

НИКОЛАЙ ЯЦЕВИЧ

Мастер-классы

как одна из форм совершенствования библиотечного образования

В последнее время на страницах профессиональной печати только и разговоров о кризисе «библиотечной школы». Что и говорить, библиотечное образование переживает не лучшие времена. В чём же основная проблема? Не в чрезмерной ли его формализации, не в недостаточном ли вовлечении в учебный процесс всемирно известных специалистов?



Николай Александрович Яцевич, декан факультета информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств, профессор кафедры информационных ресурсов, г. Минск

В БЕЛОРУССКОМ государственном университете культуры и искусств (БГУКИ), на факультете информационно-документных коммуникаций (ФИДК) под эгидой Министерства культуры Республики Беларусь и Белорусской библиотечной ассоциации реализуется перспективный план проведения мастер-классов всемирно известных специалистов.

С марта по июнь 2011 года на факультете прошли мастер-классы А. В. Соколова, С. А. Басова, Кшиштофа Миганя, Нелли Костовой, В. П. Леонова. Они имели широкий резонанс и получили высокую оценку библиотечной общественности Беларуси.

Мастер-классы рассматриваются нами как комплексные мероприятия, в рамках которых читались лекции по общепрофессиональным и специальным дисциплинам для студентов, магистрантов и аспирантов факультета; проводились круглые столы с широким участием представителей библиотек, преподавателей и учёных университета. Проводились презентации новых библиографических изданий, посвящённых нашим гостям, обсуждались проблемы организации и содержания учебного процесса, заключались договоры о международном сотрудничестве между университетами. Каждый из мастер-классов проходил в течение недели.

Так, в марте одновременно прошли мастер-классы А. В. Соколова, профессора Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств, доктора педагогических наук, и С. А. Басова, заведующего научно-мето-

дическим отделом библиотековедения Российской национальной библиотеки, кандидата педагогических наук.



Профессор А. В. Соколов читал точные лекции для студентов по курсу «Теория информации и коммуникации». Интересным представляется его домашнее задание «Что такое информация?». Активность студентов при его подготовке и ответы в повествовательной и поэтической форме удивили как лектора, так и преподавателей факультета. Сергей Александрович Басов провёл несколько лекций-диалогов для студентов старших курсов специализации «Научно-методическая деятельность библиотек», а также лекцию для аспирантов, преподавателей и работников библиотек «Гражданское общество: идеи и концепции». С участием этих специалистов с аншлагом прошёл круглый стол на тему «Информационное общество и библиотеки». Среди обсуждаемых проблем были такие, как документная и электронная коммуникационные культуры, угроза «разбиблиотечивания» в электронную эпоху, библиотечный социальный институт в условиях информационного общества, роль и место библиотечных ассоциаций.

В апреле у нас в гостях был заведующим отделом теории и истории книги

Института научной информации и библиотекведения Вроцловского университета (Польша), доктор Кшиштоф Мигань. Профессор читал поточные лек-



ции для студентов I курса по дисциплинам «Документология» и «История книги»; для магистрантов, аспирантов, преподавателей и работников библиотек на тему: «Научоведческий статус науки о книге (библиологии) в мире. Терминология, понятийный аппарат и методология современного книговедения». Прошёл круглый стол «Книга как фактор культуры и предмет исследований: историческая и современная перспектива». В его рамках состоялась презентация из-



дания «Кшиштоф Мигань: биобиблиографический показатель к 70-летию со дня рождения и 50-летия научной деятельности (1960–2010)». Указатель подготовлен доцентом кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Л. И. Довнар совместно с отделом редкой книги библиотеки БГУ-КИ и издан при финансовой поддержке Польского института. Участники круглого стола показали вклад К. Миганя в мировое и белорусское книговедение,

обсудили вопросы формирования книжной культуры у будущих специалистов.

В мае на факультете одновременно состоялись мастер-классы директора Библиотеки Академии Наук России, доктора педагогических наук, профессора В. П. Леонова и проректора Софийского университета библиотекведения и информационных технологий, профессора Нелли Костовой. С их участием состоялся круглый стол «Книга и чтение в эпоху электронных коммуникаций», на котором присутствовали свыше 60 человек. Валерий Павлович Леонов выступил с вводной лекцией «О посланиях Велимира Хлебникова и Маршалла Маклюэна». Доклад доктора Нелли Костовой был посвящён месту и роли книги в электронных коммуникациях, формам и средствам популяризации книги и чтения в Республике Болгарии. По итогам пребывания Нелли Костовой был подписан договор о сотрудничестве между Софийским универси-



Автор, Валерий Павлович Леонов

тетом и БГУКИ. Также В. П. Леонов прочитал для студентов цикл лекций, посвящённых БАН России, личности и мастерству библиографа, эволюционному синтезу библиографии, а для специалистов библиотек и преподавателей факультета — о технобиблиографии как новому этапу развития библиографии.

В июне месяце ФИДК совместно с факультетом повышения квалификации и переподготовки БГУКИ провели курсы повышения квалификации для работников библиотек и Института повышения квалификации в области культуры и искусства Азербайджана. Слушатели были ознакомлены с системой научной информации и сетью библио-

тек в Республике Беларусь, современными формами библиотечного обслуживания, проблемами функционирования АБИС и другими проблемами. Состоялись выездные занятия в Национальной библиотеке Беларуси и республиканских отраслевых библиотеках, Национальном центре правовой информации. Ведущие преподаватели ФИДК сами выступили в качестве специалистов, которые проводят мастер-классы, и достойно справились с этим статусом.

Проведение мастер-классов — дело непростое как в организационном, так и в финансовом отношении, но очень необходимое. Мастер-классы специалистов в области библиотечного дела позволяют «оживить» учебный процесс, получить новые идеи и педагогические технологии, познакомить студентов с «живыми классиками». Прошедшие мастер-классы были посвящены в основном информационно-книговедческому направлению. Впереди у нас мастер-классы, посвящённые современным библиотечным технологиям, информационному бизнесу и менеджменту с приглашением лучших специалистов из ближнего и дальнего зарубежья.

По поручению руководства университета хочу поблагодарить всех участников мастер-классов и пожелать вам, дорогие коллеги, здоровья и дальнейших творческих свершений.

С автором можно связаться:
vasniks@tut.by

О проведении мастер-классов в Белорусском государственном университете культуры и искусства библиотечными специалистами мирового уровня под эгидой Министерства культуры Республики Беларусь и Белорусской библиотечной ассоциации.

Библиотечное образование, профессия библиотекаря, повышение квалификации библиотечных специалистов

The article is about the conducting of master classes at the Belarusian State University of Culture and the Arts by library world-class experts under the auspices of the Ministry of Culture of the Republic of Belarus and the Belarusian Library Association.

Library education, profession librarian, training librarians