

Э. Е. Платонова,  
Е. Л. Кудрявцева  
БГУКИ (Минск)

## **ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ**

В условиях современной социально-экономической ситуации в стране все шире развиваются интеграционные тенденции во всех сферах человеческой деятельности. В настоящее время практическое владение иностранными языками становится насущной потребностью, которая диктует необходимость создания вариативной и гибкой системы средств, способов и форм обучения иностранным языкам, разработки новых приемов и методик.

Для успешного овладения иностранными языками и полноценного развития иноязычной речи у студентов, с нашей точки зрения, представляется весьма целесообразным использование аудиовизуальных средств обучения, которые представляют собой наглядность предметно-слухового и предметно-зрительного характера и могут быть продуктивно использованы на занятиях для создания иноязычной атмосферы.

Одним из наиболее эффективных средств формирования языковой компетенции у студентов является использование видеofilмов (учебных, научных, художественных, новостных сюжетов и т. д.), позволяющих не только интенсифицировать учебный процесс, но и углубить знания по различным темам, помочь развитию социокультурной компетенции и профессиональных качеств студентов. Особенно полезными являются аутентичные видеоматериалы, которые могут содержать информацию, дающую фоновые и страноведческие знания, способствующие правильному использованию языка в диалоге культур. Имея определенную тематическую направленность, связанную со сферой будущей деятельности и интересами студентов, они способствуют лучшему усвоению речевых образцов и профессиональной лексики. В процессе просмотра фильмов расширяются возможности восприятия и понимания иноязычной речи, в то же самое время она ассоциируется с какими-либо зрительными представлениями. Действия, ситуации, предметы и понятия, называемые или описываемые на иностранном языке, адаптируются в сознании обучаемых благодаря погружению в иноязычную реальность, что способствует развитию ассоциативности мышления.

Различного рода видеоматериалы могут быть собраны преподавателями кафедры в специальную «видеотеку», пополняемую новыми филь-

мами благодаря широкому доступу в Интернет, и быть доступными для использования на занятиях при изучении различных тем. Кроме того, в рамках управляемой самостоятельной работы по предмету студенты сами могут находить видеоматериалы, например, при подготовке проектов, презентаций, сообщений и выполнении других творческих заданий. Подобранный материал должен иметь непосредственное отношение к изучаемой тематике и способствовать развитию умений и навыков иноязычной речи, повышению интереса к предмету и мотивации к иноязычному профессиональному и личностному обучению.

Безусловно, использование видеоматериалов на занятиях предполагает проведение преподавателем определенной подготовительной работы, включающей в себя на первом этапе отбор материала, соответствующего программной тематике и уровню языковой подготовки студентов, что немаловажно для достижения необходимых целей конкретного занятия. Следующий этап предполагает языковую и психологическую подготовку обучаемых к восприятию видеофильма, ознакомление с новой лексикой, объяснение возможных языковых трудностей, носящих, например, исторический характер, обобщение уже полученных знаний по теме и т. д. Этот этап также подразумевает рассмотрение социолингвистического и лингвострановедческого аспектов изучаемого языка в рамках необходимой тематики, поскольку просмотр видеоматериалов предполагает наличие у студентов не только определенного уровня коммуникативной компетенции, но и страноведческих знаний. Данный этап предполагает максимальное приближение к аутентичному материалу, снятие так называемого «психологического барьера» в восприятии информации на иностранном языке. Кроме того, преподаватель должен поставить определенные коммуникативные задачи, которые необходимо будет решить студентам после просмотра фильма, т. е. нацелить обучаемых на необходимость обратить внимание на ту или иную информацию, содержащуюся в фильме.

Следующим, третьим, этапом является непосредственно просмотр видеоматериала, который может быть организован, по усмотрению преподавателя, как просмотр всего фильма до конца или по эпизодам, с последующим выполнением различных заданий, обсуждением, написанием отзыва и т. д. Этот завершающий этап предполагает проверку понимания содержания просмотренного материала студентами и закрепление полученных знаний. На нашей кафедре накоплен большой опыт использования видеоматериалов в учебном процессе, например, при изучении тем “Great Britain”, “The USA”, “Higher Education”, “My Future Profession”, “Belarus”, “Mass Media”, “Music in My Life”, “Theatre” и др.

Если рассматривать проблему усвоения знаний студентами, то практика показывает, что наряду со многими инновационными методами обучения использование видеоматериалов в процессе изучения студентами иностранных языков способствует стимулированию речемыслительной деятельности, развитию языковой памяти, фонетического слуха, коммуникативных навыков, аналитических способностей, воображения, интереса к изучаемому предмету. Данный вид работы на занятиях является эффективным средством формирования социокультурной и профессиональной компетенции будущих специалистов.

**Т. З. Плащинская, Л. И. Кузич**  
*ВГУ (Минск)*

## **ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ АВТОНОМНОСТИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

Тема автономности в изучении иностранных языков в настоящее время является как никогда актуальной. Благодаря стремительному развитию науки, информационных технологий, изменению геополитической ситуации в мире и развитию международных отношений в различных областях экономики, политики, культуры, образования, люди становятся более мобильными, более мотивированными обогащать свой профессиональный и личный опыт, быстро перестраиваться, переучиваться, чтобы быть успешными в своих профессиях. Для преподавателей неязыковых вузов тема автономности в изучении иностранных языков является особенно важной в силу того, что на изучение языка специальности отводится не слишком много учебного времени, тем не менее у студентов должны быть сформированы коммуникативные навыки и умения, позволяющие им эффективно проработать и усвоить информацию по специальности на иностранном языке и достичь поставленных целей. Поэтому преподаватель должен обеспечить студентов различными стратегиями, приемами и методами изучения иностранного языка, которые позволили бы им самим спланировать, организовать процесс познания, управлять им с учетом своих индивидуальных интересов, желаний, возможностей, темпа и стиля изучения учебного материала, при проработке которого они могли бы его структурировать, анализировать, применять имеющиеся знания и правила, выстраивать гипотезы и проверять их в дальнейшей работе, устанавливать ментальные связи, осознанно тренировать новую лексику и грамматические правила, используя вспомогательные средства.