

4. Об экспертных комиссиях по предотвращению пропаганды порнографии, насилия и жестокости [Электронный ресурс]: постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 22 окт. 2008 г., № 1571 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2016.

5. *Ойзерман, Т. И.* Научно-технический прогресс: возможности и границы предвидения // Социологические исследования. – 1999. – № 8. – С. 3–12.

6. *Ретюнских, Л. Т.* Философия игры / Л. Т. Ретюнских. – М., 2002. – С. 79.

7. Электронное чтение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.e-reading.club/chapter.php/1053861/242.html>. – Дата доступа: 24.06.2018.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ: ЭВОЛЮЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ

М. В. Лесниченко-Роговская,

*кандидат педагогических наук, старший преподаватель
кафедры менеджмента социально-культурной деятельности
Белорусского государственного университета культуры и искусств*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений развития белорусского общества и государства. Многочисленные разработки последних десятилетий белорусских ученых свидетельствуют о несомненной актуальности и социальной значимости исследований в области патриотического воспитания. Исторический опыт показывает, что общество, не способное воспитать достойную смену, обречено на вымирание.

В истории педагогической мысли ученые по-разному трактовали понятие «патриотизм», рассматривая его как нравственный или политический принцип, социальное и высшее моральное и духовное чувство, нравственную, социальную и культурную ценность человека и т. д. Разные подходы были

обусловлены теми историческими изменениями, которые происходили в разных сферах жизни: идеологии, политике, праве, культуре, экономике, образовании, экологии.

Некоторые ученые относят происхождение термина «патриотизм» к древнегреческому и древнеримскому периоду. Слова *patria*, *pater* в древнегреческом мире трактовались как отечество (место рождения и обитания предков), отец. В первичной форме патриотизм – это приверженность традициям отцов, уважение их веры и обычаев, иногда даже отторжение всего «чужого» [3, с. 2–3].

В период укрепления полисной системы древнегреческого государства стало необходимым осмысление такого важнейшего явления социальной жизни, как воспитание граждан, преданных полису и народу. Древние греки Демокрит, Сократ, Ксенофонт и Платон были первыми педагогами, которые обратились к проблеме патриотического воспитания подрастающего поколения. К числу неизменных нравственных понятий, которые должны лечь в основу воспитания, по мнению Сократа, в первую очередь относится преданность Родине.

В Средние века термин «патриотическое воспитание подрастающего поколения» потерял актуальность и вновь приобрел ее только в эпоху Возрождения и Реформации. Гуманизм той эпохи предполагал гармоничное развитие гражданина, который совмещает собственные интересы с государственными, защищает этические устои государства.

Основой педагогических идей Дж. Колет, Т. Мора, Э. Роттердамского и других гуманистов того времени было обновление общества через просвещение и пропаганду христианской нравственности, формирование у молодого человека морального долга перед Отечеством и религиозного послушания [5].

Эпоха Возрождения и Реформации (конец XIV – начало XVI в.) оказала мощное воздействие на идеологию и си-

стему патриотического воспитания подрастающего поколения. Философско-педагогические взгляды и учения европейского Возрождения, его педагогическая триада (классическое образование, физическое развитие, гражданское воспитание) качественно изменили смысл и содержание патриотического воспитания нового поколения, подчеркивая мысль о патриотическом осознании молодыми людьми ценности наследия Отечества.

Чешский педагог этого времени Я. А. Коменский отмечал, что одним из главных направлений воспитания должно быть воспитание у юношей и девушек стремления приносить пользу своими действиями интересам общего благополучия [2, с. 159].

Обновление педагогических взглядов на патриотизм в период социально-политических преобразований, происходящих в Европе и США в начале Нового времени (Нидерландская революция (1560–1648), Английская революция (1640–1660), Великая французская революция (1789–1799) и Война за независимость в США (1775–1783)), сформировало социально-педагогический заказ на воспитание человека современного типа – гражданина и патриота. Новые взгляды описаны в работах Г. В. Гегеля, И. Ф. Герберта, Ф. А. Дистервега, И. Г. Песталоцци и др. Современная трактовка понятия «патриотизм» пришла в период Великой французской революции 1789–1799 гг. Патриотами тогда называли сторонников революционного движения и врагов абсолютизма.

Особый интерес представляет анализ белорусской педагогической мысли до XIX в. Несмотря на распространение в Беларуси идей Возрождения, Реформации и Просвещения, которые нашли отражение в прогрессивных общественно-политических и культурных концепциях передовых философов, педагогов и общественных деятелей, педагогическая мысль развивалась в условиях католической экспансии, феодального и национального гнета, которые тормозили разви-

тие белорусской национальной педагогической школы. Обращение к вопросам патриотического воспитания в Беларуси в этот период носило фрагментарный характер, было представлено лишь работами некоторых просветителей: Ф. Скорины (1490–1541), Н. Гусовского (1480–1533), С. Будного (ок. 1530–1593), В. Н. Тяпинского (1530–1600), С. Полоцкого (1629–1680), К. Лыщинского (1634–1689).

Об огромной роли патриотизма, который заложен внутри каждого человека и начинается с любви к тому месту, где родился и вырос, говорил основатель белорусского книгопечатания Ф. Скорина, разносторонняя деятельность которого имела общеславянское значение. Мысли Ф. Скорины о любви к малой родине свидетельствуют о внутреннем осознании важности патриотизма как составляющей самосознания каждого человека: «Как звери от рождения, бродящие по пустыне, знают свои норы, птицы, летящие по воздуху, ведают свои гнезда, рыбы, плавающие в море и реках, чуют виры свои, так же и люди, где родились и выкормлены были, к тому месту великую любовь имеют...» [4].

Понимание патриотизма как преданности человека природе родного края, родной земле и заботы о ее благе представлено в трудах Н. Гусовского. Великий просветитель, представитель новолатинской восточно-европейской школы Н. Гусовский утверждал, что государство тогда имеет возможность расцвести, когда в нем созданы условия для развития патриотического воспитания молодого поколения.

Основой патриотического воспитания известный ученый, гуманист, идеолог гуманистического и реформаторского движения в Беларуси и Литве С. Будный провозглашал труд на благо своей страны, так как именно труд является основой жизни человека. Через труд человек находит и реализует себя; через труд человек служит своему народу и Отечеству. Особое место в патриотическом воспитании молодых людей, по мнению белорусского просветителя XVI в. В. Н. Тяпин-

ского, занимает приобщение к национальной культуре и родному языку. К. Лыщинский взаимодействие окружающей среды и воспитуемого выделил как основу воспитания у молодого человека любви к родине, тому месту, где он родился и вырос.

В Беларуси пореформенного периода соотношения общероссийского и национального компонентов в этих процессах имеют взгляды белорусских просветителей и педагогов XIX в. Они выдвинули идеи и подходы к разработке этнокультурного аспекта в патриотическом воспитании детей и молодежи, основанные на изучении природы, культуры, национальных традиций родного края.

Особенно важен опыт русской и белорусской педагогической науки конца XIX – начала XX в. Радикальная, в том числе революционно-демократическая, педагогика данного периода рассматривала изменение воспитательного процесса только в единении с преобразованием общества.

За обучение детей на родном языке также выступал и представитель общественной и социально-педагогической мысли Беларуси конца XIX в. Ф. Б. Богушевич (1840–1900). Важными составляющими патриотического воспитания он считал формирование у ребенка уважения к труженику белорусской земли и чувства любви к Родине и природе родного края. В дальнейшем эти идеи нашли воплощение в разработке концепции белорусской школы лидерами национально-культурного возрождения, педагогами, народными учителями, писателями, публицистами начала XX в. (А. Е. Богдановичем, Янкой Купалой, Якубом Колосом, В. У. Ластовским, Э. С. Пашкевич, С. Э. Полуяном).

Представитель прогрессивной белорусской мысли того времени, педагог, этнограф, фольклорист, лингвист А. Е. Богданович большое внимание уделял педагогическому мастерству и непосредственно патриотизму учителя, который является примером для воспитанников, учит любить Ро-

дину, родной язык и природу [6]. Одна из важнейших работ А. Е. Богдановича – «Педагогические воззрения белорусского народа». Влияние на его педагогические взгляды оказали труды русских педагогов В. Г. Белинского, А. И. Герцена, К. Д. Ушинского.

В 1920-е гг. в России вопросы патриотического воспитания детей и молодежи стали особо актуальными и приобрели новое содержание. Изменение идеологии и определение целей коммунистического воспитания нашли отражение в работах педагогов того времени (Н. К. Крупской, А. С. Макаренко и др.).

В годы Великой Отечественной войны патриотизм огромной страны проявился как великая сила, способная поднять весь народ на борьбу с фашистскими захватчиками. Стойкость и мужество, массовый героизм педагогов и их воспитанников на фронте и в тылу, стремление отдать все, даже жизнь, во имя победы позволили всему миру увидеть истинный патриотизм советских людей. Этот факт оказал влияние на развитие педагогической мысли послевоенного периода, который стал благоприятным для патриотического воспитания молодежи.

Период 1970–1980 гг. был ознаменован появлением многочисленных научных исследований, посвященных состоянию и трансформации патриотического воспитания личности (например, труды Ф. С. Савченко, Л. А. Саклешиной, Т. В. Страго, Л. Ф. Спирина, В. В. Чечета, В. И. Шахненко и др.).

Однако перемены, пришедшие в общество с началом перестройки и распадом Советского Союза, характеризовались с точки зрения педагогических исследований неоднозначно. За десять лет образовался идеологический вакуум: старый общественный строй распался, а новый не был построен. Это время можно было назвать не только социальной, но и педагогической катастрофой. Постсоветский период был ознаменован утратой внутреннего содержания понятия «патриот-

тизм». Необходимо было наполнить патриотическое воспитание новым содержанием, разработать новые педагогические методы и приемы вовлечения учащихся старших классов в патриотическую деятельность посредством форм, средств, подходов, ориентированных на национальные идеалы и ценности.

Научное педагогическое и культурологическое сообщество откликнулось на решение этой социально значимой проблемы. Так, например, Н. К. Катович утверждает, что «смена парадигмы воспитания с нормативной на культурологическую» стала просто неизбежной потому, что смена идеалов ведет к изменению содержания воспитания. Автор называет ситуацию, сложившуюся в Республике Беларусь в конце XX–начале XXI в., «кризисом самоидентификации»: идентификация с «советским народом», которая существовала на протяжении десятилетий, была утрачена, а новая еще не выработалась [1, с. 10].

На протяжении последних десятилетий, когда идеология, приоритеты и ориентации государственной политики в нашей стране и других бывших советских республиках изменились, возникла необходимость в новых подходах, инновационных формах организации, создании условий воспитательной среды и социально-культурного процесса.

В этом ракурсе особенно важным направлением стало использование возможностей историко-культурного и природного наследия в патриотическом воспитании молодого поколения, развитии интереса к малой родине, направленного на обновление преемственности традиций, обращении к культурному и природному наследию регионов Беларуси.

1. Катович, Н. К. Педагогические основы регионализации системы воспитания школьников в Беларуси / Н. К. Катович. – Минск : НИО, 1999. – 172 с.

2. Коменский, Я. А. Избранные педагогические сочинения / Я. А. Коменский. – М. : Учпедгиз, 1955. – 656 с.

3. Микрюков, В. Патриотизм: к определению понятия / В. Микрюков // Воспитание школьников. – 2007. – Вып. 5. – С. 2–3.

4. Паноў, С. В. Францыск Скарына – усходнеславянскі і беларускі гуманіст і асветнік / С. В. Паноў // Матэрыялы па гісторыі Беларусі. – 8-е выд., перапрац. – Мінск, 2005. – С. 89–92.

5. Пискунов, А. И. Очерки по истории прогрессивной немецкой педагогики конца XVIII – начала XIX в. / А. И. Пискунов ; Акад. пед. наук РСФСР, Ин-т теории и истории педагогики. – М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1960. – 200 с.

6. Снапкоўская, С. В. Ля вытокаў народнай мудрасці : А. Я. Багдановіч і выхаванне сродкамі народнай педагогікі / С. В. Снапкоўская // Адукацыя і выхаванне. – 1993. – № 6. – С. 87–93.

ПАМЯТНЫЯ МАНЕТЫ НАЦЫЯНАЛЬНАГА БАНКА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ, ПРЫСВЕЧАНЫЯ ДЗЕЯЧАМ НАЦЫЯНАЛЬНАЙ КУЛЬТУРЫ

Н. А. Лінькова,

аспірант кафедры сусветнай мастацкай культуры

Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў

Нацыянальная валюта разам з гербам, сцягам і гімнам з'яўляецца неад'емным атрыбутам суверэннай дзяржавы.

У першапачатковы перыяд пасля абвяшчэння незалежнасці Рэспублікі Беларусь у абароце былі грашовыя знакі Дзяржбанка СССР, а затым і Цэнтральнага банка Расіі. Па рашэнню ўрада Рэспублікі Беларусь у маі 1992 г. на тэрыторыі Беларусі былі ўведзены ў абарачэнне разліковыя білеты Нацыянальнага банка Рэспублікі Беларусь [1]. Вярхоўны Савет Рэспублікі Беларусь пастановай ад 19 кастрычніка 1994 г. № 3326-ХІІ «Аб плацежным сродку Рэспублікі Беларусь» адзіным законным плацежным сродкам Рэспублікі Беларусь аб'явіў беларускі рубель, а ў наяўным звароце – разліковы