

доступа: <https://rlst.org.by/2022/04/06/aktsiya-nedelya-lesa>. – Дата доступа: 10.05.2024.

14. Экологическое право : учеб. пособие [Электронный ресурс] / С. А. Балашенко [и др.] ; под ред. Т. И. Макаровой, В. Е. Лизгаро. – Минск : Белорус. гос. ун-т, 2008. – Режим доступа: <https://elib.bsu.by/handle/123456789/151233>. – Дата доступа: 05.09.2024.

15. Экскурсия в музей народной медицины «Дом травника» в дер. Стрельно [Электронный ресурс] // ГУО «Средняя школа № 3 г. Иваново». – Режим доступа: <http://www.sh3.ivanovo.by/images/novosti/med.pdf>. – Дата доступа: 13.06.2024.

*Н. Е. Шелупенко, А. В. Кухальская,  
Белорусский государственный университет культуры и искусств,  
г. Минск*

## **ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МЯДЕЛЬСКОГО РАЙОНА КАК ФАКТОР ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ**

Историко-культурное наследие как значимая составляющая культуры современного общества играет исключительную роль в сохранении национальной и культурной самобытности, поддержании преемственности поколений, самоидентификации молодежи, воспитании гражданственности и патриотизма в молодежной среде.

В современном гуманитарном знании широкое распространение получило понимание историко-культурного наследия как совокупности интеллектуальных и материальных ценностей, созданных в прошлом народами и культурами на территории конкретного государства или региона и сохранившихся до наших дней [3, с. 68]. Данное понятие включает памятники археологии, истории, архитектуры, достижения в области искусства, специфические для региона или этноса традиции, обряды, обычаи и др.

В Кодексе Республики Беларусь о культуре историко-культурное наследие трактуется как «совокупность наиболее отличительных результатов и свидетельств исторического, культур-

ного и духовного развития народа Беларуси, воплощенных в историко-культурных ценностях» [1].

Сегодня в Беларуси историко-культурное наследие, его сохранение и актуализация является одной из важнейших задач государственной политики в сфере культуры. Правовой режим объектов историко-культурного значения и ценностей культуры определяется Кодексом Республики Беларусь о культуре. Широкий перечень вопросов охраны историко-культурного наследия регулируется Указами Президента Республики Беларусь «О некоторых вопросах охраны историко-культурного наследия», «О совершенствовании охраны археологических объектов и археологических артефактов», а также другими нормативными правовыми документами: постановлением Министерства культуры Республики Беларусь «Об установлении форм охранного обязательства» и др.

Историко-культурное наследие обладает значительным воспитательным потенциалом, реализация которого позволяет решать духовно-нравственные задачи, стоящие перед обществом, формировать ценностные ориентации и модели поведения у молодого поколения, воспитывать гражданина и патриота своей страны. Уважительное отношение к опыту предшествующих поколений, памятникам истории и культуры, сохранение исторической памяти в молодежной среде является актуальным направлением государственной молодежной политики и деятельности учреждений культуры и образования в регионах Беларуси.

Мядельский район Минской области – регион Беларуси, который обладает значительным историко-культурным и природным наследием, что и определяет его привлекательность. Историко-культурное наследие Мядельщины представлено совокупностью материальных объектов и нематериальных проявлений творчества жителей региона, которые формируют его культурный имидж и имеют определяющее значение в воспитании гражданской ответственности и патриотизма в молодежной среде.

Согласно информации, представленной Мядельским районным исполнительным комитетом, «на территории района находится 170 памятников. Статус историко-культурных ценностей имеют 55 объектов: 29 памятников археологии, 7 – истории,

18 памятников архитектуры: из них 14 – культовых объектов (8 – католических храмов, 6 – православных), и 1 объект нематериального проявления творчества человека» [2].

Наиболее значимыми историко-культурными ценностями Мядельщины являются: комплекс бывшего монастыря бернардинцев в агрогородке Будслав – памятник архитектуры позднего барокко XVII в.; Мядельская кальвария – часовни, возведенные на возвышенностях, с изображением эпизодов Страстей Христовых и повторяющие его путь по Иерусалиму, которые стали «белорусской Меккой» для христиан; Троицкий костел в Засвири – образец сарматского барокко; костел Божией Матери Шкаплерной в Мяделе, сочетающий черты архитектурных стилей барокко, рококо и классицизма; костел Святого Апостола Андрея в Кривичах; костел Вознесения Пресвятой Девы Марии в Константиново; Троицкая церковь в Кривичах; церковь Святого Ильи в Нарочи; костел Святого Апостола Андрея в Нарочи; костел Вознесения Пресвятой Девы Марии в Будславе; костел Святого Николая в Свири; Свято-Троицкая церковь в Кривичах. «Будславский фест» – торжество в честь иконы Божией Матери Будславской включен в Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.

Неотъемлемой частью историко-культурного наследия Мядельского региона являются усадьбы и усадебно-парковые комплексы шляхетских родов в деревнях Шеметово, Комарово, Ольшево и др.

На территории Мядельского района имеется значительное количество «мест памяти» – захоронений, памятников, обелисков, мемориалов воинам Первой мировой войны, воинам советской армии и мирным жителям, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Данные объекты являются символом героического прошлого белорусского народа и элементом национальной памяти.

История Мядельщины непосредственно связана с событиями Первой мировой войны. В 1915–1917 гг. по территории Мядельского района проходила линия фронта, в 1916 г. состоялись бои Нарочанской операции – одного из крупнейших сражений Первой мировой войны на территории Беларуси. О событиях тех лет напоминают воинские захоронения русских и немецких солдат в деревнях Засвирь, Брусы, Бояры и др.,

памятник русским солдатам, погибшим при проведении Нарочанской операции в аг. Княгинин, доты Первой мировой войны. Посещение этих мест включено в экскурсионные маршруты Мядельщины.

В 2014 г. в Мядельском районе прошла первая военно-историческая реконструкция боевых действий Первой мировой войны, в которой приняли участие военно-исторические клубы из Минска, Гомеля, Бреста, Борисова. Участники проекта посетили исторические места, захоронения воинов русской армии, погибших во время Нарочанской операции возле деревни Пасынки.

На территории региона находятся памятники и памятные места, связанные с трагическими событиями Великой Отечественной войны: памятник погибшим землякам в аг. Слобода; памятник погибшим партизанам в г. Мядель; памятник евреям, убитым в сентябре 1941 г. в урочище Мхи; памятник евреям Мяделя, убитым в сентябре 1942 г.; памятник расстрелянным жителям деревни Зеленки; памятник жертвам геноцида евреев в Мядельском районе (аг. Будслав); памятник жертвам фашизма в д. Брусы, мемориальный знак на месте партизанского аэродрома в д. Лужи; мемориальный комплекс «Партизанские базы» – место дислокации партизанской бригады им. К. Е. Ворошилова.

Сохранение и репрезентация исторической памяти в молодежной среде осуществляется посредством коммеморативных практик, «направленных на формирование ценностей и моделей поведения через ритуально оформленное удержание и воспроизведение в актуальной культуре значимых для группы, символически выраженных представлений о прошлом» [4, с. 162]. Создание мест памяти, разработка экскурсионных маршрутов, выставочных проектов, акций, реконструкция исторических событий в местах памяти имеют важное символическое значение, апеллируют к эмоционально-чувственной сфере человека, формируют чувство патриотизма и способствуют сохранению значимых событий в общественной памяти.

Важную роль в изучении и сохранении историко-культурного наследия, патриотическом воспитании молодежи имеет деятельность Мядельского музея народной славы, краеведче-

ских и историко-краеведческих музеев учреждений образования Мядельского района, направленная на создание особой среды, способствующей формированию чувства сопричастности с событиями прошлого. Наряду с традиционными формами работы (тематические экскурсии и выставки, музейные занятия, лекции) музейная практика включает разнообразные инновационные формы культурно-образовательной деятельности для молодежи (игры и квесты, интерактивные, театрализованные и виртуальные экскурсии, музейно-образовательные программы и др.). Так, Мядельским музеем народной славы разработан цикл театрализованных экскурсий «Край нарочанский – край партизанский», которые проводятся на месте базирования партизанской бригады им. К. Е. Ворошилова. Популярной формой работы музейных учреждений со школьниками и молодежью является организация экскурсионных маршрутов по объектам истории и культуры, в разработке которых принимают участие туристско-краеведческие объединения учреждений образования, учителя и учащиеся школ Мядельского района. Данные коммеморативные практики способствуют приобщению молодых людей к научно-исследовательской и поисковой деятельности, формированию осознанного отношения к истории и культуре малой родины, патриотических взглядов, позиций и действий.

На сайтах учреждений образования Мядельского района созданы страницы с информацией об экскурсионных маршрутах для учащихся, которые включают посещение памятников архитектуры, памятных мест, связанных со значимыми историческими событиями и персоналиями.

Формированию активной гражданской позиции, воспитанию патриотизма, вовлечению молодежи в социально-значимую деятельность способствуют военно-патриотические клубы «Память» Центра творчества, туризма детей и молодежи Мядельского района и «Зарница» Национального детского образовательно-оздоровительного центра «Зубренок». Данные молодежные объединения являются инициаторами и участниками гражданско-патриотических мероприятий и проектов, среди которых – спортивно-патриотический проект «Путь мужества», районный слет волонтеров, военно-патриотические игры

«Зарница» и «Зарничка», смотры-конкурсы, патриотические акции и др.

Военно-патриотический клуб «Зарница» проводит выездные образовательные экскурсии по местам боевой славы Мядельского района, конкурсы, тематические встречи, трудовые акции по поддержанию порядка в местах захоронений времен Великой Отечественной войны.

Эффективность гражданско-патриотического воспитания во многом определяется внедрением актуальных форм и методов работы с молодежью. В контексте этого перспективным для учреждений культуры и образования Мядельского района является организация проектной деятельности, использование современных информационных технологий, создание виртуальных экскурсий по местам памяти, разработка новых туристических интерактивных маршрутов, расширение практики привлечения молодежи к поисковой и научно-исследовательской деятельности, волонтерству на объектах историко-культурного наследия, проведение патриотических акций.

1. Кодекс Республики Беларусь о культуре [Электронный ресурс] : принят Палатой представителей 24 июня 2016 г. : одобр. Советом Респ. 30 июня 2016 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 21.07.2022 № 201-З // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=Hk1600413>. – Дата доступа: 24.06.2024.

2. Мядельский районный исполнительный комитет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://myadel.gov.by>. – Дата доступа: 24.06.2024.

3. Семенов, А. А. Развитие регионального туризма на основе историко-культурного наследия / А. А. Семенов // Экономика и управление. – 2019. – № 1. – С. 68–72.

4. Шуб, М. Л. Феномен коммеморации: опыт культурологического анализа практик публичного поминовения (на примере наименования улиц Челябинска) / М. Л. Шуб // Обсерватория культуры. – 2018. – Т. 15. – № 2. – С. 161–169.