстов научной речи: описание, рассуждение, повествование. Цели высказывания и способы изложения информации в разных типах текстов.

Логико-смыслоное раскрытие содержания текста (постановка вопроса к общему содержанию, определение временных отношений, определение структуры). Языковые особенности построения описания, повествования, текста-рассуждения.

Закономерности употребления языковых средств в научном стиле (объективность и точность).

## *Тема 2. Языковые средства связности научного текста*

Скрепы, клише, союзы как средства оформления логической связи мыслей в научной речи.

Указательные местоимения, прилагательные, причастия в качестве языковых средств связности текста (*в данном случае, изложенное относится, из предыдущего известно, укажем следующее, с этой целью, на этом основании и др.*).

Место вводных слов в выражении логической связи между частями текста (*во-первых, во-вторых, следовательно, таким образом, возможно, итак, наконец, конечно, разумеется, действительно, по мнению, по данным и др.*).

Производные предлоги в научных текстах (*благодаря (чему?), согласно (чему?), вопреки (чему?), вследствие (чего?), ввиду (чего?), в отличие от (чего?), в результате (чего?), в продолжение (чего?), в связи с (чем?)* и др.).

Композиционная связность изложения при помощи связующих слов, наречий, наречных выражений, сочетаний слов и др. (*так, поэтому, теперь, итак, кроме того, кроме, к тому же, также, тем не менее, еще, все же, между тем, помимо, сверх того, однако, несмотря на, прежде всего, в первую очередь, сначала, в заключение, в конце концов*).

### ***Тема 3. Лексические особенности научного стиля речи***

Употребление слов в прямом значении.

Абстрактная лексика и термины. Три пласта слов, характерных для научного стиля: 1) общеупотребительные (*он, пять, в, белый, создаёт* и т. д.); 2) общенаучные (*наука, конференция, доклад, анализировать* и т. д.); 3) узкоспециальные (термины сферы искусств и культуры).

Способы объяснения термина: научное определение, пример, синоним. Языковые конструкции определения термина (*что – это что; что является чем; что представляет собой что; что называется чем; что, ...то есть что...; говоря + И. п., мы имеем в виду + В. п.; под + Т. п. мы подразумеваем + В. п.*).

Словообразовательные характеристики имен существительных: названий лица по профессии, занятиям, склонностям, национальности, характерным свойствам (суффиксы *-ист, -тель, -чик, -ник, -анин/-ане, -ер, -к(а)* и др.).

Словообразовательные модели с суффиксами существительных, обозначающих абстрактные понятия, действия, признаки, качества: *-ни(е), -ени(е), -ти(е), -ств(о), -к(а), -аци(я), -ость, -ин(а), -тель, -ик, -изм*; суффиксы прилагательных: *-н-, -ск-, -ическ-, -оват(еват)-, -ист-*.

Глаголы лексико-грамматических разрядов локализации и существования (*являться, существовать, составлять, происходить* и др.).

### ***Тема 4. Основные значения падежей, характерные для научного стиля***

Родительный падеж: а) без предлога: родительный квалификации, цепочка форм родительного падежа (*описание эксперимента исследования, защита положений, обсуждение темы*

диссертации); после глагола *достигать – достичь*; б) с предлогами: после кратких форм прилагательных (*характерен для, типичен для*); способ действия (*при помощи, с помощью, путем*); местонахождение предмета (*внутри, вне, впереди, позади, вокруг*); место движения одного предмета по отношению к другому (*относительно, вдоль*); время (*в течение, в процессе*); причина (*из-за, от, в результате, вследствие, а также под влиянием, под действием, в зависимости*); цель действия (*с целью, в целях*); отличие (*в отличие от*); объект несогласия (*против*); направление движения (*против*).

Дательный падеж: а) без предлога: после глаголов *способствовать, препятствовать* и др.; после кратких прилагательных *равен, подобен, перпендикулярен*; б) с предлогами: причина (*благодаря*); основание, повод (*по*).

Винительный падеж: а) без предлога: при обозначении веса, объема, площади и т. д. (*весит тысячу килограммов*); с глаголами *реализовать, определить* и т. д.; б) с предлогами: преодоление препятствия (*через, сквозь*); время, необходимое для достижения результата (*за*); уступка (*несмотря на*).

Творительный падеж: а) без предлога: способ действия, измерения (*получить соединением, создавать кистью*); количественная характеристика (*город площадью 100 км<sup>2</sup>*); б) с предлогами: признак (с); условие (с); местонахождение (*за, перед, между*); причина (*в связи, между*); сравнение (*по сравнению с*).

Предложный падеж: выражение условия (*при*); выражение времени (*при*).

## **Тема 5. Прилагательные и местоимения в научном стиле**

Относительные прилагательные. Аналитические формы сравнительной и превосходной степени со словами *наиболее, наименее*. Краткая форма прилагательных в контекстах, типичных для научного стиля: *характерен, богат, типичен, равен, активен* и др.

Указательные местоимения *этот, тот* (*Эти данные служат достаточным основанием для вывода...*).

Местоимение «мы» и его производные в выражении авторства как формального коллектива (*Мы рассматривали...; Мы*

*докажем ...; Мы считаем..., Нами рассмотрено...; Нами выявлено...).*

### ***Тема 6. Глагольные формы, характерные для научного стиля***

Связочные функции глаголов: *быть, являться, называться, становиться, оставаться, заключаться, составлять, служить, представлять собой, характеризоваться* и др.

Категории вида и времени глагола в научном стиле: вневременное, атрибутивное значение глагола для выражения длительности, постоянности действия, констатации факта; возвратные глаголы (с суффиксом *-ся*) и безличные глаголы; преобладание форм 3-го лица глагола (*автор полагает...*); формы настоящего времени, несовершенного вида; изъявительное наклонение; страдательный залог (*разработан новый подход к данной проблеме*); совершенный вид глаголов в устойчивых оборотах (*рассмотрим...; докажем, что...; сделаем выводы; покажем на примерах и т. п.*).

Деепричастия, действительные и страдательные причастия (полные и краткие формы) при описании хода исследования, доказательства в описании предмета исследования (*рассматриваемые в данной статье...; иллюстрированные факты...; рассматривая этот вопрос; говоря о...; актуальность обоснована; план составлен; положения, выносимые на защиту, уточнены...*).

### ***Тема 7. Числительные в структуре научной речи***

Особенности ударения в порядковых и количественных числительных.

Написание порядковых и количественных числительных словами: а) однозначные количественные числительные (*семь задач, пять позиций, семь струн, Первая симфония...*); б) многозначные количественные числительные, начинающие абзац: (*Сто двадцать пять страниц прочитанного текста.*)

Написание порядковых и количественных числительных цифрами: а) количественные числительные (*В состав факультета входит 11 кафедр*); б) римские цифры в структуре

научного текста (*III–IV курсы; XXIX Международная научная конференция*).

Написание сложных существительных и прилагательных с числительным компонентом (*150-летие, 4-месячный срок, 1-, 2-, 3-секционный шкаф, 5-процентный, 5 %-й сбор*).

Написание дат в зависимости от характера даты, способа ее обозначения, полноты указания временных координат: *06.04.2014; 6 апреля 2014 г.; 6 апреля 2014 года; в I–II семестрах 2014 г.; в первом полугодии 2014 года; в сентябре–октябре 2014 г.; в 2005–2014 годах; с 2005 по 2014 год; в 2015 году; 70–80-е гг. прошлого столетия; в 1860–1880-е гг.; в 1890–1910-е годы.*

Оформление дробных чисел.

### ***Тема 8. Синтаксические особенности научного монологического высказывания***

Прямой порядок слов в русском предложении (S + P + O). Порядок слов в словосочетании при согласовании, управлении, примыкании.

Специфическая функция вопросительных предложений в научной речи.

Безличные, неопределенно-личные предложения в тексте научных работ при описании фактов, явлений и процессов.

Номинативные предложения в названиях разделов, глав и параграфов, в подписях к рисункам, диаграммам, иллюстрациям.

Сложные предложения с различными типами союзов (*несмотря на то что, ввиду того что, потому что, вследствие того что, тогда как, между тем как, в то время как* и др.).

Выражение наличия/отсутствия информации, получения информации и источника информации; выражение оценки, субъективного представления о предмете, лице, явлении, проблеме; выражение предположения, уверенности или сомнения; выражение согласия/несогласия с какой-либо точкой зрения.

### ***Тема 9. Особенности научного общения***

Особенности сферы научного общения. Отличия устной научной речи от письменной (свойства устной речи, влияние ситуации общения на речь).

Жанры научных текстов (устные и письменные). Общее понятие и специфические черты жанров устного выступления: устные диалогические жанры (ответ на семинарском занятии, беседа с научным руководителем, обсуждение доклада, научная дискуссия; устные монологические жанры (лекция, доклад, ответ на экзамене).

Диалог и монолог как форма речи. Структура и виды диалогов. Минимальная единица диалога. Формы и структура монологов: повествовательный, монолог-рассуждение, монолог-исповедь.

Основные требования к культуре устного выступления. Риторические навыки и умения. Логические, психологические, этические и языковые приемы. Способы опровержения. Стандартные обороты речи.

Структурные и языковые компоненты аргументирующей речи (тезис, аргументы, демонстрация, синтез).

### ***Тема 10. Речевое и языковое оформление интенций в научном стиле***

Понятие интенции. Интенции, используемые при обмене информацией (запрос информации, запрос дополнительной информации, запрос уточнения, запрос разъяснения, запрос вывода).

Речевое оформление запроса информации: 1) глагол в форме императива + вопрос...; 2) глагол в форме императива + (о чём? о ком?)...; 3) вы не могли бы + инфинитив глагола...; 4) я хочу спросить + (кого?)...; 5) меня интересует..., мне нужна информация по вопросу + (чего?)...; 6) мне важно (нужно, надо) знать... Глаголы, используемые в этих конструкциях: говорить – сказать, сообщать – сообщить, отвечать – ответить, докладывать – доложить, информировать.

Речевое оформление запроса дополнительной информации: 1) глагол в форме императива + (кого? что?); 2) вы не могли бы + инфинитив...; 3) что ещё...; 4) что вы можете сообщить дополнительно? Глагол: дополнять – дополнить.

Речевое оформление запроса уточнения: 1) глагол в форме императива + вопрос; 2) мне хотелось бы + инфинитив +

(кого? что?); 3) ...именно; 4) ...или...? Глагол: *уточнять* – *уточнить*.

Речевое оформление запроса разъяснения: 1) глагол в форме императива + вопрос...; 2) *вы не могли бы* + инфинитив + вопрос ...; 3) *я не совсем понял* + вопрос...; 4) *мне непонятно...*; 5) *что вы имеете в виду?*; 6) *что такое...?* Глаголы: *разъяснять* – *разъяснить*, *пояснять* – *пояснить*, *подсказывать* – *подсказать*.

Речевое оформление запроса вывода: 1) глагол в форме императива + (кого? что?); 2) *вы не могли бы* + инфинитив...; 3) *итак* + вопрос... Глагольные словосочетания: *подводить* – *подвести итог*, *делать* – *сделать вывод*.

### ***Тема 11. Особенность обращения в русском речевом этикете***

Функции обращения (вокативная – привлечение внимания, указание на возраст, пол, содержание оценки, экспрессии). Особенность обращения в русском языке, критерии выбора форм обращения. Существование и употребление местоимений «ты» и «вы» как характерная особенность русского речевого этикета. Проблема обращения: а) в неофициальной обстановке (*гражданин – товарищ – господин – мужчина?*); б) в официальной обстановке (*Иван Сергеевич! Господин Ширков!*).

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ФАКУЛЬТАТИВНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Количество аудиторных часов	Формы контроля знаний
	практические занятия	
Введение	2	
<i>Тема 1.</i> Особенности изложения в текстах научного стиля	4	ТК (контрольная работа по теме № 1)
<i>Тема 2.</i> Языковые средства связности научного текста	8	ТК (письменная работа по темам № 2 – № 3)
<i>Тема 3.</i> Лексические особенности научного стиля речи	4	
<i>Тема 4.</i> Основные значения падежей, характерные для научного стиля	8	ТК (тест по теме № 4)
<i>Тема 5.</i> Прилагательные и местоимения в научном стиле	4	ТК (письменная работа по темам № 5 – № 6)
<i>Тема 6.</i> Глагольные формы, характерные для научного стиля	8	
<i>Тема 7.</i> Числительные в структуре научной речи	4	ТК (контрольная работа по теме № 7)
<i>Тема 8.</i> Синтаксические особенности научного монологического высказывания	10	ТК (письменная работа по теме № 8)
<i>Тема 9.</i> Особенности научного общения	4	ТК (письменная работа по темам № 9 – № 11)
<i>Тема 10.</i> Речевое и языковое оформление интенций в научном стиле	4	
<i>Тема 11.</i> Особенность обращения в русском речевом этикете	4	
<b>Всего...</b>	<b>64</b>	

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Литература

#### *Основная*

1. Акишина, А. А. Русский речевой этикет: Практикум вежливого речевого общения / А. А. Акишина, Н. И. Формановская. – М. : URSS, 2021. – 184 с.
2. Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи : учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова. – М. : Проспект, 2020. – 440 с.
3. Кузнецова, Н. А. Русский язык. Научный стиль : учеб.-метод. пособие для иностранных учащихся / Н. А. Кузнецова. – Минск : Белгосуниверситет, 2010. – 59 с.
4. О порядке оформления диссертации, диссертации в виде научного доклада, автореферата диссертации и публикаций по теме диссертации : постановление Высшей аттестационной комиссии Респ. Беларусь от 22 августа 2022 г. № 5 // ВАК Респ. Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vak.gov.by/On-Approval-of-Instruction>. – Дата доступа: 17.11.2022.

#### *Дополнительная*

1. Аксёнова, Г. Н. Русский язык для магистрантов и аспирантов : учеб.-метод. пособие / Г. Н. Аксёнова, Н. Е. Кожухова. – Минск : БГМУ, 2015. – 79 с.
2. Баско, Н. В. Обсуждаем глобальные проблемы, повторяем русскую грамматику : учеб. пособие по рус. яз. для иностр. учащихся / Н. В. Баско. – Изд. 8-е, испр. и доп. – М. : Рус. яз. Курсы, 2018. – 272 с.
3. Вишнякова, С. А. Теоретические основы обучения моделированию научного текста (русский язык как иностранный, основной этап обучения) / С. А. Вишнякова. – СПб. : Европейский дом, 2001. – 258 с.
4. Глазунова, О. И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях: морфология / О. И. Глазунова. – 6-е изд. – СПб. : Златоуст, 2012. – 424 с.

5. Грекова, О. К. Обсуждаем, пишем диссертацию и авто-реферат : учеб. пособие / О. К. Грекова. – М. : Флинта : Наука, 2003. – 294 с.
6. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации : учеб. пособие по развитию навыков письмен. речи / Н. И. Колесникова. – 4-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2008. – 288 с.
7. Ласкарева, Е. Р. Чистая грамматика / Е. Р. Ласкарева. – СПб. : Златоуст, 2015. – 336 с.
8. Лебединский, С. И. Русский язык как иностранный : учебник / С. И. Лебединский, Г. Г. Гончар. – Минск : БГУ, 2011. – 402 с.
9. Морозов, В. Э. Культура письменной научной речи / В. Э. Морозов. – М. : Гос. ИРЯ им. А. С. Пушкина, 2007. – 268 с.
10. Пирогова, Л. И. Учебник русского языка для стажеров и аспирантов гуманитарного профиля. Основной курс. Книга для учащегося / Л. И. Пирогова. – М. : Рус. яз., 1990. – 237 с.
11. Романовская, А. А. Лексикология русского языка : практ. пособие для студентов-иностр. / А. А. Романовская. – Минск : МГЛУ, 2005. – 88 с.
12. Чумак, Л. Н. Современный русский язык: синтаксис : учеб. пособие / Л. Н. Чумак. – Минск : БГУ, 2007. – 191 с.

### *Словари*

1. Александрова, З. Е. Словарь синонимов русского языка : практ. справочник / З. Е. Александрова. – М. : Рус. яз., 2003. – 568 с.

## Содержание самостоятельной работы по факультативной дисциплине

<b>Темы</b>	<b>Примеры индивидуальной работы</b>
<i>Тема 1.</i> Особенности изложения в текстах научного стиля	Анализ способа изложения информации в разных типах текстов. Нахождение языковых особенностей в повествовании, описании, рассуждении
<i>Тема 2.</i> Языковые средства связности научного текста	Использование языковых средств связности в собственном научном тексте
<i>Тема 3.</i> Лексические особенности научного стиля речи	Создание терминологического словаря по теме исследования. Определение термина разными языковыми способами
<i>Тема 4.</i> Основные значения падежей, характерные для научного стиля	Выполнение письменных заданий на употребление значений падежей, характерных для научного стиля
<i>Тема 5.</i> Прилагательные и местоимения в научном стиле	Выполнение письменных заданий на трансформацию конструкций, содержащих прилагательные, указательные местоимения. Выполнение заданий на преобразование конструкций с местоимением «я» в конструкции, выражающие авторство как формального коллектива
<i>Тема 6.</i> Глагольные формы, характерные для научного стиля	Выполнение письменных заданий на преобразование высказываний с использованием глагольных форм, характерных для научного стиля
<i>Тема 7.</i> Числительные в структуре научной речи	Выполнение письменной работы на правильность оформления дробных, количественных и порядковых числительных
<i>Тема 8.</i> Синтаксические особенности монологического научного высказывания	Составление монологического научного высказывания с использованием языковых средств, выражающих: наличие/отсутствие информации, получение информации и источника информации; оценку, субъективное представление о предмете, лице, явлении, проблеме; предположения уверенности/сомнения; согласия/несогласия с какой-либо точкой зрения

<p><i>Тема 9. Особенности научного общения</i></p>	<p>Составление диалогов на заданную тему общения. Составление монолога с использованием структурных и языковых компонентов аргументирующей речи (тезис, аргументы, демонстрация, синтез)</p>
<p><i>Тема 10. Речевое и языковое оформление интенций в научном стиле</i></p>	<p>Запрос информации, запрос дополнительной информации, запрос уточнения, запрос разъяснения, запрос вывода с использованием специальных речевых средств</p>
<p><i>Тема 11. Особенность обращения в русском речевом этикете</i></p>	<p>Составление диалогов с использованием характерных особенностей русского речевого этикета: а) в неофициальной обстановке; б) в официальной обстановке</p>

## **Рекомендуемые средства диагностики результатов учебной деятельности аспирантов и соискателей**

Факультативная дисциплина предусматривает выполнение самостоятельных видов заданий, направленных на усвоение формальных признаков научного текста, а также на практическое совершенствование навыков культуры научного общения.

Текущий контроль качества усвоения теоретического материала и практических умений осуществляется в рамках групповых аудиторных занятий в виде устных опросов, беседы, проверки выполнения самостоятельных письменных работ с использованием лексико-грамматических, морфологических и синтаксических конструкций.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Языковые средства оформления некоторых устных и письменных научных текстов

Языковые средства, оформляющие дискуссию		
Смысловые компоненты	Языковые средства выражения	Примечание
1. Вопросы к выступающему или выступавшему	Извините, я не понял...; Извините, можно повторить, что вы сказали о...; Простите, можно спросить (узнать, уточнить), как вы понимаете...; Скажите, как вы считаете... (что вы думаете); Как вы смотрите на то, что... (чтобы)...; Вы не думаете, что...; Вы не предполагаете, что...; Вы не считаете, что...; Вам не кажется, что...; Пожалуйста, назовите номер журнала, в котором опубликована ваша статья; Прошу вас, повторите ваш последний тезис; Не могли бы вы кратко сформулировать главный вывод; У меня к вам просьба – назовите источник статистической информации	Подобные вопросы существуют только в устной форме  Вопросы с отрицательной частицей <i>не</i> содержат дополнительное значение утверждения, что думать, считать, полагать надо именно так

2. Сообщение о желании вступить в дискуссию	<p>Я хочу сказать, что...; Позвольте (разрешите) сказать несколько слов о том, что...; Я хотел бы сказать, что...; В связи с выступлением... мне хотелось бы сказать, что...</p>	<p>При оформлении данного смысла часто употребляется императив (<i>разрешите</i>), сослагательное наклонение (<i>я хотел бы</i>) или безличные формы глагола (<i>мне хотелось бы</i>)</p>
3. Сообщение о согласии, уверенности	<p>Я согласен с основными положениями доклада (выступления, статьи); Я согласен с высказанными здесь мнениями; Я разделяю данную точку зрения; Я думаю (считаю), что высказанное здесь мнение вполне правильно; Я разделяю высказанное здесь мнение; Я стою на той же позиции, на которой стоит...; Мы придерживаемся той же точки зрения, что и...; Нельзя не согласиться с тем, что...; Трудно возразить на (что)...; Трудно спорить с (чем)...; Я уверен, что...; Я убеждён в том, что...; Я не сомневаюсь в том, что ...; Это не вызывает у меня никаких сомнений; Это абсолютно справедливо</p>	<p>В устной дискуссии очень распространено сказуемое в форме первого лица единственного числа (<i>я думаю, считаю, я разделяю мнение, я хотел бы</i>); В полемической статье эта форма заменяется формой глагола множественного числа (<i>мы думаем, считаем, разделяем мнение, мы хотели бы и др.</i>)</p>

4. Сообщение о несогласии	<p>Я не могу согласиться с тем, что...;</p> <p>Я не согласен с данным мнением, так как...;</p> <p>Трудно (нельзя) согласиться с мнением...;</p> <p>Мы не можем согласиться с выступившим здесь коллегой;</p> <p>Я не разделяю высказанного здесь мнения;</p> <p>Я стою на другой точке зрения;</p> <p>Данную точку зрения я считаю ошибочной;</p> <p>Мы стоим на других позициях;</p> <p>Мне хотелось бы возразить выступавшему;</p> <p>Я придерживаюсь противоположной точки зрения;</p> <p>Я позволю себе высказать противоположное мнение</p>	То же самое можно сказать о формах, которые используются при выражении несогласия
5. Сообщение о необходимости дополнения и уточнения	<p>Необходимо дополнить сказанное тем, что..., следующим образом;</p> <p>С моей точки зрения, данное положение (утверждение) необходимо уточнить (дополнить);</p> <p>Данное положение нуждается в уточнении и дополнении;</p> <p>Все сказанное бесспорно, но необходимо отметить (подчеркнуть, уточнить, дополнить), что... (следующее...);</p> <p>Я вполне согласен с мнением (кого), но мне хотелось бы отметить (подчеркнуть, уточнить, добавить), что...;</p> <p>Нельзя не согласиться с данным утверждением, однако следует уточнить...;</p> <p>Извините, я хотел бы уточнить некоторые моменты;</p>	<p>Здесь, как и при выражении согласия/несогласия, широко используются безличные конструкции.</p> <p>В отличие от устной дискуссии в полемической статье сказуемое в форме первого лица единственного числа будет заменено формой множественного числа (<i>мы согласны..., но нам хотелось бы</i>)</p>

	Простите, я хотел бы убедиться, правильно ли я вас понял; Если я вас правильно понял, вы утверждаете, что...; Возможно, вы правы, но я хотел бы уточнить некоторые детали; Уважаемый коллега, вы действительно убеждены в правильности этого вывода?	
6. Определение собственной точки зрения и её аргументация. Цитирование	Я считаю (думаю, полагаю), что..., так как...; Мне кажется (представляется), что..., так как...; Я глубоко убежден в том, что..., так как...; Позвольте привести один пример; Вот несколько примеров, подтверждающих правильность данной точки зрения; Приведу следующие аргументы в пользу своей позиции; Хочу напомнить несколько фактов, подтверждающих данный вывод; Как пишет профессор Игнатов, «...»; По словам профессора Игнатова, «...»; Приведу цитату из статьи (книги) профессора Игнатова «...»; Вот слова (цитата) из статьи Игнатова «...»; Позвольте процитировать профессора Игнатова «...»	
7. Допущение	Допустим..., предположим, что...; Если допустить, что...; Представим себе, что...; Попробуем представить себе, что...; Попробуем согласиться с тем,	Смыловые компоненты 7 и 8 встречаются как в устной дискуссии, так и в полемической статье

	<p>что...;</p> <p>Позвольте высказать предположение, что ...;</p> <p>Можно предположить, что...;</p> <p>Нельзя ли предположить, что...;</p> <p>Давайте предположим, что...</p>	
8. Сопоставление точек зрения	<p>Если мы примем данную точку зрения, то мы должны будем согласиться (признать), что...;</p> <p>Если мы согласны с утверждением о том, что..., то мы должны будем сделать вывод о том, что...;</p> <p>Мы утверждаем следующее..., тогда как (в то время как) наши оппоненты настаивают на том, что...</p>	И в письменной, и в устной форме они могут представлять собой цепочки в допущении и сопоставлении
9. Переход к обсуждению другого вопроса	<p>Предлагаю перейти к обсуждению другого вопроса;</p> <p>Предлагаю рассмотреть другой вопрос;</p> <p>Давайте перейдём к обсуждению другого вопроса;</p> <p>Предлагаю поменять тему и перейти к обсуждению другого вопроса</p>	
10. Выражение последовательности информации, фактов, аргументов	<p>Во-первых, ... Во-вторых, ...</p> <p>В-третьих, ...</p> <p>Перечислю всё по порядку;</p> <p>Первое. Второе. Третье.</p> <p>И наконец, ...</p> <p>Прежде всего (сначала) необходимо отметить следующее;</p> <p>Затем остановлюсь на другом моменте (обстоятельстве);</p> <p>И наконец, последнее;</p> <p>Назову причины (аргументы, факты, доказательства...) по порядку</p>	

11. Обобщение, вывод, итог предыдущих рассуждений	<p>Итак, таким образом, словом, следовательно...</p> <p>Из сказанного ясно, что...;</p> <p>На основании сказанного можно сделать вывод о том, что...;</p> <p>В итоге можно утверждать (заключить), что...; Отсюда следует (вытекает), что...;</p> <p>На основании этого можно заключить, что... и др.</p>	
12. Смягчение полемичности дискуссии	<p>Данные точки зрения во многом дополняют друг друга;</p> <p>Представляется, что эти точки зрения во многом сближаются;</p> <p>В обеих рассмотренных здесь позициях много общего;</p> <p>Очевидно, возможны (допустимы) различные подходы к данной проблеме</p>	

## Приложение 2

Таблица 1

### Языковые средства, характерные для выяснения точки зрения собеседника, изложения собственной точки зрения

Выяснение точки зрения собеседника	Изложение собственной точки зрения
Каково ваше мнение о проблеме (по вопросу, об этом)?	По моему мнению...
Какова ваша точка зрения?	Я придерживаюсь такого мнения...
Как вы относитесь к проблеме (вопросу, точке зрения)?	У меня следующая точка зрения...
Как вы смотрите на проблему (вопрос)?	С моей точки зрения...
Как вы считаете (полагаете)?	На мой взгляд...
Что вы об этом думаете?	Мне представляется...
А как по-вашему?	Я считаю (полагаю)...
А вы что думаете?	Я думаю (склонен думать), ...
	По-моему, что...
	Мне кажется...
	Я предполагаю, что...
	Позвольте высказать предложение, что...

Таблица 2

### Языковые средства, характерные выражения согласия/несогласия с мнением собеседника

Согласие	Несогласие
Я поддерживаю вашу точку зрения.	Я не поддерживаю вашу точку зрения (ваше мнение).
Я придерживаюсь данной точки зрения.	Боюсь, вы не правы.
Я (полностью) разделяю вашу точку зрения.	У меня (совершенно) другое (иное) мнение по этому вопросу.
Я присоединяюсь к вашей точке зрения (к вашему мнению).	Я не могу присоединиться к вашей точке зрения (к вашему мнению).
У меня такое же мнение.	Я позволю себе с вами не согласиться.
Я тоже так думаю.	Я с вами не согласен.
С этим нельзя (трудно) не согласиться.	С этим трудно (невозможно) согласиться.
Это не вызывает сомнения.	Я смотрю на эту проблему (этот вопрос) иначе.
Все сказанное вами верно.	Вы (абсолютно, совершенно) не правы.
Вы (совершенно, абсолютно)	Мне кажется, что это неверно.

правы. Совершенно верно. Безусловно (несомненно) это так. Да, это так. Не спорю. Это бесспорно	Нет, это неверно. Нет, это не так. Я так не думаю. Ничего подобного. Как раз наоборот
---	--

Таблица 3

**Языковые средства, характерные для выражения неполного или частичного согласия с мнением собеседника**

В основном (в целом) это так, но...
Я не полностью разделяю ваши взгляды.
Частично (отчасти) разделяю взгляды...
Конечно, однако...
В какой-то мере это так, но...
Вызывают возражение некоторые утверждения, аргументы...
Допустим, но ведь...
Вы правы, но все же...
В какой-то мере вы правы.
В основном я согласен с вами, однако...
С этим нельзя не согласиться, но...
Согласен (согласна), но при условии, что...
Безусловно, но есть один момент.
Моя позиция по этому вопросу совпадает с вашей лишь частично

Таблица 4

**Языковые средства, характерные для выражения сомнения/недоверия в правильности высказывания, удивления по поводу высказывания собеседника**

Выражение сомнения или недоверия в правильности высказывания	Выражение удивления по поводу высказывания
Я не уверен в правильности этого высказывания. Это не очень убедительно. Трудно с уверенностью утверждать это. Мне кажется, что это не совсем так. Это маловероятно.	Что вы говорите? Это трудно себе представить. Вы думаете, что это возможно? Это для меня большая неожиданность! Я к этому не был готов. Этого я не мог предвидеть

<p>Это вызывает сомнение. Вряд ли это возможно. Над этим нужно еще подумать. Это просто невероятно! Я не слышал об этом. Это трудно себе представить. Вряд ли с этим можно согласиться. Об этом нельзя сказать с уверенностью. Ваше утверждение вызывает у меня сомнение. Позвольте выразить сомнение в правильности вашего вывода. На мой взгляд, это замечание не бесспорно. Ваше утверждение представляется мне недостаточно аргументированным. Это утверждение, на мой взгляд, не бесспорно. Может быть, стоит более детально изучить этот вопрос. Трудно сказать, правилен ли этот вывод, ведь рассмотрен лишь один пример</p>	<p>(ожидать). Неужели? Я не слышал об этом. Вот как? Я этого не знал. Правда? Как же так? Вот неожиданность!</p>
---	--

Таблица 5

**Языковые средства, характерные для запроса дополнительной информации, введения дополнительной и уточняющей информации, ответной реакции на уточнение**

Запрос дополнительной информации	Введение дополнительной и уточняющей информации	Реакция на уточнение
<p>Правильно ли я понял... Значит ли это... Вы говорите о..., а не о... Речь идет о... Повторите, пожалуйста.</p>	<p>Постараюсь объяснить вам.. Попробую уточнить, что я сказал... Дело в том, что... Как мне кажется... Я объясняю это тем, что...</p>	<p>Теперь мне стало понятно (ясно)! После ваших слов я понял... Спасибо за разъяснение (уточнение, добавление). Как я этого раньше не</p>

<p>Остановитесь, пожалуйста, на этом более подробно.</p> <p>Дайте, пожалуйста, некоторые разъяснения тому, что вы сказали.</p> <p>Что конкретно вы имеете в виду, когда говорите, что...</p> <p>Чем вы можете обосновать вашу точку зрения?</p> <p>Нельзя ли уточнить вашу точку зрения?</p> <p>Не могли бы вы дать некоторые разъяснения?</p> <p>Я не совсем понял, не могли бы вы рассказать об этом более подробно?</p> <p>Простите, я хотел бы уточнить...</p>	<p>Я так думаю потому, что...</p> <p>Кроме (помимо) того,...</p> <p>Следует добавить к сказанному, что...</p> <p>Сейчас поясню (расскажу, уточню, объясню...).</p> <p>Я хочу сказать, что...</p> <p>Из этого следует...</p> <p>Уточняю, ...</p> <p>Позвольте дополнить сказанное.</p> <p>Хотелось бы дополнить сообщение одним фактом.</p> <p>Нельзя не обратить внимания ещё на один аспект проблемы.</p> <p>Можно добавить к сказанному ещё один пример</p>	<p>понял!</p> <p>Спасибо, теперь мне все понятно (ясно)</p>
--	---	---

Таблица 6

### Языковые средства, характерные для выражения одобрения, комплиментарности

Выражение одобрения	Выражение комплиментарности
<p>Вы (совершенно) правы.</p> <p>И я так считаю (думаю).</p> <p>Я вас понимаю, но...</p> <p>Да, это так.</p> <p>Вот именно.</p>	<p>Вы очень верно это заметили.</p> <p>С вами интересно беседовать.</p> <p>Вы прекрасный оппонент!</p> <p>Он большой специалист в этой области.</p> <p>Вы большой знаток своего дела!</p> <p>Очень (интересное) верное замечание!</p> <p>Хорошо сказано!</p> <p>Прекрасно! Замечательно!</p>

И я также думаю. Конечно, это так!	
---------------------------------------	--

Таблица 7

**Языковые средства, характерные для начала высказывания, выделения основной мысли, вывод**

Начало высказывания	Выделение основной мысли	Подведение итогов
Позвольте (разрешите) сказать о...	Нужно (необходимо, следует) остановиться на...	В заключение следует сказать, что... Подводя итоги, необходимо сказать, что... Итак, ... В общем, ... В целом, ...
Хочу изложить свою точку зрения...	Представляется особенно важным...	
Хочу остановиться на...	Исключительно важным является...	
Как мы знаем...	Большое значение имеет тот факт, что...	
Как я уже говорил...	Обратите внимание на...	
Простите, что я вас перебиваю...		
Я хочу сказать несколько слов о...	Это очень важно	

Таблица 8

**Языковые средства, характерные для выражения оценки сообщения с точки зрения новизны информации и умения заинтересовать информацией участников дискуссии**

Новизна информации, ее значение	Умение заинтересовать оппонента	Оценка достоверности информации
Проблема весьма актуальна (имеет большое значение). Очень важный вопрос. Над этим следует	Вам удалось заинтересовать участников дискуссии. Вы сообщили много интересных фактов.	Приведенные аргументы (факты) очень убедительны. Оппонент, к сожалению, не совсем объективен в своей оценке. Звучит убедительно!

подумать. Интересная мысль! В этом что-то есть! Прекрасная идея!	Очень интересно! Было интересно выслушать вашу точку зрения	
---	--	--

*Учебное издание*

## **НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ И КУЛЬТУРА НАУЧНОГО ОБЩЕНИЯ**

*Учебная программа учреждения высшего образования по  
факультативной дисциплине для аспирантов и соискателей*

Корректор В. Б. Кудласевич  
Технический редактор А. В. Гицкая

Подписано в печать 2023. Формат 60x84 1/16.  
Бумага офисная. Ризография.  
Усл. печ. л. 1,75. Уч.-изд. л. 0,93. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение:  
учреждение образования  
«Белорусский государственный университет культуры и искусств».  
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,  
распространителя печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014.  
ЛП № 02330/456 от 23.01.2014.  
Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.

