

## Патриотизм в творчестве: авторы лучших проектов о любви к Родине получили награды Министерства культуры

В Зале Победы Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны в эти минуты награждают лауреатов республиканского конкурса культурных патриотических проектов, представленного в 21 номинации.



2021-й был Годом народного единства – ярким и щедрым на различные масштабные творческие акции. Они были посвящены любви к родной земле и ее самобытной истории. Жюри конкурса было непросто выбирать лучших и талантливых среди патриотов Беларуси.

Организатором чествования победителей конкурса выступило Министерство культуры. Глава ведомства Анатолий Маркевич в торжественной обстановке наградил коллективы народного и изобразительного творчества, лучших артистов и режиссеров, общественных деятелей, художников, музыкантов, представителей музейного, библиотечного дела и СМИ.

Конкурсанты приехали со всех уголков страны и представили свои лучшие патриотические проекты.

Заслуженные награды также получили 33 активных участника форума «Символ Единства» и других патриотических акций.



Итак, лучшими спектаклями патриотической тематики стали «Черная панна Нясвіжа» Национального академического театра имени Янки Купалы, «Майские звезды Победы» Гродненского областного театра кукол и «Дикая охота короля Стаха» Большого театра оперы и балета.

Лучшей концертной программой признаны «народное» шоу «Песні маёй краіны» праздника «Купалье» («Александрия собирает друзей») Молодежного театра эстрады, программа для участников VI Всебелорусского народного собрания «Мы – народ...» и концерт «Насустрэч пачуццям і думкам крылатым» БГУКИ.

Лучшие патриотические фильмы – «Рана на теле Беларуси» Второго национального телеканала и анимационный фильм «263 ночи» Национальной киностудии «Беларусьфильм».



В номинации «Лучшее произведение изобразительного искусства» победили творческие работы студии военных художников при Центральном Доме офицеров Вооруженных Сил РБ, членов Белорусского союза художников Ларисы Журавович (графика «Вяртанне»), Валерия Малахова (барельеф «Апошнія абдымкі» для МК «Ола») и Сергея Гумилевского (станковая скульптура «Мне сняцца сны аб Беларусі»: портрет Я. Купалы).

В народном творчестве достойно представлены проекты народного театра «Пілігрым» Полоцкого Дворца культуры, коллектива Гомельского областного центра народного творчества и Витебского областного методического центра народного творчества.

Замечательными музейными интерактивными проектами стали работы для специальных аудиторий (инклюзия), организованные в Лидском историко-художественном музее («Перадай дабро па кругу»), в Гомельском дворцово-парковом ансамбле («Лета ў археалогіі») и в Кобринском военно-историческом музее имени А.В. Суворова («Знаёмцеся – сваха!»).

Активничали в патриотическом конкурсе и библиотеки. В номинации «Лучший интерактивный библиотечный проект патриотической тематики» победителями стали: Витебская областная библиотека имени В.И. Ленина – за создание и реализацию культурного проекта «Освобождение Витебской области: 1943–1944», Централизованная система государственных публичных библиотек Могилева – за мультимедийную программу «БИБЛИОТЕКА TRIBUTE» и Козловщинская горпоселковая библиотека ГУО «Дятловская районная библиотека» (интернет-проект «Наши соотечественники»).

