

люди хотят видеть в своем обществе, и иногда то, что они хотят наказать или подавить;

– ширма или барьер, который скрывает правду в целях пропаганды или увода от реальности» [8].

В современной ситуации роль медиаинститутов как социально-культурных структур состоит в производстве, воспроизводстве и распределении не только знаний, но и культурного опыта, традиций, ценностей; медиа обладают статусом информационного и образовательного ресурса, охватывающего широкие слои общества. От уровня медиаграмотности зависит, из каких источников человек будет получать знания, усваивать ценности, традиции и культурный опыт общества, в котором живет. Так же от уровня медиаграмотности зависит, как человек ретранслирует и встроит в свою картину мира полученный опыт и знания.

1. *Фёдоров А.В.* Медиаобразование : История и теория. Москва: МОО «Информ. для всех», 2015. С. 5.

2. *Бакулев Г.П.* Массовая коммуникация : Западные теории и концепции. Москва: Аспект Пресс, 2005. С. 10.

3. *Кириллова Н.Б.* Медиакультура и основы медиаменеджмента : учеб. пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2014. С. 12.

4. Медиаграмотность будущих педагогов в свете модернизации образовательного процесса в России / А.В. Фёдоров [и др.]. Таганрог: Кучма, 2004. С. 11.

5. *Чельшева И.В.* Социокультурное поле медиа : Реальность, коммуникация, человек. Москва: МОО «Информ. для всех», 2016. 178 с.

6. Там же. С. 18.

7. *Бакулев Г.П.* Массовая коммуникация... С. 12.

8. Там же. С. 12–13.

УДК 025.17:004

*Ю.Н. Галковская*

## **Управление цифровыми информационными ресурсами как актуальное направление деятельности библиотек**

Рассматривается понятие «цифровые информационные ресурсы». Отмечается, что деятельность библиотек по генерированию и приобретению цифровых информационных ресурсов получила широкое распространение и представляет собой актуальное и перспективное направление развития. Называются основные цифровые

информационные ресурсы, с которыми работают библиотеки Беларуси. Отдельное внимание уделяется роли данных ресурсов в повышении востребованности и полезности библиотек для общества.

*Ключевые слова:* цифровые информационные ресурсы, управление цифровыми информационными ресурсами, создание информационных ресурсов, деятельность библиотек.

*Y. Halkowskaya*

## **Digital resource management as a current trend of activity of libraries**

The author considers the concept of «digital information resources». She notes that the activity of libraries for the generation and acquisition of digital information resources has become widespread, and represents a relevant and promising direction of development. The author names the main digital information resources with which the libraries of Belarus work. The author pays special attention to the role of these resources in increasing the relevance and usefulness of libraries for society.

*Keywords:* digital information resources, digital resource management, creation of information resources, library activity.

Важность управления цифровыми информационными ресурсами (ЦИР) подтверждается результатами научно-исследовательской работы «Разработать методику оценки эффективности деятельности библиотек по созданию электронных информационных ресурсов: отчет о НИР», осуществленной по заданию Министерства культуры Республики Беларусь временным научным коллективом, объединившим специалистов Факультета информационно-документных коммуникаций (ФИДК) и Национальной библиотеки Беларуси [1].

Интенсивность развития информационно-коммуникационных технологий, интернет-среды и возможностей онлайн-доступа напрямую связана с формированием цифровых информационных ресурсов, которые становятся для пользователей приоритетными источниками получения информации. Дальнейшее развитие технических средств доступа, мобильных технологий и портативных компьютеров так же влияет на увеличение количества ЦИР и их популярность у пользователей.

Как отмечает директор отдела электронных изданий компании East View (Ист Вью) К. Фесенко, «за последние десять-пятнадцать лет в западных странах (особенно в США) выросло новое поколение читателей, которые предпочитают издания в электронном виде бумажным. Соответственно, библиотеки все в большей степени перераспределяют средства в пользу электронных изданий в ущерб бумажным» [2].

Сегодня деятельность библиотек по генерированию и приобретению ЦИР имеет распространенный характер и рассматривается как вектор современного развития библиотек. Результатом этой деятельности стало наличие разнообразных по своему характеру цифровых информационных ресурсов, которые используются для качественного и оперативного обслуживания пользователей.

Термин «информационные ресурсы» широко используется в научной литературе, также он нашел свое отражение и в законодательных актах. Так, в соответствии с Законом Республики Беларусь от 10 ноября 2008 г. № 455-3 «Об информации, информатизации и защите информации» [3] «информационный ресурс – организованная совокупность документированной информации, включающая базы данных, другие совокупности взаимосвязанной информации в информационных системах».

В свою очередь «цифровые информационные ресурсы» – это переведенная в цифровой код информация в форме данных, баз данных и программно-информационных продуктов, которая обрабатывается с использованием средств вычислительной техники (ГОСТ Р 53622-2009): Информационные технологии. Информационно-вычислительные системы. Стадии и этапы жизненного цикла, виды и комплектность документов) [4].

В профессиональной литературе наряду с термином «цифровые информационные ресурсы» используются понятия «электронные информационные ресурсы», «машиночитаемые информационные ресурсы», «цифровой контент», которые часто рассматриваются как условные синонимы.

В 2011 г. Р.С. Мотульский (в настоящее время – генеральный директор Национальной библиотеки Беларуси) отмечал, что «ориентация библиотек страны [Беларуси] на увеличение доли ЭИР [электронных информационных ресурсов] в общей совокупности информационных ресурсов осуществляется как путем их приобретения, так и за счет самостоятельного создания широкого спектра социально значимой электронной информации. Сегодня в совокупном

библиотечном фонде республики ЭИР представлены электронными документами (ЭД) на съемных носителях, сетевыми ЭИР (приобретенными у ведущих мировых производителей), а также ЭИР собственной генерации» [5].

Среди ЦИР, создаваемых и используемых библиотеками Беларуси, наиболее широкое распространение получили электронные каталоги, базы и банки данных (БД), электронные библиотеки, электронные коллекции, интернет-ресурсы (сайты).

Основными продуктами информационного производства библиотек выступают разнообразные базы данных, в первую очередь электронные каталоги (создаются с 1991 г.), электронные издания на съемных носителях, сайты:

- электронный каталог ведут 24,6% специальных библиотек; в публичных библиотеках системы Министерства культуры Республики Беларусь электронный каталог имеют все областные и подавляющее большинство (97,7%) центральных библиотек; в библиотеках системы Министерства культуры Республики Беларусь доступ к электронному каталогу в удаленном режиме открыт в 23,1% учреждений: во всех областных и каждой пятой центральной библиотеке;

- одним из способов повышения эффективности процесса создания ЭК является заимствование готовых записей из других источников (этот метод используют 18,6% респондентов; основным донором является Национальная библиотека Беларуси: ее контентом пользуется 40,3% библиотек, 10,1% для этих целей используют сводный электронный каталог);

- генерацию БД среди публичных библиотек системы Министерства культуры Республики Беларусь осуществляют все областные, практически половина (47,6%) центральных и чуть больше 1% библиотек-филиалов, среди специальных библиотек эта доля составляет 13,5%;

- проблемно-ориентированные базы данных создают 8,2% библиотек страны, большая часть создаваемых библиотеками ресурсов (72%) являются библиографическими, более трети создаваемых библиотеками ресурсов посвящено общим вопросам науки и культуры (37%);

- собственный сайт в системе публичных библиотек сети Министерства культуры Республики Беларусь имеют все областные и более 70% центральных библиотек, в библиотеках-филиалах этот показатель находится на уровне 1%;

– создание общего информационного пространства – одна из задач, стоящих перед библиотеками Республики Беларусь в области создания и использования ЦИР, что включает создание Сводного электронного каталога библиотек Беларуси в рамках Системы корпоративной каталогизации, Национальной базы данных авторитетных записей, Сводного электронного каталога статей LibKAPD, корпоративной базы данных «Ученые Беларуси» и Виртуального читального зала Национальной библиотеки Беларуси [6].

ЦИР играют важную роль в работе библиотек:

– обеспечивают условия для реализации одного из главных принципов открытого общества – принципа всеобщей доступности информации;

– способствуют реализации социальной задачи общества: обеспечить свободный и полный доступ к информации и знаниям населению, независимо от места проживания и уровня подготовки;

– выступают в качестве важнейшего средства, обеспечивающего развитие толерантности в современном обществе путем повышения эффективности обслуживания пользователей с ограниченными физическими возможностями, а также обеспечения доступности той части населения, которая по каким-либо причинам не может прийти в библиотеку;

– расширяют ассортимент предоставляемых изданий: оцифровка особо ценных и редких изданий позволяет сделать их доступными широкой аудитории;

– существенно повышают эффективность информационного обеспечения всех сфер деятельности, в том числе образования и научных исследований;

– позволяют создавать уникальные коллекции из ранее разрозненных документов, которые к тому же могут находиться в разных библиотеках и архивах, в том числе иностранных;

– позволяют обнаружить неизвестные коллекции путем соединения электронных описаний материалов по определенной тематике из разных хранилищ, которые просто не знали о существовании соответствующих коллекций друг у друга;

– позволяют библиотекам внедрять и использовать новые формы обслуживания, обеспечивать доступ пользователям к информации вне зависимости от места ее нахождения;

– повышают комфортность обслуживания пользователей за счет предоставления им комплекса библиотечно-информационных и сервисных услуг в наиболее удобном для них режиме (в самой

библиотеке или вне библиотеки, а также по телефону или электронной почте);

- обеспечивают доступ к интегрированной различной по форме предоставления информации в рамках одного ресурса;

- облегчают поиск и оперативность использования информации (известно, что более легкая доступность материалов способствует увеличению спроса на них).

Библиотеки определяют для себя работу с цифровыми информационными ресурсами как ключевое направление деятельности.

Широко известны и используются библиотекарями разных стран рекомендательные документы, подготовленные ИФЛА и ЮНЕСКО для разных типов библиотек. В 2012 г. ИФЛА был разработан документ «Ключевые проблемы развития коллекций электронных ресурсов: руководство для библиотек» [7], где отмечается, что отбор и приобретение электронных ресурсов в значительной мере отличаются в ряде аспектов от аналогичных процедур работы с традиционными аналоговыми материалами. Поэтому библиотекарем рекомендуется разработать ясную политику и четкие процедуры отбора этих ресурсов и управления ими, что позволит персоналу библиотеки работать с цифровыми ресурсами с должным учетом всех аспектов стоимости, соответствия техническим требованиям, лицензионным требованиям, требованиям к доступу и сохранению информации и налагаемым ограничениям.

Цифровые информационные ресурсы для библиотек являются инновационным средством и результатом, продуктом собственной деятельности, формирование которых принципиально невозможно было в традиционной среде. Поэтому сегодня очень важным является подготовка специалистов, владеющих знаниями и умениями в области управления ЦИР на всех этапах их жизненного цикла, включая проектирование, создание, эксплуатацию, использование, лицензирование, управление составом, отслеживание использования, анализ дублирования, анализ источников данных, владение средствами преобразования ссылок и т.д.

1. Разработать методику оценки эффективности деятельности библиотек по созданию электронных информационных ресурсов : отчет о НИР (заключ.) / рук. темы Ю.Н. Галковская ; Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. 2017. 426 с. № ГР 20170558.

2. *Фесенко К.* Тенденции развития электронных ресурсов и их влияние на читателей и библиотеки : Зарубежный опыт [Электронный ресурс]

// Электронные библиотеки. 2006. Т. 9. Вып. 3. URL: <http://kir.dlibrary.org/ru/nodes/51-k-fesenko-tendentsii-razvitiya-elektronnyh-resurov-i-ih-vliyanie-nachitateley-i-biblioteki-zarubezhnyu-opyt-elektronnye-biblioteki-2006-t-9-vyp-3> (дата обращения: 14.03.2021).

3. Об информации, информатизации и защите информации [Электронный ресурс] : Закон Респ. Беларусь, 10 нояб., 2008 г., № 455-З. URL: [parvo.by](http://parvo.by) (дата обращения: 14.03.2021).

4. ГОСТ Р 53622-2009 Информационные технологии (ИТ). Информационно-вычислительные системы. Стадии и этапы жизненного цикла, виды и комплектность документов (Переиздание) [Электронный ресурс]. Введ. 01.01.2011 ; Введ. впервые. URL: <http://docs.cntd.ru/document/1200080849> (дата обращения: 12.03.2021).

5. *Мотульский Р.С.* Электронные информационные ресурсы библиотек Беларуси и организация их использования // Развитие информатизации и государственной системы научно-технической информации (РИНТИ-2011) : X Междунар. конф. Минск, 23 нояб. 2011 г. : доклады / Объед. ин-т проблем информатики Нац. акад. наук Беларуси ; ред. А.В. Тузиков, Р.Б. Григянец, В.Н. Венгерев. Минск: ОИПИ НАН Беларуси, 2011. С. 20–27.

6. Оценка эффективности деятельности библиотек по созданию электронных информационных ресурсов / Ю.Н. Галковская [и др.] ; М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. Минск: БГУКИ, 2021. С. 257–258.

7. Ключевые проблемы развития коллекций электронных ресурсов : руководство для библиотек = Key issues for e-resource collection development: a guide for libraries / Шэрон Джонсон в соавт. с Оле Гуннармом Эвенсеном, Джулией Гельфанд [и др.] ; ред.: Жером Фронти [и др.] ; [пер. с англ. яз.: Н.Н. Литвинова] ; Междунар. федерация библиотеч. ассоц. и учреждений. Секция по комплектованию и развитию коллекций ; Рос. библиотеч. ассоц. Санкт-Петербург: Рос. нац. б-ка, 2012. 52 с.

УДК 01(470+571)"196/199"(092)Фокеев

*М.Н. Глазков*

## **Материалы к исследованию биографий выдающихся ученых XX–XXI веков: В.А. Фокеев**

В статье исследуется профессиональная деятельность видного российского библиографоведа В.А. Фокеева. Показаны основные вехи и аспекты его биографии в 1960–1990-х гг. Проанализированы его главные научно-творческие достижения в указанный период.

*Ключевые слова:* В.А. Фокеев, жизнь и деятельность в 1960–1990-е гг.