

В рамках «Лістапада» лучшие вузы страны проводят дни открытых дверей. Узнали о мероприятиях

06 ноября 2024

Камера, мотор, снято! Вот уже 30 лет ноябрь в белорусской столице определяется кинометрами. Минский международный кинофестиваль «Лістапад» продолжает радовать любителей искусства фильмами со всего мира. Богата на события и внеконкурсная программа. В рамках культурного форума для гостей свои двери открывают лучшие вузы страны. Подробнее об этом поговорили с гостями программы «Новое утро» на РТР-Беларусь.

В студии Наталья Карчевская, ректор Белорусского государственного университета культуры и искусств, и Наталия Башева-Иванова, декан театрального факультета Белорусской государственной академии искусств.

Александр Меженный, ведущий:

Почему в этом году придается такой размах фестивалю в рамках деятельности ваших вузов?



Наталья Карчевская, ректор Белорусского государственного университета культуры и искусств:

Наша главная задача – это подготовить кадры, которые могли бы развивать белорусское кино, работать на страну. Поэтому в этом году образовательная составляющая значительно расширена.

Кинофестиваль «Лістапад» за 30 лет стал стартовой площадкой для менеджеров в сфере культуры, потому что многие из наших студентов, которые в студенческие годы принимали участие в качестве волонтеров в подготовке кинофестиваля, некоторые из них занимают достаточно серьезные позиции, в том числе в органах госуправления. Это очень хорошая стартовая площадка для управленцев в сфере культуры, для тех, кто умеет организовывать крупные, масштабные события.



**Наталья Башева-Иванова, декан театрального факультета
Белорусской государственной Академии искусств:**

Академия всегда была кузницей кадров для белорусского, советского и постсоветского кино и телевидения. У нас в рамках «Лістапад» мало того, что мероприятия, которые касаются конкретно фестиваля, был десант ВГИКа, были известные народные, заслуженные, мастер-классы. Все, кто принимают участие в «Лістападзе», так или иначе связаны с ВГИКом и Белорусской государственной Академией искусств.

Подробности в [видео](#).