

ством, интерактивностью, эмоциональностью и новизной, что способствует развитию мотивации детей к чтению и формирует интерес к «новой» книге.

1. Национальная программа поддержки и развития чтения / Федер. агентство по печати и массовым коммуникациям, Рос. книж. союз. Москва : МЦБС, 2007. 56 с.

2. *Динер Е.В., Мосунова Л.А.* Развитие воображения в процессе чтения электронной книги // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2017. Т. 7. № 2. С. 44.

3. *Глоцер В.* Предисловие // Художники детской книги о себе и своем искусстве. Москва : Книга, 1987. С. VIII.

4. *Белинский В.Г.* Полное собрание сочинений : в 13 т. Москва : Изд-во Акад. наук СССР, 1956. Т. 10. С. 145.

5. *Зильбер Д.* Разговор об иллюстрации в пижаме и с чашкой кофе. Москва, 2020. С. 28.

6. *Кожевникова Е.А., Динер Е.В.* Современные тенденции представления иллюстративного материала в детской книге // Общество. Наука. Инновации (НПК–2021) : сб. ст. XXI всерос. науч.-практ. конф., 12 апр.–30 апр. 2021 г. : в 2 т. Киров, 2021. Т. 1. С. 251. URL: <http://vestnik43.ru/assets/mgr/docs/conferences/NPK-2021-tom-1.pdf> (дата обращения: 29.08.2021).

7. *Коншевич В.М.* О рисунке для детской книги // Художники детской книги о себе и своем искусстве. Москва : Книга, 1987. С. 88.

УДК [02:159.9]:378.091.2:004.9

Е.Ю. Козленко

Учебная дисциплина «Психолого-педагогические основы библиотечной деятельности» в цифровом прочтении

Исследованы особенности учебной дисциплины «Психолого-педагогические основы библиотечной деятельности» (раздел «Реализация психолого-педагогических подходов в развитии и поддержке чтения средствами библиографической деятельности») в аспектах содержания, образовательных технологий, учебных продуктов, проблем и перспектив преподавания в цифровую эпоху.

Ключевые слова: цифровизация, библиографическая деятельность, чтение, рекомендательная библиография, библиотечно-информационное образование.

Academic discipline «Psychological and pedagogical foundations of library activities» in digital interpretation

The features of the academic discipline «Psychological and pedagogical foundations of library activity» (section «Implementation of psychological and pedagogical approaches in the development and support of reading by means of bibliographic activity») have been investigated in terms of content, educational products, educational technologies, problems and prospects of teaching in the digital era.

Keywords: digitalization, bibliographic activity, reading, recommendatory bibliography, library and information education.

Цифровизация общества является динамичным процессом, затрагивающим все сферы жизнедеятельности человека. Актуальной задачей, стоящей перед учреждениями высшего образования, в частности, реализующими учебные программы по специальности «Библиотечно-информационная деятельность», становится обеспечение готовности выпускников формировать, сохранять и продвигать качественный контент, в том числе, цифровой, а также осуществлять информационное обслуживание пользователей в условиях цифровой среды.

Классическая учебная дисциплина «Психолого-педагогические основы библиотечной деятельности», имеющая в основе своего содержания идеи Ф. Скорины, С. Полоцкого, В.П. Бехтерева, В.А. Зеленко, Н.А. Рубакина и других видных просветителей, педагогов, библиотекарей, библиографов, надлежащим образом отвечает на вызовы цифровой эпохи. Учебная дисциплина читается для студентов направления «Библиотечно-информационная деятельность (менеджмент)» факультета информационно-документных коммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» на III и IV курсах, она содержательно включает в себя четыре самостоятельных раздела (модуля) «Библиотечная педагогика», «Библиотечное общение как средство реализации педагогических функций библиотеки», «Чтение как психологический процесс и предмет исследования», «Реализация психолого-педагогических подходов в развитии и поддержке чтения средствами библиографической деятельности». По учебной дисциплине в 2017 г. была разработана

учебная программа, в 2019 г. преподавателями кафедры библиотечно-информационной деятельности издано учебное пособие [1], в 2021 г. в библиотеку университета сдан на депонирование учебно-методический комплекс.

Ключевым фактором обновления учебной дисциплины «Психолого-педагогические основы библиотечной деятельности» является понимание цифровизации, в первую очередь, как новой формы коммуникационного взаимодействия. Рассмотрим комплекс обновлений на примере раздела «Реализация психолого-педагогических подходов в развитии и поддержке чтения средствами библиографической деятельности», который преподается студентам на IV курсе. Содержательно раздел состоит из следующих лекционных тем: «Педагогические компоненты библиографической деятельности: теоретический аспект», «Библиографическое общение в системе библиотечных коммуникаций», «Педагогические аспекты библиографического обслуживания и формирования библиографической культуры пользователей», «Рекомендательная библиографическая деятельность в поддержке и развитии чтения», «Средства и методы рекомендательной библиографической деятельности в работе библиотек», «Методические особенности подготовки рекомендательных библиографических пособий».

В содержании лекционных и семинарских занятий, помимо фундаментальных знаний, основанных на идеях и работах Х.Д. Алчевской, Н.А. Рубакина, И.И. Решетинского, Б.А. Смирновой, Ю.М. Тугова, Ю.С. Зубова, А.В. Соколова, В.А. Фокеева, Г.Я. Узилевского и других, вводятся актуальные исследования В.П. Леонова (библиография как профессия), Н.В. Лопатиной («народная библиография»), С.В. Зыгмантович (библиографическая компетентность), В.В. Брежневой (векторы развития рекомендательной библиографии в цифровой среде), И.А. Савиной (библиографический дискурс), Л.В. Астаховой (библиографический язык когнитивно-цифровой культуры), З.А. Сафиуллиной (библиографическая ценностная ориентация) и другие.

В преподавании учебной дисциплины «Психолого-педагогические основы библиотечной деятельности» опробуются и используются новые образовательные технологии и практики перевернутого обучения, совместного обучения, проектного обучения; идет активная ориентация студентов на использование цифровых образовательных ресурсов и сервисов при подготовке к занятиям; для каждой группы создается и курируется цифровая платформа,

где размещается учебный контент, анализируются данные, проводятся консультации, даются комментарии, в том числе с использованием «облачных» документов. Перспективным видится использование технологии геймификации и технологии «веб-квест», которые способствуют погружению всех субъектов образовательного процесса в электронную образовательную среду.

При проведении практических занятий основой является индивидуализированное обучение – в рамках той или иной темы студенты выбирают способы выполнения заданий, формата итогового продукта в соответствии со своими интересами и возможностями. Студенты осуществляют анализ современной профессиональной периодики на предмет отражения психолого-педагогических аспектов библиографической деятельности, опробуют в игре принципы и методики активного обучения в процессе библиографического обслуживания (в том числе скринкастинг), прорабатывают проекты формирования культуры чтения пользователей средствами библиографической деятельности библиотек, анализируют рекомендательные библиографические ресурсы библиотек в интернет, разрабатывают рекомендательную библиографическую продукцию. При разработке рекомендательной библиографической продукции в последние годы студентам более интересна подготовка постов, stories и прямых эфиров в Instagram и Tik Tok, чем разработка классических библиографических пособий крупных и малых форм (рис. 1). Интерес вызывает и разработка закладок для книг с использованием графических редакторов и онлайн сервисов (рис. 2). В ближайших планах для таких работ планируется продумать единый хештег для социальных сетей, а также организовать ежегодный конкурс работ к юбилейным датам писателей или произведений.

Проблемами освоения учебной дисциплины «Психолого-педагогические основы библиотечной деятельности» остаются следующие: низкий уровень мотивации и вовлеченности студентов в реализацию цифровых моделей психолого-педагогических процессов библиографической деятельности, использования цифровых сервисов; рынок цифровых продуктов, освоение его библиотечной практикой развиваются стремительно и несистемно, что требует дополнительных знаний и временных затрат на актуализацию наполнения учебной дисциплины.

Среди перспектив учебной дисциплины «Психолого-педагогические основы библиотечной деятельности» в цифровом прочтении,

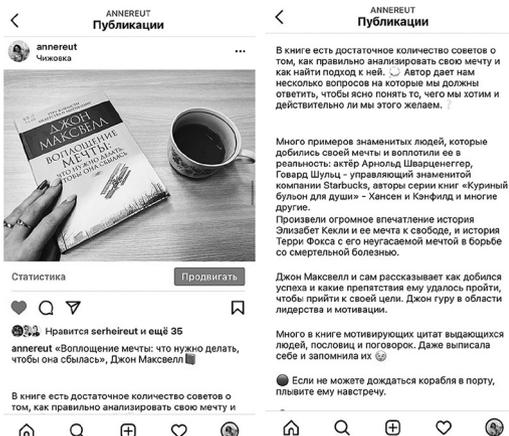


Рис. 1. Пост в Instagram.
Автор Анна Реут



Рис. 2. Книжная закладка.
Автор Валерия Вашило

в первую очередь, видится разработка цифрового учебно-методического комплекса, характеризующегося содержательностью, интерактивностью, мультимедийностью, модифицируемостью. Ждут актуализации форматы заданий и контрольных форм, исследование возможностей платформ адаптивного онлайн обучения для преподавания учебной дисциплины.

С появлением цифровых технологий культура чтения со всеми своими атрибутами претерпевает существенные трансформации, тем более актуальными становятся развитие и поддержка чтения средствами библиографической деятельности. Согласно М.Ю. Нещерет, задачи библиографов сегодняшнего дня – активно осваивать и применять цифровые технологии, учиться управлять информационными мегамассивами в реальном времени [2]. При всем этом необходимо учитывать зоны допустимой цифровизации и прорабатывать ответы на вопросы: чему учить специалиста, который будет жить в мире, которого еще не было, и какой профессионал нужен, когда человечество погружено в цифровую среду?

1. Клименкова Н.В., Зыгмантович С.В., Козленко Е.Ю. Психолого-педагогические основы библиотечной деятельности : учеб. пособие. Минск : Народ. асвета, 2019. 303 с.

2. Нещерет М.Ю. Цифровая библиография: библиотеки в поисках инновационных инструментов библиографической деятельности // Научные и технические библиотеки. 2021. № 1 (7). С. 46.