

лей культурных услуг, а также достигнуть следующих ключевых моментов:

- достигнуть запланированных результатов в отношении оказания культурных услуг;
- улучшение качества предоставляемых услуг;
- эффективность использования бюджетных средств;
- способность удовлетворить потребности всех заинтересованных сторон в получении культурной услуги или блага.

Библиографический список

1. Басаков, М.И. Документационное обеспечение управления: (Делопроизводство) / М.И. Басаков. – 2-е изд., исп. и доп. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 352 с.

2. Исмаилова Н.П. Электронный документооборот // Учебно-методическое пособие. – Северо-Кавказский институт (филиал) ВГУЮ (РПА Минюста России), 2017.- 51с.

3. Кузнецов, И.Н. Делопроизводство : учебное пособие: [16+] / И.Н. Кузнецов. – 9-е изд., перераб. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 406 с.

Касап В.А.

Белорусский государственный университет культуры и искусств

Формирование электронной коллекции учебных материалов для обеспечения образовательной деятельности студентов в условиях пандемии коронавируса

В статье рассмотрены различные формы образовательной деятельности в удаленном режиме в период пандемии, возникающие проблемы, а также направления создания электронной коллекции учебных материалов (учебно-методических и учебно-практических) для обеспечения обучения студентов 1 курса.

Ключевые слова: электронная коллекция, дистанционное образование, контролируемая самостоятельная работа, электронные образовательные ресурсы, синхронное и асинхронное обучение, онлайн лекции, семинары.

**The process of forming an electronic collection
of educational materials to ensure educational activities
in the context of the coronavirus pandemic**

The article discusses the directions of creating an electronic collection of educational materials to ensure the educational activities of 1st year students.

Keywords: electronic collection, distance education, controls student independent work, electronic educational resources, synchronous and asynchronous learning, online lectures, seminars.

Современные тенденции в образовательной сфере характеризуются все большим использованием технологий самостоятельной работы студентов в связи со сложной эпидемиологической обстановкой. Усиливается значение дистанционной формы получения образования, в том числе, и высшего профессионального. В тексте изменений Кодекса Республики Беларусь об образовании отмечается, что «дистанционная форма получения образования – это обучение и воспитание, предусматривающие преимущественно самостоятельное освоение содержания образовательной программы обучающимся и взаимодействие обучающегося и педагогического работника на основе использования дистанционных образовательных технологий. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-коммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» [1].

Нынешняя ситуация пандемии коронавируса объясняет значительное количество опубликованных работ и проведенных исследований, посвященных организации дистанционного обучения и методическим вопросам его осуществления, использованию информационно-коммуникационных технологий в преподавании отдельных дисциплин, самостоятельной работе студентов в условиях удаленного обучения [2, 3, 4, 5 и др.].

До весны 2020 года элементы дистанционного обучения использовались в Белорусском государственном университете культуры и искусств для взаимодействия со студентами, которые отсутствовали длительное время по уважительным причинам, для консультирования и

проверки контрольных, курсовых и дипломных работ студентов-заочников, проверки заданий, рекомендуемых к самостоятельному выполнению. Таким образом, широко использовались различные формы асинхронного обучения с использованием информационно-коммуникационных технологий, при которых преподаватель непосредственно не контактирует с обучающимся и не ограничен жестко временем, необходимым на проверку высланных работ. Синхронная форма дистанционного обучения стала широко использоваться с апреля 2020 года и до настоящего времени, когда большая часть занятий для студентов (лекции, семинары, практические и лабораторные работы, экзамены), находящихся на удаленном обучении, проводилась с использованием платформы ZOOM.

Со временем стали видны проблемы, достоинства и недостатки данной формы обучения и накоплен опыт формирования коллекции электронных учебных материалов для обеспечения удаленного обучения. К преимуществам дистанционной формы обучения можно отнести то, что большая часть преподавателей освоила технологию работы на платформе ZOOM (на экран возможно выведение подготовленной презентации материалов лекции, с помощью чата можно пересылать файлы, записывать и уточнять терминологию, фамилии, названия информационных ресурсов, вести со студентами обсуждение отдельных вопросов в режиме реального времени, комментировать и дополнять ответы, записывать данную видеосессию для ее повторного прослушивания), что соответствует современным требованиям цифровизации образования. Для работы с помощью этой платформы можно выбирать любые технические средства: компьютер, телефон, планшет, что дает вариативность выбора места проведения занятия. Вместе с тем, вначале организации удаленного обучения возникали проблемы психологического характера – адаптация к данной форме обучения со стороны участников образовательного процесса; технического характера – качество связи, недостатки камеры и другого оборудования; коммуникативного характера – отсутствие и ограничение живого общения; методического характера – необходимость подготовки методических материалов для самостоятельного изучения студентами, материалов для проведения практических и лабораторных работ в удаленном режиме.

Наиболее трудоемкой задачей оказалась подготовка электронной коллекции учебных материалов для изучения дисциплины в дистанционном режиме. Начало формированию электронной коллекции учебных материалов было положено составлением электронного учебно-

методического комплекса (УМК) по дисциплине «Документология», который размещается в репозитории библиотеки университета. Он включает учебную программу, тексты лекций, методические рекомендации к практическим и лабораторным занятиям, материалы к семинарским занятиям, методические рекомендации к выполнению заданий для самостоятельного выполнения, тесты по дисциплине, вопросы к экзамену, а также приложения, которые содержат классификации различных документов и отчетные формы к лабораторным и практическим работам. При переходе на дистанционное обучение данных материалов оказалось недостаточно. Поэтому перед началом занятий старостам групп выслались электронные папки, включающие наряду с УМК, электронные тексты стандартов, соответствующих программе дисциплины.

В первую волну эпидемии были опробованы различные методики изучения дисциплины: дистанционно с использованием платформы ZOOM, которую можно считать классической, а также в форме контролируемой самостоятельной работы с использованием электронной почты. При использовании электронной почты по каждой изучаемой теме были разработаны задания по ее освоению, отобраны информационные ресурсы, подлежащие анализу или ссылки на них, вопросы, на которые требуется найти ответ (или тест), отчетная форма по каждой теме. Все материалы выслались старостам групп еженедельно согласно расписанию занятий. На выполнение самостоятельной работы отводилась неделя. Все работы оценивались по 10-ти балльной системе, что в конце легло в основу оценки для промежуточного контроля знаний студентов. Именно такая форма работы со студентами оказалась наиболее трудоемкой, но и наиболее эффективной, так как к каждой лекции составлялись задания разного уровня сложности, что позволило оценивать их дифференцированно. К окончанию изучения дисциплины был накоплен банк заданий, электронных ссылок, копий титульных листов, малообъемных документов, необходимых и достаточных для самостоятельного изучения тем дисциплины.

Третьим источником пополнения электронной коллекции учебных материалов по дисциплине «Документология» были подготовленные преподавателями кафедры электронные копии различных документов, которые необходимо было анализировать / готовить их презентации во время выполнения практических и лабораторных занятий. Это описания изобретений к патентам, различные виды промышленных каталогов, виды изданий, неопубликованные документы и др. Все материалы заархивированы и собраны в одну папку. Таким образом, сформированная

коллекция учебно-методических и учебно-практических материалов по дисциплине может использоваться как для дистанционного обучения, так и при организации и проведении управляемой самостоятельной работы студентов в удаленном режиме, а также для студентов, длительно отсутствующих на занятиях и студентов-заочников.

Безусловно, для подготовки электронной коллекции учебных материалов необходимо много времени. Это необходимо учитывать при планировании нагрузки преподавателя, в частности, по разделу методическая работа. Требуется регулярное обновление и дополнение электронной коллекции учебных материалов, так как в сети Интернет появляются новые примеры различных документов. Задания к контролируемой самостоятельной работе студентов также необходимо ежегодно пересматривать для избежания повторения и использования последующими поколениями студентов.

Библиографический список

1. О внесении дополнений и изменений в Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]. URL: <https://www.pravo.by/document/?guid=12551&p0=Н11400126&p1=1> (дата обращения: 04.01.2021).

2. Букейханов Н. Р., Гвоздкова С. И., Бутримова Е. В. Оценка эффективности цифровых технологий преподавания в условиях Covid-19 [Электронный ресурс] // Российские регионы: взгляд в будущее. 2020. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-tsifrovyyh-tehnologiy-prepodavaniya-v-usloviyah-sovid-19> (дата обращения: 04.01.2021).

3. Лутфуллаев Г. У., Лутфуллаев У. Л., Кобилова Ш. Ш., Неъматов У. С. Опыт дистанционного обучения в условиях пандемии Covid-19 [Электронный ресурс] // Проблемы педагогики. 2020. №4 (49). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-distantsionnogo-obucheniya-v-usloviyah-pandemii-covid-19> (дата обращения: 03.01.2021).

4. Янованова М. Г., Оленцова Ю. А. Организация самостоятельной работы обучающихся в системе высшего образования посредством применения дистанционных образовательных технологий [Электронный ресурс] // Эпоха науки. 2020. №24. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-samostoyatelnoy-raboty-obuchayushchihya-v-sisteme-vysshego-obrazovaniya-posredstvom-primeneniya-distantsionnyh> (дата обращения: 04.01.2021).

5. Штыхно Д. А., Константинова Л. В., Гагиев Н. Н. Переход Вузов на дистанционный режим в период пандемии: проблемы и возможные риски [Электронный ресурс] // Открытое образование. 2020. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/perehod-vuzov-v-distantcionnyy-rezhim-v-period-pandemii-problemy-i-vozmozhnye-riski> (дата обращения: 04.01.2021).

Скорый Е.С.

Фундаментальная библиотека
Белорусского государственного университета

Индекс Хирша и Хирш-подобные метрики

Проанализированы индекс Хирша, его модификации и усовершенствования. Описаны физические и графические выражения индекса Хирша, индекса Эгга, m-индекса, h_a -индекса. Показаны недостатки h-индекса и пути их преодоления. Автор приходит к выводу о значимости наукометрических показателей для оценки научной деятельности.

Ключевые слова: наукометрия, индекс Хирша, индекс Эгга, m-индекс, h_a -индекс, цитируемость.

Skory E.S.

Fundamental Library of BSU

Hirsh index and Hirsh-like metrics

The Hirsch index, its modifications and improvements are analyzed. The physical and graphic expressions of the Hirsch index, Egg index, m-index, h_a -index are described. The disadvantages of the h-index and the ways to overcome them are shown. The author comes to the conclusion about the importance of scientometric indicators for the assessment of scientific activity.

Keywords: scientometrics, Hirsch index, Egghe index, m-index, h_a -index, citation.

Индекс Хирша отличается от всех существовавших ранее показателей, так как одновременно дает оценку числу публикаций автора и их цитируемости. Еще одно нововведение заключается в том, что индекс Хирша в своем расчете намеренно отходит от средних величин, средней цитируемости статей. А причина этого состоит в том, что среднее зна-