

Кунцевич П. С., студент 108 группы
дневной формы обучения
Научный руководитель – Кнатько Ю. И.,
кандидат культурологии, доцент

СОВРЕМЕННЫЕ КОНТРАКУЛЬТУРЫ: ВЕГАНСКИЙ АБОЛИЦИОНИЗМ

Общество периодически сталкивается с кризисными состояниями и дегуманизацией отношений, которые проявляются в уменьшении роли личности, отчуждении человека от социума, упадком авторитета образования и воспитания. Подобный конфликт стал основой для появления во второй половине XX века феномена «контракультуры». Стоит отметить, что контракультура появилась из понятия субкультура, однако обладает рядом отличий. Так субкультура продвигает взгляды, не противоречащие общепринятой культуре, определенного общественного объединения. В то время как контракультура выражает комплекс норм и ценностей группы, несовпадающих с нормами и ценностями, господствующими в обществе. Контракультура может привести к большим противоречиям и конфликтам в обществе [1]. Например, в США в середине 60-годов XIX века борьба темнокожего населения за свои гражданские права, выросла в общественные движения протеста, которые нередко перерастали в социальный бунт. Это движение получило название «аболиционизм». Сегодня это понятие также используется, однако интерпретируется в ином контексте.

В настоящее время одной из наиболее острых проблем является вопрос экологии. Человечество стоит перед необходимостью выработки новой парадигмы ценностей в контексте взаимодействия с природой,

поэтому формируется большое количество суб-и контркультур, предлагающих различные пути решения экологических проблем. Среди наиболее популярных субкультур можно выделить: редуктарианство, велферистов, зеро вэйст и т. д.; также наиболее известные контркультуры: веганские аболиционисты, экотаж и т. д.

Экологический аболиционизм, или аболиционистское веганство – это система взглядов, отвергающая насилие в отношении, как людей, так и животных; осмысление животных как членов морального сообщества [2]. Аболиционизм призывает к прекращению любых форм использования животных, предполагая, что у всех разумных существ, людей и животных, есть общее право, чтобы к ним не относились как к собственности или объектам. Аболиционисты подчеркивают, что производство продуктов животного происхождения требует обращения с животными как с собственностью или ресурсами, и что продукты животного происхождения не являются необходимыми для здоровья человека в современном обществе. Аболиционисты считают, что каждый, кто может жить веганством, морально обязан быть веганом. Аболиционисты воспринимают веганство как основной принцип существования современного человека. Более того, в их подходе, веганство является фундаментальным принципом справедливости, моральным императивом. Таким образом, аболиционисты называют базовым правом любого живого существа, независимо от его когнитивных способностей, не быть использованным в качестве ресурса: ни в качестве пищи, ни в качестве одежды, ни для развлечения. Отсюда следует, что аболиционисты выступают против цирков, зоопарков, скачек и т.д. К еще одному табу у аболиционистов относится использование продуктов эксплуатации животных, таких как молоко и молочных продуктов, яйца и мед и др.

Аболиционисты отличаются радикальностью взглядов. Они относятся с непониманием к любым «промежуточным» или «половинчатым» подходам гуманного отношения к животным. В их философии любое использование животных есть рабство и не важно, более ли оно гуманное или менее. Потому аболиционисты против велферизма и вегетарианства. Стоит также отметить, что аболиционизм с его философией сильно перекликается с феминизмом. Так сообщество представлено преимущественно женщинами и во многих статьях используется только форма «аболиционистки». Согласно аболиционистскому подходу, представители патриархата не могут считаться аболиционистами, т.к. они поддерживают материальное отношение к женщинам.

Термин «веганство» было впервые использовано Дональдом Уотсоном в 1944 году. В это же время им было основано Веганское общество в Великобритании. Д. Уотсон выступал против эксплуатации животных: «Мы можем совершенно ясно видеть, что, равно как прошлые цивилизации были построены на эксплуатации рабов, наша нынешняя цивилизация построена на эксплуатации животных. Мы верим, что духовная судьба людей такова, что в будущем они с отвращением будут вспоминать о том, что когда-то питались продуктами из тел животных» [3]. Д. Уотсон обратил внимание на негуманность производства продуктов животного происхождения: «Бесспорная жестокость производства молочных продуктов дает понять, что лакто-вегетарианство является лишь промежуточным этапом между плотоядным и действительно гуманным, цивилизованным питанием. Мы считаем, что в течение нашей жизни мы должны постараться развиться в достаточной мере, чтобы пройти весь этот путь» [3]. Д. Уотсон также осуждал потребление яиц. Слово «веганство» произошло от первых и

последних букв слова «вегетарианство», поскольку Д. Уотсон считал веганство логичным истоком вегетарианства, а также точкой, куда вегетарианство в итоге должно привести.

Стоит отметить, что аболиционистов, при том, что они являются защитниками животных и их цели способствуют улучшению экологии, так как сельскохозяйственный сектор занимает второе место по использованию не возобновляемых ресурсов и выбросу углекислого газа, нельзя назвать борцами за экологию. Аболиционисты призывают к отказу от использования животных материалов, предлагая переход на пластиковую альтернативу, что не является экологическим решением. Разумеется, люди могут становиться веганами и аболиционистами из соображений экологии или даже здоровья, но по заявлению приверженцев течения их основной мотивацией должна являться этика.

Несмотря на достаточную радикальность этой контркультуры, которая выступает против большого количества социальных институтов и явлений, следует отметить гуманность методов ее продвижения. Основным принцип распространения аболиционизма – это творческое ненасильственное веганское просвещение. Таким образом, главный способ распространения аболиционизма – это экоактивизм. Он может проявляться в разных формах. Основные формы экоактивизма, рекомендуемые аболиционистами, – это обучающие беседы среди друзей, коллег и родственников, мирные пикеты, круглые столы и конференции.

Аболиционисты выделяют 10 основных принципов своего активизма. Среди них, например, правило «всегда поясняйте, что вы осуждаете поступки, а не людей», что перекликается с высказыванием Махатма Ганди, к которому и отсылаются аболиционисты: «Ненавидь грех, люби грешника» [4]. Официальным флагом аболиционизма

является Флаг отмены мяса и видовой дискриминации, созданный по образцу флага Республики Индия с Колесом Дхармы Ашоки в центре. Этот факт еще раз раскрывает взаимосвязь с индуистской философией, откуда берут свои истоки вегетарианства, то есть первой ступени к веганству. Считается, что аболиционистский подход является массовым социальным движением, а распространение идеи веганства как фундаментального принципа справедливости не требует крупных организаций и «лидеров».

Таким образом, можно сделать вывод, что по радикальности взглядов веганский аболиционизм можно отнести к контркультуре, однако по форме реализации и методам активизма его, скорее, можно отнести к субкультуре. Аксиологическое осмысление животных как моральных существ, экологическая направленность движения дает основания считать веганский аболиционизм примером цивилизованного распространения взглядов контркультуры.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кибер Ленинка [Электронный ресурс] / Возникновение контркультуры. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozniknovenie-kontrkultury>. – Дата доступа: 06.03.2024.

2. Веганим ру [Электронный ресурс] / Аболиционизм. – Режим доступа: <https://veganim.ru/vegan-abolitionism/> – Дата доступа: 06.03.2024.

3. Аболиционистский подход к правам животных [Электронный ресурс] / Шесть принципов аболиционистского Подхода к Правам Животных. – Режим доступа: <https://www.abolitionistapproach.com/about/the-six-principles-of-the->

abolitionist-approach-to-animal-rights/#.U6KEkkCSjIU – Дата доступа: 06.03.2024.

4. Веганим ру [Электронный ресурс] / Права Животных: Аболиционистский Подход. – Режим доступа: https://veganim.ru/wp-content/uploads/2019/10/Prava_Zhivotnykh_Abolitsionistskiy.pdf – Дата доступа: 06.03.2024.

Курочкина А. А., студент 115 группы
дневной формы обучения
Научный руководитель – Кухарёнок М. С.,
преподаватель

БЕЛАРУСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ Ў ТЭАТРАЛЬнай ТРЫЛОГІі РЭЖЫСЁРА Я. КАРНЯГА

Кожная знакавая для беларуса падзея суправаджалася народнай песняй. Кожнае свята мела свае абрады і песневыя асаблівасці.

Першая ў трыядзе абрадаў жыццёвага цыкла падзея – нараджэнне чалавека. Нашымі продкамі лічылася, што маленькае толькі народжанае дзіцяці мае толькі фізічную існасць, а статус «чалавека, які жыве» надаюць яму абрады, якія адбываюцца менавіта адразу пасля родаў: «Толькі дзякуючы гэтым абрадам ён уключаецца ў супольнасць тых, хто жыве». (Мірча Эліядэ Святое і мірскае).

Разам з рознымі абрадавымі падзеямі адлюстроўваюць той этап жыцця чалавека, калі ён набывае новы сацыяльны статус чалавека сямейнага вясельных песні.