



ТЭОРЫЯ, МЕТОДЫКА І АРГАНІЗАЦЫЯ САЦЫЯЛЬНА-КУЛЬТУРНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ



Кожемяко Дарья Александровна
Кандидат искусствоведения,
проректор по воспитательной работе
Белорусского государственного университета
культуры и искусств

УДК 37.017.4-057.875:378.4[008+7](476-25)

Д. А. Кожемяко

Воспитательная и идеологическая работа со студенческой молодежью: опыт Белорусского государственного университета культуры и искусств

Представлены ключевые направления воспитательной и идеологической работы Белорусского государственного университета культуры и искусств, отражены успехи студенческой молодежи университета на пути формирования гражданской ответственности и патриотизма, духовно-нравственного и культурного становления.

На V Всебелорусском народном собрании Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко назвал молодежь стратегическим ресурсом развития страны. Молодежь вовлечена во все социальные процессы, а ее нравственные характеристики, взгляды, духовные ценности оказывают существенное влияние на общественные, политические, экономические и иные аспекты жизни государства.

Непосредственное участие в становлении этих взглядов принимает университет. Его роль заключается не только в качественной подготовке специалиста, но и в формировании у него активной жизненной позиции, гражданской ответственности и патриотизма. Направления воспитательной

и идеологической работы, задействованные в этом процессе, позволяют подготовить профессионала, соответствующего требованиям компетентностного подхода как методологической основы стратегии развития государственной молодежной политики Республики Беларусь. Содержание такой деятельности определяется воспитательной вертикалью с учетом специфики учреждения высшего образования (УВО) и потребностей его студентов.

Идеологическая и воспитательная работа в учреждении образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» реализуется в соответствии с основными положениями идеологии белорусского государства, принципами государственной политики в сфере образования, государственной молодежной политики, положениями нормативных правовых документов по организации идеологической и воспитательной работы в УВО. В БГУКИ работа осуществляется на основе единства учебного и воспитательного процессов, а также организации и координирования внеучебной, досуговой деятельности студенческой молодежи благодаря сложившейся системе, которая представляет собой совокупность слаженных действий управленческих структур, ответственных лиц, представителей профессорско-преподавательского состава, общественных организаций, органов студенческого самоуправления.



Церемония посвящения в студенты

Традиционная встреча студенческой молодежи с ректором БГУКИ А. А. Корбут



Особый уровень мобильности и интеллектуальной активности молодого поколения выгодно отличает его от других возрастных групп. Это наиболее подвижная часть общества, восприимчивая к новым явлениям, знаниям и технологиям. В то же время у молодежи еще не в полной мере сформированы устойчивые предпочтения и убеждения, что приводит к сложностям в конструктивной социокультурной ориентации. Всегда существует опасность искаженного восприятия принятых в обществе ценностей. Их понимание и принятие является одной из форм патриотизма, а готовность защищать – основой культуры и нравственности.

В университете ведется планомерная работа в сфере гражданского и патриотического воспитания. Отдавая дань уважения и светлой памяти павшим в годы Великой Отечественной войны, жертвам Хатынской трагедии, ежегодно студенты вместе с руководством университета возлагают венки и цветы к памятникам и братским захоронениям воинов, освобождавших Беларусь от немецко-фашистских захватчиков. Принимают участие в масштабных республиканских акциях «За любимую Беларусь», «Беларусь помнит», патриотическом проекте «Цветы Великой Победы», героико-патриотической акции «Великой Победе – 75!».



Учаснікі торжественных мероприятий, посвященных Дню Победы

В рамках празднования Дня Независимости Республики Беларусь студенты университета культуры и искусств ежегодно принимают участие в праздничных концертах и театрализованных постановках. В качестве артистов участвуют в музыкально-патриотическом проекте «Споём гимн вместе», являются организаторами праздничных мероприятий, таких как общереспубликанская акция «День вышиванки»; патриотических акций – диалог поколений «Наследие в будущее».

Патриотизм заключается не только в любви к родному краю, но и, безусловно, к родному университету. Формированию патриотизма способствуют корпоративная культура, повышение творческой мотивации. Студент университета культуры и искусств – это, прежде всего, творческая личность, готовая к проявлению своей уникальности, способная обозначить личный путь движения к цели и достигать ее, будучи частью команды. Важной задачей является создание такой атмосферы, в которой каждый студент может идентифицировать себя как ключевое звено единого студенческого сообщества БГУКИ. Такому сплочению способствует использование в рамках мероприятий символики университета (эмблемы «Птица творчества БГУКИ» на флаге, баннерах, сувенирной продукции, элементах одежды), гимна, известных студентам речевок. Знаковыми являются мероприятия и акции, приуроченные к важным для университета датам и событиям, в числе которых ежегодный проводимый в сентябре День Флага и Герба БГУКИ.



День Флага и Герба БГУКИ

Расширение и углубление знаний по истории, культуре и искусству, уважения к своему народу, ответственности за сохранение историко-культурных ценностей, формирование национального самосознания во многом достигается средствами краеведческой деятельности. Воспитание гражданственности осуществляется в процессе исследования родного края, его прошлого и настоящего, менталитета людей, благодаря историко-этнографическим экскурсиям (Несвиж, Мир, Брест, Хатынь), туристическим походам («Наш край – Беларусь»), пешеходным экскурсиям («Памятные места нашего города», «Их именами названы улицы»). Знания, полученные в ходе таких экскурсий, помогают студентам понять неразрывную связь истории малой родины с историей страны.

Знакомство с культурой Беларуси важно и для иностранных слушателей. Сегодня в БГУКИ обучается более 850 иностранцев преимущественно из Китайской Народной Республики. Немаловажную роль в организации работы с ними играет кафедра русского языка как иностранного. Специалисты кафедры помимо аудиторного обучения русскому языку обращаются к внеаудиторной работе экскурсионного характера, что способствует естественному процессу адаптации, приобретению коммуникативных навыков в новой культурной среде.



Студенты из КНР – участники XVIII Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи

Увеличение количества иностранных студентов в университете способствовало созданию актива, который помогает привлекать иностранцев к участию в творческих и спортивных мероприятиях. Так, хор китайских студентов «Содружество» (художественный руководитель А. А. Нечай) и инструментальный ансамбль «Забава International» (художественный руководитель О. А. Немцева) являются постоянными участниками мероприятий, проводимых Министерством образования и Министерством культуры Республики Беларусь. Исполнители из числа иностранных студентов, магистрантов, аспирантов, слушателей подготовительного отделения в разные периоды становились участниками концертов (концерт «Страна шелкового пути», посвященный 70-летию образования КНР), фестивалей (Международный фестиваль

хоровой музыки «Великое искусство вдохновляет», Республиканский фестиваль творчества иностранных студентов «F-art.by»), выставок (XVIII Республиканская выставка научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, проводимая Министерством образования Республики Беларусь), мероприятий, посвященных празднованию Китайского Нового года.

Воспитательный процесс в Белорусском государственном университете культуры и искусств строится на основе традиционных ценностей и предполагает продолжение работы над таким важнейшим направлением, как духовно-нравственное воспитание. В контексте решения данного вопроса особое место в студенческой среде БГУКИ занимает волонтерство. Число участников добровольческого движения постоянно растет.



Волонтерский клуб «СЛОН»

В нашем университете волонтерская деятельность имеет многолетние традиции. Созданный в 2000-м г. как добровольческий отряд из числа студентов кафедры педагогики социокультурной деятельности волонтерский клуб «СЛОН» и сегодня осуществляет социально полезную, социально значимую работу под бесменным руководством старшего преподавателя кафедры педагогики СКД факультета культурологии и социокультурной деятельности А. П. Байко. Ключевые направления деятельности клуба – работа с детьми с дополнительными потребностями, детьми-сиротами, посещение домов ветеранов с концертами, конкурсами, театрализованными представлениями, оказание помощи в благоустройстве территорий, организация и помощь в проведении международных форумов, выставок, фестивалей, научных конференций и т. д.



Благодаря вовлечению в волонтерское движение происходит формирование ключевых нравственных качеств студентов, которые ежегодно принимают участие в благотворительных акциях «В Рождество сотвори добро», «В школу с добрым сердцем», «Чудеса на Рождество», Республиканской благотворительной акции «Все краски жизни для тебя». Волонтерский клуб «СЛОН» уже много лет подряд реализует инклюзивный благотворительный проект – модный показ «Цветные сны», в котором участвуют дети с особенностями физического развития. Волонтерами-организаторами и сопровождающими традиционно становятся более 100 студентов БГУКИ.



Волонтерский экологический проект «Eco-bus»



Волонтерский экологический проект «Eco-bus», созданный в 2017 г. (идейный вдохновитель – режиссер продюсерского центра «Арт-Мажор» Д. Ю. Ковалев, руководитель – старший преподаватель кафедры информационных технологий в культуре ФКиСКД Н. Г. Гончарик), широко изве-

стен практико-ориентированной деятельностью по формированию экологической культуры и осознанного отношения к вопросам сохранения ресурсов планеты. В проекте участвует около 30 студентов, силами которых организована творческая мастерская «Эко-лайфхаки». На выездных мероприятиях участники мастерской проводят тематические мастер-классы по созданию сувениров экологической тематики. Ежегодно проходит «Неделя экологии БГУКИ» в рамках Международного фестиваля в области устойчивого развития «ВузЭкоФэст, способствующая повышению экологической грамотности. Конкретные экологические проблемы решаются путем участия студентов в работе по благоустройству историко-культурных, природных, природно-антропогенных и социальных объектов на территории г. Минска, других городов и районов. В 2017 г. «Еco-bus» был признан лучшим волонтерским проектом Республики Беларусь.



Встреча ректора А. А. Корбут
с волонтерами
II Европейских игр – 2019

Волонтеры БГУКИ
на II Европейских играх – 2019



Более 250 волонтеров-студентов БГУКИ приняли участие в самом значимом спортивном событии Беларуси II Европейских играх (2019). В университете активно развивается студенческий спорт. Спортивный клуб БГУКИ под руководством О. П. Уркеля проводит различные меро-

Тэорыя, методыка і арганізацыя сацыяльна-культурнай дзейнасці

приятія, улічваючы інтарэсы як студэнцескай моладзі, так і заінтарэсаваных у спортыўных занятках спецыялістаў універсітэта. Успех работы спортыўнага клуба падтвэрджаецца ўдзелам студэнтаў (больш за 300 чалавек) у рэспубліканскіх спортыўных прадзніках – «Мінская лыжня», «Мінскі палумарафон», «Забег настаяшчых мужчін» (забег моладых людзей, прысвечаны Дню зашчытнікоў Отачэства), «Beauty Run» (забег дэвушак, прыурочаны к Міжнароднаму жанскаму дню); пераможнымі выступленнямі каманды студэнтаў у фінальных спаборнівацтвах Рэспубліканскай універсіяды; ганаровым 3-м месцам, якое занялі спецыялісты універсітэта ў Круглогодчнай спартакіаде Окцябрьскага раёна г. Мінска ў 2019 г., прадэманстравана спартыўнае майстэрства ў 11 відах спорту.



Учаснікі «Забегу отважных»

В пытаннях падтрымкі і развіцця студэнцескіх ініцыятыв, далейшай мотывацыі к удзелу ў жыцці універсітэта, падрыхтоўкі к самастойнай прафесійна-дзейнасці асобую ролю іграюць грамадзянскія арганізацыі і органы студэнцескага самаўправлення. Любое моладзевае аб'ядненне – гэта, перада ўсёга, супольнасць, куды ўваходзяць аднамышленнікі, імкнучыся ўвядзець што-ноўе ў сумеснай дзейнасці, абмяняцца ідэямі і вопытам, стаць камандай, здольнай рэалізаваць самыя смелыя пачаткі. У універсітэце функцыянуюць першачная арганізацыя грамадзянскага аб'яднення «Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі» (ПО ОО БРСМ БГУКІ) з правамі раённага камітэта, першачка рэспубліканскага грамадзянскага аб'яднення «Белая Русь», першачная прафсаюзная арганізацыя студэнтаў і студэнцескі савет БГУКІ. Імяныя яны з'яўляюцца тым фундаментам, на якому будуюцца работы ў студэнцескім калектыве і ад якога залежыць ўспех гэтай работы. Асноўнымі направамі дзейнасці моладзевых аб'ядненняў БГУКІ з'яўляюцца развіццё студэнцескіх ініцыятыв у розных сферах універсітэцкага жыцця і стымуляванне інтэлектуальнага творчасці студэнтаў, фарміраванне трады-

ций университета и воспитание чувства гордости за него, решение социальных вопросов и многое другое.



Фестиваль-конкурс
«Королева студенчества»

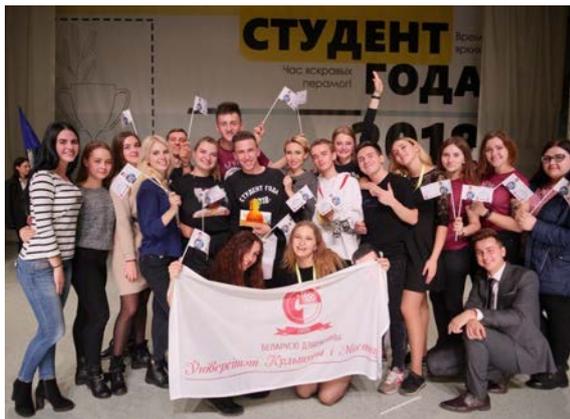
При поддержке специалистов отдела по воспитательной работе с молодежью (ОВРМ) под руководством Д. М. Куприянюка общественные объединения студентов БГУКИ инициируют и реализуют творческие студенческие проекты, фестивали студенческого творчества. Самые масштабные – «Дерзай, первокурсник!» (организатор – профсоюзный комитет студентов БГУКИ), «Мисс и Мистер БГУКИ» (организатор – студенческий совет БГУКИ), «Хедлайнер» (организатор – ОВРМ), «Королева студенчества» (организатор – ПО ОО БРСМ БГУКИ). Эти проекты своего рода производственная практика на базе университета для режиссеров, хореографов, менеджеров, дающая представление об организации и реализации мероприятий, что вызывает у студентов чувство ответственности за свою работу – событие, за которым наблюдает весь университет, – формирует профессиональные компетенции.

Суть проектов заключается не только в определении победителя. Они представляют собой спектр мероприятий, направленных на раскрытие студенческих талантов – артистов, администраторов, менеджеров, режиссерско-постановочной группы и т. д. Это пример практического внедрения инновационной модели организации образовательного и творческого воспитательного процессов, позволяющей раскрыть потенциал студента вне зависимости от специальности, которую он получает.

Команда активистов БРСМ БГУКИ ежегодно выступает в качестве организаторов городских и республиканских этапов межвузовских конкурсов «Студент года» и «Королева весна», таким образом не только на площадках университета демонстрируя профессиональные навыки. Студенты университета не раз побеждали в этих конкурсах. Так, в 2017 г. обладателем титула «Студент года» стала студентка 3-го курса

Тэорыя, методыка і арганізацыя сацыяльна-культурнай дзейнасці

факультета культуралогіі і сацыякультурнай дзейнасці Екатерина Шамарова, атрымаў 1-е месца на Мінска-горадскім этапе конкурсу. У 2018 г. Игорь Гелдінскі, студэнт 3-га курсу факультэта традыцыйнай беларускай культуры і сучаснага мастацтва, на рэспубліканскім этапе конкурсу заняў 2-е месца, а Кирилл Громов, студэнт 2-га курсу ФКиСКД, у 2019 г. стаў уладальнікам 3-га месца на рэспубліканскім этапе конкурсу.



И. Гелдінскі, студэнт года – 2018

К. Громов, студэнт года – 2019



Большое значение имеет работа актива общественных объединений БГУКИ в интернет-пространстве, которая заключается в создании контента, направленного на формирование позитивного имиджа университета. Популяризация в СМИ и социальных сетях внеучебной деятельности студентов имеет такое же важное значение, как и презентация их научных и профессиональных достижений. При этом формирование благоприятной творческой среды в студенческом коллективе осуществляется благодаря способности всех участников воспитательного процесса создавать атмосферу диалога и взаимопонимания, взаимопомощи и взаимоуважения. Это дает возможность для профессиональной самореализации потенциала студенческой молодежи.

