

Е.Э. Политевич

Структурно-функциональная модель процесса формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки

Представлена структурно-функциональная модель формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки как совокупность трех взаимосвязанных и взаимообусловленных структурных блоков.

E.E.Politevich

Structural and functional model of the process for forming information culture of the technical college students in a library

Structural and functional model of the process for forming information culture of the technical college students in a library is presented as a set of three interrelated and interdependent structural blocks.

Моделирование как метод теоретического осмысления проблемы формирования информационной культуры учащихся выбран нами в связи с тем, что он является универсальным способом познания действительности. Авторская структурно-функциональная модель процесса формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля (рис. 1) строится на личностно-ориентированном, компетентностном и системно-деятельностном подходах и рассматривается как сложная динамическая система, часть образовательного направления деятельности библиотеки.

В основе предложенной структурно-функциональной модели лежит методическое обоснование, обусловленное тенденциями развития среднего специального образования в процессе построения общества знаний, стратегическими направлениями профессионального развития будущих специалистов, содержанием и структурой информационной культуры учащихся колледжа технического профиля.

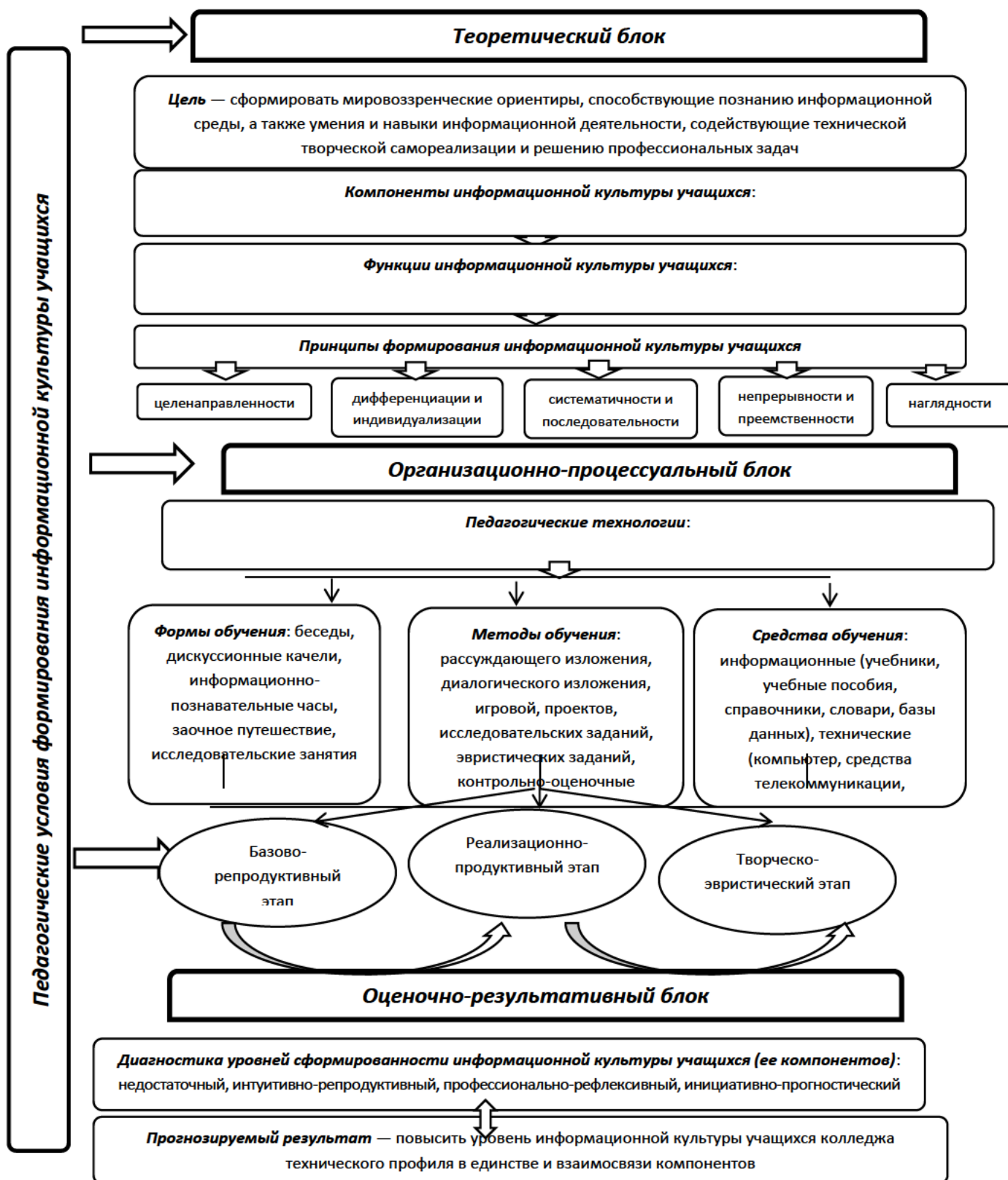


Рисунок 1 – Структурно-функциональная модель формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля

В качестве основы создания модели процесса формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля были

взяты следующие компоненты педагогического процесса: целевой, содержательный, деятельностный и результативный, которые были представлены в трех блоках: теоретическом, организационно-процессуальном и оценочно-результативном.

Теоретический блок модели формирования информационной культуры учащихся состоит из ряда компонентов: цель обучения (*сформировать мировоззренческие ориентиры, способствующие познанию информационной среды, а также умения, навыки и опыт информационной деятельности, содействующие технической творческой самореализации и решению профессиональных задач*), компоненты информационной культуры учащихся (*ценностно-мотивационный, когнитивный, продуктивный, рефлексивный*), функции информационной культуры учащихся (*организационная, познавательная, прогностическая, коммуникативная, деятельностная*), принципы формирования информационной культуры учащихся (*целенаправленность, дифференциация и индивидуализация, систематичность и последовательность, наглядность, непрерывность и преемственность*).

Организационно-процессуальный блок модели формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля содержит следующие компоненты: педагогические технологии (*технология проблемного обучения; технология учебного исследования*), формы (*беседы, дискуссионные качели, информационно-познавательные часы, заочное путешествие, исследовательские занятия*), методы (*метод рассуждающего изложения, метод диалогического изложения, игровой метод, метод проектов, метод исследовательских заданий, метод эвристических заданий, контрольно-оценочный метод*) и средства (*информационные средства обучения (учебники, учебные пособия, справочники, словари, базы данных), технические средства обучения (компьютер, средства телекоммуникации, мультимедиа)*) обучения, а также основные этапы процесса формирования информационной культуры учащихся в библиотеке технического колледжа (*базово-репродуктивный, реализационно-продуктивный, творческо-эвристический*).

Оценочно-результативный блок модели формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля включает в себя диагностику уровней сформированности информационной культуры учащихся (*недостаточный, интуитивно-репродуктивный, профессионально-рефлексивный, творческо-прогностический*) и прогнозируемый результат педагогического взаимодействия (*повышение уровня информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в единстве ценностно-мотивационного, когнитивного, продуктивного и рефлексивного компонентов*).

Структурные блоки модели тесно связаны между собой и базируются на педагогических условиях, способствующих эффективности формирования

информационной культуры учащихся в условиях библиотеки: актуализация потребности в формировании информационной культуры посредством ее проецирования на профессиональную деятельность будущих специалистов; сотрудничество библиотекаря с преподавателем технических дисциплин на основе согласованного использования педагогических технологий формирования информационной культуры учащихся в деятельности кружка технического творчества и в библиотечно-информационном обслуживании пользователей; активизация рефлексивной деятельности учащихся в процессе формирования информационной культуры.

Разработанная нами модель позволяет комплексно представить процесс формирования информационной культуры учащихся в единстве ее блоков и компонентов. Структурно-функциональная модель формирования информационной культуры учащихся представляет собой спроектированную схему педагогического взаимодействия сотрудников библиотеки с учащимися колледжа, основанную на теоретических подходах и педагогических условиях, включающих компоненты и функции информационной культуры учащихся, а также принципы ее формирования (теоретический блок), которые детерминируют сущностные аспекты процесса формирования информационной культуры учащихся (организационно-процессуальный блок). В процессе реализации модели появляется возможность определить уровни сформированности информационной культуры в соответствии с критериями и показателями (оценочно-результативный блок).

Представленные блоки структурно-функциональной модели отражают логику формирования информационной культуры учащихся колледжа технического профиля в условиях библиотеки как организованного педагогического процесса, направленного на формирование мировоззренческих ориентиров и специальных профессионально востребованных знаний, умений и навыков поиска и отбора, обработки и накопления, трансформации и передачи, практического использования информации, определяющих готовность учащихся к осуществлению информационной деятельности и эффективному взаимодействию с информационной средой.

А.Н. Гавдей, М.А. Федотова

Формирование информационной культуры пользователей в Национальной библиотеке Беларуси: практико-ориентированный подход

Рассматриваются вопросы организации в Национальной библиотеке Беларуси процесса формирования информационной культуры пользователей