

Воспитание культуры добрачных отношений в студенческой среде на основе белорусских народных традиций

Е. С. Сочнева

В статье рассматривается важнейшая проблема современности — воспитание культуры добрачных отношений у молодёжи в системе учреждений высшего образования. Актуализируется роль воспитательного потенциала белорусских народных традиций: семейной обрядности, правил и норм поведения народной педагогики, праздников белорусского народного календаря. Представлена программа учебной дисциплины, главной задачей которой является формирование образа семьи у современной молодёжи, а также готовности молодых людей к вступлению в брак. Дана обобщённая характеристика средств, форм и методов работы по воспитанию культуры добрачных отношений в студенческой среде на основе белорусских народных традиций.

The article deals with the most important problem of our time — the education of the culture of premarital relations among young people in the system of higher education institutions. The role of the educational potential of Belarusian folk traditions (family rituals, rules and norms of behavior of folk pedagogy, holidays of the Belarusian folk calendar) is actualized. The curriculum of the discipline, the main task of which is to form the image of the family among modern youth, as well as the readiness of young people to marry is presented. Generalized description of the means, forms and methods of work on the education of the culture of premarital relations among students on the basis of Belarusian folk traditions is given.

Ключевые слова: семья, семейная культура, современная молодёжь, добрачные отношения, белорусские народные традиции.

Keywords: family, family culture, modern youth, premarital relations, Belarusian folk traditions.

В настоящее время кризисные тенденции в сфере брачно-семейного института являются актуальной проблемой как для каждой отдельной личности, так и для общества в целом. Естественные социокультурные изменения привели к трансформации ценностей семейно-брачных отношений. Духовно-психологические и материальные трудности, с которыми сталкивается семья, сказываются на качестве выполнения её важнейших функций. Кризисные процессы в современном обществе отражаются на прочности семейных отношений, способствуют возникновению проблемы сиротства и рождению внебрачных детей, что, в свою очередь, влияет на функционирование института добрачного поведения. Крепкая семья является залогом общественной стабильности и прогресса, на поддержание которых направлена государственная семейная политика. Однако статистика брачно-семейного института Республики Беларусь, где

каждый второй брак приводит к разводу, говорит об отсутствии готовности вступления в брак у студенческой молодёжи. Подготовка подрастающего поколения к семейной жизни на основе сохранения преемственности поколений и ценностного отношения к семье — это запрос общества и потребность современности.

Основой добрачного воспитания обучающихся является формирование семейной культуры с опорой на лучшие примеры белорусских народных традиций. Воспитательный потенциал семейной обрядности, правил и норм поведения, раскрытых в народной педагогике, а также праздниках белорусского традиционного календаря, способствует повышению уровня семейной культуры общества и каждой отдельной личности. Формирование готовности к браку и семейной жизни у современной молодёжи минимизирует негативные тенденции брачно-семейного института в будущем и влияет на осознание ценности семьи. Деятельность учреждений высшего образования по воспитанию культуры добрачных отношений у студентов должна строиться на основе ценностного отношения к семье, сохранения преемственности поколений и морально-нравственного поведения.

В современном обществе официальный брак уже не является единой верной формой взаимоотношений мужчины и женщины. Рождение детей всё чаще происходит вне брака, а свобода морали и толерантное отношение к разводам снижают ценность брачно-семейного института в целом. Данные проблемы возникают в добрачном союзе, который делится на две части: период свиданий (ухаживаний) и сожительство [1]. Исследователь О. В. Алдакимова выделяет ряд факторов, приводящих молодых людей к семейной жизни: обстоятельства знакомства; первое впечатление; продолжительность периода ухаживания; время на обдумывание предложения руки и сердца; возраст будущей пары; родители и их отношение к браку своих детей [2].

Совокупность добрачных факторов, которые стали основой для семейной жизни молодых людей, оказывает значительное влияние на прочность брака в будущем.

По последним данным Национального статистического комитета Республики Беларусь за первый квартал 2020 года, по сравнению с таким же периодом прошлого года число разводов увеличилось во всех областях, кроме Могилёвской. Минск и Гродненская область стали лидерами по количеству разводов. Так, за январь — март 2019 года в Беларуси было зарегистрировано 11 123 брака, в 2020-м — 9550 за аналогичный период. Количество разводов за январь — март 2019 года — 8570 и 9000 — за такой же промежуток времени 2020-го. Число браков за первый квартал 2020 года в Гродненской области уменьшилось по сравнению с прошлым годом на 140 единиц и составило 970 бракосочетаний. Количество разводов достигло 925, что на 70 бракоразводных процессов больше, чем за период прошлого года [3].

Причинами неутешительных статистических данных брачно-семейного института стали: семейные конфликты, злоупотребление алкоголем, неудовлетворённость бытовыми условиями, отсутствие жилья, нежелание одного из супругов иметь детей и др.

В связи с этим особую актуальность приобретает проблема воспитания культуры добрачных отношений в студенческой среде. Формирование образа семьи у современной молодёжи, а также готовности вступления в брак являются важными направлениями в учебной и воспитательной деятельности учреждений высшего образования. Студенческая молодёжь стоит на пороге жизненного самоопределения, именно поэтому данный возраст наиболее перспективный для формирования семейной культуры и культуры добрачных отношений. Приобретение жизненно важных ценностей и взаимоотношений с окружающими в студенчестве раскрывает особенности внутреннего мира личности, её убеждений, норм и правил поведения.

Создание учебно-методического комплекса по дисциплине «Семейная культура студенческой молодёжи» — это часть учебной и воспитательной работы университета по подготовке к семейной жизни подрастающего поколения. Данная учебная дисциплина рассматривает вопросы совместной жизни, преодоления конфликтов и пути их решения, а также развития семейных отношений. Полученные в ходе изучения дисциплины знания, умения и навыки позволят повысить уровень личностно-мотивационной готовности к вступлению в брак и, как следствие, снизить число разводов. Задачами данной учебной дисциплины стали: возрождение семейных традиций, снижение роста ранней и внебрачной рождаемости детей, сохранение преемственности поколений, снижение числа распада семей, профилактика социального сиротства.

При реализации учебно-методического комплекса «Семейная культура студенческой молодёжи» в учебном и воспитательном процессах со студентами факультета культурологии и социокультурной деятельности Белорусского государственного университета культуры и искусств на занятиях особое внимание уделяется формированию компонентов семейной культуры (культура семейного общения, культура семейной среды и культура семейного досуга), усвоению образов, правил и норм полоролевого поведения в семье, готовности к совместной жизни и осознанию ценности семьи как социального института [4].

На занятиях используются следующие формы работ:

- ролевая игра, которая направлена на поиск эффективных путей разрешения и предупреждения семейных конфликтов;
- психолого-педагогические тренинги, нацеленные на формирование культуры семейного общения, взаимопонимания между всеми членами семьи;
- рефлексия собственной модели семьи;



*Елена Сергеевна Сочнева,
кандидат педагогических наук,
старший преподаватель кафедры педагогики
социально-культурной деятельности
Белорусского государственного университета
культуры и искусств*

- практико-операционные упражнения «Четыре угла», «Создание скульптуры семьи», «Сюрприз»;
- самостоятельная работа студентов над творческими заданиями («Праздник в моей семье» и др.).

В практике преподавания данного курса использовались белорусские народные традиции как средство формирования готовности к семейной жизни, а также определённые методы: устные, печатно-словесные, наглядные, проблемные, исследовательские и др. На занятиях были проведены следующие культурно-досуговые програм-

”

Создание учебно-методического комплекса по дисциплине «Семейная культура студенческой молодёжи» — это часть учебной и воспитательной работы университета по подготовке к семейной жизни подрастающего поколения. Данная учебная дисциплина рассматривает вопросы совместной жизни, преодоления конфликтов и пути их решения, а также развития семейных отношений.

мы на основе белорусских народных традиций: ярмарка даров природы «Беларускі кірмаш», праздник «Багач», вечер отдыха «Шчодры вечар», праздник «Вялікдзень», день семьи «Рамонак шчасця» и др. Общей целью данных программ стало формирование семейной культуры современной молодёжи в процессе расширения и углубления знаний о традиционных белорусских праздниках и обрядах.

Вовлечение в празднично-обрядовую деятельность студенческой молодёжи осуществлялось в ходе проведения «кірмашовага тэатра» и «кірмашовых гульняў і забаў», мастер-классов по созданию белорусских народных кукол («Неразлучнікі», «Берагіня»), мастер-класса по белорусским народным танцам (полька, кадрили, вальс, мазурка), белорусских народных игр («Падшачка», «Яшчур», «Бахар»). Также студенты принимали активное участие в театрализации обряда «Жаніцьба Цярэшкі» и представлениях театра «Батлейка», хороде «Лука», народных гаданиях, импровизационных сценках о жизни белорусской семьи и создании эмблемы своей семьи с народными символами «Магия символов».

Содержание курса направлено на получение и приумножение знаний о семейных обычаях и обрядах, знакомство с тремя циклами семейной обрядности и использование народных традиций в семье.

Утрата традиций белорусской семьи, отсутствие семейной обрядности ведут к организации новых форм отношений между мужчиной и женщиной, что негативно влияет на современный институт семьи. Огромное количество гражданских браков, матерей-одиночек свидетельствует об уходе от народных традиций и осуждается обществом. Возрождение и изучение белорусской семейной обрядности помогут студенческой молодёжи узнать о множестве семейных народных традиций, которые имеют рациональные мотивы и созвучны современности. Семейная обрядность белорусов охватывает наиболее важные вехи жизни

человека: рождение, вступление в брак, смерть. Соответственно, существуют три её формы: родильная, свадебная и похоронная. Родильная обрядность включает традиции, обрядовые действия, направленные на сохранение беременности и успешные роды, на принятие новорождённого в семью (имянаречение ребёнка, посещение роженицы, выбор кумовьёв, обряд приобщения ребёнка к домашнему очагу). Свадебный цикл традиций представлен обрядами «Каравай», «Заручыны», «Вяселле» и др. Похоронно-поминальные обычаи и традиции раскрывают сущность обрядов, связанных со смертью и поминовением человека. Они состоят из двух частей: похороны умершего и поминальные дни («Радаўніца», «Траецкія і Змітраўскія дзяды»).

Глубокий смысл семейной обрядности, заложенный в народных традициях и обычаях, позволяет воспринимать семью как величайшую ценность, данную человеку для воспроизведения нового поколения, духовной самореализации и сохранения национальной культуры [5].

Народные традиции и обряды развивают у молодых людей способность чувствовать тесную связь с семьёй, любить и уважать её. Именно в семье личность усваивает общепринятые нормы жизнедеятельности, необходимые знания, приобретает трудовые умения и навыки, формирует характер поведения, становится звеном в цепи поколений и осознаёт ответственность за её прочность. М. В. Довнар-Запольский охарактеризовал отношение народа к культурному наследию следующим образом: «Беларус з вялікай пашанай ставіцца да абраду; для яго абрад — гэта акт свяшчэннага надзейства, які быў устаноўлены продкамі, асвечаны стагоддзямі, і таму патрабаваў

Глубокий смысл семейной обрядности, заложенный в народных традициях и обычаях, позволяет воспринимать семью как величайшую ценность, данную человеку для воспроизведения нового поколения, духовной самореализации и сохранения национальной культуры.

да сябе павагі і дакладнага выканання» [6, с. 36].

Современной студэнцескай моладзі важна осознать ценность народных традиций и привести их в свою будущую семью для создания крепкого союза на основе преемственности поколений.

Воспитательный потенциал народных традиций состоит в:

- утверждению преемственности поколений, когда старшее поколение передаёт нравственно-эстетические ценности семьи младшему поколению;
- обычаях организации и проведения народных праздников («Багач», «Шчодры вечар», «Вялікдзень» и т. д.), в которых раскрываются нравственные, эстетические, мировоззренческие, психологические характеристики белорусского народа;
- традициях семейной обрядности (родильные, свадебные и поминальные обряды), которые определяют и регулируют сферы жизни людей, способствуют формированию ценностного отношения к семье;
- коммуникативных возможностях традиций народной педагогики (правила поведения, равные права и обязанности членов семьи, роль мужчины и женщины, особенности поведения и отношения между представителями разных полов, трудовое воспитание, авторитет и уважение родителей, этническое самосознание и т. д.), являющейся основой воспитания личности;
- специально организованной творческой деятельности студэнцескай моладзі по проведению праздников в своей семье на основе народных традиций.

Многочасны повтор абрадавых дзействаў развівае прывычкі, якія дазваляюць савременной моладзі існававаць іх в своей жизни. Привычные способы поведения, выработанные в общении с членами семьи, совместном досуге и формировании благоприятной семейной среды при выполнении обычаев и обрядов, помогают студэнцескай моладзі ўкрэпіць сямью.

Организация занятий предполагает: создание обучающей среды в соответствии с дидактическими требованиями образовательного процесса; разработку и принятие норм эффективного взаимодействия студентов в группе; вхождение в деятельность и работу над усвоением материала; анализ и совместное обсуждение итогов работы группы (рефлексия). Основными способами обучения являются активные формы и методы работы, которые обеспечивают усвоение содержания, эффективную коммуникацию, достижение поставленных целей и задач (элементы тренинга, игры, проектирование, дискуссия, моделирование, интервью, творческие мастерские и т. д.). Проблемными вопросами и актуальными темами для проведения дискуссий стали: «Молодая семья: её первые шаги и проблемы», «Отношение студэнцескай моладзі к сямье», «Современные проблемы брачно-семеянога інстытута і шляхі іх рашэння», «Характарыстыка савременной семьи» и др. В процессе работы творческих мастерских студэнты стваралі «скульптуры сямьи» по любимой фотографии, анализировали проведение праздников в своей семье, проводили экскурс в родословную «Моя фамилия», составляли своё родовое «дерево». Тренинги были направлены на разрешение конфликтных ситуаций в семье с использованием педагогической игры «Сюрприз», упражнения «Четыре угла» и др.

Итогом реализации программы являются не только приобретённые знания, но и развитие личностных качеств, формирование семейной культуры и активной жизненной позиции, соответствующих компетенций, необходимых для успешных взаимоотношений с родными и сверстниками, будущей семейной жизни. Знания, умения и навыки, усвоенные студентами в процессе изучения учебной дисциплины, понадобятся им в будущем для создания крепкой семьи и воспитания детей. Сохранение преемственности поколений позволит избежать таких явлений, как сиротство, рождение детей вне брака, развод и др.

В настоящее время перед исследователями стоит актуальная задача по разработке и внедрению программ подготовки

к семейной жизни в образовательный процесс не только вузов, но и средней школы. Программа дисциплины «Семейная культура студенческой молодёжи» включает 16 лекционных часов, 40 практических и 12 часов управляемой самостоятельной работы. Одними из важнейших тем для проведения занятий стали следующие:

- «Понятие “семейная культура” и его структурные компоненты».
- «Культура семейного общения. Внутри-семейные отношения».
- «Семья как среда формирования, развития и воспитания личности. Семейное воспитание и семейная педагогика».
- «Культура семейного досуга. Семейно-обрядовая культура жизненного цикла».
- «Социальный портрет современной молодой семьи. Особенности семейной культуры студенческой молодёжи».

- «Культура материнства и отцовства. Половое воспитание в семье».
- «Семейные традиции и их педагогические возможности. Современная праздничная культура белорусов».
- «Белорусский народный календарь. Семейная обрядность белорусов. Родильный цикл семейной обрядности».
- «Свадебные обряды в белорусской культуре. Похоронно-поминальные обычаи и традиции. Обряды “Новоселье” и “Проводы в армию”. Общая характеристика».
- «Семейные праздники зимнего, весеннего, летнего и осеннего циклов белорусского народного календаря».

В таблице представлены формы, методы и средства, использованные нами при проведении занятий по данной дисциплине.

Таблица — Формы, методы и средства работы по воспитанию культуры добрых отношений в студенческой среде на основе белорусских народных традиций

Формы	Методы	Средства
<p><i>Формы занятий дисциплины «Семейная культура студенческой молодёжи»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ лекции; ▪ практические занятия: ✓ ярмарка даров природы «Багач»; ✓ вечер отдыха «Шчодры вечар»; ✓ информационно-дискуссионная программа «Белорусская семейная обрядность: использование в современной семье»; ✓ беседы за круглым столом «Традиции белорусской народной педагогики»; ✓ народные праздники «Вялікдзень», «Каляды», «Ой на Івана на Купала»; ✓ семейные гостиные; ✓ фотоконкурс «День семьи»; ✓ семейная обрядность «Вяселле», «Каравай» 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>теоретико-информационные</i> (метод устного целостного изложения материала, демонстрация, рассказ, объяснение, беседа «Мои ожидания», учебные дискуссии «Отношение студенческой молодёжи к семье», «Характеристика современной семьи», «Функции семьи», бригадный метод «Мозговой штурм» и «Моя точка зрения»); ▪ <i>практико-операционные</i> (упражнения «Четыре угла», «Обмен мнениями», педагогические игры «Создание скульптуры семьи», «Сюрприз»); ▪ <i>поисково-творческие</i> (наблюдение, эксперимент, метод «Аквариум»); ▪ <i>самостоятельная работа студентов</i> (упражнения, практические задания «Праздник в моей семье», экскурс «Моя фамилия», составление своего родового «дерева» с презентацией); ▪ <i>контрольно-оценочные</i> (опыт, упражнения, устный опрос, тестирование, метод «Ромашка») 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ устные (живое слово, аудиозаписи фольклорных песен, сценическая речь); ▪ технические (презентации, видео проведения народных праздников); ▪ наглядные (афиши, плакаты); ▪ печатные (научная, периодическая и художественная литература); ▪ любительское творчество

Данная программа в должной степени отвечает интересам и запросам современной молодёжи, учитывает изменения во всех сферах общества: политической, экономической, социальной, технологической и др. Каждая тема занятий представляет собой целенаправленное теоретическое изучение (информационный блок) и практическое использование пройденного материала (практическая часть). В лучших образцах народной педагогики, праздниках народного календаря и семейной обрядности заложен воспитательный потенциал, необходимый для планомерного формирования культуры семейных общения, среды и досуга. Высокий уровень сформированности компонентов семейной культуры способствует готовности студенческой молодёжи к вступлению в брак, осознанию ценности семьи. Использование в учебном и воспитательном процессах учреждений образования специализированных программ по подготовке к семейной жизни позволит снизить уровень негативных тенденций брачно-семейного института, а также найти пути взаимодействия семьи и учреждений образования для решения актуальных проблем.

Список цитированных источников

1. Богданова, Л. П. Гражданский брак в современной демографической ситуации / Л. П. Богданова // СОЦИС. — 2003. — № 7. — С. 100—104.
2. Алдакимова, О. В. Ответственное родительство: концепция компетентного материнства как условие профилактики социального сиротства детей / О. В. Алдакимова [Электронный ресурс] // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. — 2015. — № 11. — Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/otvetstvennoe-roditelstvo-kontseptsiya-kompetentnogomaterinstva-kak-uslovie-profilaktiki-sotsialnogo-sirotstva-detey>. — Дата доступа : 21.01.2021.
3. Статистический ежегодник Республики Беларусь, 2015 [Электронный ресурс] // Национальный статистический комитет Республики Беларусь. — Режим доступа : http://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/publications/izdania/public_compilation/index_8027/?sphrase_id=565932. — Дата доступа : 15.01.2021.
4. Сочнева, Е. С. Семейная культура студенческой молодёжи : учебная программа / Е. С. Сочнева. — Минск, 2018. — 17 с.
5. Сочнева, Е. С. Особенности формирования семейной культуры студенческой молодёжи на основе народных традиций / Е. С. Сочнева // Искусство и культура. — 2017. — № 2. — С. 86—89.
6. Довнар-Запольский, М. В. Исследования и статьи : в 2 т. / М. В. Довнар-Запольский. — Киев : А. П. Сапунов, 1909. — Т. 1 : Этнография и социология, обычное право, статистика, белорусская письменность. — 249 с.

Материал поступил в редакцию 29.01.2021.