

В Минске открылась фотовыставка «Вокруг нас» Анатолия Дрибаса

22.05.2024

Персональная выставка фотографа, члена Минской городской организации ветеранов журналистики Анатолия Дрибаса открылась в художественной галерее «Университет культуры» во Дворце Республики 22 мая и продлится до 5 июня, передает корреспондент агентства «Минск-Новости».



Фотопроект «Вокруг нас» собрал в себе панорамные снимки и пейзажи разных уголков нашей страны, сделанные за последние несколько лет. В своих произведениях автор подчеркивает богатство и гармонию белорусской природы. Благодаря работам А. Дрибаса посетители смогут ощутить свое присутствие среди зимних опушек, белорусских озер, цветочных лугов, побережья реки на рассвете, утреннего туманного парка.





В организации мероприятия принимала участие директор художественной галереи «Университет культуры» Марина Татаревич.

— *Открытие сегодняшней экспозиции — настоящее сокровище для ценителей фотографии. Анатолий не впервые участвует в выставках, и стоит отметить, что посетители ценят его за уникальность стиля, умение мастерски передать красоту нашей действительности,* — поделилась в своем приветственном слове М. Татаревич. — *Анатолий является профессионалом своей деятельности с 1981 г. Всегда открыт к диалогу, сотрудничеству, поддерживает молодых фотографов, передает свой опыт. Организация выставки требует усилий: моральных, физических, финансовых. И мы благодарны Анатолию, что он находит время и силы продемонстрировать свое творчество в нашей галерее.*



М. Татаревич уверена, что открытие проекта «Вокруг нас» станет ярким событием в жизни столицы, подарит каждому посетителю светлые эмоции. — *Здесь представлена небольшая часть моих работ за 40-летнюю практику. Объем необъятное — сложно. К примеру, у меня есть папки: «весна», «лето», «зима», «осень», и в каждой хранятся около 1 000 кадров. Выбрать, что будет представлено на выставке, было непросто, —* рассказал А. Дрибас.



У фотографа за плечами многолетний профессиональный опыт, работа в издательстве «Белорусская энциклопедия им. Петруся Бровки» и множество фотоальбомов: 8 альбомов фотографий по Минску; альбомы, посвященные памятникам культуры Беларуси — «Органы Беларуси», «Живая вера. Ветка», «Замковая Беларусь», «Мирский замок»; фото живописных мест и природы родины.





22 мая в галерее были представлены около 40 самых ярких работ за последние годы: 4 панорамы природы, а в архиве Анатолия их более 500, пейзажи, фотографии городской архитектуры, кадры, сделанные с помощью объектива «рыбий глаз», фотографии из храмов.



Подготовила Дарья Сивицкая

Фото Сергея Мицевича