

Глава экспертного совета об IFMC в Витебске: у нас есть возможность разглядеть новые веяния



23 ноября, Витебск /Корр. БЕЛТА/. Члены экспертного совета на Международном фестивале современной хореографии (IFMC) в Витебске имеют возможность проследить новые веяния, художественные явления и тенденции, а также открыть новые имена. Таким мнением с журналистами поделилась председатель экспертного совета форума *Светлана Гутковская*, передает корреспондент БЕЛТА. Заслуженный деятель искусств Беларуси, заведующая кафедрой хореографии Белорусского государственного университета культуры и искусств сама бывает на многих международных конкурсах, однако у IFMC есть своя отличительная черта - помимо жюри создается экспертный совет. "Это важная составляющая, потому как жюри ставит оценки, выбирает и так далее. Экспертный совет видит динамику развития современного танца, то, как развивается и совершенствуется фестиваль в Витебске. И этот теоретический анализ очень важен", - сказала она.

МАСТЕР-КЛАССЫ ЗАРУБЕЖНЫХ И БЕЛОРУССКИХ ХОРЕОГРАФОВ СТАРТУЮТ НА IFMC В ВИТЕБСКЕ

Такой анализ важен в целом для развития современного танца в Беларуси и других странах. Ведь практики иначе подходят к созданию своих произведений, добавила эксперт.





На каждом IFMC она замечает какие-либо новые явления в хореографии. По поводу нынешнего давать прогнозы пока рано, но совет уверен в одном: конкурс будет очень сильным. Помимо хореографов, которые приезжают на фестиваль уже много лет и чьи имена уже на слуху у многих, здесь представлено много работ новых, начинающих балетмейстеров. А это говорит о возвращении нового поколения творцов.

ДИАЛОГ НА ЯЗЫКЕ ТАНЦА. ФЕСТИВАЛЬ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ ОТКРЫЛСЯ В ВИТЕБСКЕ

"Современный танец - это вид искусства, в котором зрителю дается возможность взглянуть на сегодняшнее время через призму каких-то художественных явлений, взглядов и происходящих в мире событий. И кто, как не молодой человек, очень остро чувствует этот нерв сегодняшнего времени. Поэтому у всего экспертного совета будет возможность разглядеть какие-то новые веяния, тенденции и открыть новые имена", - заключила Светлана Гутковская.



XXXIV Международный фестиваль современной хореографии открылся в Витебске 22 ноября. События масштабного праздника танца продлятся до 26 ноября.

Фото Александра Хитрова