

*В.А.Акулич, кандидат педагогических наук,
доцент, Белорусский государственный
университет культуры и искусств*

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА РАБОТЫ БИБЛИОТЕК ПО ФОРМИРОВАНИЮ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ

Современный человек благодаря радио, телевидению, Интернету, газетам и журналам получает разнообразную информацию. Школьники и студенты в период учебы также получают много информации. Чтобы разобраться в ней, нужна информационная грамотность, особенно школьникам и студентам.

Учащимся необходимы специальные знания и навыки для самостоятельного поиска, анализа и переработки информации, рациональные приемы работы с текстом. Перед современными школьными, детскими и вузовскими библиотеками стоит важная задача – научить молодых граждан ориентироваться в массивах информации, подготовить их к жизни и деятельности в условиях информационного общества.

Однако в конце XX и в начале XXI в. в Республике Беларусь отсутствовали не только материалы по информационной культуре, но и программа “Основы библиотечно-библиографических знаний учащихся 1–9 классов”, утвержденная Министерством народного образования РБ 10.12.1991 г., значительно отстала от требований жизни. И мы решили объединить усилия многих энтузиастов, чтобы желающие получили необходимый продукт информационной культуры. Известный американский менеджер Р.Уотермен писал: “Объединить людей необходимо для того, чтобы помочь им сделать то, что в одиночку каждому было бы не под силу”. Для этого было решено провести республиканский конкурс. Разработали Положение о Республиканском конкурсе по информационной культуре школьников и студентов, которое было утверждено на заседании совета ОО “Белорусская библиотечная ассоциация” 2 апреля 2006 г. и опубликовано в журналах “Библиотечный мир” и “Бібліятэка прапануе”. В Положении записано, что основная цель конкурса – содействие развитию библиотечных учреждений страны в области информационной

культуры школьников и студентов Республики Беларусь. Попробуем рассмотреть более подробно, что у нас получилось.

Если до конкурса информационной культурой занимались отдельные энтузиасты в республике, то теперь целые централизованные системы на протяжении трех лет активно участвуют в конкурсах и присылают новые работы. Это централизованные системы государственных публичных библиотек Борисова, Могилева, Минска, Новогрудка, Полоцка и др.

Главными задачами конкурса были выявление республиканского ресурса и создание общедоступной базы данных по информационной культуре школьников и студентов. В конкурсах приняли участие более 200 человек. По материалам конкурсов в 2007, 2008 и 2009 гг. были созданы три компакт-диска. Первый диск содержит 61 документ, второй – 53 и третий – 134. Таким образом, на трех дисках для библиотечной общественности представлено значительное количество работ в программах PowerPoint и MS Word. Компакт-диски разосланы во все ЦБС Республики Беларусь, где их может скопировать каждый желающий.

Круг материалов, полученных по результатам конкурсов по информационной культуре школьников и студентов, довольно широк:

1. Программа “Информационная культура школьников Республики Беларусь”.
2. Уроки по информационной культуре школьников младших, средних и старших классов.
3. Занятия по информационной культуре для студентов.
4. Игры по информационной грамотности для школьников младших, средних и старших классов.
5. Игры по информационной грамотности для студентов.
6. Опыт преподавания информационной культуры.
7. Элементы теории информационной культуры.

Материалов на конкурс было прислано много, они оказались довольно разнообразными. Многие из них прекрасно выполнены и демонстрируют высокую профессиональную компетентность библиотечных работников республики.

Для формирования информационной культуры учащихся используются библиотечные уроки, экскурсии по библиотеке, групповые консультации, электронные выставки, защита читательского формуляра, информины, познавательные игры и др.

Но одной из самых эффективных форм является мультимедийная презентация. В конкурсных материалах есть презентации в PowerPoint, созданные с использованием дикторского голоса, прекрасной музыки, сказочных героев из мультфильмов. Были представлены работы, посвященные библиографическому описанию документа и составлению списка литературы к научной работе с богатым гиперссылочным аппаратом. Некоторые материалы дают возможность совершить путешествия по своему краю, в иных предлагаются различные формы проведения библиотечных уроков.

Наш анализ показал, что конкурсные работы в той или иной мере раскрывают содержание программы по основам информационной культуры школьников¹.

Конкурс помог объединить всех интересующихся информационной культурой в сообщество. Многие из участвующих в конкурсах, познакоившись на занятиях школ информационной культуры, обмениваются полезными материалами, получают друг у друга консультации, обращаются к членам комитета по информационной культуре. Примером для подражания в работе служит клуб школьных библиотекарей г. Минска “Буквица”. Именно в этом клубе библиотекари учреждений образования первыми скопировали себе на диски материалы по информационной культуре, на заседаниях клуба достаточно часто обсуждаются проблемы по вопросам информационной культуры, происходит обмен нужными материалами.

Таким образом, основные цели и задачи, которые ставили перед собой организаторы республиканских конкурсов по информационной культуре школьников и студентов, были выполнены.

¹ См.: Основы информационной культуры. I–X классы: программа для учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения с 12-летним сроком обучения. – Мн.: Национальный институт образования, 2006. – 18 с.