

# Какой должна быть цензура в современной белорусской культуре, рассказала Наталья Карчевская

14 июля 2022, 21:17



Нужна ли в белорусской культуре цензура и какой она должна быть? На эти вопросы в эфире программы «Марков. Ничего личного» на ОНТ ответила ректор Белорусского государственного университета культуры и искусств Наталья Карчевская.

**Наталья Карчевская:** «Рамки для меня есть, конечно. Они, мне кажется, есть у любого творческого человека. Невозможно без рамок. Иначе это хаос, все расплывается. Вопрос в том, насколько широки рамки, насколько они узки. Процесс обучения – это вообще постепенное расширение рамок. Я сейчас не осуществляю непосредственно творческую деятельность, но тем не менее. Когда ты учишь студентов, ты их сначала ставишь в очень жесткие рамки. И постепенно расширяешь и отпускаешь – они могут полететь. Как шарик или змей воздушный, вы его держите, если отпустить – он навернется. Чтобы он стал дельтапланом, его нужно сначала

поддержать за веревочку. Сейчас не я определяю это, могу, если есть общие какие-то вопросы, как ректор что-то обсудить, но все зависит от того, как работают педагоги непосредственно со студентами. Все знают мою позицию, что я очень трепетно отношусь, не допускаю глумления над базовыми ценностями. Пример приведу. Даже это не со зла было в свое время сказано, мы готовили один номер, и нам нужно было найти кадры, посвященные теме Холокоста. И когда отбирали фотографии, подошел молодой человек, посмотрел на жуткие фотографии и говорит: “О, прикольно”. И я поняла, что их правильно воспитала, когда все остальные ему сказали: “Ты понимаешь, о чем ты говоришь?!” Он не имел в виду ничего плохого, просто подобрал неправильное слово. Пока они учатся в университете, они должны понимать, что есть вещи, над которыми нельзя смеяться, нельзя выпячивать свое какое-то превосходство. Поэтому что-то я жестко пресекаю. Конечно, я не допущу того, чего нельзя по законодательству – проявлений экстремизма, порнографии или еще чего-либо, того, чего нельзя просто по Кодексу о культуре».

**Подробности смотрите в программе «Марков. Ничего личного».**