

<https://ich.unesco.org/en/engaging-youth-for-an-inclusive-and-sustainable-europe-01051>. – Date of access: 18.08.2020.

7. Routes4U Special Edition of the European Youth Card [Electronic resource] / European Youth Card Association. – Mode of access: <https://www.eyca.org/european-projects/5ecfc775c91c5fa0ce590e43>. – Date of access: 20.08.2020.

8. World Heritage Youth Forum [Electronic resource] // United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization – UNESCO. – Mode of access: <https://whc.unesco.org/en/youth-forum/>. – Date of access: 28. 08.2020

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ: ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА

Н. В. Самерсова,

кандидат педагогических наук, доцент,

профессор кафедры педагогики социокультурной деятельности

Белорусского государственного университета культуры и искусств

Динамичное развитие социокультурной сферы сегодня диктует необходимость того, чтобы при подготовке будущих специалистов вводить и оценивать такие значимые на сегодняшний день показатели, как эколого-педагогическая компетентность и готовность к осуществлению экологически направленной социально-культурной деятельности. Речь идет об эколого-культурной деятельности как о приоритетном, социально обусловленном, целенаправленном, непрерывном и планомерном педагогическом процессе по формированию экологической культуры студентов. Эколого-педагогическая компетентность выступает интегративной личностно-профессиональной характеристикой специалиста социокультурной сферы, требующей многоаспектного подхода к ее изучению.

Разработка научно-теоретических основ формирования эколого-педагогической компетентности будущего специалиста социокультурной сферы показывает, что необходимые качества могут быть выработаны лишь при условии прочного усвоения теории и закреплены в результате специально организованной практической деятельности в процессе обучения в вузе.

Сегодня можно с полной уверенностью утверждать, что экологическое образование студентов в Белорусском государственном университете культуры и искусств имеет не только давнюю историю, но и весомые научные и научно-практические результаты.

Так, начиная с 1996 г. в соответствии с Общегосударственным классификатором в университете на всех факультетах началось преподавание таких учебных дисциплин, как «Экология», «Охрана окружающей среды и природных ресурсов», «Основы энергосбережения». Эти дисциплины включали лекционные, семинарские и практические занятия, а также самостоятельную работу студентов.

Однако исследования, проведенные автором данной статьи на кафедре педагогики социокультурной деятельности, показали, что после изучения названных дисциплин 72 % респондентов воспринимали эти учебные предметы как «нечто второстепенное и ненужное для их профессиональной подготовки», как «дополнительную и неоправданную нагрузку», как «не их сферу компетенции». Студенты указали также, что они не в состоянии перенести полученные знания в реальную социально-культурную практику (58 %), что у них, будущих специалистов социально-культурной деятельности (за некоторым исключением), вообще не выражен научно-профессиональный интерес к проблемам окружающей среды (77 %).

Весьма показательным является и тот факт, что никто из респондентов не использовал в своих ответах термины «эколого-педагогическая компетентность» и «компетенция», хотя этими понятиями мы активно оперировали в рамках проводимой нами диагностики [1].

Так, в целях формирования эколого-педагогической компетенции будущего специалиста социокультурной деятельности на кафедре педагогики СКД была предложена идея разделения экологической подготовки студентов на собственно экологическую и специальную, т. е. эколого-педагогическую.

Собственно экологическое образование студентов было организовано в рамках дисциплины «Социальная экология», где предполагалось изучение основных социально-экологических понятий, а также законов существования и развития социопри-

родных систем; общих вопросов взаимодействия человека с окружающей средой на различных этапах социогенеза; принципов рационального природопользования; формирования навыков системного анализа экологических ситуаций, комплексного подхода к решению проблем окружающей среды и их реализации в ходе своей профессиональной деятельности и т. д. [2].

В рамках специальной эколого-педагогической подготовки студентов был разработан курс «Экопедагогика», цель которого – формирование у будущих специалистов эколого-педагогической компетентности. Для достижения поставленной цели предполагалось выполнение ряда учебных задач: определение сущности и содержания экопедагогики как значимой части социально-педагогического процесса, организуемого в учреждениях социокультурной сферы; определение и анализ психолого-педагогических функций взаимодействия человека с миром природы; исследование особенностей национального наследия и его использования в процессе формирования экологической культуры личности; разработка организационно-методических основ социально-культурной деятельности экологической направленности во внешкольных учреждениях и учреждениях культуры и др. [3].

При изучении вышеназванных дисциплин широко применялись интерактивные методы обучения. Так, на лекциях по экопедагогике весьма продуктивно зарекомендовали себя диалогическая форма чтения лекций (когда аудитории задаются провоцирующие вопросы, ведущие к дискуссии); организация обратной связи (отклики студентов как материал для обсуждения и дискуссий на семинарах); выступления студентов с наиболее интересными сообщениями и докладами с последующим обсуждением и др.

На семинарах наиболее продуктивным оказалось применение метода малых групп с использованием таких форм работы, как ролевые, деловые и ситуативные игры, диспуты и дискуссии, викторины, творческие конкурсы, интеллектуальные разминки и др.

В рамках курса «Экопедагогика» также активно велась разработка и презентация социокультурных проектов экологиче-

ской направленности, устраивались эколого-психологические тренинги, осуществлялись сюжетно-игровые программы, консультации, индивидуальные собеседования, студенты писали рефераты, эссе и т. п. Особая роль отводилась организации самостоятельной эколого-ориентированной работы.

Периодически проводился мониторинг результатов апробации названных курсов и их влияния на формирование эколого-педагогической компетентности будущих специалистов. В ходе мониторинга мы исходили из того, что эколого-педагогическая компетентность выпускника вуза и его готовность к осуществлению экологической деятельности формируются по мере того, как студент осознает насущность экологических проблем, вырабатывает в отношении окружающей среды новые мировоззренческие установки и изменяет свою социальную практику в соответствии с ними.

Данные мониторинга со всей очевидностью свидетельствовали о позитивной динамике отношения студентов к проблемам экологии, к пониманию значимости, актуальности и важности задач как лично для себя, так и в контексте будущей профессиональной деятельности.

Начало нового, третьего тысячелетия с печальной очевидностью продемонстрировало тот факт, что решение экологических проблем – это не только забота узкого круга специалистов (экологов, биологов, технологов). Стало понятным, что экологические проблемы – это во многом проблемы мировоззренческие, духовно-нравственные. В этом контексте абсолютно очевидным является огромный психолого-педагогический потенциал социально-культурной деятельности, направленной на воспитание человека высокой экологической культуры как неотъемлемого условия выживания человечества.

В соответствии с этим на кафедре педагогики СКД было решено ввести в план подготовки специалистов социокультурной сферы новую учебную дисциплину «Эколого-культурная деятельность», цель которой – разработка научно-методического обеспечения социально-культурной деятельности экологической направленности.

На сегодняшний день на кафедре защищены две кандидатские диссертации по проблемам экологического образования и

воспитания личности (Н. В. Самарсова, 1997 г.; М. В. Лесниченко-Роговская, 2015 г.). Только за последние 5 лет тема экологии нашла отражение более чем в 20 дипломных исследованиях студентов, в 3 магистерских диссертациях и в большом количестве курсовых работ. Студентами совместно с их научными руководителями разработано и внедрено в практику работы учреждений социокультурной сферы более 10 социокультурных проектов экологической направленности. Тема экологии активно звучала на научных студенческих конференциях, круглых столах, семинарах и т.п.

На кафедре создан и на протяжении 15 лет успешно работает студенческий экологический клуб, результатом деятельности которого стала разработка методических рекомендаций «Формирование экологической культуры студенческой молодежи» [4].

1. Самарсова, Н. В. Экологическая культура личности: социокультурный аспект : моногр. / Н. В. Самарсова. – Минск : Белорус. гос. ун-т культуры и искусств, 2011. – 248 с.

2. Самарсава, Н. У. Сацыяльная экалогія : праграма курса для студэнтаў спецыялізацыі «Сацыяльная педагогіка» / Н. У. Самарсава ; Бел. дзярж. ун-т культуры. – Мінск, 2002. – 14 с.

3. Самарсова, Н. В. Экопедагогика : учеб. программа / Н. В. Самарсова ; Беларус. дзярж. ун-т культуры. – Минск, 1996. – 17 с.

4. Формирование экологической культуры студенческой молодежи : метод. рекомендации / Белорус. гос. ун-т культуры и искусств, отдел воспитательной работы с молодежью [сост.: Н. В. Самарсова, Д. Ю. Ковалев, А. В. Дремлюк]. – Минск : [б. и.], 2017. – 51 с. : табл., схемы ; 20x14 см. – Библиогр. : с. 51 (8 назв.).