

Учреждение образования “Белорусский государственный университет культуры и искусств”

Факультет заочного обучения
Кафедра русского языка как иностранного

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

_____ Е.А. Желунович

“ ___ ” _____ 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

_____ Е.Е. Корсакова

“ ___ ” _____ 2019 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

для иностранных слушателей краткосрочного обучения

Рекомендовано УМО по образованию в области культуры и искусств в качестве учебно-методического комплекса для иностранных слушателей краткосрочного обучения

Составители:

Е.А. Желунович, доцент кафедры русского языка как иностранного учреждения образования “Белорусский государственный университет культуры и искусств”, кандидат филологических наук, доцент;

Т. А. Сандалова, преподаватель кафедры русского языка как иностранного учреждения образования “Белорусский государственный университет культуры и искусств”, магистр педагогических наук;

Рассмотрено и утверждено
на заседании совета университета
(протокол № 7 от 19 марта 2019 г.)

УДК 811.161.1'243(075.8)

ББК 81.411.2я73

Р 894

Р е ц е н з е н т ы:

С.И. Лебединский, заведующий кафедрой теории и методики преподавания русского языка как иностранного учреждения образования “Белорусский государственный университет”, кандидат филологических наук, доцент;

Е.М. Писаренко, заведующий кафедрой белорусской и зарубежной филологии учреждения образования “Белорусский государственный университет культуры и искусств”, кандидат филологических наук, доцент.

Р 894 Русский язык как иностранный: учебно-методический комплекс по учебной дисциплине для иностранных слушателей краткосрочного обучения/ Белорусский государственный университет культуры и искусств; сост. Е.А.Желунович, Т.А. Сандалова. – Минск: БГУКИ, 2019 – 298 с.

Учебно-методический комплекс «Русский язык как иностранный для иностранных слушателей краткосрочного обучения» включает теоретические сведения о нормах русского языка, практический материал для развития всех видов речевой деятельности, материалы для промежуточного и итогового контроля знаний, а также материал для преподавателя, организующего домашнюю самостоятельную работу слушателей.

Данное издание предназначено для языковой подготовки иностранных слушателей, изучающих русский язык на краткосрочных курсах объемом 320 часов. Освоение содержания УМК предполагает пользование русским языком на минимально допустимом коммуникативном уровне в сфере повседневного общения и в учебной сфере в пределах определенного программой обучения круга ситуаций.

УДК 811.161.1'243(075.8)

ББК 81.411.2я73

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2.	ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	8
2.1	Базовые учебные пособия	8
2.2	Мультимедийные материалы	8
2.3	Учебно-методическая карта	14
2.4	Содержание учебной программы	28
3.	ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	54
3.1	Вводный фонетико-грамматический модуль	54
3.2	Модуль «Словообразование»	84
3.3	Модуль «Морфология»	98
3.4	Модуль «Синтаксис»	207
3.5	Модуль «Культура речевого общения»	228
3.5.1	Формулы речевого этикета в диалогическом единстве	228
3.5.2	Лексический минимум для устной и письменной коммуникации	250
4.	РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ	268
4.1	Контрольная работа по вводу фонетико-грамматическому курсу	268
4.2	Контрольная работа по морфологии и синтаксису	271
4.3	Примерный лексико-грамматический тест для итогового контроля	275
4.4	Темы и вопросы для устного собеседования	279
4.5	Примерные варианты заданий для самоконтроля	284
4.6	Требования к слушателю краткосрочных курсов при прохождении итоговой аттестации	287
5.	ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	294
5.1	Поурочный лексический минимум к вводу фонетико-грамматическому модулю	294
5.2	Словарь лингвистических терминов	297

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

УМК по учебной дисциплине «Русский язык как иностранный для иностранных слушателей краткосрочного обучения» предполагает пользование русским языком как средством коммуникации на минимально допустимом коммуникативном уровне в сфере повседневного общения в пределах определенного программой обучения круга ситуаций. Учебный курс русского языка рассчитан на 320 академических часов.

Цель учебно-методического комплекса (далее – УМК) – создание учебно-методических материалов для закрепления навыков чтения, говорения, аудирования и письма в пределах указанного объема учебного времени и в соответствии с требованиями программы.

Основной задачей создания УМК является необходимость выработки единых принципов отбора фонетического, лексического, синтаксического и текстового материала, системы коммуникативных задач, тем общения и способов их реализации в системе краткосрочного обучения.

Занятия базируются на следующих методических принципах: коммуникативность, функциональность, системность, доступность, посильность, аутентичность и самодостаточность.

Аутентичность материала проявляется в его соответствии современной реальностью общения в тематическом и содержательном (лексико-грамматическом) плане: в выборе тем учебной и социальной значимости, на базе которых формируется языковая компетенция.

Самодостаточность материала проявляется в системном представлении языкового материала, учитывающем особенности интерференции в китайской аудитории. Благодаря такому подходу достигается ясность и доступность в представлении тех или иных языковых явлений, а также национально ориентированная последовательность и повторяемость в их презентации.

Структура учебно-методического комплекса включает пояснительную записку, теоретический раздел, практический раздел, раздел контроля знаний, вспомогательный раздел.

В состав теоретического раздела входит базовый учебник и мультимедийные материалы. Базовый учебник состоит из 8 уроков. В структуре каждого урока выделяются фонетическая и грамматическая части, модели речевого этикета, лексические темы. Уроки 1-7 знакомят с фонетическими явлениями русского языка и дают элементарные сведения о его грамматических особенностях, что обеспечивает основу для адекватного речевого поведения иностранцев в языковой среде. Начиная со второго урока, каждый последующий урок содержит задания на закрепление предшествующего материала, новые формулы речевого этикета и определенные лексические темы. Урок 8 носит обобщающий и контролирующий характер. Уроки 9-10 – это уроки закрепления и контроля. Они обеспечивают возможность проверки уровня сформированности языковой компетенции: умения воспринимать и воспроизводить звуковые единства, овладения фонетической организацией слов и фраз, видами речевой деятельности. Уроки снабжены аудиозаписями упражнений и дополнительными мультимедийными материалами кафедры, последовательность использования которых в качестве домашней самостоятельной работы регулируется преподавателем.

Практический раздел УМК включает: диалоги для чтения и воспроизведения; формулы речевого этикета, дополнительные задания к основным модулям дисциплины, а также лексический минимум для обучения устной и письменной коммуникации.

Раздел контроля знаний УМК содержит: лексико-грамматические тесты; тексты для чтения и контроля письменной речи, темы для монологического высказывания и диалога с преподавателем.

Вспомогательный раздел УМК содержит поурочный лексический минимум к вводному фонетико-грамматическому модулю, словарь лингвистических терминов на трех языках (русском, английском, китайском).

В итоге освоения содержания дисциплины «Русский язык на выживание» слушатель краткосрочных курсов должен *знать*:

- особенности фонетической системы русского языка;
- особенности артикуляционной базы русского языка;
- основные принципы русской орфографии;
- формы речевого этикета и способы их реализации;
- лексические нормы русского языка;
- синтаксические нормы русского языка в словосочетании, в простом предложении;
- владеть лексическим минимумом в объеме 1000 единиц.

Слушатель должен *уметь*:

- понимать реплики преподавателя, студентов группы и носителей языка в объеме пройденной тематики;
- участвовать в диалоге в рамках культурной и бытовой сфер общения;
- писать со слуха слова и предложения;
- слитно произносить слова в синтагме;
- правильно употреблять интонационные конструкции;
- правильно строить фразы в соответствии с пройденным лексико-грамматическим материалом.

Реализация задач и цели обучения при совершенствовании навыков говорения, чтения, аудирования и письма достигается через использование современных педагогических и методических технологий с применением различных методов и способов изложения теоретического материала, всевозможных тестовых заданий и видов домашних работ.

Рекомендованные формы контроля качества знаний слушателей краткосрочных курсов – лексико-грамматические тесты, фонетические и

грамматические диктанты, а также монологическое высказывание на заданную тему и диалог с преподавателем.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Теоретический раздел учебного комплекса представлен базовым пособием, которое наряду с дополнительным лексико-грамматическим материалом обеспечивает выполнение целевых установок программы 4-месячного краткосрочного обучения. Важная роль в формировании фонетико-грамматических навыков и умений отводится мультимедийным материалам и аудиозаписям тренировочных упражнений.

Наличие учебно-методической карты в данном разделе направлено, с одной стороны, на снятие организационных трудностей для преподавателей при проведении и дальнейшем научно-методическом обеспечении учебного процесса на краткосрочной форме обучения иностранных учащихся, с другой стороны, учебно-методическая карта дает более полное представление о содержании курса русского языка для указанной категории слушателей.

2.1 Базовые учебные пособия

1. Лазовская, А.И. Русский язык как иностранный для начинающих: учеб. пособие. В 2 ч. Ч. 1 / А.И. Лазовская, Е.В. Тихоненко. – Минск: РИВШ, 2011. – 282 с.

2.2 Мультимедийные материалы

Мультимедийные материалы

3.1 Фонетика, орфоэпия

1. Попевка а-о-у-ы-э
<http://www.youtube.com/watch?v=ofc7hNHae7I&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
2. Попевка я-ё-ю-и-е
<http://www.youtube.com/watch?v=7inNDoZyVJU&list=PL68D7FA71815384C4>

3. Попевка ла-ло-лу-лы-
лэ<http://www.youtube.com/watch?v=a77QKWAKTF0&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
4. Попевка ма-мо-му-мы-
мэ<http://www.youtube.com/watch?v=OLlIXGuv68&list=PL68D7FA71815384C4>
5. Попевка на-но-ну-ны-
нэhttp://www.youtube.com/watch?v=wk2pNams_Ic&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4
6. Попевка бы-бо-бу-бы-бэ
<http://www.youtube.com/watch?v=RjvDUMJAluw&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
7. Попевка па-по-пу-пы-пэ
<http://www.youtube.com/watch?v=Aq6jvc4cHVw&list=PL68D7FA71815384C4>
8. Попевка пя-пё-пю-пи-пе
<https://www.youtube.com/watch?v=wndzFy3qyY0>
9. Попевка ва-во-ву-вы-вэ
<http://www.youtube.com/watch?v=aV1au7PniuU&list=PL68D7FA71815384C4>
10. Попевка вя-вё-вю-ви-
веhttp://www.youtube.com/watch?v=EBKnrR2hx_0&list=PL68D7FA71815384C4
11. Попевка фа-фо-фу-фы-
фэ<http://www.youtube.com/watch?v=uTwRzWKhdSs&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
12. Попевка фя-фё-фю-фи-
феhttp://www.youtube.com/watch?v=stkWyfY2_R8&list=PL68D7FA71815384C4
13. Попевка га-го-гу-гы-гэ
http://www.youtube.com/watch?v=SMFmK_aexKM&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4
14. Попевка гя-гё-гю-ги-
ге<http://www.youtube.com/watch?v=ACn3pDHmj4&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
15. Попевка ка-ко-ку-кы-
кэ<http://www.youtube.com/watch?v=5lnLPzEyLuQ&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>

16. Попевка за-зо-зу-зы-зэ
<http://www.youtube.com/watch?v=ANsB7NiFJew&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
17. Попевка зя-зё-зю-зи-зе
<http://www.youtube.com/watch?v=lrSM2sysjy0&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
18. Попевка са-со-су-сы-сэ
<http://www.youtube.com/watch?v=kwZxdDpAAnc&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
19. Попевка ся-сё-сю-си-се
http://www.youtube.com/watch?v=2_bnZpkpOJM&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4
20. Попевка да-до-ду-ды-дэ
http://www.youtube.com/watch?v=11l_7Yne6uY&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4
21. Попевка дя-дё-дю-ди-де
<http://www.youtube.com/watch?v=5Ov-Bh2DiHo&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
22. Попевка та-то-ту-ты-тэ
<http://www.youtube.com/watch?v=GbQB14reUjI&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
23. Попевка тя-тё-тю-ти-те
http://www.youtube.com/watch?v=dWcspDA_Juo&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4
24. Попевка жа-жо-жё-жу-жи-же.wmv
http://www.youtube.com/watch?v=M99mAwpD_vA&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4
25. Попевка ша-шо-шё-шу-ши-ше
<http://www.youtube.com/watch?v=rHJUlw69Mdl&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
26. Попевка ча-чо-чё-чу-чи-че.wmv
<http://www.youtube.com/watch?v=DidLcKEH13A&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
27. Попевка ца-цо-цу-цы-ци-це
<http://www.youtube.com/watch?v=M6QIYK7VUvk&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
28. Попевка ща-що-щё-щу-щи-ще
<http://www.youtube.com/watch?v=0b4dY4s-LVA&list=PL68D7FA71815384C4&index=41>

29. Попевка ха-хо-ху-хы-
хэhttp://www.youtube.com/watch?v=_vrDSelxFL0&list=PL68D7FA71815384C4&index=40
30. Попевка хя-хё-хю-хи-
хе<http://www.youtube.com/watch?v=pXbuPzOk2LI&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
31. Мультфильм развивающий: учимся читать, буквы:
<http://youtu.be/ssOxmWn4-TU>
32. Читаем по слогам Ел, Ам, Ах, Ок.
<http://www.youtube.com/watch?v=zGpY732urvU&feature=share&list=PL68D7FA71815384C4>
33. Буквы - урок 1 - Гласные и, й
<http://www.youtube.com/watch?v=NHthivXpLY8&list=PL68D7FA71815384C4>
34. Буквы - урок 2 - Русский алфавит
<http://www.youtube.com/watch?v=6C8TeCEO2e8&list=PL68D7FA71815384C4>
35. Поём алфавит. Учим буквы русского алфавита
<http://www.youtube.com/watch?v=HT9I2HmF0a4&list=PLnhaUM1w1zYcvEGGIKVQbxVPXj2xGpuzj>
36. Учим и поем русский алфавит - Глухие согласные буквы
<http://www.youtube.com/watch?v=fMICnfYJyTI&list=PLnhaUM1w1zYcvEGGIKVQbxVPXj2xGpuzj&index=5>
37. Учим и поем русский алфавит – Звонкие согласные буквы
<http://www.youtube.com/watch?v=fMICnfYJyTI&list=PLnhaUM1w1zYcvEGGIKVQbxVPXj2xGpuzj&index=5>
38. Учим и поем русский алфавит - Звонкие согласные буквы
<http://www.youtube.com/watch?v=jwdPrABcrNU&list=PLnhaUM1w1zYcvEGGIKVQbxVPXj2xGpuzj>
39. Учим и поем русский алфавит - Гласные буквы.
<https://www.youtube.com/watch?v=yL9M4P7CtEk&list=PL975022A2B90AF641>
40. Развивающее видео. Логопедия. Буква Р. Часть 1
<http://www.youtube.com/watch?v=uwp1YnrGKEI&list=PL975022A2B90AF641&index=1>
41. Логопедия Р:
<http://www.youtube.com/watch?v=d2Uu8ur0Ows&feature=share&list=PL8E8418933D892F7F>

42. Логопедия

<http://www.youtube.com/playlist?list=PL8E8418933D892F7F>

3.2 Числа:

- Числа (1-30) <http://www.youtube.com/watch?v=hNWjonjSmdA>
- Учим числа (ед. и мн. число)
http://www.youtube.com/watch?v=_FgQQQZ_7CE&feature=share&list=PLDDF9B168C036B73C

3.3 Глаголы движения

- Глаголы движения http://youtu.be/lcNfJ_kudc0

3.4 Лексика

1. Мультипедия. Распорядок дня (лексика сущ+глагол + словосочетания+ предложения): http://youtu.be/6tEzh_SREJE
2. Мультипедия: день и ночь <http://www.youtube.com/user/MultipediaTV>
3. Учите слова: "Утро, день, вечер и ночь" (Level 0)
http://youtu.be/sVVfG8_n_9M
4. Время дня Levels 2 <http://youtu.be/NJnmhQxibs0>
5. Части тела http://www.youtube.com/watch?v=jbwjnWNjr_E
6. Профессии: <http://youtu.be/z6z-mB8rOVM>
7. Страны Европы: <http://www.youtube.com/watch?v=NH3zBXP6qoM>
8. Одежда . <https://www.youtube.com/watch?v=BIvJBqlN6pA>
9. Одежда. <http://youtu.be/BIvJBqlN6pA>
10. Спецтехника
http://www.youtube.com/watch?v=55q_oeMrmno&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2
11. Интерьер
<http://www.youtube.com/watch?v=GC9J33iCyEs&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2>
12. Овощи и фрукты, ягоды (1 часть)
<http://www.youtube.com/watch?v=XUj6UzxVjUE>
13. Овощи, фрукты, ягода (2 часть)
<http://www.youtube.com/watch?v=iZJrrZ0GHes>
14. Еда и напитки
<http://www.youtube.com/watch?v=V5vT2M26G70&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2>
15. Профессии
<http://www.youtube.com/watch?v=F8FRvfXgV4U&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2>

16. Мебель
<http://www.youtube.com/watch?v=J89MRBpkHIw&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2>
17. Бытовая техника
<http://www.youtube.com/watch?v=87REUHDpIGA&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2>
18. Транспорт
http://www.youtube.com/watch?v=F__MGhaAcmQ&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2
19. Части тела
http://www.youtube.com/watch?v=u_UiL_bi9Gg&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2
20. Цвета
<http://www.youtube.com/watch?v=rXeVQ3SP9LQ&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2>
21. Животные и птицы
<http://www.youtube.com/watch?v=v8yIzCIwKa0&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2>
22. Дикие животные с голосами <http://youtu.be/JPpBYz8EeyU>
23. Животные <http://youtu.be/f4THVuJ4ZbM>
24. Посуда
http://www.youtube.com/watch?v=_r23UjhQtgQ&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2
25. Природа
<http://www.youtube.com/watch?v=IrKovbrf4TM&list=PL1F4DFFE50FEAE7C2>
26. Фрукты (англо-русский словарь) http://youtu.be/l_qyzrgrgts

2.3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

Практические задачи цикла.	Кол час	Виды речевой деятельности				Учебники и учебн. пособ	
		Чтение	Аудиирование	Говорение			Письмо
				Диалог. речь	Монолог. речь		
<p>Рздел 1. ВВОДНЫЙ ФОНЕТИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ</p> <p>Русский алфавит</p> <p>§ 1. Гласные [а], [о], [у], [э]. Согласные [м], [п], [б], [т], [д], [н]. Понятие о ритмике слова, слогаделении, словесном ударении. Понятие об интонации. Указательная конструкция со словом «это». Интонационно-конструктивные особенности общего вопроса. ИК – 2</p>	4	Чтение букв, слов, фраз (с. 6-9). Чтение конструкций по теме.	Повторение звуков, слов и предложений за преподавателем.	Диалоги на основе упр. 16 (с. 8-9)*.	Составление предложений по картинкам (с. 6-7).	Буквы, слоги, слова на доске и в тетрадах. Упр. 1-7 (с. 6-7).	1, 2, 3, 4, 5 ММ-алфавит, 1-2 урок 1,5,11,13
<p>§ 2. Согласные [к], [г], [р]. Структура предложения с вопросительными словами «кто», «когда».</p>	4	Чтение вопросительных предложений.	Повторение звуков за преподавателем	Диалоги на основе упр. 4 (с. 10), 10 (с. 12).	Составление предложений по картинкам (с. 12).	Списывание текста: упр. 15 (с. 13).	ММ, урок 19-21
<p>§ 3. Союз а в роли соединительного элемента между двумя предложениям</p>	4	Чтение предложений с союзом а .	Повторение слов за преподавателем.	Составление диалогов по образцу.	Предложения по образцу: упр. 5 (с.	Упр. 10. 12, 13, 14 (с. 16-17).	ММ, урок 23-26

и. Согласные [в], [ф], [с], [з]. Понятие о роде существительных.					15).		
§ 4. Гласные [и], [ы]. Согласный [л]. Множественное число существительных с твёрдой основой.	4	Чтение букв, слов, фраз.	Произношение слов и фраз.	Диалоги на основе упр. 8 (с. 20).	Воспроизведение фраз: упр. 8 (с. 20).	Буквы, слоги, слова (с. 18-21).	ММ, урок 1, 2
§ 5. Согласный [й]. Йотированные гласные, обозначаемые буквами <i>Ее, Ёё, Юю, Яя</i> . Притяжательные местоимения «мой», «твой». Согласование притяжательных местоимений ед. ч. с сущ.	4	Чтение слов с йотированными гласными.	Понимание речи преподавателя.	Восстановление диалогов: упр. 8, 11 (с. 24).	Воспроизведение мини-текста: упр. 12 (с. 24).	Написание йотированных гласных. Упр. 7, 8 (с. 23).	ММ, урок 1, 2
§ 6. Мягкие согласные [п'], [б'], [н'], [м'], [т'], [д']. Различение твёрдости-мягкости. Работа над ритмикой слов. Интонация отрицания.	4	Чтение букв, слов, предложений. Чтение текстов.	Повторение звуков за преподавателем.	Составление диалогов: упр. 5, 16 (с. 27-28).	Составление текстов «Урок», «Класс».	Списывание текста: упр. 18 (с. 29).	ММ, урок 27-28
§ 7. Личные местоимения. Конструкция «КАК ЗОВУТ?» Работа над различными интонациями	2	Чтение мини-текстов и диалогов.	Понимание речи преподавателя. Диктант.	Диалоги: упр. 4, 9 (с. 30-31).	Составление текста по фотографии.	Написание текста по образцу.	ММ – буква и звук Р

ми конструкциями							
§ 8. Мягкие согласные [с’], [з’], [ф’], [в’]. Род имён существительных с мягкой основой.	6	Чтение названий месяцев.	Повторение слов.	Диалоги: упр. 9 (с. 34).	Тексты : упр. 3, 5, 8 (с. 32-34).	Буквы, слова, фразы по теме.	ММ – 19, 12. 10 урок 15-18, 24, 26,
§ 9. Мягкие согласные [р’], [л’]. Виды вопросов. Род сущ., оканчивающихся на -в.	6	Чтение фраз, текстов.	Повторение слов и фраз.	Диалоги: упр. 3, 8, (с. 36-39).		Упр. 5, 6, 10, 15, 18 (с. 37-40).	ММ – 40,41 звонкие согласные
§ 10. Согласный [х]. Мягкие согласные [к’], [г’], [х’]. Множественное число существительных с основой на -г, -к, -х.	4	Чтение предложений, текстов.	Повторение слов и фраз за преподавателем.	Диалоги по опорным словам.	Текст «Моя страна».	Упр. 5, 8, 11, 14 (с. 44-46).	ММ – 30,29, 15, 14, урок 36, 37
§ 11. Согласные [ш], [ж]. Притяжательные местоимения. Множественное число существительных с основой на шипящий.	4	Чтение вопросовительных предложений.	Повторение звуков и слов.	Составление диалогов по рисункам.	Тексты : упр. 3, 8, 19 (с. 47-51).	Письменные ответы на вопросы (с. 51).	ММ – 24,25. урок 31, 32
§ 12. Согласные [ч’], [ц]. Категория одушевлённости и неодушевлённости. Вопросительные слова ЧТО? КОГДА? Согласный [ш’].	6	Чтение местоимений.	Понимание речи преподавателя.	Диалоги: упр. 9 (с. 54).	Тексты : упр. 2, 10, 15, 20 (с. 52-56).	Буквы, слова, фразы по теме.	ММ – 26, 27,28; числа урок 33-35

§ 13. Вопрос к притяжательным местоимениям. Вопросительное слово «когда».	2	Чтение словосочетаний, фраз и текстов.	Письмо под диктовку.	Диалоги: упр. 2, 12 (с. 58-60).	Ответы на вопросы по тексту.	Упр. 4, 9, 12 (с. 58-60).	ММ, цифры
§ 14. Проверь себя! Промежуточный контроль	2						
§ 15. Имя прилагательное с твёрдой основой. Согласование имени прилагательного с именем существительным.	4	Чтение фраз и текстов.	Повторение звуков, слов.	Диалоги: упр. 1, 16 (с. 64-67).	Тема «Минск»: упр. 11 (с. 65).	Написание предложений (с. 65).	ММ – учим числа; Лексика: Транс-порт
§ 16. Прилагательные с основой на -г, -к, -х, с мягкой основой и основой на шипящий.	4	Чтение конструкций по теме.	Письмо под диктовку.	Диалоги: упр. 1, 13 (с. 68-70).	Пересказ текста (с. 70).	Упр. 3, 10, 16 (с. 68-70).	ММ - 36
§ 17. Прилагательные для обозначения цвета. Названия государств и национальностей. Употребление порядковых числительных.	4	Чтение Прилагательных и числительных	Понимание речи преподавателя.	Диалоги по образцу: упр. 13 (с. 73).	Составление текста по образцу: упр. 17 (с. 74).	Упр. 3, 4, 5, 8 (с. 71-72).	ММ Числа 1-30
§ 18. Проверь себя! Промежуточный контроль	2						
Спряжение глагола. § 19. Понятие об инфинитиве.	2	Чтение форм глаголов.	Повторение словосочетаний.	Диалоги на основе упр. 2, 10 (с. 82-84).	Вопросы. Спряжение	Упр. 10, 11 (с. 78). Упр. 3,	ММ – расписание

Глаголы I спряжения. Образование формы настоящего времени и повелительного наклонения.					глаголов: упр. 12, 14 (с. 84).	4, 5 (с. 82).	дня
§ 20. Спряжение глаголов «читать», «понимать», «слушать», «повторять». Употребление наречий с глаголами.	4	Чтение словосочетаний и текстов.	Понимание речи преподавателя.	Диалоги: упр. 2, 7, 8, 10, 13 (с. 86-89).	Рассказ о группе: упр. 14 (с. 89).	Письменные ответы на вопросы.	Лексика: университет
§ 21. Спряжение глаголов «спрашивать», «отвечать», «объяснять», «знать», «думать», «играть». Употребление местоимений «весь/вся/всё/все» «этот/эта/это/эти	8	Чтение диалогов и текстов.	Повторение фраз. Письмо под диктовку.	Восстановление диалогов: упр. 9 (с. 92).	Вопроизведение текста (с. 91); ответы на вопросы (с. 95).	Упр. 10, 15, 19 17 (с. 92-94).	Лексика: университет ММ - день и ночь.
§ 22. Различение случаев употребления имён прилагательных и наречий. Глаголы II спряжения. Спряжение глаголов «говорить», «любить», «готовить», «спать».	6	Чтение прилагательных и наречий. Чтение дат.	Повторение вопросительных предложений.	Составление диалогов по аналогии: упр. 11 (с. 99).	Рассказы о своей семье, о родной стране.	Написание предложений с глаголами II спр.	ММ - «Моя семья»;
§ 23. Спряжение	6	Чтение сложнопо		Передача	Ответы на	Упр. 4, 11, 19 (с.	ММ – интер

глаголов «заниматься», «учить», «учиться», «изучать». Сложноподчинённые предложения причины и следствия. Спряжение глагола «покупать». Конструкция «У КОГО? есть КТО?/ЧТО?»		дчинённых предложений и текстов.		диалога по памяти: упр. 5 (с. 102).	вопросы (с. 102); воспроизведение текста (с. 102).	101-105).	ьер
§ 24. Проверь себя!	2						
Итоговая контрольная работа.	2						
ОСНОВНОЙ КУРС Предложный падеж § 1. Понятие о падежах. Именительный падеж. Предложный падеж в значении места. Вопрос «ГДЕ?» Окончание -е в предложном падеже.	6	Чтение текстов: упр. 8 (с. 110-111), упр. 21 (с. 113).	Письменные ответы на вопросы преподавателя.	Чтение и составление диалогов (с. 112).	Воспроизведение текста: упр. 21 (с. 113).	Написание текста о себе на основе упр. 21 (с. 113).	ММ – время дня; профессии
§ 2. Глаголы «лежать», «сидеть», «стоять» и «висеть» в сочетании с именами существительными в предложном падеже.	8	Чтение текста «Наш класс» (с. 117-118).	Повторение конструкций по изучаемой теме.	Диалоги по опорным словам (с. 117).	Пересказ текста: упр. 16 (с. 117-118). Текст по аналогии.	Текст по образцу на основе упр. 16 (с. 117-118).	ММ – национальности Лексика: в магазине

Употребление предлогов В и НА в предложном падеже.							
§ 3. Окончания -и, -у, имён существительных в форме предложного падежа.	4	Чтение мини-текстов.	Повторение фраз по теме.	Диалоги на заданную тему.	Тема «Моя комната».	Ответы на вопросы по тексту.	ММ Страны Европы
§ 4. Проверь себя! Промежуточный контроль	2						
Прошедшее время глагола § 5. Прошедшее время глаголов несовершенного вида.	6	Чтение фраз и текстов: упр. 2, 11 (с. 127, 129).	Понимание аудио-текста.	Диалоги (с. 128-132).	Трансформирование текста (с.129).	Упр. 9, 10 (с. 128-129).	Лексика: город
Винительный падеж § 6. В.п. в значении объекта. Неодушевлённые имена существительные в форме В.П. ед. числа. Вопрос «ЧТО?».	6	Тексты: упр. 11, 14, 25 (с. 135-138).	Воспроизведение вопросительных предложений.	Чтение и составление диалогов (с. 133, 137).	Пересказ мини-текстов (с. 135, 136, 138).	Упр. 22, 23, 24 (с. 138).	Лексика: документы
§ 7. Употребление имён существительных в В.п. с глаголами «любить» и «хотеть». Спряжение глагола «переводить». Синонимичность конструкций	4	Чтение предложений: упр. 1, 5 (с. 139); текста: упр. 11 (с. 140). Чтение диалогов.	Различение синонимичных конструкций; повторение форм глагола.	Составление диалогов по образцу на заданную тему.	Ответы на вопросы по тексту: упр. 11 (с. 140-141).	Написание текста о себе на основе упр. 11 (с. 140).	Лексика: продукты

«Я люблю +ЧТО? (В.п.)» и «Мне нравится +ЧТО? (И.п.)».							
§ 8. Винительный падеж одушевлённых существительных. Вопрос «КОГО?».	6	Чтение конструкций по теме.	Повторение фраз по теме.	Диалоги (с. 143).	Пересказ текста (с. 143).	Упр. 8, 13, 16 (с. 143-144).	Лексика 6 человек
§ 9. Винительный падеж личных местоимений. Конструкции «КАК ЗОВУТ?» и «КАК НАЗЫВАЕТСЯ?»	4	Мини-тексты: упр. 11, 14 (с. 154-155).	Повторение конструкции по теме.	Инсценирование диалогов (с. 148).	Тема «Минск» на основе упр. 10 (с. 148).	Упр. 4, 8 (с. 146-147).	ММ - город
§ 10. Проверь себя! Промежуточный контроль	2						
§ 11. Винительный падеж в значении направления движения. Вопрос «КУДА?» Конструкция «ехать/лететь + НА ЧЁМ?» Различение вопросов «НА ЧЁМ?» и «ГДЕ?».	6	Чтение диалогов (упр. 16, 19) и текста (упр. 21) с. 161-162.	Понимание аудиотекста	Восстановление диалогов: упр. 20 (с. 156).	Пересказ мини-текстов: упр. 11, 14 (с. 154-155).	Упр. 7, 8, 17, 22 (с. 154-156).	ММ - Глаголы движения; Транспорт
§ 12. Глаголы движения в форме прошедшего времени. Сопоставление	6	Текст «Экскурсия по городу» (с. 167).	Ответы на вопросы преподавателя.	Составление диалогов по образцу: (с. 161-162).	Рассказ «Как я иду в университет» на	Написание текста на основе упр. 4 (с.	ММ – глаголы движения; Выра

конструкций «ходить + КУДА?» и «быть + ГДЕ?». Обозначение времени по часам, с указанием на момент и период действия.					основе упр. 21	158).	жени е времени.
§ 13. Употребление наречий места и направления движения. Конструкции «МОЖНО + ИНФИНИТИВ», «ХОТЕТЬ + ИНФИНИТИВ».	6	Текст «Мой день» (с. 171).	Воспроизведение диалогов по теме.	Диалоги: упр. 2, 8, 13 (с. 163-167).	«Экскурсия по Минску» (с. 167-168).	Упр. 4, 5, 10 (с. 163-165).	ММ – магазин.
§ 14. Винительный и предложный падежи в значении времени. Сложноподчинённое предложение с союзом «когда».	6	Текст: упр. 14 (с. 176). Чтение глаголов по теме.	Воспроизведение аудиотекста	Чтение диалогов: упр. 4 (с. 170).	Текст «Мой день» по аналогии.	Упр. 5, 7, 8 (с. 170).	ММ – названия месяцев
Виды глагола § 15. Понятие о видах глагола. Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида в прошедшем времени.	6	Текст «Мы делаем покупки» (с. 180).	Повторение глаголов по теме.	Диалоги: упр. 7, 13 (с. 173-176).	Пересказ текста по плану (с. 176).	Вопросы к тексту. Упр. 7, 8, 9, 11, 15 (с. 178-179).	Лексика: Прилагательные (цвет)
§ 16. Употребление глаголов	4	Упр. 9, 10, 13 (с. 183-184).	Повторение глаголов по теме.	Составление диалогов	Тема «В магазине»	Вопросы к тексту: упр. 17	Лексика: покупки

несовершенного и совершенного вида для обозначения однократного или повторяющегося действия. Основные значения глаголов совершенного и несовершенного вида. Прямая и косвенная речь.		Текст: упр. 15 (с. 190).	Преобразование прямой речи в косвенную.	употреблением глаголов СВ и НСВ.	не» на основе упр. 17 (с. 180).	(с. 180).	
Будущее время глагола § 17. Употребление глаголов несовершенного вида в будущем времени.	4	Текст: упр. 11 (с. 193).	Повторение глаголов.	Диалоги (с. 181-184).	Трансформирование текста.	Упр. 2, 11 (с. 181, 183).	Лексика: Порядковые числительные
§ 18. Особенности образования формы будущего простого времени и его употребления.	6	Упр. 16 (с. 200). «Моя жизнь» (с. 203).	Повторение форм глагола.	Составление диалогов.	Пересказ текста от 3-го лица.	Упр. 513 (с. 186, 189).	Лексика: Порядковые числительные
Родительный падеж § 19. Родительный падеж в значении места начала движения. Вопрос «ОТКУДА?».	4	«Мои друзья» (с. 206). Текст (с. 209).	Повторение фраз по теме.	Диалоги на заданную тему.	Тема «Моё свободное время».	Таблица (с. 193). Упр. 5, 13 (с. 193).	ММ – глаголы движения Лексика: моя комната, Общежитие
§ 20. Проверь	2						

себя! Промежуточный контроль							
§ 21. Родительный падеж в значении принадлежности	4	Чтение фраз и текстов.	Повторение фраз.	Упр. 4 (с. 197).	Тема «Моя группа».	Упр. 5 (с. 197). Тест	Лексика: в международном отделе
§ 22. Родительный падеж в конструкции «У КОГО есть КТО?/ЧТО?».	2	Текст: упр. 14 (с. 217).	Понимание и воспроизведение изучаемых конструкций.	Упр. 4, 5 (с. 201-202).	Ответы на вопросы по тексту.	Упр. 11 (с. 203).	Лексика: дом
§ 23. Родительный падеж при отрицании в конструкции «У КОГО? нет ЧЕГО?»	6	Чтение конструкций.	Понимание и воспроизведение изучаемых конструкций	Диалоги.	Тема «Мои друзья».	Упр. 7-9 (с. 205).	Лексика: посуда.
§ 24. Конструкции «ГДЕ? есть ЧТО?» и «ГДЕ? нет ЧЕГО?».	2		Понимание и воспроизведение изучаемых конструкций.	Упр. 12 (с. 210).	Текст «Минск».	Вопросы (с. 209).	Лексика: библиотека
§ 25. Конструкция с глаголом «быть» в прошедшем и будущем времени.	2	Упр. 12 (с. 225).	Повторение фраз.	Диалоги: упр. 11 (с. 213).	Текст «Вчерашний день»	Упр. 10, 13, 14 (с. 213).	Лексика: город
§ 26. Родительный падеж имён существительных для обозначения количества (при количественных числительных).	8	Упр. 10 (с. 229). Текст «Мои хобби» (с. 232)	Повторение форм глагола.	Составление диалогов по теме.	Составление текста по образцу (с. 217).	Упр. 2, 3, 4 (с. 214-215).	ММ - числа

§ 27. Конструкция «СКОЛЬКО стоит/стоят...?» ». Употребл. имён существитель- ных «рубль», «доллар», «тысяча» с именами числительными	8	Чтение фраз. Чтение конструк- ций по теме.	Понима-ние и воспроиз- ведение изучаемых конструкци- й.	Диалоги «В мага- зине», «На рынке».	Работа над темой «Хобби».	Написан- ие текстов по образцу (с. 219). Тест.	ММ - время Лекси- ка: покуп- ки
§ 28. Проверь себя! Промежуточно- й контроль	2						
Дательный падеж § 29. Дательный падеж в значении адресата. Вопросы «КОМУ?/ЧЕМ У?».	6	Упр. 12 (с. 225).	Повторе- ние фраз по теме.	Диалоги по темам.	Текст по образц у (с. 225).	Упр. 4, 5, 9 (с. 223- 225).	Лекси- ка: Увлеч- ения
§ 30. Личные местоимения в дательном падеже.	4	Тексты по теме.		Упр. 6 (с. 228).	Переск аз текста.	Упр. 6 (с. 228).	
§ 31. Дательный падеж в значении определения возраста. Дательный падеж в конструкции «КОМУ? + нравиться + ЧТО?/ЧТО ДЕЛАТЬ?»	4	Чтение предложе- ний.	Повторе- ние фраз. Ответы на вопросы.	Диалоги по теме «Хобби».	Тема «Мои хобби» .	Упр. 3, 4 (с. 230). Предло- жения (с. 233).	Лекси- ка: Увлеч- ения
§ 32.	6	Текст:	Повторе-	Преобра-	Текст	Упр. 5, 6	Лекси

Дательный падеж в безличных предложениях		упр. 6 (с. 241).	ние конструкции.	зование текстов в диалоги.	«Нужно».	(с. 235).	ка: Надо, Должно, нужно
§ 33. Проверь себя! Промежуточный контроль	2						
Предложный падеж § 34. Предложный падеж в значении объекта. Вопросы «О КОМ?/О ЧЁМ?».	4	Чтение конструкций по теме.	Воспроизведение фраз.	Диалоги «Мы мечтаем».	Текст «Я хочу знать о...».	Упр. 5, 10, 11 (с. 241-242).	Лексика: город
§ 35. Личные местоимения в предложном падеже. Сложноподчинённое предложение с союзным словом «который»	6	Упр. 14 (с. 250). Диалоги.	Понимание речи преподавателя.	Составление диалогов по образцу.	Предложения со словом «который».	Упр. 5, 7, 9 (с. 244-245).	Лексика: человек
Творительный падеж § 36. Творительный падеж в значении совместности.	10	«Моя группа» (с. 257).	Понимание фраз.	Чтение диалогов.	Тема «Друзья».	Упр. 4, 5 (с. 247).	Лексика: человек
§ 37. Личные местоимения в творительном падеже.	4	Чтение конструкций по теме.	Повторение слов. Воспроизведение фраз.	Упр. 1 (с. 251). Диалоги «Кем быть?»	Рассказ о друге. Тема: «Профессии».	Упр. 2, 3 (с. 251). Сочинение.	Лексика: Профессии
§ 38. Творительный падеж в	10	Текст на с. 263.	Понимание и повторение конст-	Диалоги: упр. 9, 10, 16, 18 (с.	Тема «Меню».	Упр. 4, 12, 14 (с. 259-	Лексика: Проф

конструкции «быть/работать /стать+ КЕМ?».			рукций по теме.	260-263).		261).	ес-сии
§ 39. Конструкции «ЧТО? +С ЧЕМ?», «ЧТО +БЕЗ ЧЕГО?». Творительный падеж в значении инструмента действия. Творительный падеж в конструкции «болеть(1) +ЧЕМ?».	8	Упр. 6, 7 (с. 265).	Понимание и повторение конструкций по теме. Собеседование.	Упр. 15 (с. 268). Упр. 7 (с. 271).	Пересказ текста от 3-го лица.	Текст по аналогии (с. 263). Тест.	Лексика: еда, фрукты, овощи, посуда
§ 40. Повторение	8	Грамматика					
§ 41. Повторение	8	Синтаксис					
Субтест №1	2	Лексико-грамматический тест					
Субтест №2	2	Чтение и говорение					
Субтест №3	2	Аудирование и письмо					
Субтест № 4	2	Говорение: монологическая и диалогическая речь					
ИТОГО ...	320						

2.4 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Учреждение образования

“Белорусский государственный университет культуры и искусств”

УТВЕРЖДАЮ

Ректор БГУКИ

_____ А.А. Корбут

« _____ » _____ 2019 г.

Регистрационный № УД - ____ / уч.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

*Учебная программа
учреждения высшего образования
для иностранных слушателей краткосрочного обучения*

СОСТАВИТЕЛИ:

Е.А. Желунович, заведующий кафедрой русского языка как иностранного учреждения образования “Белорусский государственный университет культуры и искусств”, кандидат филологических наук, доцент;

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

И.П. Кудреватых, профессор кафедры языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», доктор филологических наук, профессор;

Е.М. Писаренко, заведующий кафедрой белорусской и зарубежной филологии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат филологических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

кафедрой русского языка как иностранного учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 8 от 08 февраля 2019 г.);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № ____ от _____ 2019 г.).

Ответственный за редакцию:

Ответственный за выпуск: Е.А. Желунович

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа «Русский язык как иностранный» разработана для иностранных слушателей, обучающихся на краткосрочных курсах.

Цель учебной программы – дать определенный набор языковых и речевых готовностей в соответствии с требованиями коммуникативной направленности краткосрочного обучения.

Задачи изучения учебной дисциплины «Русский язык как иностранный» состоят в приобретении студентами компетенций, основу которых составляет способность в вербальной форме и в соответствии с фонетическими законами и языковыми нормами русского языка реализовывать следующие типы коммуникативных программ:

- ситуации общения, ориентированные на установление и поддержание коммуникации с собеседниками;
- ситуации общения, ориентированные на коммуникативное воздействие на собеседника;
- ситуации общения, ориентированные на выражение оценки, мнения и эмоционального отношения к лицам, предметам, событиям и действиям;
- ситуации общения, направленные на получение и передачу конкретной информации о людях, предметах, фактах, событиях и действиях.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык как иностранный» слушатель должен

знать:

- состав и систему гласных и согласных фонем;
- согласные и гласные буквы и их написание;
- фонетическую природу словесного ударения;
- основные интонационные конструкции;
- формы речевого этикета;
- основные части слова (корень, суффикс, окончание, основа);

- самостоятельные и служебные части речи, модальные слова;
- виды предложений;
- порядок слов в предложении;
- способы передачи чужой речи;

уметь:

- понимать на слух основное содержание несложного высказывания и адекватно реагировать в вербальной и невербальной формах на побуждение к действию со стороны партнёра по общению;

- понимать информацию, содержащуюся в предлагаемом тексте, определять его основную идею, выделять основную и дополнительную информацию;

- воспроизводить в устной/письменной форме прочитанный или прослушанный текст в соответствии с нормами русского языка;

владеть:

- навыками понимания на слух содержания высказывания собеседника и определения его коммуникативных намерений;

- навыками чтения незнакомого текста на русском языке;

- навыками извлечения заданной информации, содержащейся в тексте;

- навыками продуцирования письменного монологического высказывания на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой;

- навыками инициирования, поддерживания и завершения диалогов разных типов.

В учебной программе заложены методические принципы коммуникативности, функциональности, системности, доступности, посильности, аутентичности и самодостаточности, чтобы обеспечить возможность формирования у слушателей краткосрочного обучения умения решать коммуникативные задачи на основе *языковой* и *речевой* компетенций как в устной, так и в письменной формах.

Среди перечисленных методических принципов особое значение имеют последние два: аутентичность и самодостаточность, обеспечивающие оптимальность содержания учебного материала.

Аутентичность материала проявляется в его соответствии современной реальности общения в тематическом и содержательном (лексико-грамматическом) плане: в выборе тем общекультурной и социальной значимости.

При поурочном распределении материала учтены объём, последовательность введения звукового ряда и ритмических образцов, лексическая наполняемость, системный характер грамматических реалий, возможности его иллюстрирования и адресность комментирования.

Комплексная модель обучения даёт большую творческую свободу преподавателям, а учащихся приучает к самостоятельности выполнения заданий, тем самым способствуя формированию культуры освоения лингвистического пространства.

Материалы занятий снабжены заданиями и фонетическими упражнениями, которые требуют самостоятельной работы слушателей, а также дополнительными мультимедийными материалами, расширяющими возможности работы с языком.

Программа «Русский язык как иностранный» для слушателей краткосрочного обучения рассчитана на 320 академических часов.

Форма контроля – дифференцированный зачет.

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Предмет и задачи программы по русскому языку как иностранному для слушателей краткосрочного обучения. Понятия и термины. Особенности организации и распределения учебного времени. Требования к слухопроизносительным навыкам. Формы контроля знаний.

Раздел 1. Вводный фонетико-грамматический модуль

Тема 1. Консонантизм

Состав и система согласных фонем русского языка. Обозначение согласных на письме.

Типы русских согласных по активному органу речи и месту образования.

Твердые согласные: губно-губные *м, б, п*; губно-зубные *в, ф*; переднеязычные зубные *н, т, д, с, з, ц*; веляризованный *л*; нёбные: альвеолярный *р*, постальвеолярные *ш, ж*; заднеязычные постпалатальные *к, г, х*.

Мягкие согласные: губно-губные *м', б', п'*; губно-зубные *в', ф'*; переднеязычные зубные *т', д', с', з'*, палатальный *н'*; альвеолярные *л', р', ш', ч'*; среднеязычный *й*; заднеязычные палатальные *к', г', х'*.

Типы русских согласных по способу образования шума:

смычные – *п, б, т, д, к, г, м, н; п' б', т', д', к', г', м', н'*; щелевые – *ф, в, с, з, ш, ж, х, л; ф', в', с', з', ш', х', л', й*; однофокусные (свистящие) – *с, з; с', з'*, двухфокусные (шипящие) – *ш, ж, ш'*; аффрикаты – *ц, ч'*; вибранты – *р, р'*; сонанты – *м, н, л, р; м', н', л', р', й*.

Соотношение согласных по различительным признакам места образования: губные-переднеязычные – $m - n, m' - n'$; зубные-нёбные – $c - ш, c' - \overline{ш}, z - ж, z' - ж, ц - ч, t' - ч'$.

Соотношение согласных по различительным признакам способа образования: смычные-щелевые – $p - ф, p' - ф', б - в, б' - в', т - с, т' - с', д - з, д' - з', к - х, к' - х', н - л, н' - л', л' - й$; смычные-аффрикаты – $t - ц, t' - ц, t' - ч'$; аффрикаты-щелевые – $ц - с, ц - с', ч' - \overline{ш}, ч' - с'$; вибранты-щелевые – $p - л, p' - л', p - й$; сонанты-шумные – $p - ж, p' - ж', й - ж$.

Соотношение согласных по различительным признакам глухости-звонкости: парные – $p - б, т - д, к - г, ф - в, с - з, ш - ж, п' - б', т' - д', к' - г', ф' - в', с' - з'$; непарные звонкие (сонанты) – $л - л', м - м', н - н', р - р', й$; непарные глухие – $х - х', ц, ч', ш'$.

Соотношение согласных по различительным признакам твёрдости – мягкости: парные – $n - n', б - б', т - т', д - д', ф - ф', в - в', с - с', з - з', к - к', г - г', х - х', м - м', н - н', л - л', р - р'$; всегда твёрдые – $ш, ж, ц$; всегда мягкие – $ч', \overline{ш}, й$.

Двухчленные сочетания согласных. Удвоенные согласные. Сочетание шумных согласных. Сочетания согласных с йотом.

Тема 2. Вокализм

Состав и система гласных фонем русского языка. Обозначение гласных на письме.

Ударные гласные.

Типы русских гласных по степени подъёма языка: гласный нижнего подъёма a ; гласные среднего подъёма $э, о$, гласные верхнего подъёма $и, ы, у$.

Основные варианты ударных гласных в зависимости от положения в слове и соседства с твёрдыми и мягкими согласными: в начале слова и после твёрдых согласных (орфографически $a, o, y, э, ы$), а также после мягких

согласных (орфографически я, ё, ю, е, и). Относительная длительность и напряжённость русских гласных под ударением.

Безударные гласные: *а, о, е, я*.

Сочетания гласных. Сочетания гласных с йотом. Дифференциация сочетаний «мягкий согласный + гласный» и «согласный + йот + гласный» (*сели – съели*). Гласные [и], [ы].

Слог и слоговоеделение. Понятие слога. Основные типы слогов: Г (*а, и, у*), СГ (*та, тя*), ГС (*ат, ать*), СГС (*тат, тать, тят, тять*). Основные типы слогов с сочетанием согласных: ССГ (*кто*), ГСС (*икс*), СГСС (*парк*), ССГСС (*в парк*). Сочетание согласных с йотом в слогах типа *-мья* (*семья, друзья*).

Тема 3. Артикуляционно-акустическая характеристика согласных и гласных

Артикуляционно-акустическая характеристика согласных и обозначение их на письме.

Артикуляционно-акустическая характеристика глухих и звонких согласных: оглушение звонких согласных на конце слова и перед глухим согласным (*клуб, автобус*); озвончение глухих согласных перед звонкими согласными, кроме *в* (*футбол, но: твой*). Явления оглушения и озвончения согласных на стыке слова с предлогом (*в клубе, с другом*). Отсутствие озвончения глухих согласных перед сонантами *м, н, л, й, р*, а также согласным *в* (*космос, сначала, слово, сразу, съезд, свой*).

Артикуляционно-акустическая характеристика твёрдых и мягких согласных. Неупотребление твёрдых *к, г, х* в слове перед гласными *ы, э*; неупотребление мягких *к', г', х'* в конце слова и перед [а], [о], [у].

Произношение безударных *а, о*. Произношение безударных *е, я*.

Тема 4. Ударение и ритмика слова

Ударение и ритмика слова. Фонетическая природа русского словесного ударения.

Длительность и напряженность артикуляции ударного гласного. Редукция гласных в безударных слогах. Ритмические модели многосложных слов: *та, та́та, тата́, та́тата, тата́та, татата́*.

Понятие о подвижном характере словесного ударения в русском языке (*сло́во – слова́, письмо́ – письма́, пишу́ – пишешь*). Вариантность ударения (*про́жил – прожи́л*). Смыслоразличительная роль словесного ударения в русском языке (*за́мок – замо́к*). Понятие о побочном ударении в сложных словах (*спортзал, русско-английский*).

Фиксированное место ударения в существительных и прилагательных с суффиксами: *-тель* (*руководи́тель*), *-ени*–, *-яни*– (*созда́ние*), *-ость* (*радо́сть*), *-ист* (*пиани́ст*), *-чик* (*переводи́чик*), *-ент* (*президе́нт*), *-ник* (*художни́к*), *-ур*– (*литерату́ра*), *-ическ*– (*хими́ческий*), *-онн*– (*авиацио́нный*), *-енн*– (*госуда́рственный*).

Безударные слова: предлоги (*о, об, на, по, до, от, из, без, перед, через, над, под*); союзы (*и, а, ли*); частицы (*ни, же, ли, не*).

Слабоударяемые слова: личные местоимения (*я, ты, она*); притяжательные местоимения (*мой, наш*); предлоги (*после, вокруг, около*); числительные в сочетании с существительными (*две машины*); служебные глаголы (*быть, стать*); союзы (*если, когда, чтобы, потому что*); союзное слово (*который*).

Тема 5. Акцентологические характеристики частей речи

Акцентологические характеристики существительных. Неподвижное ударение в существительных (*рассказ, книга*). Подвижное ударение в существительных: переход ударения с основы на окончание во всех формах множественного числа мужского и среднего рода существительных типа

город – *города*, *море* – *моря*; переход ударения с основы на окончание в существительных мужского рода типа *стол*, *словарь*, *врач*: в неодушевлённых существительных в родительном, дательном, творительном, предложном падежах, а в одушевлённых существительных и в винительном падеже единственного числа, а также во всех формах множественного числа (*словарь* – *словаря́*, *словари́*, *словаре́й*, *врач* – *врача́*, *врачи́*, *врачѐй*); переход ударения с окончания на основу во множественном числе существительных женского и среднего рода типа *страна́* – *стра́ны*, *письмо́* – *письма́*; переход ударения с окончания на основу в форме винительного падежа единственного числа некоторых существительных женского рода (*земля́* – *зе́млю*).

Акцентологические характеристики глаголов. Неподвижное ударение в глаголах настоящего и прошедшего времени (*работатъ*, *говоритъ*).

Подвижное ударение в глаголах настоящего и будущего простого времени. Ударение на окончании в 1-ом лице единственного числа и в повелительном наклонении, переход ударения на основу во всех остальных формах единственного и множественного числа настоящего и будущего простого времени (*учитъ*, *писатъ* и др.). Подвижное ударение в глаголах прошедшего времени: переход ударения на окончание в формах женского рода (*был* – *была́*, но *не был*); переход ударения на окончание в формах женского и среднего рода и множественного числа (*принёс* – *принесла́*, *принесло́*, *принесли́*). При чередовании суффиксов глаголов –*ова*, –*ева*, / –*у* ударение сохраняется на суффиксе (*рисоватъ* – *рисую́*, *танцеватъ* – *танцую́*).

Тема 6. Интонация

Понятия об интонационной конструкции (ИК), центре ИК, синтагм и синтагматическом членении фразы. Совмещение центра ИК с ударным слогом слова, являющегося информационным центром. Слитное

произношение слов внутри синтагмы, смена тона и пауза на границе двух синтагм.

Понятия об интонационной конструкции (ИК), центре ИК. Наличие в ударной части центра ИК, предударной и заударной части. Влияние миниконтекста на расположение центра ИК – 1: *Я недавно (1) приехал в Минск. Я ещё плохо (1) знаю город.*

Интонация: «Кто это?» «Как его (ее) зовут?». Разновидности интонационных конструкций: ИК-1, ИК-2; ИК-3; ИК-4, ИК -5. Интонационные соответствия знакам препинания:

- точке – ИК – 1, ИК – 2;
- запятой – ИК – 3, ИК – 4, а также ИК – 1, ИК – 2;
- двоеточию – ИК – 1, ИК – 2;
- тире – ИК – 3, ИК – 4;
- вопросительному знаку – ИК – 2, ИК – 3, ИК – 4;
- восклицательному знаку – ИК – 2, ИК – 3, ИК – 5

Интонация отрицания.

Место интонационного центра в вопросительном предложении с вопросительным словом и возможность его передвижения (ИК-2). Место центра ИК – 1 в ответной реплике: *Когда (2) вы приехали в Минск? – В сентябре (1). Я приехала в Минск в сентябре (1). В Минск я приехала в сентябре (1).*

Роль интонационного центра в вопросительном предложении без вопросительного слова и возможность его передвижения. Изменение смысла вопроса при изменении центра ИК – 3 и место центра ИК – 1 в ответной реплике.

Тема 7. Произношение грамматических форм

Произношение грамматических форм. Имена существительные с твердой и мягкой основой (*школа, слово; преподаватель, словарь, земля, аудитория, тетрадь, упражнение, здание*).

Личные и притяжательные местоимения.

Окончания имен прилагательных, а также порядковых числительных (1-100) в именительном падеже.

Спрягаемые формы глаголов. Инфинитив глаголов. Глаголы с постфиксом *-ся*.

Предлоги *в, на, из, с*.

Тема 8. Графика

Графическая система русского языка. Печатные и рукописные, строчные и прописные буквы. Согласные и гласные буквы и их написание, соединение букв, наклон письма, параллельность средних элементов букв. Специфические элементы русской письменной графики.

Состав русского алфавита (33 буквы).

Звуко-буквенные соотношения и правила их чтения.

Обозначение твердых и мягких согласных на письме. Употребление твердого и мягкого знака.

Знаки препинания: точка, двоеточие, запятая, вопросительный и восклицательный знаки.

Раздел 2. Словообразование

Тема 9. Словообразование частей речи

Основные суффиксы существительных: суффиксы со значением лица, суффиксы со значением предмета, суффиксы отчества, суффиксы со значением собирательности, суффиксы со значением опредмеченного действия, состояния, признака, суффикс со значением эмоциональной оценки.

Сложные существительные (*искусствоведение*). Аббревиатуры (*БГУКИ, ЦУМ*). Переход из одной части речи в другую (*учёный*).

Основные суффиксы прилагательных: *-н-, -ск-, -еск-, -ическ-, -льн-, -тельн-, -енн-, -онн-, -ов-* и др. Сложные прилагательные.

Префиксация. Суффиксация. Основные суффиксы глаголов.

Суффиксация. Наречия, образованные от существительных. Наречия, образованные от прилагательных. Префиксально-суффиксальный способ образования наречий.

Раздел 3. Морфология

Тема 10. Имя существительное

Род имен существительных (мужской, женский, средний, общий). Языковые средства выражения категории рода. Окончания существительных в именительном падеже. Твердая и мягкая разновидность основы (род существительных, оканчивающихся на *-ь*).

Категория числа существительных: единственное и множественное число. Средства выражения категории числа. Множественное число существительных с основой на *-г, -к, -х*. Множественное число существительных с основой на шипящий. Множественное число существительных с твёрдой основой. Существительные, употребляющиеся только в форме единственного или множественного числа: *молодежь, музыка, часы, каникулы, курсы, сутки*.

Склонение существительных мужского, среднего и женского рода в единственном и множественном числе. Несклоняемые существительные: *либретто, фортепиано, кино, кофе, метро, пальто, радио*. Разносклоняемые существительные: *имя, время, путь*.

Тема 11. Основные значения падежей существительных без предлога

Категория падежа. Основные типы парадигм.

Именительный падеж: название лица, предмета; обращение; субъект как производитель действия; субъект как носитель состояния; субъект как носитель признака; субъект, обозначающий событие в предложениях с фазовыми глаголами; предметы, события, явления природы, которые *есть* (*были, будут*) где-либо; реальный объект обладания; квалификация лица, предмета; число месяца (какое число?); предмет необходимости; состояние реального субъекта, реальный объект при глаголах *болеть* и *нравиться*; предмет, сравниваемый с исходным предметом; субъект (лицо, предмет), испытывающий изменение состояния; субъект, выражающий чувства, состояние, интересы; реальный объект как носитель действия (в пассивных конструкциях). Вопросы именительного падежа.

Родительный падеж: без предлога: принадлежность (притяжательное значение); определение; предмет, по отношению к которому определяемое слово является частью (родительный целого состава); мера, количество (при количественных числительных, существительных, наречиях); объект, обозначающий предмет как часть целого; точная дата (число, месяц, год); отсутствие лица (предмета, события, явления); объект сравнения; реальный производитель действия, объект действия при отглагольных существительных); объект, обозначающий желаемое при глаголах *хотеть, желать, ждать, просить, требовать, искать, достигать, добиваться*. Родительный падеж при отрицании.

Дательный падеж без предлога: адресат действия; лицо (предмет), о возрасте которого сообщается; лицо, испытывающее необходимость, возможность/невозможность совершить что-либо; лицо, испытывающее необходимость в чем-либо; субъект состояния; реальный субъект при глаголе *нравиться*; определение; обозначение лица, испытывающего желание, необходимость, удачу (*повезло, пришлось, хочется*).

Винительный падеж без предлога: объект действия; время действия (сколько времени? как долго? как часто?); субъект при глаголе звать; цена при глаголе стоить; пространство (место), через которое совершается движение (при непереходных глаголах).

Творительный падеж: без предлога: орудие (инструмент) действия; характеристика лица по профессии, роду занятий при глаголах *работать*, *быть* (*был*, *будет*), *стать*, *являться*; характеристика человека, предмета при глаголах *быть* (*был*, *будет*), *стать*, *являться*; объект действия при глаголах *заниматься*, *интересоваться*, *увлекаться*, *руководить*; реальный производитель действия в пассивных конструкциях.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУДУ

Тема 12. Основные значения падежей существительных с предлогами

Родительный падеж с предлогами: лицо, обладающее чем-либо (предлог *у*); местонахождение лица, предмета (предлоги *у*; *около*, *далеко от*, *недалеко от*); место, откуда происходит движение (предлоги *из*, *с*, *от*); конечный пункт движения (предлог *до*, *с...до*); время действия (предлоги *до*, *во время*, *после*, *с ... до*); источник получения чего-либо (предлоги *у*, *от*, *из*); определение (предлоги *без*, *из*, *для*); отсутствие предмета (*без*); лицо (предмет), в пользу которого совершается действие (*для*); цель действия (*для*); причина (*из-за*, *от*), исключение (*кроме*), замещение (*вместо*). Вопросы родительного падежа.

Дательный падеж с предлогами: лицо как цель движения (*к*); предмет или лицо, к которому приближается другой предмет или лицо (*к*); место движения по поверхности чего-либо (*по*); определение (*по*); средства коммуникации (*по*); время действия (*по*); причина (*благодаря*). Вопросы дательного падежа.

Винительный падеж с предлогами: направление, цель движения (*в*, *на*, *за*); время действия (*в*, *через*, *за*, *на*); пространство (место), через которое совершается движение (*через*); объект сходства (*на*); объект при глаголе *играть* (*в*); уступка (*несмотря на*). Вопросы винительного падежа.

Творительный падеж: с предлогами: лицо, совместно с которым производится действие (*с*); место (*под*, *над*, *перед*, *за*, *между*, *рядом с*); время действия (*перед*); определение (*с*); цель (*за*). Вопросы творительного падежа.

Предложный падеж: место (*в*, *на*); объект речи, мысли (*о*); определение (*о*, *в*); время действия (*в*); орудие, средство, способ совершения действия (*на*); условие (*при*). Вопросы предложного падежа.

Тема 13. Имя прилагательное

Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Твердая и мягкая основа прилагательных. Основа на *-з*, *-к*, *-х*.

Основа на *-ж, -ш, -ч, -щ*.

Склонение прилагательных мужского, среднего и женского рода в единственном и множественном числе с твердой и мягкой основой, с основой на *-ж, -ш, -ч, -щ* (с ударным и безударным окончанием).

Краткие прилагательные. Род и число кратких прилагательных: *болен, готов, доволен, должен, занят, нужен, похож; рад, свободен, согласен, уверен*. Управление кратких прилагательных падежными формами.

Тема 14. Местоимение

Разряды местоимений: личные, указательные, притяжательные, возвратное местоимение *себя*, взаимно-возвратное местоимение (*друг друга*), вопросительные, определительные, вопросительные, относительные и отрицательные местоимения. Указательная конструкция со словом «*это*».

Склонение лексико-грамматических разрядов местоимений. Вопросы к лексико-грамматическим разрядам местоимений.

Тема 15. Имя числительное

Употребление и склонение количественных числительных. Числительные *один (одна, одно, одни), тысяча, миллион, миллиард*. Употребление количественных числительных в сочетании с существительными. Употребление количественных числительных в сочетании с существительными: *человек, год, лет*.

Порядковые числительные (простые, сложные, составные). Согласование порядковых числительных в роде, числе и падеже с существительными. Употребление и склонение порядковых числительных.

Тема 16. Наречие

Семантические разряды наречий: определительные и обстоятельственные.

Предикативные наречия: со значением физического или психического состояния человека, со значением состояния природы или окружающей среды, со значением возможности/невозможности, необходимости, обозначающие оценку состояния или положения.

Различение случаев употребления имен прилагательных и наречий. Употребление наречий с глаголами.

Тема 17. Глагол

Инфинитив глаголов на *-ть, -ться; -чь, -чься, -ти, -тись*. Наличие категории вида, залога. Отсутствие категории лица, числа, времени, наклонения. Употребление инфинитива.

I и II спряжение глаголов. Определение типов спряжения глаголов. Две основы глагола: основа инфинитива и основа настоящего (или будущего простого) времени. Изолированные (индивидуально спрягаемые) глаголы: *хотеть, бежать; есть, дать, создать; быть, ехать идти*.

Категория лица.

Категория вида. Основные значения глаголов совершенного и несовершенного видов. Глаголы совершенного и несовершенного видов в простом и сложном предложении. Образование глаголов совершенного и несовершенного видов.

Категория времени: настоящее, прошедшее, будущее. Основные значения форм времени глагола. Образование форм времени глагола. Наличие категории рода у форм прошедшего времени. Глаголы на *-ся*.

Категория наклонения: изъявительное, повелительное, сослагательное. Основные значения форм наклонений. Образование форм повелительного наклонения.

Категория залога. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы.

Глаголы движения. Глаголы однонаправленного и разнонаправленного

движения *идти – ходить*. Значения глаголов движения с приставками. Формы несовершенного и совершенного вида глаголов движения с приставками. Употребление глаголов движения совершенного и несовершенного видов.

Глагольное управление.

Тема 18. Служебные части речи

Предлоги. Непроизводные и производные предлоги, их сочетаемость с падежами. Основные значения предложно-падежных конструкций: пространственные; временные; определительные; со значением субъекта обладания, со значением объекта мысли и речи; со значением совместности/несовместности действия; со значением орудия, средства, способа совершения действия; со значением источника получения чего-либо; со значением сходства, причины, цели, уступки, совместности/несовместности.

Союзы. Сочинительные союзы (*и, а, но, или, тоже, не только, но и ...*). Подчинительные союзы: временные (*когда*), изъяснительные (*что*), причинные (*потому что, так как*), условные (*если*), уступительные (*хотя*), целевые (*чтобы*), следствия (*благодаря чему*), сравнения (*как, так же как, чем, чем ...тем*).

Союзные слова.

Частицы. Значения частиц: утверждение (*да, так, ладно, хорошо*), отрицание (*нет, не*), вопрос (*ли, разве*), выделение (*только, даже, вот*), оценка, степень (*почти, совсем*), побуждение (*давай*), сомнение, удивление (*неужели*), желательность (*бы*), усиление выразительности (*ведь, же*); усиление отрицания (*ни*).

Модальные слова. Междометия.

Раздел 4. Синтаксис

Тема 19. Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Утвердительные и отрицательные предложения.

Двухкомпонентные предложения со спрягаемой формой глагола (*N1 - V f; V3s - Inf*).

Двухкомпонентные предложения без спрягаемой формы глагола: (*N1 - N1(N5); N1 - Adj полн.ф.;; N1 - Adj крат.ф.; N1 - Part крат.ф.; N1 - N2, N5, N6 (Adv); Praed - Inf; N1 quant - N6; Adv quant - N2; Нем - N2/N6; N1 + Inf; N1 + Adv₀; Inf+Adv₀; Praed + Inf; Praed + N₄; Praed_{neg} + N₂; N₁(Adv)_{quant} + N₂; Нем + N₂; Pron_{neg} + с*).

Двухкомпонентные предложения без спрягаемой формы глагола, в которых в качестве первого компонента выступают предикативы: *можно, нельзя, надо, нужно, необходимо*.

Однокомпонентные предложения: *со спрягаемой формой глагола (V3 pl), без спрягаемой формы глагола (N1; Praed ; Adv_{praed}; Praed_{part})*.

Тема 20. Порядок слов в предложении и словосочетании

Актуальное членение предложения. Тема (Т) и рема (Р). Основные средства выражения актуального членения предложения: порядок слов, интонация, фразовое ударение.

Объективный порядок слов: тема (Т) - рема (Р).

Порядок слов в словосочетаниях. Словосочетания, оформленные по способу согласования (*русский язык, этот преподаватель*). Словосочетания, основанные на связи управления (*читать статью, чтение книги, любовь к родине*). Словосочетания, основанные на связи примыкания (*плохо понимать*).

Связка и ее роль в предложении: отвлеченные связки (*быть, это*), нулевая связка. Полуотвлеченные глаголы-связки: *являться, стать, называться*. Знаменательные связки: *работать, вернуться* и др.

Тема 21. Сложное предложение

Сложносочиненные предложения с союзами *и, а, но, или, не только ..., но и*.

Сложноподчиненные предложения с придаточной частью времени. Значение и употребление союзов *когда, после того как, как только*.

Сложноподчиненные предложения с определительной придаточной частью. Значение и употребление союзных слов *который*.

Сложноподчиненные предложения с придаточной частью причины. Значение и употребление союзов *потому что, так как, благодаря тому что, из-за того что*.

Сложноподчиненные предложения с придаточной частью следствия. Значение и употребление союза *поэтому*.

Сложноподчиненные предложения с изъяснительной придаточной частью. Значение и употребление союзов и союзных слов *что, чтобы*.

Сложноподчиненные предложения с придаточной частью цели. Значение и употребление союзов *чтобы, для того чтобы*.

Сложноподчиненные предложения с придаточной уступительной частью. Значение и употребление союзов *хотя*.

Тема 22. Чужая речь

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Знаки препинания, оформляющие чужую речь.

Прямая речь (П) после слов автора (А, а): А: «П». А: «П?». А: «П!».

Прямая речь (П) перед словами автора (А, а): «П», - а. «П?» - а. «П!» - а.

Прямая речь (П) разрывается словами автора (А, а): «П, - а. – П». «П? - а. – П». «П! – а. – П». «П, - а, – п?»»

Прямая речь (П) внутри слов автора (А, а): А: «П», - а. А: «П?» - а. А: «П!» - а.

Раздел 5. Культура речевого общения

Тема 23. Речевой этикет

Формы речевого этикета, используемые при знакомстве. Формы речевого этикета, используемые при встрече, расставании и обращении. Формы речевого этикета, используемые при выражении благодарности и извинения. Формы речевого этикета, используемые при выражении просьбы. Формы речевого этикета, используемые при выражении совета. Формы речевого этикета, используемые при выражении приглашения. Формы речевого этикета, используемые при выражении поздравления. Формы речевого этикета, используемые при выражении сомнения, недоверия, удивления, восхищения и неуверенности.

Тема 24. Темы для устного и письменного общения

Биография: рассказ о себе: детство, учеба в школе, работа, интересы и увлечения. Официальная автобиография.

Рассказ о друге, знакомом, родственнике, описание внешности.

Семья: рассказ о семье, место проживания семьи, семейное положение, материальное обеспечение, работа, интересы и увлечения членов семьи, описание их внешности.

Учеба и работа: место учебы или работы, выбор профессии, специальности, мотивация выбора.

Свободное время, отдых, каникулы, интересы, увлечения, спорт, музыка, театр, живопись, экскурсии и путешествия.

Природа и человек: времена года, погода, климат.

Страна, город, люди: география, природа, история и культура страны; государственно-политическое устройство и экономика страны.

Столица Республики Беларусь. Общая характеристика города и его проблемы (жилищные, транспортные, экологические и др.).

Образ жизни человека, народа, общества. Традиции, обычаи, национальные праздники.

Система образования: система образования в стране студента (в Беларуси): система школьного образования, система высшего образования.

Известные деятели культуры и искусства: биографии известных белорусских (русских) деятелей культуры и искусства, их достижения и творчество.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Литература

Основная

Лазовская, А.И. Русский язык как иностранный для начинающих: учеб. пособие. В 2 ч. Ч. 1 / А.И. Лазовская, Е.В. Тихоненко. – Минск: РИВШ, 2011. – 282 с.

Дополнительная

1. Вишняков, С.А. Русский язык как иностранный : учебник / С.А. Вишняков. – 5-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2011. – 240 с.
2. Редькина, М.А. Русский язык в грамматических таблицах : учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный / М.А. Редькина. М.:Русский язык. Курсы, 2008. – 132 с.
3. Русский язык как иностранный: учебная программа для иностранных слушателей подготовительного отделения университета / Е.И. Желунович, Н.И. Влазнюк и др. – Минск, БГУКИ, 2013. – 42с.
4. Русский язык как иностранный: типовая учебная программа для иностранных слушателей подготовительного факультета и отделений высших учебных заведений/ С.И.Лебединский [и др.]; под ред. С.И. Лебединского. – Минск: БГУ, 2006. – 416 с.

5. Хавронина, С.А. Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке) / С.А. Хавронина, А.И. Широченская. – 18-е изд., стереотип. – М.: Русский язык. Курсы, 2008. – 384 с.

Контроль качества уровня знаний и умений по дисциплине

Контроль текущей успеваемости (ТК) осуществляется на каждом занятии в виде проверки упражнений, домашнего задания и индивидуальных видов работ слушателей.

Промежуточный контроль (ПК) осуществляется в виде контрольных работ и тестов после усвоения определенного объема учебного материала.

При изучении учебной дисциплины «Русский язык как иностранный» используются следующие средства диагностики результатов учебной деятельности:

1) домашнее чтение, которое позволяет объективно оценить знания, умение и навыки слушателей, определить степень усвоения определенных лексических единиц;

2) устный опрос (предполагает изложение слушателем изученного материала и позволяющий определить, насколько точно и уместно иностранный слушатель использует в речи слова и их формы, употребляет в предложении синонимические словосочетания);

3) комбинированный опрос, который позволяет определить уровень знаний нескольких слушателей одновременно;

4) выполнение практического задания (самостоятельно и под контролем преподавателя позволяет выполнить обучающие действия);

5) диктант (фонетический, словарный) – это вид контроля слухопроизносительных умений и лексической грамотности слушателя;

6) тестирование (является одной из форм текущего контроля и позволяет быстро и оперативно проверить знания слушателей);

Итоговый контроль (ИК) в виде (дифференциального зачета) проводится в конце курса обучения.

Общая оценка по дисциплине выставляется по результатам субъектов тестирования по всем видам речевой деятельности (письмо, аудирование, чтение, говорение).

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

3. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

3.1 Вводный фонетико-грамматический модуль

Согласные звуки русского языка

В русском языке 37 согласных звуков: [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [ж'], [з], [з'], [й], [к], [к'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [р], [р'], [с], [с'], [т], [т'], [ф], [ф'], [х], [х'], [ц], [ч'], [ш], [ш'].

Способ артикуляции	Место артикуляции						Участие голоса и шума		
	Губные		Язычные						
	губно-губные	губно-зубные	переднеязычные	среднеязычные	заднеязычные				
Смычные	[б]	[б']	[д]	[д']		[г]	[г']	зв.	
	[п]	[п']	[т]	[т']		[к]	[к']		гл.
Щелевые		[в]	[з]	[з']	[ж]	[ж']	[й]	[й']	зв.
		[ф]	[с]	[с']	[ш]	[ш']	[х]	[х']	
Смычно-щелевые			[ц]			[ч']		гл.	
Смычно-проходные	носовые	[м]		[н]					сонорные
		боковые		[л]	[л']				
Дрожание						[р]	[р']		
	тв.	м.	тв.	м.	тв.	м.	палат.	тв.	м.
Отсутствие или наличие палатализации									

Гласные звуки русского языка

В русском языке 6 гласных звуков: [а], [о], [э], [и], [у], [ы].

Классификация гласных звуков

Подъём	Ряд		
	передний	средний	задний
Верхний	[и]	[ы]	[у]
Средний	[э]		[о]
Нижний		[а]	
	негубные		губные

Задание 1. *Прочитайте слова. Укажите (подчеркните), какими буквами на письме передаётся звук j.*

Май – мая, делай – делаешь, мой – мою, случай – случая, встречай – встречаю, воробей – воробья, рай – рая, Николай – Николая, читай – читаешь, ручей – ручья, ничей – ничья, музей – музея.

Задание 2. *Подчеркните одной чертой слова, которые делятся на два слога, двойной чертой – которые делятся на три слога.*

Высокий, кухня, спелый, вирус, кровать, тембр, поймай, крупный, родной, выезд, косьба, стул, новость, белая, театр, музей, учебник, реферат, страна, город, кабинет, Беларусь, Китай, Пекин, Харбин, Дудутки, Полоцк, Гродно.

Артикуляционно-акустическая характеристика согласных и гласных

Оглушение звонких в конце слова: *город, зуб, кровь, медведь.*

Ассимиляция (частичная): *просьба, сделать, футбол.*

Ассимиляция (полная): *сшить, сжечь, отдать, переводчик, счастье.*

«Выпадение» согласных: *здравствуйте, чувство, солнце.*

Сращение звуков (стяжение): *учиться, хочется, городской.*

Произношение некоторых буквосочетаний

Буквосочетание	Произношение	Пример
сч, тч	[ш ']	<u>с</u> читáть, муж <u>ч</u> ина
зж, сж	[ж]	<u>с</u> <u>ж</u> елезом
зш, сш	[ш]	без <u>ш</u> апки, <u>сш</u> умом
чт	[шт]	<u>ч</u> то
стн, здн	[сн][зн]	поз <u>д</u> но, извест <u>н</u> о
лнц	[нц]	сол <u>н</u> це
рдц	[рц]	сер <u>д</u> це
стл	[сл]	сча <u>ст</u> ливый
вств	[ств]	здрав <u>ств</u> уй
тс, дс	[ц]	горо <u>д</u> ской, дет <u>с</u> кий
дц	[ц]	три <u>д</u> цать
ться, тся	[ць]	учи <u>т</u> ься, он учи <u>т</u> ся

Таблица сочетаний согласных

ВБА - ВБО - ВБИ ФПА - ФПО - ФПИ ЗКА [СКА] - СКА

ВВА - ВВО - ВВИ ФФА - ФФО - ФФИ ВКА [ФКА] - ФКА

ВМА - ВМО - ВМИ ФМА - ФМО - ФМИ ВДА [ВДА] - ВТА

- [ФТА]

ВНА - ВНО - ВНИ ФНА - ФНО - ФНИ ВГА [ВГА] - ВКА

- [ФКА]

ВЛА - ВЛО - ВЛИ ФЛА - ФЛО - ФЛИ ВДА [ВДА] - ВТА

- [ФТА]

ВРА - ВРО - ВРИ ФРА - ФРО - ФРИ СДА [ЗДА] - ЗТА

- [СТА]

ВДА - ВДО - ВДИ ФТА - ФТО - ФТИ ЗЛО - СЛО
 ВГА - ВГО - ВГИ ФКА - ФКО - ФКИ ЗМА - СМА
 ВЗА - ВЗО - ВЗИ ФСА - ФСО - ФСИ ЗВА - СВА
 ВЖА - ВЖО - ВЖИ ФША - ФШО - ФШИ ЗНА - СНА
 РА - ТРА - ВТРА [ФТРА] - СТРА - ВСТРА [ФСТРА]
 КТО - ГДА - ГДЕ
 РУ - ДРУ - КДРУ [ГДРУ] - СДРУ [ЗДРУ]
 ДА - ЖДА - ЖДУ БА - ЖБА
 ЛА - КЛА - ГЛА - ЗЛА - СЛА - ВЛА - ТЛА - ДЛА
 АРТ - ОРТ - УРТ - УКР - УПР - УГР
 АБРЬ - БРЯ
 МНО - МНЕ - ДНА - ДНЕ - ДНИ - ГНА - ГНИ
 БЬЯ - ВЬЯ - ПЬЁ - ПЬЮ - ВЬЁ - ВЬЮ - ЛЬЁ - ЛЬЮ
 ИСК - СКЛА - ОРСК - ПОЛЬСК - КУРСК
 КВА - ДВА - ЗВА - ТВА - ЖВА - СВА - ШВА

Задание 1. Прочитайте слова. Укажите, какие фонетические законы действуют в произношении согласных.

Луг, поздно, кровь, книжка, лёд, футбол, грустный, средство, подпись, завтра, праздник, сделать, заводской, сдай, бесшумно, безжизненно, с дочкой, солнце, дождь, с женой, низкий, здравствуй; детский, обувь, учиться, отдать, чувство, разжечь, несчастный, сборник, разделить, город, коробка, косьба, радостно.

Задание 2. Слушайте, следите за произношением сочетаний согласных.

Являться — является; называться — называется; начинаться — начинается; заниматься — занимается; смеяться — смеётся; улыбаться — улыбается.

Задание 3. Прочитайте пары слов. Определите, чем отличаются выделенные согласные звуки в парах. Подчеркните слова, в которых происходит оглушение.

Стол**б** – столба, дуб – дуба, кровь – крови, морковь – моркови, улов – улова, жёлудь – жёлудя, холод – холода, снег – снега, мороз – мороза, нож – ножа, глаз – глаза, город – города, друг – друга, рассказ – рассказа.

Задание 4. Подчеркните слова, в которых происходит оглушение.

Поездка, косьба, сдать, гриб, кровь, встать, сбежать, робкий, варежка, скалолаз, вперёд, молотьба, посадка.

Задание 5. Определите, как произносятся слова: с "т", "д" или без них? Подчеркните слова, которые произносятся без "т", "д".

Грустный, поздно, конкурсантка, бесчувствие, гувернантка, властный, лаборантка, вмешательство, местность, артистка, известный, неизвестность, правительство, шестнадцать, издательство, вестник, скоростной, счастливый, сердце, студентка, упразднить, солистка, шестьдесят, соответствие, частный, устный, пострадать, поздний, лекарство, сверстник, уместный, шествовать, прелестный, праздник, пятьдесят, препятствие, честный, построить, строительство, местный, участвовать, лестница, творчество.

Задание 6. Прочитайте слова. Обратите внимание на произношение безударных гласных на месте букв а, о, е:

1) **а, о** в первом предударном слоге, в начале слова – [а]:

Окно́, доска́, слова́, заво́д, Анто́н, отве́т, дала́, пото́м, моско́вский, Росси́йский, бога́тый, аспиран́т, нача́ть, хоте́ть, смотре́ть, отдыха́й;

2) **а, о** в других предударных, в заударных слогах – [ѐ]:

Карандаш, хорошó, плóхо, кóмната, соба́ка, молоко́, пра́вильно, грóмко, тíхо, слóшать, разгово́р, быстро, го́род, молодóй, рабóтать;

3) *е* в первом предударном слоге – [и^ʰ]:

Тетра́дь, непра́вильно, сестра́, далеко́, тепло́, метро́, восемна́дцать, универма́г, теа́тр, понеде́льник, четве́рг, общежи́тие;

4) *е* в других предударных и заударных слогах – [ь]:

Преподава́ть, преподава́тель, телефо́н, ме́дленно, ве́село, вме́сте, ве́чер, де́лает, чита́ет, дума́ет, Петербу́рг, Белару́сь;

5) *е* после [ж], [ш], [ц] в первом предударном слоге – [ы^ʰ]:

Инжене́р, тяжело́, жена́, желе́зный, жени́ться, желе́ть, пожела́ние, шесто́й, шепта́ть, пше́ница, це́на, центра́льный;

6) *е* после [ж], [ш], [ц] в других предударных и заударных слогах – [ь]:

То́же, та́кже, да́же, мо́жет, на́ше, пи́шет, в По́льше, ска́жет, ну́жен, на у́лице, в столи́це, в хоро́шей больни́це, се́рдце, да́льше, ме́ньше, целова́ть;

7) *а(я)* после мягких в первом предударном слоге – [и^ʰ]:

Часы́, прямо́й, обяза́тельно, около́ пяти́ часо́в, пятьсо́т, пятна́дцать [п'итна́цэт'], янва́рь, япо́нский;

8) *а(я)* после мягких в других предударных и заударных слогах – [ь]:

Де́сять, неде́ля, за́нято, пло́щадь, зада́ча, вре́мя, ме́сяц, па́мятник, Япо́ния, ло́шадь, часово́й, ку́хня.

Задание 7. Прочитайте слова. Скажите, как произносятся гласные под ударением и в безударных позициях.

1. Ночь – ночной – ночевать; средний – посередине; слово – слова – словесный; дать – давать – передаю; пять – пятьдесят – пятнадцать.

2. Шерсть – шерстяной; жесьть – жестяной, центр – центральный – центрово́й; чай – чаепитие; человек – человеческий; чёрный – чернеть – чернота.

3. Шёлк – щёлк; шок – щёки; прошение – прощение; защита – защита, шептать – щebetать.

Ударение и ритмика слова

Количественная и качественная редукция гласных звуков

Позиция	после <i>твёрдых</i> согласных (кроме шипящих)		после <i>мягких</i> согласных и шипящих		
ударный гласный — ' —	[a], [o], [э] после <i>ж, ш, ц</i>	[ы] [у]	[a],[o],[э]	[и]	[у]
Гласный в первом предударном слоге — ' —	качественная редукция [ʌ],[ыʲ] после <i>ж, ш, ц</i>	[ы] [у]	качественная редукция [иʲ]	[и]	[у]
гласный а) дальше первого предударного слога; б) в заударном слоге — — ' —	качественная редукция [ʌ]	[ы] [у]	качественная редукция [ʌ]	[и]	[у]

В *ударном слоге* гласные произносятся четко и ясно, в *безударных* слогах – слабее и короче. Это явление и называется *редукцией*.

Задание 1. *Читайте слова по ритмическим моделям.*

—	— ' —	— — ' —	— ' — —	— — ' —	— — — ' —
сын	русский	тебя	здравствуйте	по-русски	извини
текст		зовут		студентка	институт
звук		рассказ		китаец	
сто		студент			
		театр			

Отработка навыков произношения ритмических моделей

1. Слуховое предъявление ритмической модели.

2. Демонстрация графического изображения ритмической модели (´ –или **ТА-та**).

3. Вторичное слуховое предъявление ритмической модели +её «простукивание».

4. Постановка произношения слов данной ритмической модели.

´	´ –	– ´	´ – –	– ´ –	– – ´
ТА	ТА-та	та-ТА	ТА-та-та	та-ТА-та	та-та-ТА
КОТ	плóхо	окнó	кóмната	погóда	молокó
как	мнóго	водá	хóлодно	учéбник	хорóшо
кто	мáло	когда́	бабушка	столи́ца	телефóн
дом	бúква	уро́к	у́лица	студéнтка	человéк
банк	ла́мпа	обéд	здрáвствуйте	конéчно	словарí
		театр			

Задание 2. Разбейте слова на слоги.

Диссертация, реферат, изучать, исследовать, музыкант, опера, произведение, художник, танцовщик, певица, филармония, музей, библиотека, кафедра, аудитория, занятие, азбука, цельность, лёгкий, беспредельный, ария, буквальный, расстроиться, волнение, здоровье, писательский, русский, перрон, самолёт, китайский, сорвать, подбежать, пристроить, прилепиться, наводнение, расставание, практика, обойти, улететь, тонкий, грубый, покорный, оркестр, дирижёр, композитор, университет.

Ударение и ритмика слова

Задание 1. Расставьте ударения и укажите особенности русского ударения в данных словах.

Атлас, мука, замок, кружки, полки, хаос, белок, ноги, доски, головы, руки, стены, дела, дорога, город, города.

Смычок, струна, удар, клавиша, барабан, гитара, жанр, шум, инструмент, аккорд, орган, мажор, минор, вокал, народ, джаз, эстрада, классика, часть, куплет, акт, колокол, баллада, хоровод, исполнитель, искусство, композитор, дирижёр.

Характерный, любительский, письменный, музыкальный, шумный, низкий, невесёлый, красно-белый, аритмичный, талантливый, разговорчивый, созвучный, увлекательный, годичный, безрадостный, медный, русско-белорусский, малочисленный, государственный, двухплановый, последипломный, минский, факультетский, каждодневный, английский, белорусский, китайский, китайско-русский.

Насыпать, рассыпать, пересыпать, остановите, рассмотрите.

Спеть, напеть, пропеть, подпеть, запеть, попеть, допеть, воспеть, выехать, проехать, поехать, уехать, доехать, объехать, отъехать, переехать, съехать, подъехать, въехать.

Отбирать, выбирать, избирать, набирать, собирать, разбирать, подписать, написать, переписать, записать, описать, выписать, дописать, списать, прописать, расписать, играть, молчать, кричать, изучать, читать, танцевать.

Быстро, по-прежнему, легко, по-русски, певуче, творчески, снизу, заранее, шёпотом, поровну, наиболее, по-городскому, по-простому, по-деловому, по-новому, по-честному, по-прежнему, по-зимнему, по-летнему, по-хорошему, по-дружески, вверх, вниз, верхом, шаг, шагом, кругом, проездом, помногу, помалу, понемногу, в одиночку, вдвоём, втроём, вчетвером, впятером, вшестером, всемером, дважды, трижды, четырежды, во-первых, во-вторых, в-третьих, в-четвертых, в-пятых, в-шестых, в-седьмых, в-восьмых, весной, зимой, слабовато, страшновато, странновато, рановато.

Задание 2. Укажите функцию ударения в следующих парах слов.

По́лки – полки, по́лы – полы, хло́пок – хлопóк, стрéлки – стрелки, кру́жки – кружки, па́ры – пары, по́том – потóм, еду́ – едú, на́сыпь – насыпь, пла́чу – плачу́, му́ка – мука́, про́пасть – пропа́сть, мою́ – мою, се́ло – село́, ве́рхом – верхóм, у́же – уже́, ве́сти – вести, кру́гом – кругóм, мо́лча – молча́, обре́зать – обреза́ть, пища – пища́, хо́дите – ходите, но́ги – ноги, за́ городом – за го́родом, стéны – стены.

Задание 3. *Подчеркните слова, в которых ударение подвижное.*

Брак, стул, лень, пёстрый, тропа, песня, столица, плохой, весёлый, бегать, вянуть, туча, рассмеяться, поблагодарить, суп, рука, книга, студент, белый, грустный, смелый, нога, взять, нести, бумага, думать, имя, краска, новость, явление, друг, положить, вернуться, город.

Задание 4. *Поставьте в сложных словах ударение и, если нужно, добавочное ударение.*

Искусствоведение, многослойный, местонахождение, самоанализ, низкокалорийный, вышеуказанный, критико-библиографический, научно-популярный, правописание, литературно-художественный.

Задание 5. *Поставьте ударение.*

Идти по полю – гулять в поле; за стену, на стену – ползти по стене; на стол, под столом – на столе; на день – изо дня в день; (задание) на дом – за домом; не спать до утра – далеко до утра; по лесу – до леса; за день, на день забыть; замерзать на ветру – слова на ветер; идти по воде – смотреть на воду.

Задание 6. *Слушайте, повторяйте, обратите внимание на ударение в глагольных формах слова **быть**.*

Был – не был,

была – не была,

были – не были,

нигде не был.

никто не был,

Я не был на занятиях. Подруга не была на занятиях. Мы не были в Полоцке. Никто не был на экскурсии. Она тоже нигде не была.

Задание 7. Произнесите и запишите пары глаголов. Поставьте ударения.

Высох – высыхал, выскочил – выскакивал, выбежал – выбегал, вырос – вырастал, вылез – вылезал, выразил – выражал, вырвал – вырывал, выполз – выползал, вышел – выходил, выскочил – выскакивал, выдал – выдавал, вылетел – вылетал.

Задание 8. Запишите данные глаголы в форме прошедшего времени мужского рода. Поставьте ударения.

Встретить, готовить, заметить, заставить, закончить, ответить, оставить, помнить, поставить, построить, проверить.

Задание 9. Образуйте и запишите формы 1 лица настоящего времени мужского рода. Поставьте ударения.

Организовывать, вставать, отнимать, командовать, чувствовать, пользоваться, отвечать, верить, писать, заниматься, создавать, оставаться, узнавать, преподавать, уставать, давать, предавать.

Задание 10. Образуйте и запишите формы прошедшего времени мужского рода. Поставьте ударения.

Окрепнуть, достигнуть, рискнуть, коснуться, зачеркнуть, качнуться, проснуться, подчеркнуть, вздохнуть, сомкнуть, намочнуть.

Задание 11. Запишите прилагательные с ударением на *-ой*.

Основной, прямой, плохой, больной, родной, чужой, морской, сухой, золотой, молодой, дорогой, слепой, седой, заводской, ключевой, правовой, сквозной, голубой, нефтяной.

Подберите к прилагательным подходящие существительные.

Задание 12. *Запишите словосочетания. Поставьте ударения в прилагательных.*

Утренний туман, летний день, поздний вечер, передний угол, верхний этаж, домашний костюм, осенний холод, средний палец, весенний лес, синий цвет, ближний район, вечерний поезд, дальний рейс.

Задание 13. *Поставьте ударение в словах и формах слов.*

Быть – была – были, взять – взяла – взяли, ждать – ждала – ждали, начать – начала – начали, забрать – забрала – забрали, задать – задала – задали, назвать – назвала – назвали, солгать – солгала – солгали, занять – заняла – заняли, нанять – наняла – наняли, обнять – обняла – обнял – обняли, отнять – отняла – отнял – отняли, перенять – переняла – перенял – переняли, поднять – подняла – поднял – подняли, понять – поняла – понял – поняли, принять – приняла – принял – приняли.

Интонация

Интонационные конструкции:

ИК-1: *Студенты вернулись.*

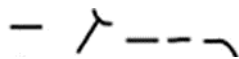
ИК-2: *Когда студенты вернулись?*

ИК-3: *Студенты вернулись?*

ИК-4: *(В среду я не могу прийти.) – А не в среду?*

ИК-5: *Сколько хорошего сделал!*

ИК-6: *А что мы сегодня узнали!(торжествующе)*



ИК-7: *А что онумеет!* (разочарованно)

ИК-1. Предцентровая часть произносится на среднем тоне. На центре нисходящее движение тона ниже предцентра, на постцентральной части тон ниже среднего.

ИК-1 в русском языке выражает завершенность, когда нет смысловых выделений и противопоставлений, и употребляется в односоставных повествовательных предложениях, в конечных синтагмах многосоставных повествовательных предложений, а также в различных названиях.

Художественная литература не действительна, если она бесцветней окружающей жизни.

ИК-2. Предцентровая часть произносится часто на верхней границе диапазона среднего тона. Если центр (обозначим его небольшим зачерненным прямоугольником) в начале синтагмы, то уровень тона в начале слога выше. На ударной части возможно понижение в пределах диапазона среднего тона (от верхней границы к нижней), но не ниже. Интенсивность на ударном слоге больше, чем в ИК-1 (усилено словесное ударение, что соответственно передается зачерненным прямоугольником на схеме). На постцентральной части тон ниже предцентра. Может несколько понизиться тон и на ударном слоге последнего в синтагме слова:

С какого времени вы дома?

ИК-2 слышится в вопросительных предложениях с вопросительным словом и в предложениях с обращением, волеизъявлением, эмоциональным предупреждением, восклицанием.

Какой у него номер? Тише! Машина! В атаку вперед!

Интонация вопроса с вопросительным словом отличается от интонации повествования общим убыстрением темпа, отсутствием в предцентре вопроса-фразы мелодических пиков на ударных слогах.

ИК-2 употребляется также в случаях, когда нужно что-то подчеркнуть, противопоставить (логическое ударение):

Петров это сделает. Тебе что! Ты близко живёшь!

Он придет завтра ξ или послезавтра? (вопрос с союзом или)

ИК-3. Предцентровая часть произносится на среднем тоне. На ударном слоге тон резко повышается, достигая верхней точки общего диапазона говорящего. В конце слога движение тона может быть ровным или нисходящим. На постцентре тон опускается ниже среднего, тон может еще понизиться на ударном слоге последнего в синтагме фонетического слова.

ИК-3 наиболее ярко проявляется в вопросительном предложении без вопросительного слова:

— — / — — — — / — — — — — —
Ты уходишь? Возьмешь его с собой?

Для предцентровой части в ИК-3 характерны мелодическая сглаженность (монотонность) и убыстренный темп ее произнесения с последующим резким повышением тона на ударном слоге.

ИК-3 наряду с другими интонационными конструкциями употребляется в неконечных синтагмах повествовательных предложений, в том числе в главном или придаточном предложении в составе сложноподчиненного, находящегося в начале сложного предложения и выражающем незавершенность высказывания.

С помощью ИК-3 обозначается также смысловая зависимость одной части бессоюзного сложного предложения от другой:

/ — — — — — — — — — — — — — — — —
Нравится рисовать — /рисуи на здоровье.

ИК-3 употребляется также при выражении эмоциональной оценки, усилении утверждения и отрицания со словами **так, такой, вот, какой, ну, же** и др. Примеры:

— / — — — — — — — — — — — — — — — —
Там так красиво! Ну успокоил! Вот прелесть! Я же не гулял!

ИК-3 при повторении вопроса с вопросительным словом в ответе (переспрос):

2 3 1
Какие у них обычаи? — Какие у них обычаи? Пожалуй, интересные.

Предложения, содержащие просьбу, приобретают разные эмоциональные оттенки в зависимости от интонации:

2
Заберите собаку! (просьба в тоне приказа)
3
Заберите собаку! (вежливая просьба)

ИК-4. Предцентр произносится на среднем тоне говорящего. Восходящее движение тона в центре начинается ниже уровня предцентральной части и к концу слога достигает или превышает этот уровень. На первом или втором слоге постцентральной части устанавливается уровень тона выше предцентра. В одно-, двухсложных синтагмах контур ИК-4 реализуется на более коротком отрезке и в пределах центра тон повышается от нижней к верхней границе.

Наиболее ярко проявляется ИК-4 неполных вопросительных предложениях с сопоставительным союзом *а* и в вопросах официального характера:

(Электропитание выключено.): – А на вашем этаже?

Фамилия? Имя? Ваши документы?

ИК-4 слышна в ответах с оттенком настороженности, вызова, дерзости и т. д.:

(Попало тебе?) – Ничуть! Ни капли!

ИК-4 может использоваться и при перечислении (однородные члены предложения).

Часто ИК-4 выступает в предложениях с тем же составом, где может реализоваться и ИК-3, т. е. эти интонационные конструкции являются синонимичными. Так бывает при выражении незавершенности в неконечных синтагмах простых и сложных предложений. ИК-4, в отличие от ИК-3, придает речи некую книжность, официальность:

Из дверей спального вагона ξ вышел старший брат.

Попутно заметим, что синонимичной второй, третьей и четвертой конструкциям при выражении незавершенности, а также при перечислении является ИК-6 (на гласном центра восходящее движение тона выше предцентра, уровень тона постцентра также выше предцентра). Пример:

Современные русский, ξ английский, ξ французский ξ и другие
языки – | потомки древнего, ξ некогда существовавшего
индоевропейского праязыка.

В обращениях, приветствиях (когда говорящий «владеет ситуацией»), а также в назиданиях в форме вопроса ИК-4 может быть синонимичной конструкции ИК-2, заменять ее. Примеры:

4 4

Дорогие гости! Сюда, пожалуйста!

4 4

Почему пропустила занятия? Зачем ты это сделал?

ИК-5 наиболее ярко проявляется при выражении восхищения, экспрессии:

5 5

Сколько доброты в нём!

ИК-6 может иметь оттенок приподнятости, торжественности:

6 6 2

Все системы космического корабля | работают | нормально!

а также недоумения, оценки; ИК-7 выражает экспрессивное отрицание, оттенок неудовлетворенности:

7

Какое там отдохни!

Применение основных интонационных конструкций

<i>Значение</i>	ИК-1	ИК-2	ИК-3	ИК-4
1. Завершенность повествовательного предложения.	Это Антон.			
2. Вопрос с вопросительным словом.		Кто это?		
3. Вопрос без вопросительного слова.			Это Антон?	
4. Неполный вопрос с сопоставительным союзом «а».				Это ручка. А это?
5. Перечисление.			Это мой папа, /моя мама, /мой брат/и моя сестра.	Это мой папа,/моя мама, /мой брат/и моя сестра.
6. Приветствие, обращение, восклицание.		Антон, здравствуй!		

7 Незавершенность синтагм в повествовательном предложении.			Мой отец / - врач.	Мой отец / - врач.
8. Сопоставление, противопоставление.			Он певец, /а она врач. Он не врач, /а певец.	Он певец, /а она врач. Он не врач, /а певец.
9. Вопрос с союзом «или».		ИК-3 + ИК-2 Он певец/ или музыкант?		

В русском языке есть 4 основных типа интонационных конструкций (ИК): ИК-1, ИК-2, ИК-3, ИК-4. Эти интонационные конструкции (ИК) являются средством различения смысла звучащих предложений. В ИК, как и в слове, можно выделить *предударную, ударную и заударную* части.

Ударная часть состоит из одного слога и является центром ИК. Движение тона в центре ИК вверх или вниз является главным различительным признаком интонационной конструкции. Предударная и заударная части могут состоять из одного слога, слова и нескольких слов, которые произносятся слитно.

Слово или словосочетание, выражающее определенную мысль, образует синтагму – интонационно нечленимый речевой отрезок, который произносится с определенным типом ИК. Слова в синтагме читаются слитно. Членение речи на синтагмы называется синтагматическим членением.

ИК-1: Повествовательное предложение (интонация завершённости):

- - - - \

Это карандаш.

- - \ _ _

Сегодня холодно.

Задание 1. Читайте предложения. Следите за понижением тона в центре ИК-1.

1

1

1

1

1) Вот фото. Это ты и я. Тут мой брат Антон. Там твой брат Иван.

1

1

1

2) Вот твоё фото. Это твоя́ группа. Вот твоя́ подру́га Ира. А это

1

твой друг Том.

Задание 2. *Слушайте и повторяйте.*

1 1 1 1
 Вот университет. Это университет. Университет. Иду в аудиторию.
 1 1 1 1
 Вот аудитория. Это аудитория. Она свободна. Там студенты. Группа
 1 1 1 1 1
 студентов. Там занятия. Идут занятия. Там лекция. Там свободно. Зал
 1 1 1 1 1
 свободен. Там занято. Зал занят. Это библиотека. Много студентов.
 1 1 1 1
 Там много студентов. Вот свободное место. Это книга.

Задание 3. *Слушайте, следите за слитностью произношения слов и ускорением темпа их произнесения в зависимости от объёма синтагмы. Прочитайте вместе с преподавателем. Прочитайте самостоятельно.*

1
 Мой друг.
 1
 Это мой друг.
 1
 Это мой друг Михаил.
 1
 Это мой друг Михаил со второго курса.
 1
 Это мой друг Михаил со второго курса нашего факультета.

Задание 4. *Читайте предложения с ИК-1. Следите за перемещением центра с последнего слова на слово, содержащее новую информацию.*

1 1 1
 Я говорю. И Ирина говорит. Мы говорим.

Задание 5. *Читайте предложения с ИК-1.*

1 1 1 1
 1) Это город. Тут театр. Тут аптека. А там метро.
 1 1 1 1
 2) Это моя' комната. Вот моя' тетрадь. Вот мои' книги. А это моя
 1
 гитара.

Задание 6. *Читайте слитно словосочетания и предложения.*

1) русский язык, русский звук;

2) Я говорю́ по-русски. Я не говорю́ по-русски. Он говорит по-русски. А она не говорит по-русски. Мы говорим по-русски. Мы не говорим по-русски.

ИК-2: Вопросительное предложение с вопросительным словом:

- \ _ _ _ _

\ _ _ _ _

Куда вы идёте?

Где лежит книга?

Задание 7. *Прочитайте, сопоставьте движение тона.*

2
Сколько книг?

2
Сколько книг?

2
Где библиотека?

2
Где библиотека?

2
Почему нет реферата?

2
Почему нет реферата?

2
Откуда бананы?

2
Откуда бананы?

2
Какой карандаш?

2
Какой карандаш?

2
Куда ты идёшь?

2
Куда ты идёшь?

Задание 8. *Послушайте, повторите, сопоставьте движение тона в следующих предложениях.*

2
Когда вы получили сообщение?

2
Почему он опоздал?

2
Когда вы получили сообщение?

2
Почему он опоздал?

2
Когда вы получили сообщение?

2
Почему он опоздал?

2
Сколько времени прошло с тех пор?

2

Сколько времени прошло с тех пор?

2

Сколько времени прошло с тех пор?

Задание 9. *Слушайте, повторяйте. Читайте. Различайте ИК-1 и ИК-2. Помните, что в ИК-1 на гласном центра тон понижается плавно, а в ИК-2 происходит резкое понижение тона в конце гласного центра. Обратите внимание на использование ИК-2 в приветствиях.*

2	2
1) – Кто это?	1) –Здравствуйте!
1	2
– Это моя сестра.	–Здравствуйте!
2	2
– Как её зовут?	– Кто это?
1	1
– Тамара.	– Это мои друзья.
2	2
– Кто она?	– Кто они?
1	1
– Она певица.	– Они студенты.

ИК-3: Вопросительное предложение без вопросительного слова:

/

- -

Это ваша книга?

/

-

Вы любите читать?

Задание 10. *Прослушайте и прочитайте предложения, следите за интонацией ИК-3.*

3	3	3	3
Она? Сказала она?		Деканат? В деканат?	
2	2	3	3
Сказала? Она сказала?		Надо? Надо в деканат?	
3	3	3	3
Вы? Вы опоздали?		Сказал? Он сказал?	
3	3	3	3
Опоздали? Вы опоздали?		Он? Он сказал?	
3	3	3	3

Любите? Вы любите музыку? 3 3	Ты сдал? Сдал экзамен? 3 3
Музыку? Вы любите музыку?	Ты? Ты сдал экзамен?

Задание 11. Прочитайте предложения.

3 3 3 3 3 3
 Вы были там? Это вам? Это книга? Это ручка? Это стол? Вам кофе?
 3 3 3 3 3
 Ты в кино? Ты сдал зачёт? Есть? Есть деньги? У тебя есть деньги?
 3 3 3 3
 Письмо? Тебе письмо? Тебе? Тебе письмо?

Задание 12. Прочитайте вопросы и ответьте на них.

3 Вы видите филармонию? 3	3 Он ваш знакомый? 3
3 Вы видите филармонию? 3	3 Он ваш знакомый? 3
3 Вы видите филармонию?	3 Он ваш знакомый?
3 Сейчас они пойдут в кафе? 3	
3 Сейчас они пойдут в кафе? 3	
3 Сейчас они пойдут в кафе? 3	
3 Сейчас они пойдут в кафе? 3	
3 Вы хотите купить ему телефон? 3	
3 Вы хотите купить ему телефон? 3	
3 Вы хотите купить ему телефон? 3	
3 Вы хотите купить ему телефон? 3	
3 Вы хотите купить ему телефон?	

Задание 13. Прочитайте, следите за движением тона.

1 3 3 1
Он дома. Он дома? Выйдя из дома, / Мария помахала рукой.
1 3 3
Мы встретились. Встретились? Когда мы встретились, / я ему всё
1 1 3 3
рассказала. Проходите в комнату. В комнату? Войдя в комнату, /
1 3 1
Сергей остановился. Когда войдёшь в комнату, / посмотри направо.
1 3 3
Пётр смеялся. Рассмеялся? Он рассмеялся / и стал всех поздрав-
1 1 3 3
лять. Надоработать. Надо работать? Если будете много работать, /
1
успех обеспечен.

Задание 14. *Слушайте, читайте. Обратите внимание на использование ИК-3 перед союзами в предложениях с противопоставлением.*

- 1) Это не друг. Это брат. Это не друг, / а брат.
1 1 3 1
2) Это не журнал. Это словарь. Это не журнал, / а словарь.
1 1 3 1
3) Дома я не говорил по-русски. Дома я говорил по-китайски.
3 1
Дома я говорил не по-русски, / а по-китайски.

Задание 15. *Слушайте, читайте. Обратите внимание на использование ИК-3 перед сопоставительным союзом и соединительным союзом и.*

- 1) Я пишу письмо / и слушаю музыку. Я пишу письмо, / а ты
1
пишешь текст.
3 3 1
2) Преподаватель говорит, / а мы слушаем и пишем диктант.
1 1
Мы пишем по-русски. Мы пишем правильно.

Задание 16. *Слушайте, читайте. Обратите внимание на использование ИК-3 + ИК-2 в вопросах с союзом или.*

- 3 3 1
 1) Это правильно / или неправильно? – Это правильно.
 3 2 1
 2) Он преподаватель / или студент? – Он студент.
 3 2 1
 3) Вы говорили по-русски / или по-английски? – По-русски.

Задание 17. Составьте диалоги по образцу, используя слова:
 поликлиника, кафедра, деканат, международный отдел, библиотека.

3 1 1

Образец: – Это кафедра? – Да, кафедра.

ИК-4: Неполные вопросительные предложения с союзами:

Я иду в кино.

А Марина?

Задание 18. Слушайте, повторяйте.

- | | |
|-----------------------------------|---|
| – Я живу в Минске.
4 | – Мне очень нравится парк Янки
1
Купалы.
4 |
| – А вы?
1 | – А Горького?
4 |
| – Это моя ручка. А где ваша?
1 | – Пойдём в столовую.
4 |
| – Виктор сегодня занят.
4 | – А экскурсия?
1 |
| – А завтра?
3 | – В субботу я не могу поехать.
4 |
| – Вы любите Чайковского?
1 | – А в понедельник?
4 |
| – Да.
4 | |
| – А Прокофьева? | |

Задание 19. Прослушайте предложения, сопоставьте. Прочитайте их самостоятельно.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 4 | 3 |
| – Ваша фамилия? | – Ваша фамилия? |
| 4 | 3 |
| – Имя? | – Имя? |
| 4 | 3 |
| – Отчество? | – Отчество? |
| 4 | 3 |
| – Год рождения? | – Год рождения? |
| 4 | 3 |
| – Факультет? | – Факультет? |
| 4 | 3 |
| – Курс? | – Курс? |
| 4 | 3 |
| – Ваш пропуск? | – Ваш пропуск? |
| 4 | 3 |
| – Ваш пропуск? | – Ваш пропуск? |
| 4 | 3 |
| – Ваш билет? | – Ваш билет? |
| 4 | 3 |
| – Ваш билет? | – Ваш билет? |

Задание 20. *Слушайте, повторяйте. Обратите внимание на ИК-4.*

а) – Здесь живёт Антон?

- Нет, не здесь.
- А где?
- Рядом.

– Здесь живет Антон?

- Нет, не Антон.
- А кто?
- Олег.

б) – Синь и Дань живут в 223 (двести двадцать третьей) комнате?

- Нет, не в 223.
- А в какой?
- В 225 (двести двадцать пятой).

– Синь и Дань живут в 223 (двести двадцать третьей) комнате?

- Нет, не в 223.
- А кто?
- Цзяхуэй и Паньпань.

– Синпэн живет во втором общежитии?

- Нет, не во втором.
- А в каком?

– В первом.

– Синпэн живет во втором общежитии?

– Нет, не Синпэн.

– А кто?

– Вэй.

в) – Наташа, твоя сестра – учительница?

– Нет, не учительница.

– А кто?

– Журналистка.

– Наташа, твоя сестра – учительница?

– Нет, не моя.

– А чья?

– Его.

ИК-5: Восклицательные предложения со словами как, сколько, какой:

/ - \

—

— —

Какая девушка!

Как замечательно!

Задание 21. Слушайте, повторяйте. Обратите внимание на ИК-5.

5

Какая сегодня погода!

5

Какое сегодня утро!

5

Какой сегодня день!

5

Какой вкусный торт!

5

Какая интересная книга!

5

Какое красивое озеро!

5

Какие модные туфли!

Задание 22. Послушайте, сопоставьте движение тона при ИК-2 и ИК-

5
Какие книги!

5
Сколько цветов!

5
Какой день!

5
Как звучит орган!

5
Как он играет!

5
Сколько фруктов!

5
Какие стихи!

5
Как Иван поёт!

5
Какое искусство!

2
Какие книги!

2
Сколько цветов!

2
Какой день!

2
Как звучит орган!

2
Как он играет!

2
Сколько фруктов!

2
Какие стихи!

2
Как Иван поёт!

2
Какое искусство!

Задание 23. Прочитайте фразы. Обращайте внимание на интонацию.

2
–Какая у него специальность?

1
– Он певец.

2
– Какие у него книги?

2
– Как он плавает?

5
– Как тепло сегодня!

5
– Как холодно сегодня!

5
– Какая у него специальность!

2 2
–Да,| очень интересная!

5
– Какие у него книги!

5
– Как он плавает!

2 3 3
– Как? Тепло сегодня? Тепло,| как

5 5
весной! Как весной!

2 3 3
– Как? Холодно сегодня? Холодно,|

5 5
как осенью! Как осенью!

Произношение грамматических форм

Задание 1. Прочитайте слова и словосочетания. Обратите внимание на произношение сочетаний согласных *дс*, *тс* в прилагательных и *тс*, *тьс* в глаголах.

Детский, городской, заводской, голландский, шотландский.

Нравиться – мне нравится ...; находиться – где находится...?; смеяться – кто смеётся?; заниматься – чем он занимается?; учиться – как он учится?

Задание 2. Читайте слитно словосочетания.

1) твой друг, твой папа, твой дом; 2) твоя подруга, твоя мама, твоя группа; 3) твоё окно, твоё фото; 4) твои мама и папа.

Методика обучения русской графике

Задание 1. Познакомьтесь с классификацией рукописных букв русского алфавита. Напишите в средней колонке таблицы рукописные варианты букв. На основе анализа общего графического элемента определите, к какой группе относятся данные буквы.

Графические элементы:

Овал: *О* Полуовал *С, Э* Прямая линия *Л л*

Прямая линия с закруглениями *г* Волнистая линия *~*

Буквы русского алфавита

№ п/п	Буквы русского алфавита	Рукописные буквы русского алфавита	Общий графический элемент
1	<i>О о, Ю ю, а, б, д, ф, в, я</i>		Прямые линии с закруглениями внизу
2.	<i>Е е, Ё ё, С с, Э э, Х х, Ж ж, З з, Ъ, ь, Ы</i>		Прямые линии с закруглениями сверху и снизу
3.	<i>и, й, ш, ц, щ, у, н, к Л л, М м, П, Т, А,</i>		Прямые линии с закруглениями и овалы

4.	<i>з, н, т, р, Ч ч И, Ш, Ц, Щ, У</i>		Полуовал большой и малый, (правый и левый)
5.	<i>В, Ф, Я, Б, Г, Р, Д</i>		Петли и прямые линии с закруглениями внизу
6.	<i>Н, К</i>		Овалы и волнистые линии

Задание 2. *Запишите слова в строгом алфавитном порядке.*

Эпилог, молоко, портмоне, студент, ванна, предложение, анализ, декан, презентация, певец, покой, флаг, город, страна, стихи, цирк, собственность, роман, книга, центр, подсказка, танец, молоко, введение, дорога, остров, ярлык, стол, шов, кастрюля, сообщение, диссертация, преподаватель, комментарий, университет, кафедра, хороший, человек, усталость, опера, фокусник, филармония, реферат.

Задание 3. *Прочитайте слова. Обратите внимание на произношение сочетания **чн**.*

А) **чн** → [**ч'н**]: молочный, сливочный, подсолнечный, библиотечный, ночной, восточный, античный; достаточно, точно, прочно.

Б) **чн** → [**ин**]: конечно, скучно, нарочно, яичница, булочная, прачечная, скворечник, девичник, двоечник.

Задание 4. *Прочитайте слова. Скажите, какие звуки произносятся на месте сочетаний букв **зж, сж, зш, сш**.*

без ж алостный	[]	без ж ены	[]	без ш апки	[]
раз ж ечь	[]	с ж еной	[]	с ш апкой	[]
поз ж е	[]	из ш ёлка	[]	без ш ума	[]
без ж елания	[]	из ш ерсти	[]	с ш умом	[]
сж еланием	[]	унес ш ий	[]	вырос ш ий	[]

Задание 5. Прочитайте слова. Скажите, какие звуки произносятся на месте сочетаний *сч, зч, тч, дч*.

<i>с</i> частье	[]	заказчик	[]	<i>от</i> числить	[]
<i>с</i> читать	[]	рассказчик	[]	подчёркнуть	[]
<i>с</i> чёт	[]	через <i>ч</i> ас	[]	над <i>ч</i> асами	[]
<i>с</i> чем	[]	из <i>Ч</i> ехии	[]	под <i>ч</i> ертой	[]

Задание 6. Прочитайте слова. Обратите внимание на произношение сочетаний с непроносимыми согласными.

вств → [ств]	здравствуй, здравствуйте, чувство, чувствовать;
стн → [сн]	радостный, грустный, устный, честный, несчастный, крепостной, лестница; участник, шестнадцать;
здн → [зн]	поздно, праздник, звёздный, бездна, наездник;
стл → [сл]	счастливый, завистливый, хвастливый, совестливый;
лнц → [нц]	солнце

3.2 МОДУЛЬ «СЛОВООБРАЗОВАНИЕ»

Значение основных суффиксов существительных и прилагательных

суффиксы	основные значения
-ец-	<ul style="list-style-type: none"> - образует лицо, имеющее родство (связь) с исходным словом (обычно это какая-то территория, объединение, группа) (<i>горец, китаец</i>); - лицо, обладающее качеством, способностью (<i>борец, громовержец, владелец</i>); - предмет мужского рода (<i>бубенец, столбец, саженец</i>); - образует мужской род в животном мире (<i>жеребец, самец</i>); - имя существительное с уменьшительно-ласкательным значением (<i>братец, хлебец</i>)
-ёшк-	<ul style="list-style-type: none"> - образует уменьшительно-ласкательную форму предмета (<i>поварешка, матрешка</i>)
-ик-	<ul style="list-style-type: none"> - образует лицо, обладающее качеством, способностью (<i>медик, старик, мужик</i>); - образует (с окончанием <i>-а</i>) объединяющее понятие, явление, область деятельности, науку (<i>оптика, физика, акустика, статистика, практика, косметика</i>); - образует уменьшительно-ласкательную форму предмета (<i>столик, ножик</i>); - в редких случаях образует неодушевлённый предмет, обладающий качеством, способностью (<i>антибиотик, тупик, черновик</i>); - вместе с суффиксом <i>-ист-</i> образует область деятельности, науку (<i>лингвист/ик/а, флорист/ик/а</i>); - в редких случаях вместе с суффиксом <i>-н-</i> образует предмет, место, как и суффикс <i>-ник-</i> (<i>заповед/н/ик, тай/н/ик</i>); - названия ягод (<i>клуб/н/ик/а, земля/н/ик/а, ежев/ик/а, черн/ик/а</i>)
-иц-	<ul style="list-style-type: none"> - лицо или животное женского пола (<i>девица, певица, тигрица</i>); - лицо, обладающее качеством, способностью (<i>владелица, избранница, соотечественница, пьяница</i>); - объект женского рода (<i>больница, кузница, единица</i>); - понятие, явление (<i>безвкусица, нелепица, разница</i>); - образует уменьшительно-ласкательную форму предмета (<i>частица, вареньице, вещица</i>); - дополнение к суффиксу <i>-изм-</i> при образовании понятий (<i>неокласс/иц/изм, скепт/иц/изм, мист/иц/изм</i>)
-ист-	<ul style="list-style-type: none"> - лицо, принадлежащее к области деятельности, обладающее особыми качествами (мужской род) (<i>парашютист, экономист, аккордеонист, специалист</i>); - вместе с суффиксом <i>-к-</i> образует лицо, принадлежащее к области деятельности, обладающее особыми качествами (женский род) (<i>пианист/к/а, журнал/ист/к/а, карьер/ист/к/а</i>); - вместе с суффиксом <i>-ик-</i> образует область деятельности, науку

	(лингвист/ик/а, флорист/ик/а, американист/ик/а)
-к-	- образует уменьшительно-ласкательную форму предмета (норка, нотка); - образует женский род из мужского (скрипачка, хозяйка, студентка); - образует предмет, лицо женского рода (накидка, нитка) или явление, процесс женского рода (перевозка, сборка, съёмка)
-ник-	- лицо (полковник, спутник, всадник); - предмет (бумажник, многогранник, подъемник); - место (парник, заказник, ледник); - понятие (месячник, вторник); - животное (буревестник, пересмешник, хищник); - название растений (боярышник, лишайник, пустырник)
-ошк-	- образует уменьшительно-ласкательную форму предмета (окошко, лукошко)
-ушк-	- образует уменьшительно-ласкательную форму предмета (матушка, голубушка, девушка)
-ц-	- вместе с "ь" образует уменьшительно-ласкательную форму предмета (дельце, тельце)
-чик-	- образует уменьшительно-ласкательную форму предмета (диванчик, мальчик, пальчик); - лицо или предмет, выполняющий действие (пулеметчик, ракетчик, датчик)
-ышк-	- образует уменьшительно-ласкательную форму предмета (бровышко, пустышка, перышко)
-юшк-	- образует уменьшительно-ласкательную форму предмета и имён собственных (полюшко, долюшка, Борюшка, Полюшка)
-енн/онн-	- образуют прилагательные от существительных на -ия и с основой на несколько согласных (искусственный, государственный)
-ск-	- образует прилагательные с относительным значением (городской, детский)
-ов/-ев-	- образует прилагательные с относительным значением (духовой, джазовый)
-н-	-образует прилагательные (нотный, камерный, органнй)
-шн-	- образует прилагательные с относительным значением (вчерашний, сегодняшний)
-ан-/-ян- -анн-/-янн- -янн-	- образует прилагательные от существительных, обозначающих вещество или материал (кожаный, масляный, деревянный, стеклянный)
-к-	- образует прилагательные со значением постоянного качества или свойства (звонкий, громкий)
-л-	- образует прилагательные со значением приобретённого качества или свойства (вялый, зрелый)
-еньк-/ -оньк-	- образуют прилагательные с уменьшительно-ласкательным значением (новенький, плохонький)

-чат-	- образует прилагательные со значением «покрытый каким-то рисунком» (<i>клетчатый, узорчатый</i>)
-оват-	- образует прилагательные с «незначительной степенью проявления признака» (<i>красноватый, темноватый</i>)
-аст-	-образует прилагательные со значением «отличающийся повышенными качествами» (<i>горластый, цветастый</i>)
-ист-	- образует прилагательные со значением «покрытый рельефом» (<i>волнистый, скалистый</i>) или «обладающий присущими существительному качествами» (<i>голосистый, золотистый</i>)
-лив-	- образует прилагательные со значением «обладающий качествами, выраженными глаголами и существительными» (<i>талантливый, понятливый</i>)
-чив-	- образует прилагательные со значением «обладающий качествами, выраженными глаголами» (<i>влюбчивый, доверчивый</i>)

Задание 1. Назовите профессии людей, которые играют на музыкальных инструментах (флейте, аккордеоне, виолончели, пианино, кларнете, скрипке, трубе и т.д.). Запишите, выделите суффикс.

Образец: гитара – гитарист, гитар-ист.

Задание 2. Объясните значения слов. Запишите, выделите корень.

Образец: Флейтист (корень флейт-) – музыкант, который играет на флейте.

Балалаечник, гитарист, гармонист, гуслиар, гобоист, саксофонист, валторнист, альтист, арфист, контрабасист, мандолинист, цимбалист, барабанщик.

Задание 3. Образуйте от данных слов имена существительные, обозначающие названия лиц мужского и женского пола по их занятиям, профессии с помощью следующих суффиксов:

-тель / + ниц (а)

Образец: воспитать – воспитатель, воспитательница.

Любить, писать, слушать, учить, читать.

-ни/к / + ь (а)

Образец: воспитать – воспитанник, воспитанница.

Защищать, изменять, учить, школа, отличный.

-чи/к / + ь (а)

Образец: летать – лётчик, лётчица.

Переводить, подписать, разведать.

-ик

Образец: академия – академик.

История, физика, химия.

Задание 4. Образуйте от данных слов имена существительные, обозначающие названия лиц по их принадлежности к национальности, месту жительства с помощью следующих суффиксов:

-ан/ец / к (а)

Образец: Африка – африканец, африканка, Украина – украинец, украинка.

Америка, Испания, Италия, Япония.

-ин / к (а)

Образец: Армения – армянин, армянка.

Болгария, Грузия.

-ан (-ян) / -ин -к (а)

Образец: город – горожанин, горожанка, север – северянин, северянка.

Минск, Киев, Англия, юг.

Задание 5. Выделите суффиксы *-ист, -тор, -изм, -ость, -ци, -ств, -ани, -ни, -ени* в следующих именах существительных:

Образец: пианист – пиан-ист.

Реалист, журналист, автор, композитор, директор, классицизм, реализм, романтизм, национальность, специальность, деятельность, лекция,

организация, делегация, государство, посольство, человечество, задание, собрание, расписание, выражение, достижение, значение, сочинение, упражнение, объявление.

Задание 6. *От данных глаголов образуйте существительные, которые обозначают процесс.*

Образец: использовать – использование, постановить – постановление.

Наказывать, хранить, утверждать, распределить, поступить, понимать, рассмотреть, получить, обозначить, употребить, измерить, присуждать, выполнить, награждать, приглашать.

Задание 7. *Прочитайте существительные и напишите глаголы, от которых они образованы.*

Образец: хранение – хранить, получение – получить.

Приглашение, награждение, выполнение, присуждение, измерение, употребление, обозначение, рассмотрение, понимание, поступление, распределение, утверждение, наказание, строение, звучание, соотношение, изложение, сложение, исполнение, изучение, исследование, аннотирование.

Задание 8. *Прочитайте ряды однокоренных слов, выделите общую часть слов (корень).*

Образец: удар, удар-ный, удар-ить.

Музыкальный, музыка, музыкант, музыковед.

Оркестровка, оркестровый, оркестрант, оркестр.

Тональность, полутон, тон, тональный, тонический.

Инструментальный, инструмент, инструментовка, инструментарий.

Задание 9. *Прочитайте словосочетания. К выделенным прилагательным подберите известные вам однокоренные существительные. Выделите суффикс.*

Образец: оркестровая яма – оркестр-ов-ая – оркестр.

Концертный зал, театральная афиша, симфонический оркестр, оперная партия, струнные смычковые и ударные инструменты, народное творчество, музыкальное произведение, оперная ария, звуковая система, минорная и мажорная тональность.

Задание 10. *Проверьте себя, понимаете ли вы значение следующих слов. Выберите среди них однокоренные слова и сгруппируйте их.*

Образец: аспирантура, аспирант.

Музыка, магистрант, музыкальный, премия, государство, премиальный, открыть, открытие, наука, интересующий, общество, мир, политика, общественный, экономика, студент, политический, деятель, магистр, заслуга, деятельность, заслужить, экономический, студенчество, интерес, научный, успех, народ, международный, студенческий, магистратура, интересный, организация, организовать, мировой, успешный, государственный.

Задание 11. *Выпишите однокоренные слова по группам по образцу.*

Образец: гора – горный, плоскогорье.

Мудрый, любить, боль, писать, любовь, премудрость, болеть, музыкант, певец, записка, любительница, больной, описание, певческий, музыкальный, мудрец, обезболивание, любовник, запись, мудро, любительский, письмо, болельщик, писатель, влюбиться, петть, болезнь, перемудрить, больница, письменный, музыка.

Задание 12. *Образуйте имена прилагательные при помощи суффиксов:*

-ск-

Образец: город – городской.

Дети, Китай, Минск, Пекин, Харбин, январь, завод.

-н-

Образец: боль – больной, восток – восточный.

Запад, юг, интерес, мир, весна, осень, зима, лето.

-енн-

Образец: государство – государственный.

Искусство, художество, общество, жизнь, единство.

-ов-

Образец: мир – мировой.

Сосна, берёза, шёлк, мех, класс.

Задание 13. Выделите суффиксы *-ан- (-ян-), -еньк-, -ин-, -альн-, -тельн-, -лив-* в следующих именах прилагательных, напишите, от каких слов они образованы.

Образец: кожаный – кож-ан-ый (кожа).

Шерстяной, серебряный, маленький, завтрашний, сегодняшний, домашний, гениальный, национальный, центральный, избирательный, отрицательный, счастливый, талантливый, музыкальный.

Задание 14. Образуйте от имён существительных имена прилагательные. Придумайте с ними словосочетания.

Образец: музыка – музыкальные инструменты.

Смычок, струна, удар, клавиша, барабан, гитара, жанр, шум, инструмент, аккорд, орган, мажор, минор, вокал, народ, джаз, эстрада, классика, часть, куплет, акт, колокол, баллада, хоровод, исполнитель, искусство, композитор, дирижёр.

Основные способы образования **имён прилагательных**:

- суффиксальный (*звон – звон-к-ий – звонкий*);
- приставочный (*струнный – бес-струнный – бесструнный*);
- приставочно-суффиксальный (*город – вне-город-ск-ой –*

внегородской);

- сложение основ (*русско-китайский, старорусский*; иногда с одновременным присоединением суффикса: *мало-числ-енн-ый – малочисленный*).

Задание 15. Прочитайте слова, назовите суффиксы и приставки прилагательных.

Образец: *фортепианный – фортепиан-н-ый (фортепиано) – суффиксальный способ образования.*

Музыкальный, вневузовский, шумный, неблагозвучный, доисторический, славный, низкий, невесёлый, красно-белый, аритмичный, талантливый, разговорчивый, созвучный, увлекательный, годичный, пришкольный, безрадостный, березовый, медный, русско-белорусский, малочисленный, государственный, двухплановый, межвузовский, последипломный, минский, факультетский, каждодневный.

Задание 16. От данных слов образуйте имена прилагательные следующими способами:

-суффиксальным (*-н-, -к-, -альн-*)

Образец: *шум – шум-н-ый – шумный.*

Звон, музыка, фортепиано, вокал.

-приставочным (*не-, без-, со-, а-*)

Образец: *благозвучный – не-благозвучный – неблагозвучный.*

Весёлый, ответственный, звучный, ритмичный.

-приставочно-суффиксальным (*после-...-н-, при-...-н-, вне-...-ск-, пред-...-ческ-, вне-...-енн-*)

Образец: *диплом – после-диплом-н-ый – последипломный.*

Школа, город, история, государство.

-сложением основ

Образец: китайский и русский – китайско-русский.

Английский и белорусский, старый китайский, церковный славянский, вокальный и фортепианный.

Основные глагольные приставки и их значения

приставки	основные значения
за-	- с глаголами движения указывает на непродолжительное по времени или попутное действие (<i>зайти, залететь</i>)
вы-	- указывает на движение изнутри или на пересечение какой-либо границы (<i>выехать, вылезти</i>)
с-(со-)	- указывает на движение, направленное сверху вниз (<i>сбежать, сойти</i>)
вз-(вс-)	- указывают на движение снизу вверх (<i>взлететь, всходить</i>)
с-	- обозначает единичное действие «туда и обратно» (<i>сплавать, сбегать</i>)
про-	- употребляется в значении «миновать что-то», а также при обозначении движения, которое происходит от одного объекта к другому (<i>провезти, пронести</i>)
до-	- указывает на движение, которое заканчивается у внешней стороны объекта (<i>дойти, долететь</i>)
по-	- обозначает начало движения (<i>пойти, поехать</i>)
с-	- имеет значение «исчезнуть, перейти на другое место» (<i>сбежать, съехать</i>); - обозначает движение вниз (<i>слезть, сойти</i>)
в-	- указывает на движение вверх по поверхности (<i>влезть, вползти</i>); - обозначает подъем или движение внутрь пространства (<i>войти, въехать</i>)
у-	- указывает на продолжительное по времени удаление от чего-

	либо (<i>уехать, улететь</i>)
при-	- обозначает приближение (<i>приехать</i>), присоединение (<i>прибыть</i>), нахождение вблизи чего-либо (<i>пришкольный</i>), неполноту действия (<i>приоткрыть</i>)
пре-	- соответствует слову «очень», которым можно заменить приставку <i>пре-</i> (<i>преспокойный</i>), или приставке <i>пере-</i> , которой можно заменить приставку <i>пре-</i> (<i>прервать</i>)

Задание 17. *Образуйте новые глаголы с помощью приставок, придумайте с ними предложения.*

Образец: петь – за-петь. Он запел песню.

За-

Играть, аплодировать, молчать, смеяться, кричать.

Из- (ис-)

Писать, ездить, рисовать, готовить, мучить.

На-

Играть, петь, купить, бросить, писать.

О- (об-)

Слепнуть, гложнуть, смотреть, лить, думать.

От-

Резать, пить, клеить, бежать, говорить.

Пере-

Читать, смотреть, жить, писать, печатать.

По-

Спешить, играть, читать, желтеть, стареть.

При-

Писать, открыть, поднять, крыть, лепить.

Про-

Сидеть, петь, играть, спать, смотреть.

Раз- (рас-)

Смотреть, работать, учить, резать, грузить, писать, баловать, жать, ругаться, толкать, двигать, ставить, любить, положить, носить, бросать.

С-(со-)

Рисовать, писать, петь, резать, гнуть.

Задание 18. *Выделите приставки. Запишите данные слова без приставок.*

Сбить, отдать, спеть, растаять, записать, прилепить, подсказать, пробежать, уехать, переставить.

Задание 19. *Прочитайте и переведите глаголы. Разберите их по составу.*

Образец: с-ыгр-ать, под-ыгр-ать, на-игр-ать, про-игр-ать, вы-игр-ать, раз-ыгр-ать, пере-игр-ать, до-игр-ать.

Отбирать, выбирать, избирать, набирать, собирать, разбирать.

Подписать, написать, переписать, записать, описать, выписать, дописать, списать, прописать, расписать.

Выехать, проехать, поехать, уехать, доехать, объехать, отъехать, переехать, съехать, подъехать, въехать.

Спеть, напеть, пропеть, подпеть, запеть, попеть, допеть, воспеть.

Задание 20. *Образуйте от данных слов глаголы с помощью следующих суффиксов:*

-и-

Образец: рыбак – рыбачить, соль – солить.

Сторож, утюг, мыло, печаль, дождь.

-ова- (-ева-), -ировать-, -изировать-,

Образец: склад – складировать

Зима, пилот, асфальт, белорусский, пустой.

-е-, -ене-

Образец: белый – белеть.

Умный, красный, прочный, ледяной, сирота.

-ну-

Образец: слепой – слепнуть

Мокрый, крепкий, крик, дуть.

-нича- (-ича-)

Образец: важный – важничать

Оригинальный, сапожник, бродяга, сумерки.

-а-

Образец: обед – обедать, крик – кричать.

Завтрак, свет, дичь, крепкий, мелкий.

Основные способы образования наречий:

- суффиксальный (*красивый – красив-о – красиво*);
- приставочный (*ныне – от-ныне – отныне*);
- приставочно-суффиксальный (*новый – по-нов-ому – по-новому*);
- сложение основ (*полу-сидя – полусидя*; иногда с одновременным присоединением суффикса: *мимо-ход-ом – мимоходом*).

Задание 21. Прочитайте слова. Объясните, какими способами образованы наречия.

Образец: навстречу – на-встреч-у (встреча) – приставочно-суффиксальный способ образования.

Быстро, по-прежнему, легко, полулёжа, недаром, по-русски, певуче, вглубь, творчески, наудачу, хорошенько, повсюду, полушутя, тихонько, снизу, заранее, вдалеке, шёпотом, поровну, мимоездом, наиболее.

Задание 22. От данных слов образуйте наречия следующими способами:

-суффиксальным (-е, -о, -ом, -и)

Образец: певучий – певуч-е – певуче.

Веселый, лето, шепот, творческий.

-приставочным (не-, от-, за-, ото-)

Образец: даром – не-даром – недаром.

Кстати, ныне, ранее, всюду.

-приставочно-суффиксальным (по-...-ому, по-...-и, на-...-у, с-...-у, в-...-

у)

Образец: добрый – по-добр-ому.

Русский, встреча, бок, низ.

-сложением основ

Образец: полу-шутя – полушутя.

Полу-лёжа, впол-голоса, впол-силы, мимо-ходом.

Задание 23. Прочитайте наречия. Объясните, от каких слов они образованы. С некоторыми наречиями составьте предложения.

Образец: по-новому (новый), весной (весна).

Дружески, зверски, по-городскому, по-простому, по-деловому, по-новому, по-честному, по-крупному, по-прежнему, по-зимнему, по-летнему, по-хорошему, по-дружески, по-детски, по-братски, вплотную, вручную, докрасна, добела, допоздна, досыта, весной, зимой, порой, дугой, бегом, вверх, вниз, верхом, шагом, кругом, вбок, вдаль, кувырком, молчком,

проездом, наездом, лень, жаль, рановато, слабовато, страшновато, странновато, подолгу, помногу, помалу, понемногу, в одиночку, вдвоём, втроём, вчетвером, впятером, вшестером, всемером, дважды, трижды, четырежды, во-первых, во-вторых, в-третьих, в-четвертых, в-пятых, в-шестых, в-седьмых, в-восьмых.

Задание 24. *Прочитайте словосочетания, найдите наречия, разберите их по составу.*

Образец: летом – лет-ом (лето).

Подходить к делу творчески, работать по-старому, сделать вручную, подняться вверх, пойти вниз, читать молчком, выучить маловато, кушать понемногу, жить втроем, рассказать трижды, петь весело, сварить вкрутую, стараться по-честному, приехать зимой, задержаться допоздна, лететь кувырком, есть досыта, поделить по-братски, попросить по-хорошему, вести себя странновато.

Задание 25. *Запишите словосочетания аббревиатурами.*

Универсальный магазин, главный врач, высшее учебное заведение, городской универсальный магазин, центральный универсальный магазин, Белорусский государственный университет культуры и искусств.

3.3 МОДУЛЬ «МОРФОЛОГИЯ»

Имя существительное

Задание 1. *Определите род существительных, сгруппируйте их по образцу:*

Он	Она	Оно
карандаш	Работа	сообщение

- а) ручка, газета, урок, слово, буква, предложение, текст;
- б) комната, стол, стул, шкаф, лампа, телефон, радио, полка;
- в) город, улица, машина, море, река, мост, магазин, дом;
- г) родина, Минск, Беларусь, Турция, Америка, Китай, Лондон;
- д) месяц, неделя, год;
- е) костюм, плащ, пальто, рубашка, юбка, платье, сумка;
- ж) хлеб, чай, молоко, кофе, яблоко, яйцо, мясо;
- з) понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье;
- и) нож, вилка, ложка, тарелка, стакан;
- к) мужчина, женщина, мать, отец, дочь, сын, муж, жена, сестра, брат, семья;
- л) преподаватель, аудитория, кафедра, деканат, экзамен, реферат, диссертация, зачёт;
- н) опера, балет, ария, соната, песня, танец, симфония, филармония.

Задание 2. *Слушайте, повторяйте.*

Книга – книги, словарь – словари, стол – столы, учебник – учебники, тетрадь – тетради, дверь – двери, окно – окна, дом – дома, паспорт – паспорта, друг – друзья, мать – матери, дочь – дочери, сын – сыновья.

Задание 3. *Отвечайте на вопросы по образцу.*

– Это книги?	– Да, это книги.	– Нет, это не книги. Это словари.
– Это словари?		
– Это ручки?		
– Это тетради?		
– Это двери?		
– Это столы?		
– Это окна?		
– Это дома?		
– Это друзья?		
– Это сыновья?		
– Это учебники?		

Слова: словарь, врач, театр, магазин, парк, улица, комната, музей, море, словарь, здание, школа, стол, друг, земля, дверь, аудитория, река.

Задание 4. *Распределите слова, поставив их во множественном числе.*

Образец: Завод – заводы, доска – доски, окно – окна.

-ы	-и	-а	-я

ОСНОВНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ ПАДЕЖЕЙ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

Родительный падеж существительных единственного числа для обозначения количества предметов/лиц:

– *У нас в группе три студентки и четыре студента.*

Родительный падеж существительных множественного числа для обозначения количества или отсутствия предметов/лиц:

- У нас много друзей и подруг.
- У них нет детей.

– Сколько студентов у вас в группе?
– У нас 8 студентов: 4 девушки и 4 парня.

СРАВНИТЕ:

И.п.	НЕТ + Р.п.	2, 3, 4 + Р.п.	
У меня один брат.	У меня нет брата.	У меня два брата.	-а
У неё одна сестра.	У неё нет сестры.	У неё две сестры.	-ы
В комнате одно окно.	В комнате нет окна.	В комнате два окна.	-а

Задание 1. Читайте, повторяйте.

- 1 (один) стол, 21 (двадцать один) стол, 101 (сто один) стол.
- 2 (два) студента, 32 (тридцать два) студента, 302 (триста два) студента.
- 1 (одна) машина, 2 (две) машины, 62 (шестьдесят две) машины.
- 1 (одно) яблоко, 2 (два) яблока, 22 (двадцать два) яблока.

Задание 2. Назовите количество предметов.

- 1 карандаш, 2..., 31..., 53...
- 1 ручка, 3 ..., 22 ..., 101 ...
- 1 упражнение, 3 ..., 21 ...
- 1000 (тысяча), 2000, 54 000
- 1 000 000 (миллион), 2 000 000

Задание 3. Ответьте на вопросы утвердительно, называя конкретное количество чего-либо.

Образец: – У тебя есть брат? (2) – Да, у меня два брата.

1. У тебя есть сестра? (3). 2. У тебя есть жетон на метро? (4) 3. У вас есть сегодня урок? (2). 4. У тебя есть талон? (2). 5. В группе есть девушки? (4) 6. В Минске есть река? (2). У неё есть кошка? (3).

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

2, 3, 4	+ Р.п. ед.ч.
5 – 20 сколько, несколько, много, мало	+ Р.п. мн.ч.

ЗАПОМНИТЕ!

И. п. ед. ч.	Р. п. мн. ч.	
турист инженер стол	туристов инженеров столов	-ов
музей месяц	музеев месяцев	-ев
подруга сумка девушка	подруг сумок девушек	-
яблоко окно письмо	яблок окон писем	-
площадь врач карандаш этаж	площадей врачей карандашей этажей	-ей (после е, ж, ш, ч, щ, ь)

плащ	плащей	
море	морей	
станция	станций	-ий
общезитие	общезитий	

ЗАПОМНИТЕ!

И. п. ед. ч.	И. п. мн. ч	Р. п. мн. ч
друг	друзья	друзей
ребёнок	дети	детей
человек	люди	людей
сестра	сёстры	сестёр
брат	братья	братьев
стул	стулья	стульев
дерево	деревья	деревьев
—	деньги	денег

Задание 4. *Ответьте на вопросы.*

Образец: – У вас есть друзья? – Нет, у меня нет друзей.

1. У вас есть проблемы? 2. У неё есть дети? 3. У них есть документы? 4. У вас есть планы на субботу? 5. У тебя есть сигареты? 6. У вас есть часы? 7. У них в группе есть девушки?

Задание 5. *Напишите, сколько предметов изображено на рисунках.*



ЗАПОМНИТЕ!

1	час	день	месяц	год
2, 3, 4	часа	дня	месяца	года
5 – 20 сколько, несколько, много, мало	часов	дней	месяцев	лет

Задание 6. Восстановите вопросы.

Образец: – Сколько у вас (дети)? – Сколько у вас детей?

1. Сколько у тебя (подруги)?
2. Сколько (языки) ты знаешь?
3. Сколько в Минске (площади)?
4. Сколько на столе (книги)?
5. Сколько (студенты) учиться в университете?
6. Сколько (деньги) в банке?
7. Сколько (чашки) кофе ты выпил?
8. Сколько (упражнения) ты сделал?

9. Сколько (день) ты был в Витебске?
 10. Сколько (месяцы) ты изучаешь русский язык?
 11. Сколько (этажи) в общежитии?

Задание 7. Восстановите предложения.

- | | |
|--|------------|
| 1. – Куда ты идёшь? | тетрадь |
| – В магазин. Хочу купить несколько ... и | ручка |
| – Купи мне, пожалуйста, тоже 2 ... и 5 | |
| 2. – Вчера было большое домашнее задание? | диалог |
| – Да, большое. Надо было читать 3 ... , | текст |
| переводить 2 ... и писать 5 | упражнение |
| 3. – Слушаю Вас! | |
| – Дайте, пожалуйста, 5 ... , 4 ... , 1 ... и 3 | яблоко |
| – С Вас 15 000 рублей. | апельсин |
| – Пожалуйста, 20 000. | ананас |
| – Возьмите сдачу. Спасибо за покупку! | груша |
| 4. – Ты не знаешь, сколько в Минске ... ? | площадь |
| – Площадь Победы, Октябрьская площадь, | |
| площадь Свободы. | |
| – Вот, уже 3 Считаю дальше: площадь Якуба | |
| Колоса, площадь Независимости. Это ещё 2 | |
| – Всё понятно. В Минске много | |

Задание 8. а. Восстановите предложения. Скажите, что нового вы узнали о Беларуси и её столице.

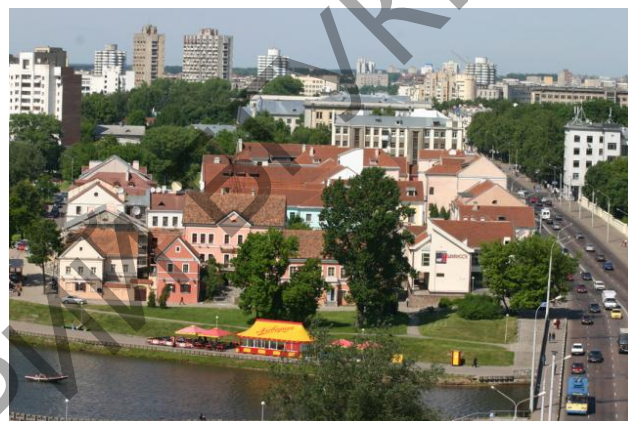
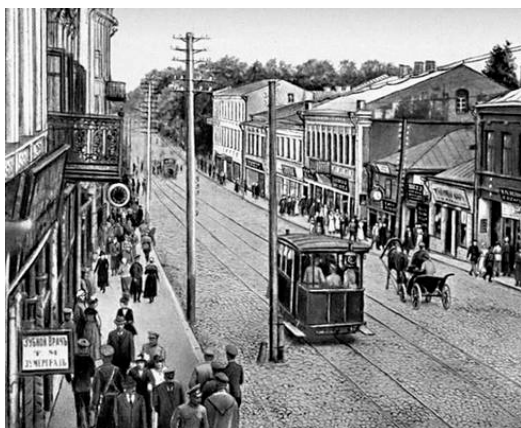
1. В Беларуси живёт почти 10 000 000 (человек).
2. Площадь Беларуси почти 208 000 (километр).
3. В Беларуси много (лес), (болото).
4. Летом в лесах Беларуси много (гриб) и (ягода).

5. На территории Беларуси 20 000 (река), 10 000 (озеро).

6. В Республике Беларусь 6 (область). Их центры – это самые большие города Беларуси: Минск, Брест, Гродно, Витебск, Могилёв, Гомель.

7. В Минске живёт почти 2 000 000 (человек).

Задание 9. Прочитайте текст. Скажите, что вы узнали о Минске. Расскажите о вашем родном городе или о столице вашей страны.



Минск

Минск – столица Республики Беларусь. Сегодня это красивый и современный город. Минск сегодня – это широкие улицы и проспекты, современные здания и старинные церкви и костёлы, красивые площади и огромные парки в центре города. Минск – современный европейский город, где много магазинов, торговых центров, ресторанов, кафе, клубов, стадионов и спортивных центров.

Главная улица Минска – это проспект Независимости. Ширина проспекта – 48 метров, длина – 25 километров. В Минске много площадей: площадь Независимости, Октябрьская площадь, площадь Победы, площадь Якуба Колоса, площадь Свободы и другие. Многие гости столицы говорят, что Минск очень зелёный город, потому что в городе много парков и скверов: парк Горького, парк Челюскинцев, Александровский сквер, парк Янки Купалы.

В Минске есть исторический центр – площадь Свободы. На этой площади можно увидеть много костёлов и церквей, старинных зданий. Недалеко от площади Свободы находится Троицкое предместье – небольшой фрагмент старого города. Там много ресторанов и кафе, где можно выпить кофе и отдохнуть. В магазинах можно купить сувениры. Жители и гости столицы любят здесь гулять.

Минск – это не только политический и административный, но и культурный центр Беларуси. В Минске больше 20 театров: Большой театр оперы и балета, Театр имени Янки Купалы, театр кукол... Сейчас в городе работает много музеев и галерей: Национальный художественный музей, Музей истории Великой Отечественной войны, Галерея современного искусства «Ў». Недавно в столице построили Национальную библиотеку. Минск – это город студентов. Здесь находится 30 университетов, институтов и академий.

Добро пожаловать в Минск!



**Чей? Чья? Чьё? Чьи?
У кого? У чего?**



Это художник_. Это **его** картина. **Чья** это картина? Это картина художника^{2п.}.
У художника^{2п.} есть картина.



Это девушка. Это её подарок. **Чей** это подарок? Это подарок девушкии^{2п.}.

У девушкии^{2п.} есть подарок.

Нет кого? Нет чего?

У



художникаа^{2п.} есть картина, но **нет** машиныы^{2п.}.



У девушкии^{2п.} есть подарок, но **нет** ноутбукаа^{2п.}.



Из, с + 2п.

Магазин (shop), аптека (pharmacy), концерт (concert), собрание (meeting)

Я иду **из** магазинаа^{2п.}. Он едет **из** аптекии^{2п.}.

Она идёт **с** концертаа^{2п.}. Он едет **с** собранияя^{2п.}.

Прочитайте текст.

Это мальчик. Его зовут Иван. Он мой друг.

У Ивана есть сестра. Это его сестра. Её зовут Аня.

У Ивана **есть** сестра, но **нет** брата.

У Ани **есть** книга. Это её книга.

Задание 1. Слушайте, повторяйте.

Чья это фотография? – Это фотография моих родителей.

Чьё это письмо? – Это письмо моего друга.

Чей это магнитофон? – Это магнитофон моих новых друзей.

Чьи это учебники? – Это учебники иностранных студентов.

Чья это тетрадь? – Эта тетрадь корейской девушки.

Чье это сочинение? – Это сочинение американского студента.

Чей это журнал? – Это журнал моих соседей.

Задание 2. *Выполните задание по образцу.*

Образец: Это статья моего друга. – Чья это статья?

Это портрет моего отца.

Это брат моего одноклассника.

Это рассказ писателя Якуба Колоса.

Это сумка моей сестры.

Это фотография моей новой знакомой.

Это альбом нашей студентки.

Это машина наших соседей.

Это аппарат наших друзей.

Это тетради наших студентов.

б) Читайте свои вопросы и отвечайте на них.

Задание 3. *Слушайте, повторяйте.*

Это пачка чего? Это пачка сигарет.

Это пакет чего? Это пакет свежего молока.

Это бутылка чего? Это бутылка яблочного сока.

Это стакан чего? Это стакан красного вина.

Это банка чего? Это банка деревенской сметаны.

Это коробка чего? Это коробка иркутских конфет.

Это тарелка чего? Это тарелка овощного супа.

Задание 4. *Выполните задание по образцу.*

Образец: Это пакет. В пакете яблочный сок. Это пакет яблочного сока.

Это банка. В банке сгущённое молоко.

Это бутылка. В бутылке минеральная вода.
 Это чашка. В чашке горячий чай.
 Это тарелка. В тарелке молочный суп.
 Это стакан. В стакане апельсиновый сок.
 Это банка. В банке деревенская сметана.
 Это коробка. В коробке шоколадные конфеты.

Задание 5. *Слушайте, пишите.*

Я купил 300 граммов российского сыра.
 Сколько стоит 3 бутылки минеральной воды?
 Дате мне, пожалуйста, банку томатного сока, три пачки индийского чая.
 Купи мне четыреста граммов копченой колбасы и полкило молочных сосисок.

Задание 6. *Слушайте, повторяйте.*

Сегодня концерт русского романса. Какой сегодня концерт?
 Вчера был концерт народной песни. Какой концерт был вчера?
 В музее выставка картин русских художников. Какая выставка в музее?
 Это улица Ленина. Какая это улица?
 Это театр музыкальной комедии. Какой это театр?
 Это здание лингвистического университета. Какое это здание?

Задание 7. *Слушайте, повторяйте. Выразите мысль другими словами.*

Сейчас урок. Мы изучаем русский язык. Это урок ...
 Это учебник. Студент пишет упражнения по-английски. Это учебник ...

Это стихи. Их написал великий русский поэт А. С. Пушкин. Это стихи ...

Вот словарь. В нем иностранные слова. Это словарь ...

Это театр. Здесь смотрят спектакли юные зрители. Это театр ...

Это студенты. Они учатся на первом курсе. Это студенты ...

Вы студенты. Вы учитесь на подготовительных курсах в лингвистическом университете. Мы студенты ...

ДАТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

Дательный падеж существительных и местоимений единственного и множественного числа для обозначения

– адресата действия:

Я позвонила подруге;

– субъекта при указании на его возраст:

Мне 18 лет;

– субъекта в предложении с глаголом *нравиться*:

Мне нравится белорусская кухня.

Ему нравится играть в компьютерные игры.

– **Кому** ты звонишь?

– Я звоню **Эрику**.

звонить – позвонить

помогать – помочь

покупать – купить (что?)

давать – дать (что?)

дарить – подарить (что?)

писать – написать (что?)

показывать – показать (что?)

КОМУ?

КТО? И.п.	КОМУ? Дательный падеж (Д.п.)	
Это Антон.	Я звоню Антону.	-у
Это Андрей.	Он пишет Андрею.	-ю
Это Лена.	Ты покупаешь цветы Лене.	-е
Это Мария.	Я дарю диск Марии.	-ии
Это студенты.	Мы помогаем студентам.	-ам
Это друзья.	Я показываю фото друзьям.	-ям

Задание 1. Прочитайте текст. Скажите, кому Игорь купил подарки.

Игорь – менеджер. Он живёт и работает в Минске. Его семья живёт в Бресте. У Игоря большая семья – мама, папа, дедушка, бабушка, брат и сестра. Он очень любит их и часто думает о них. Скоро Игорь едет домой. Игорь не забыл о подарках. Вчера он был в ГУМе и купил маме модные духи, папе – яркий галстук, дедушке – кожаное портмоне, бабушке – тёплый шарф, брату – новые компьютерные игры, сестре – куклу.

Задание 2. Ответьте на вопросы.

Образец: Марк и Алекс друзья. Кому Марк даёт диски?

Марк даёт диски Алексу.

1. Света и Вика – подруги. Кому Света часто звонит? 2. Синпэн и Вэйн – студенты. Кому Синпэн обычно помогает? 3. Иван и Катя – брат и сестра. Кому Катя готовит обед? 4. Завтра у Марты день рождения. Кому друзья покупают подарки? 5. Антуан живёт в Минске. Его жена живёт в Италии. Кому Антуан пишет письма по Интернету?

И.п.	Д.п.
я	мне
ты	тебе
он	ему
она	ей
мы	нам
вы	вам
они	им

Задание 3. Прочитайте диалоги. Составьте свои диалоги по аналогии.

- Дайте **мне**, пожалуйста, эту книгу.
- Пожалуйста.

- Принесите **нам** чай и шоколадный торт.
- **Вам** какой чай? Чёрный или зелёный?
- Чёрный, пожалуйста.

- Покажите **мне**, пожалуйста, этот свитер.
- Какой? Синий?
- Да, синий.

- | |
|---------------------------------|
| – Тебе нравится эта картина? |
| – Да, мне нравится эта картина. |

КОМУ?	(не) нравится	КТО? ЧТО?
-------	---------------	-----------

Мне	нравится	этот актёр. эта актриса. это пальто.
Тебе		
Ему		
Ей		
Нам		
Вам	нравятся	эти цветы.
Им		

Задание 4. Ответьте на вопросы.

Образец: – Тебе нравится этот фильм?

– Да, нравится. (Да, мне нравится этот фильм.)

1. Вам нравится кофе? 2. Им нравится этот ресторан? 3. Тебе нравится эта машина? 4. Вам нравится мороженое? 5. Тебе нравятся эти джинсы? 6. Тебе нравится эта картина? 7. Вам нравятся эти очки?

Задание 5. Ответьте на вопросы.

Образец: – Почему ты не читаешь этот рассказ?

– Потому что этот рассказ мне не нравится.

1. Почему Максим не смотрит эту программу? 2. Почему студенты не идут на лекцию? 3. Почему вы не заказываете пиццу? 4. Почему ты не едешь завтра на экскурсию? 5. Почему Катя не пьёт чай?

КОМУ?	(не) нравится	что делать?
Мне		читать.
Им		плавать.
Антону		смотреть телевизор.
Анне		слушать музыку.
Студентам		гулять в парке.

Задание 6. *Ответьте на вопросы.*

Образец: – Почему ты идёшь в кино?

– Потому что мне нравится смотреть фильмы.

1. Почему ты покупаешь диски? 2. Почему ты идёшь в бассейн? 3. Почему Лена идёт в клуб на дискотеку? 4. Почему вы идёте в бар? 5. Почему вы всё время сидите дома? 6. Почему Марк купил фотоаппарат?

Задание 7. *Прочитайте текст.*

Мужчинам нравятся женщины, и они дарят им...

Мужчина дарит женщине подарки. О чём могут рассказать эти подарки? Подарки могут рассказать, кто этот мужчина, какой у него характер, что он думает о женщине...



Мужчина дарит вам игрушку? Он думает, что вы – ребёнок. Вы для него слабая и, может быть, глупая. Вы ничего не знаете и не понимаете. А он – умный и сильный.

Мужчина дарит вам цветы и вино? Это несерьёзный мужчина.

Он дарит вам цветы и конфеты? У него нет фантазии, он скучный мужчина.

Муж дарит жене одну розу? Он жадный.

Муж дарит жене кастрюлю или утюг. Он очень практичный и экономный.

Мужчина дарит вам торт или пирожное? Домашний мужчина... Ему нравится дом, вкусная еда, удобный диван...

Ответьте на вопросы.

1. Что вам дарили мужчины/женщины?
2. Что вы им дарили и почему?
3. Как вы выбираете подарки?

4. Кто вам помогает выбрать подарок? Кто даёт советы?
5. Кому вы дарите подарки? На какие праздники?

Задание 7. Прочитайте диалог. Скажите, что вы узнали о Рике?

Сколько ему лет? Что ему нравится? Какой подарок хотят подарить ему друзья?

У Рика день рождения



- Макс, привет. Это Катрина. Тебе звонил вчера Рик?
- Да, звонил, пригласил меня на день рождения. Ему будет 25 лет.
- Мне тоже звонил. Я уже целый день думаю, что ему можно подарить.
- Может быть, шахматы, потому что он любит играть в шахматы.
- Нет, я видел, что у него уже есть хорошие шахматы. Я знаю, что у него нет кошелька и зонта.
- Это скучные подарки. Мне не нравится эта идея. Можно купить цветы и красивый фотоальбом...
- Он же не девушка! Кто дарит мужчинам цветы?!
- Ой, я знаю! Ему нравится фотографировать. Он фотографирует всегда и везде. У него старый фотоаппарат.
- Отличная идея, Катрина! Где будем покупать фотоаппарат?
- Может быть, в ЦУМе?
- Хорошо, пойдём в ЦУМ!

У вашего друга день рождения. Какой подарок вы ему подарите? Объясните, почему?

ВИНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

Задание 1. *Выберите необходимое слово.*

1. Мама готовит вкусный (суп, мясо, блюда). 2. Вчера я делала домашнее задание весь (утро, день, ночь). 3. Завтра они будут смотреть американское (фильм, кино, концерт). 4. На рынке можно купить свежие (рыба, молоко, фрукты). 5. Утром я всегда пью горячий (чай, вода, молоко).

Задание 2. *Поставьте вопросы к подчёркнутым словам.*

1. Вчера вечером моя подруга смотрела фильм. 2. Я жду друга. 3. Ахмед не знает слова. 4. Я читала интересную книгу. 8. 9. Они внимательно слушают преподавателя.

Задание 3. *Употребите слова в правильной грамматической форме.*

1. Я люблю (сестра, дочь, тётя).
2. Он покупает (рыба, молоко, сыр, фрукты) в этом магазине.
3. Студенты читают (текст, книга, новые слова, газета, диалоги).
4. Он великолепно исполняет (песня, ария, романс, соната, танец).

Задание 4. *Ответьте на вопросы.*

Образец 1: Что ты читаешь? (книга) – Я читаю книгу.

Что ты смотришь? (телевизор, опера, балет, концерт) Что ты читаешь?
(текст, статья, газета, книга, реферат, диссертация)

Кого ты видишь? (преподаватель, студентка, студенты) Что ты видишь?
(аптека, университет, общежитие, почта, библиотека, филармония, театр, балет, концерт)

Образец 2: Что ты читаешь? (новый учебник) – Я читаю новый учебник.

Что ты покупаешь? (красная ручка) Что ты любишь пить? (яблочный сок) Что ты читаешь? (свежая газета) Кого вы встречаете? (наши школьные

друзья) Кого ты фотографируешь? (моя русская подруга) Что ты играешь? («Лунная соната» Л. Бетховена) Что ты поёшь? (китайская народная песня)

Задание 5. *Поставьте слова в скобках в правильную форму.*

Я знаю (ваш преподаватель). Я видел (этот, фильм). Я помню (эта, девушка). Он читает (интересный, книга). Мы любим (молодой, учитель).

Задание 6. *Закончите предложения. Выберите правильный вариант. (Используйте слова для справок)*

Я давно знаю этого Мы видели этот Она плохо понимает эту Родители хорошо знают моих Мы встречаем новых

Слова для справок: (американский фильм, белорусского студента, школьных друзей, русскую фразу, китайских студентов, новый журнал).

Задание 7. *Ответьте на вопросы.*

Образец: Куда ты идёшь? (магазин) – Я иду в магазин.

Куда ты идёшь? (аптека, университет, общежитие, почта, кафедра, деканат, библиотека, международный отдел, филармония, театр, балет, концерт)

Куда ты едешь? (рынок, экскурсия, фестиваль, конкурс, Брест)

Куда ты летишь? (Китай, Пекин, Европа, Франция, Париж)

Задание 8. *Составьте предложения из слов.*

1. Я, идти, университет, а, преподаватель, ехать, домой.
2. Джон, любить, заниматься, библиотека.
3. Девушка, уметь, играть, пианино, китайский, песня.
4. Каждый день, я, учить, новый, слова, и, читать, текст.
5. Вчера, я, не, быть, университет.

Задание 9. Дополните диалоги.

- - Кефир стоит 2 рубля.	- - Я еду в университет на автобусе.	- - Я иду в кино.
- - Сейчас 19 часов 25 минут.	- - Хорошо, спасибо. А у Вас?	- - На завтрак я кушала кашу.

ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

Задание 1. Поставьте слова в скобках в правильную форму.

Раньше я был ..., а теперь стал ... (школьник, студент).

Моя подруга работала ..., а сейчас она работает ... (медсестра, врач).

Мой брат увлекается ..., он стал ... (шахматы, хороший шахматист).

Мой отец был ..., сейчас он работает ... (инженер, директор).

Я интересуюсь ..., я хочу стать (музыка, музыкант).

Задание 2. Ответьте на вопросы. Поставьте слова в скобках в правильную форму.

Где лежит газета? (под, стол).

Где висит картина? (над, диван).

Где стоит стол? (рядом с, окно).

Где находится почта (рядом с, банк).

Где летит самолет? (над, большой город).

Где висят мои ключи? (за, шкаф).

Где лежит мой паспорт? (под, книга).

Где сидят гости? (за, стол).

Где находится автобусная остановка? (перед, вы).

Где сидит Таня? (за, мы).

Задание 3. Слушайте, повторяйте. Обратите внимание на слитное чтение предлога *С* со словами.

С другом – с моим школьным другом
 С братом – с твоим старшим братом
 Со студентом – с нашим новым студентом
 С подругой – с моей лучшей подругой
 С сестрой – с твоей младшей сестрой
 Со студенткой – с нашей новой студенткой
 С друзьями – с нашими новыми друзьями
 С родителями – с твоими родителями
 Со студентами – с нашими русскими студентами

Задание 4. *Слушайте фразы. Задавайте вопросы.*

Образец: - Мы ходили в цирк с другом.

- С каким другом?

Друг отдыхал на Байкале с братом.

Сестра учится в одной группе со студентом.

Преподаватель разговаривает со студенткой.

Японский студент познакомился с девушкой.

Я хочу встретиться с сестрой.

Мы уже разговаривали с преподавателями.

Мы были на экскурсии со школьниками.

Студенты встречались с артистами.

Задание 5. *Слушайте, повторяйте.*

Чай без лимона – чай с лимоном

Кофе без сахара – кофе с сахаром

Щи без сметаны – щи со сметаной

Каша без масла – каша с маслом

Салат без майонеза – салат с майонезом

Сосиски без гарнира – сосиски с гарниром

Бульон без пирожка – бульон с пирожком

Рассольник без курицы – рассольник с курицей

Мороженое без шоколада – мороженое с шоколадом

Задание 6. *Отвечайте на вопросы.*

1. Какой кофе вы пьёте обычно (с сахаром, без сахара, с молоком, без молока)?
2. Какой чай вы любите (с молоком, без молока, с вареньем, без варенья, с сахаром, без сахара)?
3. Какие щи вы берете в столовой (со сметаной, без сметаны)?
4. Какую кашу вы едите (с маслом, без масла)?
5. Какой салат вы готовите (с майонезом, без майонеза)?
6. Какой бульон вы берете на обед (с пирожком, без пирожка, с яйцом, без яйца)?
7. Какой рассольник вам нравится (с курицей, без курицы)?
8. Какое мороженое вы любите (с шоколадом, без шоколада)?

Творительный падеж существительных и местоимений единственного и множественного числа для обозначения:

– **лица, совместно с которым совершается действие:**

Я работаю с Виктором и Наташей;

– **характеристики предмета:**

– Я люблю пиццу с помидорами и колбасой.

– **С кем ты вчера был в клубе?**

– **С Ирой и с Максом.**

дружить
 работать
 играть
 танцевать
 учиться
 разговаривать
 гулять

С КЕМ?

КТО? (И. п.)	С КЕМ? (Т. п.)	
Виктор	Они учатся с Виктором.	-ом
Николай	Мы говорим с Николаем.	-ем
Студентка	Я живу в общежитии со студенткой из Китая.	-ой
Наташа	Лена работает с Наташей.	-ей
Студенты	Декан разговаривает со студентами.	-ами
Друзья	Виктор гуляет в парке с друзьями.	-ями

ЗАПОМНИТЕ!

люди	—	с людьми
дети	—	с детьми

Задание 7. *Поставьте вопросы к выделенным словам.*

Я живу **с братом и сестрой**.

Отец работает **с сыном** на заводе.

Анна разговаривает **с Наташей**.

Мама гуляет в парке **с детьми**.

Задание 8. *Скажите, что они делают? С кем?*



Олег и Настя



Стив и Алла



Вадим и Маша



Иван и Борис



Папа и сын

Спросите друга, с кем разговаривает Олег? С кем танцует Алла?

И. п.	Т. п.
я	со мной
ты	с тобой
он	с ним
она	с ней
мы	с нами
вы	с вами
они	с ними

Задание 9. *Восстановите предложения, используя местоимения в нужной форме.*

- У меня есть младший брат. Я часто гуляю ... в парке.
- Этот студент из Китая. Я учусь ... в университете.
- Мои родители живут в Англии. Я часто говорю ... по телефону.
- Вы идёте в театр? А кто ещё идёт ... ?
- Ты едешь в Гомель? Кто едет ... ?
- Сегодня я иду в кино. Ты хочешь пойти ... ?

- **Какой чай** ты пьёшь?
- Я пью чай **с сахаром**.
- **Какой бутерброд** ты ешь?
- Я ем бутерброд **с колбасой**.



Задание 10. Прочитайте диалоги. Составьте диалоги по аналогии.

- Какой чай ты пьёшь?
- Я пью зелёный чай с лимоном.
- Какую пиццу ты любишь?
- Я люблю пиццу с сыром, ветчиной и грибами.

- Что ты ел на завтрак?
- Бутерброд с колбасой и пил чай с сахаром.
- А на обед?
- Курицу и макароны с соусом.

Задание 11. Выполните упражнение по образцу и ответьте на вопросы.

Образец: Кофе + молоко = кофе с молоком.

Булочка + джем; торт + шоколад; вода + газ; пицца + колбаса; соус + грибы; рыба + картошка; пирожки + мясо; драники + сметана; кофе + молоко.

1. Что вы едите на завтрак, обед и ужин? Что вы можете приготовить сами?

3. Какое ваше любимое (национальное) блюдо?

4. Какие национальные белорусские и русские блюда вы знаете?

5. Какой ваш любимый ресторан и почему?

6. Что вы обычно заказываете в ресторане?

– **Какой чай ты пьёшь?**

– Я пью чай **без сахара.**

– Какой кофе ты предпочитаешь?

– Я предпочитаю кофе без сахара и без молока.

– Какую воду ты пьёшь?

– Я пью воду без газа.

СРАВНИТЕ:

Творительный падеж		Родительный падеж
с сахаром	≠	без сахара
с газом	≠	без газа
с солью	≠	без соли
с молоком	≠	без молока
с маслом	≠	без масла

Задание 12. Выполните упражнение.

Образец: Я пью воду (газ). – Я пью воду **без** газа.

1. Я ем салат (майонез). 2. Ты ешь котлеты (кетчуп). 3. Я приготовил суп (мясо). 4. Мой друг предпочитает кофе (молоко, сахар). 5. Мы пьём чай (лимон). 6. Ты идёшь в кино (я). 7. Сегодня на улице холодно, а ты (шапка,

- шарф). 8. Нельзя ехать в Россию (виза). 9. Нельзя ехать на автобусе (талон).
10. Мужчины не могут жить (мясо).

ПРЕДЛОЖНЫЙ ПАДЕЖ

Запомните!

ИГРАТЬ В +	ИГРАТЬ НА +
ВИНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ	ПРЕДЛОЖНЫЙ ПАДЕЖ
(спортивные игры) играть в футбол	(музыкальные инструменты) играть на скрипке

Задание 1. *Допишите предложения.*

Образец: Я не умею играть на скрипке.

1. В нашем дворе дети часто играют ... (футбол).
2. Дима очень хорошо играет ... (гитара).
3. Каждый день Ира играет ... (пианино).
4. В России любят играть ... (хоккей).
5. Мой сосед каждое утро играет ... (барабан).
6. Аня и Маша хотят научиться играть ... (теннис).
7. Друзья Антона каждую субботу ходят в спортзал, чтобы играть ... (баскетбол).
8. – Ты умеешь играть ... (труба)? – Нет, пока еще не умею. Я только учусь.
9. В Америке любят играть ... (бейсбол).
10. Считается, что играть ... (шашки) проще, чем ... (шахматы).
11. Ты когда-нибудь слышал, как играют ... (балалайка)?

Проверьте себя!

ИГРАТЬ в футбол, хоккей, теннис, баскетбол, бейсбол, шашки

ИГРАТЬ на гитаре, пианино, барабанах, трубе, балалайке

Использование предлогов *в/на* для обозначения места:

– *Вчера мы были в клубе на дискотеке.*

– Где твоя книга?	на ↓	в
– Тут, на столе.	<input type="text"/>	<input type="text" value="↓"/>
– А где твой телефон?		
– В столе.		



Книга **на** столе



Книга **в** сумке

Род	Именительный падеж (И.п.) Что это?	Предложный падеж (П.п.) Где это?	
	М.р.	Это стол. Это музей. Это солярий.	Книга на столе. Туристы в музее. Таня в солярии.
Ж.р.	Это библиотека. Это Англия. Это Беларусь.	Я сейчас в библиотеке. Студенты в Англии. Мы в Беларуси.	-е -ии -и
С.р.	Это окно. Это общежитие.	Цветы на окне. Мой друг в общежитии.	-е -ии

ЗАПОМНИТЕ!

шкаф	в шкафу
угол	в углу

сад	в саду
лес	в лесу
аэропорт	в аэропорту
пол	на полу
мост	на мосту
берег	на берегу

Задание 1. *Читайте, повторяйте.*

- Антон, где твои тетради?
- Здесь, на столе.
- А где твоя книга?
- Книга в сумке.
- А где твоя сумка?
- Сумка в шкафу.

- Мария, где Катя?
- Она в библиотеке.
- А что она там делает?
- Читает газеты.
- А где Антон?
- Я не знаю, наверно, в спортзале.
- А где Кай?
- Он в кафе, пьёт кофе.

- Чансень, у тебя есть телефон?
- Да, есть.
- А где он?
- В рюкзаке.
- Дай, пожалуйста. Я хочу позвонить домой.
- Пожалуйста.

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Где ты живёшь? – Сейчас я живу в Минске. – А где живут твои родители? |
|--|

– В Харбине.

я живу
ты живёшь
он живёт
мы живём
вы живёте
они живут
Живи (-те)!

Задание 2. *Читайте, повторяйте.*

Таня живёт в Минске.

Ольга живёт в Москве.

Жан живёт в Париже.

Мои родители живут в Пекине.

Я живу на проспекте Машерова.

Вы живёте на улице Рабкоровской? В общежитие № 2? В комнате № 456?

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Я живу **в** Минске **на** улице Рабкоровской.

Он живёт **на** площади Победы.

Они живут **на** проспекте Машерова.

Задание 3. *Скажите, где живут эти люди.*

Образец: Это Берлин, улица Гёте. Где живёт Андреас?

– Андреас живёт в Берлине, на улице Гёте.

1. Это Брест, проспект Мира. Где живёт Яна? 2. Это Москва, улица Герцена. Где живут Иван и Вера? 3. Это Страсбург, улица Дантель. Где живёт твой друг? 4. Это Вена, улица Фалько. Где живёт Франк? 5. Это Мадрид, улица Гран Виа. Где живут ваши друзья? 6. Это Рига, площадь Альберта. Где ты живёшь?

Задание 4. *Читайте, повторяйте.*

Что?	Где?
Англия	в Англии
Бельгия	в Бельгии
Италия	в Италии
Испания	в Испании
Франция	во Франции
Германия	в Германии
Россия	в России
Япония	в Японии
Китай	в Китае
Беларусь	в Беларуси

Задание 5. *Выполните упражнение по образцу.*

Образец: Я живу (Ирландия, Дублин) – Я живу в Ирландии, в Дублине.

1. Хасан и Али живут (Ливан, Бейрут).
2. Франсуа живёт (Франция, Париж).
3. Моя сестра живёт (Беларусь, Витебск).
4. Франк, ты живёшь (Австрия, Зальцбург)?
5. Джордж и Криста, вы живёте (Америка, Вашингтон)?
6. Меня зовут Бинь. Я живу (Китай, Пекин).

Задание 6. *Скажите, где вы живёте и учитесь, где живут, учатся или работают ваши друзья.*

- | |
|---|
| <p>– Ты учишься или работаешь?</p> <p>– Я ещё учусь.</p> <p>– А где ты учишься?</p> |
|---|

– Я учусь в университете.

ЗАПОМНИТЕ!

университет	в
город	университете
парк	в городе в парке
завод	
фабрика	на заводе
почта	на фабрике
стадион	на почте
рынок	на стадионе на рынке

учиться (II)
я учусь
ты учишься
он учится
мы учимся
вы учитесь
они учатся
Учись! Учитесь!

Задание 7. Прочитайте диалоги. Спросите у своих друзей, где они учатся, что они изучают, что делают на уроке.

- Вы учитесь или работаете?
- Я учусь.
- А где вы учитесь?
- В университете.
- Где учится ваша сестра?
- Моя сестра учится в школе.

- Шицзе, где ты учишься?
- Я учусь в университете на курсах русского языка.
- В какой группе ты учишься?
- Я учусь в группе № 4.

- Игорь, вы учитесь в субботу?

- Мы учимся в понедельник, во вторник, в среду, в четверг и в пятницу.
- А когда вы учитесь, утром или вечером?
- Утром.
- Что вы делаете на уроке?
- Мы слушаем, что говорит преподаватель, учим новые слова, пишем упражнения, разговариваем.

Задание 8. *Посмотрите на рисунки и скажите, где эти люди работают, учатся, играют, гуляют?*



ЗАПОМНИТЕ!

<p>учиться (II) где? как?</p>	<p>изучать (I) что?</p>	<p>учить (II) что?</p>
-----------------------------------	-------------------------	------------------------

Я учусь в университете. Антон плохо учится. Мы учимся в группе №1.	Мы изучаем русский язык. Лена изучает музыку. Я изучаю историю.	Я учу новые слова. Он учит стихи. Они учат русские песни.
--	---	--

Задание 9. Поставьте слова в скобках в правильную форму.

(Я) зовут Антон. (Я) студент. Я француз. Мой родной город Марсель. Сейчас я (жить) в (Беларусь, Минск). Мои родители (жить) во (Франция, Марсель). В Минске я (учиться) в (университет). Я (изучать) русский язык. На уроке мы (слушать), (читать), (писать) по-русски, (учить) новые слова. Я (знать), что я ещё плохо (говорить) по-русски, но я очень (любить) русский язык. В свободное время я (любить) гулять в (парк), танцевать на (дискотека), слушать (музыка), смотреть (фильмы).

А как (вы) зовут? Где вы (жить)? Вы (работать) или (учиться)? Где вы (учиться)? Что вы (изучать)? Что вы (делать) в свободное время? Расскажите о себе или о своём друге.

ПРЕДЛОЖНЫЙ ПАДЕЖ В ЗНАЧЕНИИ ОБЪЕКТА

О чём вы говорите?	Мы говорим о фильме.
О ком он думает?	Он думает об отце.
О ком думает моя мама?	Мама думает обо мне.

Запомните! Формы предложного падежа личных местоимений:

Именительный падеж	я	ты	он	она	мы	вы	они
--------------------	---	----	----	-----	----	----	-----

Предложный падеж	обо мне о тебе о нём о ней о нас о вас о них
------------------	--

Предложный падеж объекта речи, мысли употребляется после следующих глаголов: о ком? о чём? *говорить* – to speak, *думать* – to think, *вспоминать* – to remember, *помнить* – to keep in mind, *рассказывать* – to tell, *спрашивать* – to ask, *забывать* – to forget, *мечтать* – to dream.

Задание 1. *Ответьте на вопросы по образцу:*

- Ясинь рассказывает о семье? – Да, она рассказывает о семье.
- О чём она рассказывает? – Она рассказывает о семье.
- Николай говорит о преподавателе? – О ком он говорит?
- Алиса думает о брате? – О ком думает Алиса?
- Студент пишет об университете? – О чём пишет студент?
- Преподаватель рассказывает о диссертации? – О чём рассказывает преподаватель?
- Сын вспоминает о матери? – О ком вспоминает сын?
- Он спрашивает об экзаменах? – О чём он спрашивает?
- Виктор Викторович рассказывает о магистратуре? – О чём он говорит?

Задание 2. *Дополните и запишите словосочетания.*

- а) говорить о работе, (мама, дело, дом, брат, сестра, профессия, тема диссертации);
- б) вспоминать о семье, (экскурсия, концерт, балет, учёба, родина);
- в) спрашивать о специальности, (магистратура, родители, отец).
- г) думать о тебе, (он, она, мы, вы, они).
- д) мечтать о дружбе, (жизнь, встреча, счастье, любовь).

Задание 3. *Закончите предложения.*

Это я. Это моя подруга. Я говорю о

Это отец. Это его работа. Он рассказывает о

Это студент. Это его группа. Студент вспоминает о

Это Ли Сю Ань. Это Китай. Ли Сю Ань рассказывает о

Это Андрей. Это Беларусь. Андрей рассказывает о ...

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Единственное число			Множественное число		
	твёрдая разновидность	мягкая разновидность		твёрдая разновидность	мягкая разновидность
И.	<i>Старый</i>	<i>Синий</i>	И.	<i>старые</i>	<i>синие</i>
Р.	<i>Старого</i>	<i>Синего</i>	Р.	<i>старых</i>	<i>синих</i>
Д.	<i>Старому</i>	<i>Синему</i>	Д.	<i>старым</i>	<i>синим</i>
В.	<i>как И. или Р.</i>	<i>как И. или Р.</i>	В.	<i>как И. или Р.</i>	<i>как И. или Р.</i>
Т.	<i>Старым</i>	<i>Синим</i>	Т.	<i>старыми</i>	<i>синими</i>
П.	<i>(о) старом</i>	<i>(о) синем</i>	П.	<i>(о) старых</i>	<i>(о) синих</i>

Задание 1. Составьте словосочетания.

- Интересный – журнал, урок, задание, упражнение, картина, письмо, диссертация.
- Тяжёлый – сумка, чемодан, работа, человек, характер.
- Летний – туфли, день, дни, каникулы, вечер, месяц.
- Русский – язык, слово, музыка, песни, художник, города.
- Плохой – день, погода, климат, здоровье, фильмы.
- Большой – дом, сад, квартира, комнаты, окно, дверь, сумка, город.

Задание 2. Ответьте на вопросы по образцу.

Образец: – Какой это университет?

– Это белорусский университет.

Какой это ...?	писатель студент город	Красивый новый современный	Какая это ...?	певица, улица статья	красивая новая современная
----------------------	------------------------------	----------------------------------	-------------------	----------------------------	----------------------------------

	банк роман компьютер реферат театр отдел	интересный оперный белорусский международный		страна опера выставка	интересная оперная белорусская международ- ная пекинская
Какое это ...?	общежитие задание посольство здание	Красивое новое современное интересное белорусское международное китайское	Какие это ...?	студенты люди книги часы песни	красивые новые современные интересные белорусские иностранные

Задание 3. *Спросите, какие это предметы, вещи, люди. Напишите ответы.*

Образец: Вот университет. Какой это университет? Это белорусский университет.

Студентка, преподаватель, словарь, улицы, аудитория, город, страна, площадь, экскурсия, группа, тетрадь, язык, метро, выставка, опера, балет, танец, цвет, человек, театр, голос, конкурс, концерт, выступление, фестиваль, произведение, песня, ария.

Задание 4. *Составьте возможные словосочетания данных прилагательных с существительными из задания № 3.*

*Образец: старый (новый) дом, новый (старый) друг, ...
старая (новая) библиотека, старая (новая) площадь, ...
старое (новое) общежитие, новое посольство, ...
старые вещи, новые словари, ...*

хороший	плохой	оперный	красный
старый	новый	белорусский	оранжевый
большой	маленький	китайский	жёлтый
высокий	низкий	английский	зелёный
широкий	узкий	итальянский	голубой
длинный	короткий	международный	синий
громкий	тихий	знаменитый	фиолетовый
родной	чужой	известный	белый

молодой	старый	домашний	чёрный
современный	старинный	кислый	серый
интересный	скучный	сладкий	зимний
трудный	лёгкий	горький	весенний
старший	младший	солёный	летний
тёмный	светлый	вкусный	осенний
грязный	чистый	красивый	

Образование краткой формы прилагательных		
Основа кончается на -я-или на -к-, перед которым находится мягкий согласный	Основа кончается на -к-, перед -к- твёрдый согласный	Перед конечным согласным основы — гласный
Молодой – молод – молода – молодо – молоды горячий – горяч горяча- горячо – горячи похожий — похож похожа – похоже – похожи	крепкий – крепок крепка – крепко – крепки	полезный — полезен полезна – полезно – полезны горький — горек горька – горько – горьки горький – горек – горька -горьки
		чистый – чист (-а, -ы) умный – умен (-а, -ы)
		Исключения: полный – полон смешной – смешон
Особые случаи образования краткой формы: большой – велик, -а, -о, -и; злой – зол, зла, зло, злы; маленький – мал, -а, -о- -ы; чужой – чужд, -а, -о, -ы; хитрый – хитер, -а, -о, -ы; светлый – светел, -а, -о, -ы; острый – остер, -а, -о, -ы.		

Задание 1. *Образуйте краткие формы прилагательных по образцу.*

Образец: быстрый – быстр, быстра, быстро, быстры.

Глупый, глухой, новый близок, добрый, правый, густой, дикий, необходимый, приветливый, похожий, готовый, знаменитый, счастливый, твердый.

Образец: близкий – близка, близко, близки.

Гладкий, зыбкий, робкий, мягкий, редкий, сладкий.

Образец: горький – горек, горька, горько, горьки.

Ясный, грустный, честный, важный, сложный, нужный, способный, удобный, верный, довольный, свободный, прозрачный, удачный.

Задание 2. *Замените полную форму прилагательных краткой.*

Разнообразный, прекрасный, широкий, высокий, глубокий, бесконечный, красивый, богатый.

Задание 3. *Выполните упражнение по образцу.*

а) *Образец:* Сладкий напиток – напиток сладок.

Красивая роза, сильный ветер, могучий дуб, неуклюжий медведь, горячий чай, ценный подарок, грустный вид, вкусный пирог, прелестный ребёнок, ясный день, спокойный ребёнок, стройный юноша, прекрасный вечер, ужасный случай, добрый сосед, красивая игра, простой ответ, правильное решение, популярный фильм, известный артист, готовая работа.

б) *Образец:* Коридор узок – узкий коридор.

Мёд вкусен, доклад краток, пол гладок, пух лёгок, конец близок, поступок хорош, окно высоко, лёд скользок, подарки дороги, окно высоко, мужчина интересен, девушка великолепна.

Задание 4. а) *Замените полную форму прилагательных краткой.*

1. Сегодня я ещё(*больной*), а завтра буду (*здоровый*).
2. Сегодня мы (*свободные*), а завтра будем (*занятые*).
3. Сегодня удары боли (*сильные*).
4. Окружающая природа в лучах заходящего солнца была (*дикая и величественная*).
5. Эти люди были к нам (*добрые и приветливые*).
6. Вы были (*правые*).
7. Поверхность озера была (*спокойная, гладкая и ясная*).
8. Её глаза были (*грустные*).
9. Небо сегодня (*ясное, полное*) света.
10. Июльские дни на Украине (*знойные и сухие*).
11. Ночь была (*свежая и прекрасная*).
12. Туристы были (*молодые*), движения их были (*быстрые*), песни (*бодрые и весёлые*).
13. Ветер был до того (*сильный и жгучий*), что нельзя было идти вперёд.

б) Напишите из скобок краткие прилагательные в нужной форме.

1. Эта улица (*широк и красив*).
2. Наш край (*прекрасен*).
3. Это озеро (*глубок*).
4. Эти леса (*бесконечен*).
5. Эта река (*многоводен*).
6. Эти горы (*не высок, но богат*).
7. Ваше пальто очень (*красив*).
8. Новые фильмы (*интересен*).
9. Она (*болен*)? Нет, она уже (*здоров*).
10. Мои друзья (*молод*).

Задание 5. *Напишите краткие прилагательные в нужной форме.*

- А.** 1. Наш город (*прекрасен*). 2. Эта улица (*длиннен и красив*). 3. Эта площадь (*широк*). 4. Эти горы (*не высок, но богат*). 5. Эти леса (*бесконечен*). 6. Эта река (*длиннен*). 7. Это озеро (*мал, но глубок*).

Б. – Вера, ты сегодня (*свободен*)?

– Нет, (*занят*), а что?

- Я хотела прийти к тебе.
- Приходите завтра. Я буду очень (рад).

В.– Здравствуйте. Лена (здоров)? Почему она не была в школе?

- Она (болен).
- Что с ней ?
- Мы не знаем. Сегодня (должен) прийти врач. Идем в её комнату.

Она будет очень (рад).

Задание 6. *Замените краткую форму прилагательных полной формой.*

1. Жизнь прекрасна и удивительна. 2. Я счастлив и силен, свободен и молод. 3. Вид его был горд и спокоен. 4. Морозный воздух был неподвижен, прозрачен и чист. 5. Всё было бело, бледно и прозрачно. 6. Этот человек всегда тих, спокоен и молчалив.

Задание 7. *Образуйте краткую форму прилагательных и запишите полученные предложения.*

1. Дорога туда очень... .
2. Он ...с этим парнем.
3. Эти упражнения
4. Моя сестра сегодня особенно
5. Она была
6. Этот город ещё очень....
7. Наш город
8. Вода в реке была ... и

Слова для справок: красивый, незнакомый, простой, весёлый, спокойный, молодой, великий, могучий, чистый, холодный, счастливый.

Задание 8. *Дайте ответы на вопросы, используя краткие прилагательные.*

1. Завтра вечером вы ...?
2. Она очень ..., что приехал сын?
3. Ваш друг давно ...?
4. Они были ..., когда поехали туда?
5. Почему она сегодня так ...?

Слова для справок: свободный, счастливый, больной, здоровый, весёлый.

Задание 9. Ответьте на вопросы, используя краткие формы, образованные от прилагательных, указанных справа.

Что можно сказать...

- о человеке, который не любит музыку?	равнодушный
- о человеке, которому ничего не жалко?	добрый
- о фильме, который имеет успех?	популярный
- о писателе, романы которого многие знают?	известный знаменитый
- о студенте, у которого хорошее настроение?	довольный счастливый
- о девушке, которой исполнилось 18 лет?	молодой
- о картине, которую нельзя забыть?	красивый
- о работе, которая многому научила?	прекрасный
- об осеннем дне?	полезный
- о композиторе, произведения которого исполняют многие музыканты?	прохладный

Задание 10. Прочитайте пословицы. Найдите краткие прилагательные. Найдите эквиваленты в вашем родном языке.

1. Руки длинные, ум короток.
2. Речами тих, а сердцем лих.
3. Не брат, не родня, лишь бы добр до меня.
4. Даровой рубль дешёв, нажитый дорог.

Задание 11. А) *Восстановите текст, используя слова для справок.*

Минск

Минск – столица Беларуси. Это ... город. Здесь ... площади, ... проспекты, ... парки, ... здания. ... метро очень ..., а станции метро ... и Вот Национальная библиотека. Она очень ... и А это Комаровский рынок. Здесь люди покупают ... фрукты и овощи. А вот Большой театр оперы и балета. Балет и опера здесь А вот торговый центр “Столица”. Он очень ..., но одежда и обувь здесь Вот магазин “Лакомка”. Здесь можно купить ... конфеты и торты. Рядом универмаг ГУМ и ресторан “Печкилавочки”. Там очень ... блины.

Слова для справок: красивый, минский, высокий, свежий, широкий, зелёный, необычный, современный, прекрасный, дорогой, недорогой, вкусный.

Б). *Расскажите о вашем родном городе.*

МЕСТОИМЕНИЕ

Им.п. я ты он она мы вы они
 I you he she we you they
 我 你 他 她 我们 你们 他们

Род.п. меня тебя его её нас вас их
 me you his her us you their
 我 你 他 她 我们 你们 他们

Дат.п. мне тебе ему ей нам вам им
 me you him her us you them
 我 你 他 她 我们 你们 他们

Вин.п. меня тебя его её нас вас их
 myself you him her ourselves you them
 我 你 他 她 我们 你们 他们

Тв.п.
 (с/со)
 мной тобой (н)им (н)ей нами вами (н)ими
 (with) me you him her us you them
 (和) 我 你 他 她 我们 你们 他们

Пр.п.
 (о,об) мне о тебе о нём о ней о нас о вас о них
 (about) +me you him her us you them
 (关于) 我 你 他 她 我们 你们 他们

Склонение местоимений **я, ты, себя**

1	Именительный падеж	<i>я</i>	<i>ты</i>	
2	Родительный падеж	<i>меня</i>	<i>тебя</i>	<i>себя</i>
3	Дательный падеж	<i>мне</i>	<i>тебе</i>	<i>себе</i>
4	Винительный падеж	<i>меня</i>	<i>тебя</i>	<i>себя</i>
5	Творительный падеж	<i>мной</i>	<i>тобой</i>	<i>собой</i>
6	Предложный падеж	<i>(обо) мне</i>	<i>(о) тебе</i>	<i>(о) себе</i>

Склонение местоимений **мы, вы**

И.	<i>мы</i>	<i>вы</i>
Р.	<i>нас</i>	<i>вас</i>
Д.	<i>нам</i>	<i>вам</i>
В.	<i>нас</i>	<i>вас</i>
Т.	<i>нами</i>	<i>вами</i>
П.	<i>(о) нас</i>	<i>(о) вас</i>

Склонение местоимений **он, она, оно, они**

И.	<i>он</i>	<i>она</i>	<i>оно</i>	<i>они</i>
Р.	<i>его/него</i>	<i>её/неё</i>	<i>его/него</i>	<i>их/них</i>
Д.	<i>ему/нему</i>	<i>ей/ней</i>	<i>ему/нему</i>	<i>им/ним</i>
В.	<i>его/него</i>	<i>её/неё</i>	<i>его/него</i>	<i>их/них</i>
Т.	<i>им/ним</i>	<i>ею/нею</i>	<i>им/ним</i>	<i>ими/ними</i>
П.	<i>(о) нем</i>	<i>(о) ней</i>	<i>(о) нём</i>	<i>(о) них</i>

Склонение местоимений **кто, что**

И.	<i>кто</i>	<i>что</i>
Р.	<i>кого</i>	<i>чего</i>
Д.	<i>кому</i>	<i>чему</i>
В.	<i>кого</i>	<i>что</i>
Т.	<i>кем</i>	<i>чем</i>
П.	<i>(о) ком</i>	<i>(о) чём</i>

Склонение местоимений **то, это**

И.	<i>то</i>	<i>это</i>
Р.	<i>того</i>	<i>этого</i>
Д.	<i>тому</i>	<i>этому</i>
В.	<i>то</i>	<i>это</i>
Т.	<i>тем</i>	<i>этим</i>
П.	<i>(о) том</i>	<i>(об) этом</i>

Таблица форм притяжательных местоимений в именительном падеже

主格物主代词表

Лицо 人称	Мужской род 阳性		Женский род 阴性		Средний род 中性		Множественное число 复数	
	Чей брат?		Чья сестра?		Чьё письмо?		Чьи дети?	
я ты мы вы	мой твой наш ваш	брат	моя твоя наша ваша	Сестра	моё твоё наше ваше	письмо	мои твои наши ваши	дети
он она они	его её их	брат	его её их	Сестра	его её их	письмо	его её их	дети

Задание 1. Выберите правильный вариант.

Это твой ...?	1) сёстры 2) пальто 3) город	Это твои ...?	1) паспорта 2) учебник 3) вещи
Это моё ...?	1) чашка 2) имя 3) журналы	Это мой	1) дедушка 2) квартира 3) аудитория
Это мои ...?	1) театр 2) билеты 3) общежитие	Это ваше ...?	1) номер 2) окно 3) профессора
Это ваш ...?	1) преподаватель 2) специальность 3) задание	Это ваши ...?	1) чай 2) документы 3) стол
Это наш ...?	1) поликлиника 2) лекции 3) адрес	Это наше ...?	1) аптека 2) такси 3) здания
Это мои....	1) папа и мама 2) телефон 3) улица	Это наши	1) музеи 2) декан 3) университет

Это ваша ...?	1) диплом 2) диссертация 3) произведение	Это наша	1) певец 2) тема 3) дома
Это твоя ...?	1) папа 2) музыка 3) фортепиано	Это моя ...?	1) национальность 2) этаж 3) кабинет

Задание 2. *Раскройте скобки.*

1. Она знает (я). 2. Подруга не понимает (он). 3. Я люблю (ты). 4. Преподаватель спрашивает (мы). 5. В университете я знаю (они). 6. Я давно не видел (вы).

Задание 3. *Напишите предложения, употребив конструкцию «Мне (тебе и т.д.) нравится...».*

1. Она любит петь.
2. Я люблю играть в футбол.
3. Мы любим разговаривать по-русски.
4. Они любят кататься на лыжах.
5. Ты любишь писать письма.
6. Вы любите рисовать.
7. Он любит учиться.
8. Мы любим купаться в реке.
9. Ты любишь читать журналы про автомобили.

Напишите про себя:

10. Я люблю ...

Этот студент говорит по-русски.

Эта студентка говорит по-русски.

Эти студенты говорят по-русски.

Я знаю **это** слово.

Задание 4. *Ответьте по образцу.*

Образец: – Вы видели *этот фильм*? – Да, я видел *этот фильм*.

1. Вы читали *этот журнал*?
2. Вы купили *этот учебник*?
3. Вы видели *этот балет*?
4. *Эта студентка* знает русский язык?
5. *Эта девушка* изучает русский язык?
6. *Эта певица* говорит по-русски?
7. Вы знаете *это слово*?
8. Вы писали дома *это упражнение*?
9. Вы давно купили *это пальто*?
10. *Эти студенты* были в Несвиже?
11. Вы читали *эти статьи*?
12. Вы знаете *эти глаголы*?

Задание 5. *Вставьте местоимения **этот, эта, это** или **эти**.*

Образец: ... лампа стоит на столе. *Эта* лампа стоит на столе.

1. ... студентка хорошо говорит по-русски.
2. Я читал ... журнал.
3. Вы хорошо знаете ... текст.
4. ... студент раньше жил в Лондоне.
5. ... девушка изучает русский язык.
6. Они купили ... книги в киоске.
7. Мы уже знаем ... глаголы.
8. Мы писали ... упражнение дома.
9. Я долго писал ... письмо.
10. Мы уже повторяли ... слова.
11. У них есть ... учебники.
12. Мой товарищ видел ... фильм.

Задание 6. *Задайте вопросы к выделенным словам.*

Образец: Этот шкаф стоит справа. - *Какой шкаф стоит справа?*

Эта студентка хорошо говорит по-русски. - *Какая студентка хорошо говорит по-русски?*

Это письмо лежало в папке. - *Какое письмо лежало в папке?*

Эти студенты пишут диктант. - *Какие студенты пишут диктант?*

1. *Эта* книга лежала на столе.
2. *Этот* студент раньше жил в Пекине.
3. *Эта* девушка работает здесь.
4. Вчера *эти* студенты были в театре.
5. Анна

читала *этот* журнал. 6. Дома мы писали *эти* упражнения. 7. Мы учили *эти* глаголы. 8. Вэй писал *этот* реферат.

Задание 7. Прочитайте вопросы и ответы, запишите.

1. – *Что это?* – *Это журнал.*
– *Какой журнал вы читали?* – *Я читал этот журнал.*
2. – *Что это?* – *Это книга.*
– *Какая книга лежит на столе?* – *Эта книга лежит на столе.*
3. – *Что это?* – *Это письмо.*
– *Какое письмо вы писали вчера?* – *Я писала вчера это письмо.*
4. – *Что это?* – *Это газеты.*
– *Какие газеты вы купили в киоске?* – *Я купила в киоске эти газеты.*
5. – *Кто это?* – *Это студент.*
– *Какой студент хорошо говорит по-русски?* – *Этот студент хорошо говорит по-русски.*
6. – *Кто это?* – *Это студентка.*
– *Какая студентка хорошо говорит по-русски?*
– *Эта студентка хорошо говорит по-русски.*
7. – *Кто это?* – *Это студенты.*
– *Какие студенты живут здесь?* – *Эти студенты живут здесь.*

Задание 8. Вставьте местоимения *этот, эта, это* или *эти*.

Образец: ... тетрадь. ... тетрадь лежит здесь. *Это* тетрадь. *Эта* тетрадь лежит здесь.

1. ... аудитория. ... аудитория находится справа.
2. ... мел. ... мел лежит на столе.
3. ... картина. ... картина висит в комнате.
 1. ... книга. ... книга лежит на столе.
 2. ... окно. ... окно находится слева.

3. ... студент. ... студент изучает русский язык.

4. ... студенты. ... студенты сейчас отдыхают.

Личное местоимение	Притяжательное местоимение	Личное местоимение	Притяжательное местоимение
я	мой дом моя комната мое окно мои окна	мы	наш дом наша комната наше окно наши окна
ты	твой дом твоя комната твое окно твои окна	вы	ваш дом ваша комната ваше окно ваши окна
он	его дом его комната его окно его окна	они	их дом их комната их окно их окна
она	её дом её комната её окно её окна		
оно	его дом его комната его окно его окна		

Мужской род	Женский род	Средний род
Единственное число		
Чей это дом? Это мой дом.	Чья это комната?	Чье это окно? Это мое окно.

	Это моя комната.	
Множественное число		
Чьи это журналы? Это мои журналы.	Чьи это газеты? Это мои газеты.	Чьи это письма? Это мои письма.

Задание 9. Прочитайте предложения с притяжательными местоимениями. Составьте подобные предложения.

Это студент.

Чей это стол? Это его стол.

Чья это диссертация? Это его диссертация.

Чьё это письмо? Это его письмо.

Чьи это часы? Это его часы.

Это студентка.

Чей это журнал? Это её журнал.

Чья это комната? Это её комната.

Чьё это письмо? Это её письмо.

Чьи это часы? Это её часы.

Это студенты.

Чей это стол? Это их стол.

Чья это комната? Это их комната.

Чьё это письмо? Это их письмо.

Чьи это рефераты? Это их рефераты.

Это преподаватель.

Это подруга.

Это родители.

Задание 10. Выполните тест.

1. Кто это?	А) город Б) магазин В) дети Г) руководитель
2. Что это?	А) кошка Б) диссертация В) студент Г) учитель
3. Это площадь. Это преподаватель.	А) Кто это? Б) Что это?
4. Это девушка. Это газета.	А) Кто это? Б) Что это?
5. Это папа? Это платье? Это семья? Это одежда?	А) Да, это они. Б) Да, это она. В) Да, это оно. Г) Да, это он.
6. Кто это? Это моя... .	А) подруга Б) друг В) друзья
7. Это журналы? Нет, это мои... .	А) тетради Б) книга В) журнал
8. Это твой словарь? Нет, это моя... .	А) учебник Б) папка В) письмо
9. Это музей? Нет, это наше... .	А) площадь Б) театр В) общежитие
10. Это твоя... ?	А) папа Б) окно В) мать
11. Это ваши... ?	А) преподаватель Б) дети В) дочь
12. Это ваша... ?	А) университет Б) автобус

	В) комната
13. Это твой ...?	А) семья Б) диссертация В) словарь
14. Это мой ...	А) кабинет Б) специальность В) сестра
15. Это наше ...	А) лампа Б) задание В) декан
16. Это наши ...	А) родители Б) стол В) улица
17. Это твои ...	А) вещи Б) сумка В) телефон
18. Это ваш ...	А) аудитория Б) адрес В) работа

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Сколько?		Какой? Какая? Какое? Какие?
1	один	первый, первая, первое, первые
2	два	второй, вторая, второе, вторые
3	три	третий, третья, третье, третьи
4	четыре	четвёртый, четвёртая, четвёртое, четвёртые
5	пять	пятый, пятая, пятое, пяты
6	шесть	шестой, шестая, шестое, шестые
7	семь	седьмой, седьмая, седьмое, седьмые
8	восемь	восьмой, восьмая, восьмое, восьмые
9	девять	девятый, девятая, девятое, девятые
10	десять	десятый, десятая, десятое, десяты

Задание 1. *Слушайте, повторяйте.*

50, 52, 60, 63, 70, 71, 80, 90, 95, 100, 111, 112, 119, 120, 130, 140, 150,
160.

б) *Напишите числительные цифрами.*

Пятьдесят первый, шестьдесят третий, семьдесят четвертый,
восемьдесят восьмой, девяносто девятый, сто десятый, сто двадцатый, сто
шестьдесят восьмой.

в) *Считайте порядковые числительные: Какие годы?*

40-50, 50-60, 60-70, 70-80, 80-90, 90-100, 40-50, 60-70, 80-90, 100.

– **Сколько вам лет?**

– **Мне 20 лет.**

– Сколько лет Эрику?
– Ему 19 лет.

– Сколько лет Лене?
– Ей 21 год.

– Сколько тебе лет?
– Мне 32 года.

ЗАПОМНИТЕ!

1 (один)	год
2, 3, 4	года
5 – 20	лет

Задание 2. *Читайте, повторяйте.*

1 (один), 21 (двадцать **один**), 31 (тридцать **один**) год.

2 (два), 22 (двадцать **два**), 52 (пятьдесят **два**) года.

5 (пять), 12 (двенадцать), 40 (сорок), 100 (сто) лет.

Задание 3. Скажите, сколько лет этим людям.

Образец: Я – 26. – Мне 26 лет.

Ты – 19. Вы – 40. Она – 31. Он – 22. Сын – 1. Катя – 34. Мама – 43.
Дети – 5. Студент – 25. Бабушка – 74. Дедушка – 80. Музыкант – 56. Певица – 39.

Задание 4. Прочитайте диалоги и скажите, что вы узнали из этих диалогов.

– Здравствуйте! Как вас зовут?

– Меня зовут Томас. А вас?

– Меня зовут Тин.

– Очень приятно, Тин. Откуда вы?

– Я из Америки, из Вашингтона. А вы откуда, Томас?

– Я из Германии, из Берлина.

– Томас, сколько вам лет?

- 31 год. А вам, Тин?
- Мне 19 лет.
- О, вы ещё молодой!

- Фредерик, давно хотела тебя спросить. Можно?
- Конечно, можно!
- Сколько тебе лет?
- Мне уже 41 год.
- Для мужчины это не возраст!
- А тебе, Марта, сколько лет?
- Девушкам такие вопросы задавать нельзя!
- Извини!

- Привет, Эмма!
- Привет, Алекс! Ты знаешь, что завтра у Рика день рождения?
- Ой, совсем забыл. А сколько лет ему будет?
- Ну, если сейчас ему 24 года, то завтра уже 25 лет.
- Да, серьёзная дата. Надо покупать подарок.

Обозначение точного времени:

- *Сейчас 3 часа 15 минут.*

Винительный падеж для обозначения временной отнесённости действия или события (Когда?):

- *Я завтракал в 8 часов.*

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Скажите, пожалуйста, который час? – 6 часов 15 минут. |
|--|



Который час? (Сколько времени?)

1 (один) час

1(одна) минута

2 (два), 3, 4 часа

2 (две), 3, 4 минуты

5 – 12 часов

5 – 20 минут

– Оля, скажи, пожалуйста, который час?

– 2 (два) **часа** 5 (пять) **минут**.

– Извините, вы не скажете, который час?

– Сейчас 9 **часов** 45 **минут**.

– Девушка, скажите, пожалуйста, который час?

– Сейчас 7 **часов** 22 (двадцать две) **минуты**.

Задание 5. Скажите, который час.

Образец: 2.15 – Сейчас два часа пятнадцать минут.

3.10; 8.25; 7.05; 14.10; 16.23; 20.35; 22.40; 5.30; 21.55

– **Когда** ты обедал?

– Я обедал **в 2 часа**.

Который час?	Когда?
1 (один) час	в час
2, 3, 4 часа	в 2, 3, 4 часа
5 – 12 часов	в 5 – 12 часов

Сейчас 6 часов. Я ужинаю в 6 часов.

Задание 6. Прочитайте диалоги.

- Лена, когда ты завтракаешь?
– В 8 часов.

- Который час?
– 6 часов 55 минут
– А когда концерт?
– Концерт в 7 часов.

- Вчера по телевизору был интересный фильм. Ты смотрел?
– А когда был фильм?
– В 10 часов.
– Утром или вечером?
– Конечно, вечером. Утром мы были в университете!
– Нет, я не смотрел, я уже спал.

Задание 7.. Читайте, повторяйте.

спать (II)	вставать (I)
Я сплю	Я встаю
Ты спишь	Ты встаёшь
Он спит	Он встаёт

МЫ СПИМ	МЫ ВСТАЁМ
ВЫ СПИТЕ	ВЫ ВСТАЁТЕ
ОНИ СПЯТ	ОНИ ВСТАЮТ
спал, а-, -и	вставал, -а, -и
Спи (-те)!	Вставай (-те)!

Задание 8. Скажите, что мы делаем утром, днём, вечером.

Спать, вставать, готовить (завтрак, обед, ужин), завтракать, обедать, ужинать, читать, работать, смотреть телевизор, слушать музыку.

Утром мы ...

Днём мы ...

Вечером мы ...

Ночью мы ...

Задание 9. Прочитайте текст.



Мой муж и я

Я встаю рано утром, в 6 часов. В 7 часов я завтракаю. В 9 часов я уже работаю. Я – библиотекарь. Я заканчиваю работать вечером, в 5 часов.

В 6 часов я уже дома. В 7 часов я ужинаю. Вечером я не смотрю телевизор, я читаю. В 10 часов я уже сплю.

Задание 11. *Напишите рассказ «Мой рабочий день» или «Один день из жизни известного актёра (спортсмена или политика)».*

НАРЕЧИЕ

Наречия места и направления - (表示地点和方向的副词)

Задание 1. *Слушайте, повторяйте.*

Он идёт домой (куда?).

Она дома (где?).

Они идут туда (куда?).

Они там (где?).

Ты идёшь сюда (куда?).

Он здесь (где?).

где? здесь, тут, близко, дома, где-то

куда? налево, направо, вперёд, вверх, вниз, куда-то, наверху, внизу,
слева, справа

откуда? отсюда, оттуда, сверху, откуда-то

Задание 2. *Читайте предложения и задавайте вопросы по образцу.*

Образец: Нина идёт сюда. Куда идёт Нина?

Миша и Наташа идут домой. Сейчас они дома. Стол стоит там. Студент идёт сюда. Мы стоим здесь. Наш дом близко. Девушка идёт туда.

Задание 3. *Дайте короткие ответы. Используйте наречия: здесь, там, дома, домой.*

Куда идут студенты? Где стоит стол? Где преподаватель? Где сидит кот? Где общежитие? Где банк? Где родители?

Задание 4. *Прочитайте вопросы и ответы на них.*

– Как студентка отвечает урок?

- Студентка отвечает урок правильно.
- Как Кай читает?
- Кай читает громко.
- Как студенты слушают?
- Студенты слушают внимательно.
- Как Анна знает текст?
- Анна знает текст хорошо.

Задание 5. *Ответьте на вопросы.*

Образец: – Как он читает, хорошо или плохо?

– Он читает хорошо.

1. Как вы знаете диалог, хорошо или плохо? 2. Как Анна отвечает урок, правильно или неправильно? 3. Как говорит Мария, громко или тихо? 4. Как вы понимаете текст, плохо или хорошо? 5. Как вы говорите по-русски, быстро или медленно? 6. Как они слушают урок, внимательно или невнимательно? 7. Как читает преподаватель, медленно или быстро?

Задание 6. *Ответьте на вопросы, используя слова в скобках.*

Образец: – Как он читает? (медленно) – Он читает медленно.

1. Как Борис читает по-русски? (хорошо) 2. Как он читает по-английски? (плохо) 3. Как студенты отвечают урок? (правильно) 4. Как Анна читает текст? (быстро) 5. Как Нина знает алфавит? (плохо) 6. Как она рассказывает текст? (медленно) 7. Как она читает диалог? (громко) 8. Как студенты слушают урок? (внимательно) 9. Как они говорят по-русски? (медленно) 10. Как он говорит по-китайски? (тихо) 11. Как он поёт арию? (красиво)

Задание 7. *Составьте предложения, используя антонимы.*

Образец: Он читает быстро, а я Он читает быстро, а я читаю медленно.

1. Студент отвечает громко, а студентка 2. Сестра говорит быстро, а брат 3. Нина читает тихо, а Павел 4. Мери говорит по-русски плохо, а Анна 5. Студентка слушает урок внимательно, а студент 6. Я знаю урок хорошо, а ты 7. Вы рассказываете текст правильно, а она

Задание 8. Составьте вопросы к ответам.

Образец: –? – Как читает Анна?

– Анна читает тихо. – Анна читает тихо.

1. –?

– Студент читает медленно.

2. –?

– Студентка читает быстро.

3. –?

– Преподаватель говорит громко.

4. –?

– Лида говорит тихо.

5. – ?

– Сергей говорит по-английски плохо.

6. –?

– Цихэн говорит по-китайски хорошо.

7. –?

– Анна говорит по-русски правильно.

Задание 9. Ответьте на вопросы, используя слова хорошо – плохо, быстро – медленно, громко – тихо, правильно – неправильно, внимательно – невнимательно.

Образец: – Как он слушает? – Он слушает внимательно.

1. Как студент читает? 2. Как он знает текст? 3. Как студентка отвечает урок? 4. Как она говорит по-русски? 5. Как Лида рассказывает текст? 6. Как студенты слушают текст? 7. Как вы знаете урок? 8. Как вы говорите по-русски? 9. Как вы понимаете по-русски?

Задание 10. *Ответьте на вопросы.*

Образец: – Вы знаете, как Николай говорит по-английски?

– Да, я знаю, как он говорит по-английски. Он говорит по-английски хорошо.

– Нет, я не знаю, как он говорит по-английски.

– Вы знаете, что он делает?

– Да, я знаю, что он делает. Он пишет реферат.

– Нет, я не знаю, что он делает.

1. Вы знаете, как она говорит по-русски? 2. Вы знаете, как Синь отвечает урок? 3. Вы знаете, как студенты слушают урок? 4. Вы знаете, как они рассказывают текст? 5. Вы знаете, как они говорят по-английски? 6. Вы знаете, когда Виктор работает? 7. Вы знаете, что он делает вечером? 8. Вы знаете, когда он отдыхает? 9. Вы знаете, что Анна делает сейчас? 10. Вы знаете, когда она учит текст? 11. Вы знаете, как она говорит по-китайски? 12. Вы знаете, когда мы идём в музей? 13. Вы знаете, что мы делаем после обеда?

Задание 11. *Ответьте на вопросы.*

А. 1. Как вы говорите по-русски? 2. Как Анна читает по-русски? 3. Как она знает сегодня урок? 4. Как она пишет?

В. 5. Когда вы завтракаете? 6. Когда Антон работает? 7. Когда он отдыхает? 8. Когда вы обедаете? 9. Когда вы слушаете музыку?

С. 10. Что делают студенты днём? 11. Что они делают вечером? 12. Что вы делаете сейчас? 13. Что вы делаете вечером?

D. 14. Вы говорите по-русски? 15. Анна хорошо знает урок? 16. Она читает по-русски быстро? 17. Вы читаете новости утром? 18. Вы работаете днём?

Задание 12. *Слушайте вопросы. Отвечайте на них, используя слова и словосочетания: днём, утром, вечером, в субботу, в 2 – 3 часа, летом, в июне.*

1. Когда вы будете выполнять домашнее задание?
2. Когда вы будете отдыхать?
3. Когда вы будете звонить по телефону родителям?
4. Когда вы будете гулять по городу?
5. Когда вы будете смотреть новый фильм?
6. Когда вы будете покупать продукты?
7. Когда вы будете сдавать экзамен?

Задание 13. *Сделайте правильный выбор.*

Уже поздно. Ира идет	А) дома Б)домой
Сейчас вечер. Антон занимается	А) дома Б) домой
Это аптека. Бабушка идет	А)там Б) туда
Это исторический музей.Вчера мы были	А) там Б) туда
Это аудитория. Студенты идут....	А) там Б) туда
Это столовая. Мы вчера обедали	А)здесь Б) сюда

Катя читает. Она сейчас	А) дома Б) домой
Это магазин. Таня идет	А)здесь Б)туда

Задание 14. Выполните тест.

1. Аптека находится <u>там</u> . Антон <u>дома</u> . Дети идут <u>домой</u> .	А) где? Б) куда?
2. Гардероб находится <u>внизу</u> . Киоск <u>справа</u> . Посмотрите <u>направо</u> .	А)куда? Б) где?
3. Я живу <u>здесь</u> . Мы идём <u>оттуда</u> . Надо идти <u>вниз</u> .	А) откуда? Б) где? В) куда?
4. Студенты идут....	А) дома
5. Скажите, пожалуйста, Саша ...?	Б) домой
6. – Ты идёшь в театр? – Да, я иду	А) здесь Б) сюда В) туда

ГЛАГОЛ

Основные значения видов глагола

Несовершенный вид (НСВ) (что делать?)	Совершенный вид (СВ) (что сделать?)
1. Констатация факта: <i>Вчера Виктор <u>читал</u> этот роман. Сейчас Виктор <u>читает</u> этот роман. Завтра Виктор <u>будет</u></i>	1. Результат действия, которое произошло или произойдет: <i>Виктор уже <u>прочитал</u> этот роман. Завтра Виктор <u>прочитает</u></i>

<p><u>читать</u> этот роман.</p> <p>2. Повторяемость, регулярность действия (действие повторяется много раз, часто, всегда, регулярно, каждый день, иногда и т. д.): Я <u>буду</u> <u>приходить</u> к тебе <u>часто</u>. <u>Каждый</u> <u>день</u> <u>Нина</u> <u>пишет</u> <u>письма</u> <u>друзьям</u>.</p> <p>3. Процесс действия (действие длится какое-то время: долго, весь день, целый месяц (день), 2 часа (года, месяца) и т. д.): <u>Студенты</u> <u>готовились</u> к <u>контрольной</u> <u>работе</u> <u>целую</u> <u>неделю</u>. <u>Хуан</u> <u>писал</u> <u>изложение</u> <u>2</u> <u>часа</u>.</p> <p>4. Одновременность или параллельность действий: <u>Мой</u> <u>друг</u> <u>читал</u> <u>журнал</u> и <u>слушал</u> <u>музыку</u>. <u>Когда</u> <u>я</u> <u>писал</u> <u>письмо</u>, <u>мой</u> <u>друг</u> <u>смотрел</u> <u>телевизор</u>.</p>	<p>этот роман.</p> <p>2. Единичность, однократность, количественная или качественная оценка результата: <u>Завтра</u> я <u>приду</u> к тебе. <u>Сегодня</u> <u>Нина</u> <u>написала</u> <u>два</u> <u>письма</u>.</p> <p>3. а) Завершенность действия: <u>Хуан</u> <u>написал</u> <u>изложение</u> <u>за</u> <u>2</u> <u>часа</u>.</p> <p>б) Моментальность действия (вдруг, неожиданно, мгновенно): <u>Вдруг</u> я <u>услышал</u> <u>музыку</u>. <u>Неожиданно</u> <u>завонил</u> <u>телефон</u>.</p> <p>4. Последовательность действий: <u>Мой</u> <u>друг</u> <u>прочитал</u> <u>журнал</u> и <u>дал</u> <u>его</u> <u>мне</u>. <u>Когда</u> я <u>написал</u> <u>письмо</u>, я <u>отнес</u> <u>его</u> <u>на</u> <u>почту</u>.</p>
Сочетание глаголов НСВ и СВ	
<p>Если в предложении используются одновременно глаголы НСВ и СВ, то глагол НСВ обозначает длительное действие, на фоне которого происходит результативное (мгновенное) действие:</p> <p><u>Когда</u> <u>он</u> <u>писал</u> <u>письмо</u>, <u>он</u> <u>вспомнил</u> <u>слова</u> <u>отца</u>. <u>Когда</u> <u>мы</u> <u>шли</u> <u>в</u> <u>кино</u>, <u>мы</u> <u>встретили</u> <u>нашего</u> <u>преподавателя</u>.</p>	

Русские глаголы имеют **три времени**: настоящее, прошедшее и будущее. 在俄语中, 动词有三种时态: 现在时态, 过去时态和将来时态

Настоящее время глаголов употребляется для обозначения:

动词的现在时态用于表示;

1) действия, имеющего место в момент речи:

动作或行为发生在言语的同时,

Сейчас мы занимаемся. 现在我们在学习。

2) обычного, постоянного действия: 经常的, 习惯性的动作或行为

Она изучает русский язык. 她学习俄语。

3) действия, начавшегося в прошлом и продолжающегося в момент речи: **动作或行为从过去开始一直持续到现在。**

Она изучает русский язык два года. **她学习俄语两年。**

Глагол в настоящем времени отвечает на вопросы: **动词现在时态回答问题**

Что я делаю? **我在做什么？**

Что ты делаешь? **你在做什么？**

Что он/она делает? **他/她在做什么？**

Сравните: **比较：**

Что делает студент? Что делает Саша? Что мы делаем?

我们在做什么？你们在做什么？他们在做什么？

Задание 1. Выберите нужное слово из скобок.

Я студент. Я (учатся, учиться, учусь). И моя сестра (учится, учишься, учатся). Мой брат не (учишься, учится, учатся), он (работаем, работает, работаешь). Он инженер. А вы (работаем, работают, работаете) или (учимся, учитесь, учатся).

Задание 2. Ответьте на вопросы.

Образец: — Что ты делаешь? (Читать). — Я читаю.

— Что я делаю? (Ждать). — Ты

— Что он делает? (Есть). — Он

— Что мы делаем? (Думать). — Вы

— Что вы делаете? (Гулять). — Мы ...

— Что они делают? (Писать). — Они

— Что ты делаешь? (Работать). — Я

Задание 3. Дополните примерами.

Образец: Я читаю, и он Я читаю, и он читает.

Я обедаю, а он

Мы учимся, и они... . Она работает, и я Вы гуляете, и мы Они отдыхают, и ты обедаю, и вы Ты занимаешься, и мы

Вы гуляете, а мы Он работает, а ты Я занимаюсь, а она Вы спрашиваете, а они Я слушаю, а он

Задание 4. *Ответьте на вопросы.*

- | | |
|---------------------------------------|------------|
| – Что делает мама? (отдыхать) | – Она |
| – Что делают студенты? (писать) | – Они |
| – Что делают Анна и Антон? (работать) | – Они |
| – Что делает сестра? (обедать) | – Она |
| – Что делают дети? (играть) | – Они |

Задание 5. *Выберите нужное слово из скобок.*

... пишем письмо. ... пишут слова. ... пишешь текст. ... люблю сок. ... любите шоколад. ... живёт здесь. ... живут там. ... живу здесь. (*Я, ты, он, мы, вы, они*).

Задание 6. *Восстановите предложения. Используйте нужный глагол.*

- | | |
|--|---------------------------|
| 1. Каждый день я ... новости по телевизору.
Сегодня утром я ... новости и пошёл на работу. | смотреть – посмотреть |
| 2. Я никогда не ... на работу, но сегодня я ... на пять минут. | опаздывать – опоздать |
| 3. Вчера я весь вечер ... домашнее задание. Я ... только два упражнения. | делать – сделать |
| 4. Когда я ..., я слушаю новости по радио.
Утром я ..., послушал новости и пошёл на работу. | завтракать – позавтракать |

- | | |
|---|-----------------------|
| 5. – У тебя есть фрукты?
– Да, я ... фрукты. Я всегда ... свежие
фрукты на рынке. | покупать – купить |
| 6. Утром я всегда ... кофе. Сегодня утром я ...
две чашки кофе. | пить – выпить |
| 7. Каждый день на уроке мы ... трудные
глаголы. Вчера мы ... несколько глаголов. | повторять – повторить |
| 8. Я часто ... письма из дома. Вчера я ...
письмо от мамы. А вы часто ... письма из
дома? | получать – получить |
| 9. Вчера весь вечер Андрей ... текст. Текст
был очень трудный, но Андрей ... её. | учить – выучить |

Задание 7. *Образуйте форму прошедшего времени от следующих глаголов.*

Знать, видеть, думать, понимать, купить, видеть, слышать, обедать, готовить, делать.

Задание 8. *Образуйте форму 3 лица единственного числа настоящего времени и множественного числа прошедшего времени от следующих глаголов. (она смотрит – они смотрят)*

Видеть, жить, сидеть, любить, учиться, заниматься, ужинать, говорить.

Задание 9. *Как правильно?*

Сегодня он читает, вчера он тоже

Сегодня он работает, вчера он тоже

Он обедает, вчера он тоже

Сегодня они смотрят телевизор, вчера они тоже

Задание 10. *Ответьте на вопросы.*

Вчера я читал, а вы что делали? Маша и её друзья смотрели фильм, а что делали ваши друзья? Сегодня я работаю, а что вы делаете?

Задание 11. *Узнайте у друга, где он был вчера, что делал?*

Задание 12. *Прочитайте следующие видовые пары и скажите, как образуются глаголы совершенного вида (СВ).*

делать – сделать	отвечать – ответить
читать – прочитать	узнавать – узнать
писать – написать	исчезать – исчезнуть
учить – выучить	давать – дать
решать – решить	говорить – сказать
повторять – повторить	брать – взять

Задание 13. *Образуйте видовые пары. Подчеркните префиксы и суффиксы.*

Образец: открывать (что?) – открывать – открыть (что)

Обсуждать (что?), убеждать (кого? в чём?), запоминать (что? кого?), узнавать (что? о чём?), соглашаться (в чём? с кем?), добиваться (чего? в чём?), интересоваться (чем? кем?), учиться (+ инф.), посещать (что?), замечать (что?), получать (что?), записывать (что?), оканчивать (что?), удивлять (кого?), создавать (что?), уставать (от чего?), удаваться (кому? + инф.), находить (что?), составлять (что?), преодолевать (что?), искать (что?), приводить (что?).

Повелительное наклонение (императив) - 动词的命令式

Для выражения просьбы, совета или приказа существует особая форма глагола, которая называется повелительным наклонением. Каждый глагол имеет две формы императива: для 2 лица единственного числа: *чит-ай* (ты), для 2 лица множественного числа: *чит-ай-те* (вы). В императиве глаголы с частицей *-ся/-сь* сохраняют эту частицу: учиться – учи-сь (ты), учи-те-сь (вы).

存在一种动词的特殊形式用于表示请求，建议或命令，叫做动词的命令式。每个动词都有两种命令式的形式，第二人称的单数形式：*чит-ай* (ты)；第二人称的复数形式：*чит-ай-те* (вы)。在动词的命令式中保留词缀 *-ся/-сь*： учиться – учи-сь (ты), учи-те-сь (вы)

Инфинитив	Основа несов. вида настоящего времени	Повелительное наклонение
动词不定式	动词未完成体现在时的词干	动词命令式
писать	пиш-у	пиш-и пиш-и-те
нести	нес-у	нес-и нес-и-те
встать	встан-у	встан-ь встан-ь-те
читать	чита-ю	чита-й чита-й-те
давать	да-ю	дава-й дава-й-те
пить	пь-ю	пе-й пе-й-те
есть	е-м	е-шь е-шь-те

Задание 14. *Образуйте настоящее или будущее простое время и повелительное наклонение.*

Образец: читать – читаю, читай, читайте; закрыть – закрою, закрой, закройте; смотреть – смотрю, смотри, смотрите; говорить – говорю, говори, говорите.

Покупать, отдать, делать, ужинать, обедать, завтракать.

Задание 15. *Восстановите предложения, используя форму императива.*

Здесь холодно. (Закрывать) окно!

(Дать) мне твой номер телефона!

Не (звонить) мне никогда!

(Помочь) мне сделать упражнение!

(Включить) лампу! Я ничего не вижу.

У тебя болит голова? (Идти) в поликлинику или (выпить) лекарство!

Задание 16. *Попросите своего друга:*

Узнать расписание, спросить задание, прочитать рассказ, включить музыку, передать тетрадь, сказать время, открыть окно, рассказать текст, выключить телевизор, показать журнал, написать слово, послушать рассказ.

Прошедшее время глаголов

Утром я завтракал, а потом делал домашнее задание.

Глагол *быть* в форме прошедшего времени. Конструкции *кто (был) занят/болен*:

– *Вчера Марк не был в университете, потому что он был болен.*

– Что ты **делал** вчера вечером?

– Я **читал** книгу и **смотрел** телевизор.

Настоящее время (сейчас)	Прошедшее время (вчера, позавчера, раньше)
я читаю	он (я, ты) читал
ты читаешь	она (я, ты) читала
он читает ...	они (мы, вы) читали

	чита + л	Он читал
чита (ть)	чита + ла	Она
→		читала
	чита + ли	Они
		читали

Задание 1. *Читайте, повторяйте.*

Меня зовут **Катрина**. Вчера **я гуляла** в парке.

Меня зовут Антон. Сегодня утром **я завтракал**.

Света, что **ты делала** вчера вечером?

Синпэн, **ты смотрел** этот фильм?

Кай раньше **работал** в фирме.

Лена изучала испанский язык в университете.

Вчера **мы ужинали** в ресторане.

Вэй и Кай, **вы делали** домашнее задание?

Задание 2. *Назовите инфинитив глагола, от которого образована форма прошедшего времени.*

Образец: *Говорили – говорить.*

Отдыхал, смотрели, любил, пила, жили, работали, гуляла, завтракали, писал, звонил, играл, думала.

Задание 3. *Образуйте формы прошедшего времени.*

Образец: *Смотреть – смотрел, смотрела, смотрели.*

Повторять, любить, хотеть, обедать, писать, изучать, готовить, пить, разговаривать, танцевать, переводить, отвечать, покупать, готовить, знать, жить, есть.

Задание 4. Прочитайте диалоги, составьте диалоги по аналогии.

– Макс, ты вчера делал домашнее задание?

– Конечно, делал! А ты?

– А я не делал.

– Почему?

– Потому что я очень устал.

– Катрина, что ты делала вчера днём?

– Вчера днём я работала в офисе. А ты?

– А я ничего не делала, я отдыхала.

– Девушки, что вы делали вчера вечером?

– Мы гуляли в парке, пили кофе, потом танцевали на дискотеке.

– А что вы делаете сейчас?

– Сейчас мы отдыхаем, потому что мы очень устали.

Задание 5. Спросите у ваших товарищей, что они делали вчера.

ЗАПОМНИТЕ!

	учи + л + ся	он учился
учи(ть)ся →	учи + ла + сь	она училась
	учи + ли + сь	они учились

Задание 6. Прочитайте текст. Расскажите, что делала Рита вчера.

Меня зовут Рита. Вы хотите знать, что я делала вчера? Утром я готовила омлет и фруктовый салат. Потом завтракала. Потом пила кофе и

смотрела новости. До обеда я училась в университете. Как обычно, мы читали тексты, переводили новые слова, писали упражнения, слушали диалоги, повторяли грамматику. После урока я обедала в кафе. После обеда я работала. Вечером я ужинала дома. Потом читала журналы, смотрела телевизор.

Расскажите, что Рита делает каждый день? Что вы делаете каждый день? Что вы делали вчера?

– Где ты сейчас?
 – Я в университете.
 – А где ты **был** вчера?
 – Я тоже **был** в университете.

	бы + л	он был	он не был
бы(ть) →	бы + ла	она была́	она не была́
	бы + ли	они были	они не были

Когда?	Кто?		Где?
Сейчас	Макс	–	в университете.
	они	–	в банке.
Вчера Позавчера	Макс	был	в университете.
	Лена	была́	в банке.
	мы	были	в аптеке.

ЗАПОМНИТЕ!

ГДЕ?	
в университете	на уроке, на лекции, на занятии

в аудитории	на спектакле, на балете, на опере, на концерте
в кабинете	
в театре	
в филармонии	
в музее	на выставке

Задание 7. Ответьте на вопросы.

О б р а з е ц: – Где ты был вчера вечером? – Я был в цирке.

1. Где твоя подруга была в среду?
2. Где вы были вчера утром?
3. Где ваши родители были в воскресенье?
4. Где ваш сосед был в субботу вечером?
5. Где ваши друзья были позавчера?

Задание 8. Выполните тест.

1. Что мы делаем вечером?	А) отдыхает Б) отдыхаешь В) отдыхаем
2. Что дети делают в парке?	А) играем Б) играют В) играешь
3. Что он делает дома?	А) читает Б) читаете В) читают
4. Что ты делаешь в университете?	А) занимаемся Б) занимается В) занимаюсь
5. ..., пожалуйста, окно.	А) открыть Б) откроет В) открой
6. Ты идёшь в магазин? ..., пожалуйста, тетрадь.	А) покупай Б) купит В) купи

7. У вас есть учебники русского языка? ... мне, пожалуйста.	А) даёте Б) дам В) дайте
8. Как хорошо, что вы пришли. ..., пожалуйста.	А) проходи Б) проходите В) пройди
9. Ты был в Витебске? ..., пожалуйста.	А) рассказываешь Б) рассказывайте В) расскажи
10. У тебя болит горло? ... тёплое молоко с мёдом.	А) пьёте Б) пей В) пьёшь
11. ... громче, плохо слышно.	А) говорю Б) говорите В) говорят
12. Слушайте и	А) отвечайте Б) отвечаю В) отвечаете

ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ

Ехать	идти
приехать в Минск уехать из Китая доехать до Бреста заехать в Гродно выехать из города въехать в город поехать в Полоцк	прийти в университет уйти из университета дойти до библиотеки зайти в магазин выйти из театра войти в комнату пойти в банк

	Куда ты идёшь? Куда ты ходил вчера? Куда ты пойдёшь завтра?	Я иду на почту. Я ходил в театр. (Я был в театре). Я пойду в гости.
	Куда ты едешь? Куда ты ездил вчера? Куда ты поедешь завтра?	Я еду в деревню. Я ездил в Полоцк. (Я был в Полоцке). Я поеду в Витебск.

Задание 1. *Вставьте необходимые глаголы.*

идти – ходить

- 1) Куда ты ... ? – Я ... домой.
- 2) Вы ... в кафе? – Нет, мы уже ... в кафе.
- 3) Кто ... на концерт? – Я не люблю ... на концерты.
- 4) Мы ... домой, а куда вы ... ? – Нет, мы ... в кино.
- 5) Ты часто ... на рынок? – Нет, я не люблю ... на рынок.
- 6) Она сейчас ... в бассейн? – Да, она каждую пятницу ... в бассейн.
- 7) Вы любите ... в гости? – Да, я люблю ... в гости. Но сейчас я ...
домой.
- 8) Ваш сын уже умеет ... ? — Да, сейчас он ... сюда.

Задание 2. *Вставьте необходимые глаголы.*

ехать – ездить

- 1) Вы сейчас ... на машине? – Да, мы всегда ... на машине.
- 2) Куда вы ... в прошлом году? – Мы ... на Кипр.
- 3) Кто сегодня ... на машине? – Они ... на поезде, а мы ... на машине.
- 4) Он любит ... на мотоцикле. Вчера он ... на озеро, а сегодня ... в
Несвиж.
- 5) Куда вы ... в этом году? – Мы ... на море. Мы каждое лето ... на море.
- 6) Я люблю ... на велосипеде, но сейчас я спешу и ... на машине.
- 7) Где ты был вчера? – Я ... в Полоцк.
- 8) Ты завтра ... в Гродно? – Да, я часто ... в Гродно.

Задание 3. Закончите предложения по образцу, используя слова для справок.

Образец: – Андрей пришел в университет ... (лекция).

– Андрей пришел в университет на лекцию.

7. Ольга пришла в музей 2. Туристы приехали в Несвиж 3. Виктор пришёл в институт 4. Дети пришли в цирк 5. Студенты приехали в Полоцк ... 6. Музыканты пришли в филармонию ...

Слова для справок: экскурсия, представление, конференция, выставка, занятия, концерт.

Задание 4. а) Прочитайте текст и вставьте бесприставочные глаголы движения *идти – ходить, ехать – ездить*.

Я стою у окна и смотрю на улицу. Школьники ... на уроки. Сегодня 1 сентября – начало учебного года. Вот так и я десять лет ... в школу. Накануне я ... на автобусе на центральный рынок: там много цветов, и покупала я самые красивые цветы. Вчера мне впервые в жизни не надо было ... на рынок: в этом году я окончила школу.

б) Вставьте глаголы движения и объясните их употребление.

Глаголы: идти, бегать, ходить, бежать, ехать, ездить, плыть, плавать.

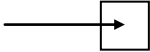
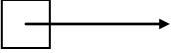


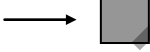



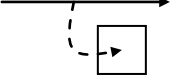

Я очень люблю ... в деревню к дяде. Каждый год я жду с нетерпением каникул и в начале июля ... к дяде.

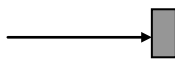
По утрам я встаю рано и ... во двор делать гимнастику, а потом ... на речку купаться. Я хорошо Обычно я ... на другой берег и там отдыхаю. Отдохнув, я ... обратно. Вечером мы ... в лес.

Задание 5. Выберите нужный глагол.

1. Синпэн идёт в университет. В руках он ... (везти, нести) рюкзак. 2. Девочка идёт в школу и за руку ... (вести, нести) брата–первоклассника. 3. Преподаватель часто ... (водить, носить) свою группу в музей. 4. Эта машина

... (водить, возить) почту по городу. 5. Почтальон ... (водить, носить) почту по уграм.

префиксы	схемы	НСВ <i>идти ехать</i>	НСВ <i>ходить ездить</i>	вопросы
		СВ	НСВ	
ПО-		пойти поехать	-	<i>куда? к кому?</i>
ПРИ-		прийти приехать	приходить приезжать	<i>куда? к кому?</i>
У-		уйти уехать	уходить уезжать	<i>откуда? от кого?</i>
В(О)-		войти въехать	входить въезжать	<i>куда?</i>
ВЫ-		выйти выехать	выходить выезжать	<i>откуда?</i>
ПОД(О)-		подойти подъехать	подходить подъезжать	<i>к кому? к чему?</i>
ОТ(О)-		отойти отъехать	отходить отъезжать	<i>от кого? от чего?</i>
ПРО-		пройти проехать	проходить проезжать	<i>что? мимо чего? сколько км?</i>
ПЕРЕ-		перейти переехать	переходить переезжать	<i>что? через что?</i>
ЗА-		зайти заехать	заходить заезжать	<i>куда?</i>
ОБ(О)-		обойти объехать	обходить объезжать	<i>что? вокруг чего?</i>

ДО-		дойти доехать	доходить доезжать	до кого? до чего?
-----	---	------------------	----------------------	----------------------

Задание 6. Напишите предложения, замените глаголы движения антонимами. Используйте приставки **под(о)-, от(о)-, при-, у-, в(о)-, вы-**.

Образец: Женщина подошла к витрине магазина.

Женщина отошла от витрины магазина.

1. Осенью студенты *приехали* в город на учёбу. 2. В воскресенье мы *приехали* к друзьям в общежитие. 3. Прозвучал сигнал, и поезд *отошёл* от станции. 4. Наша страна *ввозит* различные товары. 5. На лодке мы *подплыли* к небольшому острову посередине реки. 6. Троллейбус остановился, и несколько пассажиров *вошло* в вагон. 7. Во время фильма некоторые зрители *вышли* из зала. 8. Автобус *подъехал* к автовокзалу точно по расписанию. 9. Мой брат *пришёл* ко мне в гости и *привёл* своего маленького сына. 10. Луис *пришёл* из библиотеки и *принёс* интересный роман.

ЗАПОМНИТЕ!

Глаголы движения с префиксом **по-** обозначают абсолютное начало движения, а с префиксом **при-** прибытие субъекта в какое-либо место.

СРАВНИТЕ!

Марта *пошла* в университет. Марта *пришла* в университет.

Антон *поехал* в Москву. Антон *приехал* в Москву.

Задание 7. Прочитайте предложения, вставьте глаголы **пойти** или **поехать** в нужной форме.

1. Елена взяла деньги и ... в аптеку. 2. Нельсон захотел есть и ... в столовую. 3. Он сел в такси и ... на вокзал. 4. Вчера мы решили посмотреть новый фильм и ... в кино. 5. Студенты сдали экзамены и ... на экскурсию в другой город.

Задание 8. Закончите предложения. Используйте глаголы движения.

1. Мы сели в автобус и 2. В магазине мы купили хлеб и 3. Кончились занятия, и я 4. Антон сдал экзамен и 5. Дождь кончился и мы с Антоном

Задание 9. Прочитайте предложения и вставьте глаголы **прийти** или **приехать** в нужной форме.

1. Вчера я ... в университет в 12 часов. 2. Мой преподаватель ... из Бреста на прошлой неделе. 3. Эта студентка ... в Гродно в прошлом году. 4. Мы ... сюда 10 минут назад. 5. Скоро ко мне ... друг. 6. Я ... домой поздно вечером.

Задание 10. Прочитайте предложения, вставьте пропущенные глаголы движения.

1. Друзья шли быстро, поэтому они ... первыми. 2. Виктор шел медленно, поэтому он ... последним. 3. Марта поздно встала, но шла в университет очень быстро, поэтому ... вовремя. 4. Ван шёл медленно, поэтому он ... на урок позже всех. 5. Автобус ехал очень быстро, поэтому мы ... рано. 6. Самолёт ... в Белгород в 8 часов утра. 7. Павел плавает лучше меня, он первым ... к берегу.

Задание 11. а) Прочитайте текст, вставьте пропущенные глаголы движения. Используйте слова для справок.

Слова для справок: шёл, шла, шли, пошёл, пришла, придёшь.

Лучшая подруга

На свидание ты ... не одна. С тобой ... твоя лучшая подруга. Вы ... и весело разговаривали. А я ... в стороне. Ты увидела это и подошла ко мне. Мы начали разговаривать и забыли о подруге. Но я увидел, что подруга ... одна, ей было грустно. И я ... с ней. Мы нравились друг другу. Это тебя не обрадовало. Ты ... и молчала. Так тебе и надо! Теперь я знаю: в следующий раз ты ... одна. (По В. Берестову).

б) Расскажите этот текст.

ЗАПОМНИТЕ!

Глаголы движения с префиксом **в-(во-)** обозначают движение, которое направлено внутрь.

Глаголы движения с префиксом **вы-** обозначают:

- движение изнутри;
- отсутствие, удаление на небольшое расстояние (на короткое время).

СРАВНИТЕ!

Антон *вошёл* в институт.

Антон *вышел* из института.

Мы *въехали* в город.

Мы *выехали* из города.

Декан *вышел* из кабинета на 5 минут. Он скоро будет

Задание 12. Прочитайте предложения, вставьте глаголы движения.

1. Мы ... на машине рано утром. 2. Антон получил телеграмму и сразу ... в Одессу. 3. По-моему, мы очень рано ... : у нас есть ещё время, минут 40. 4. Соревнования будут в среду, но наша команда уже ... в Москву. 5. На сцену ... артист. 6. У меня грипп и мне нельзя ... на улицу.

Задание 13. *Дополните предложения.*

1. В аудиторию вошел Кай. Хунцзэ и Лена ... за ним. 2. В столовую вошла Аниса, за ней ... Борис. 3. Машина въехала в лес, а за ней ... автобус. 4. Студенты вошли в зал, а за ними ... преподаватель. 5. – Извините, я опоздал. Можно ... ? – ... !

Задание 14. *Вставьте вместо точек нужные глаголы движения с префиксами по-, при-, в (во)-, вы- или без префиксов.*

1. Сегодня мы собираемся ... в клуб на концерт. 2. Когда мы ... в театр, билетов уже не было. 3. В воскресенье мы собрались ... в Харьков, но не ..., потому что не ... автобус. 4. Подождите, пожалуйста, немного! Декан ... на минуту и скоро должен 5. В субботу мы решили ... в лес. Мы ... на вокзал, купили билеты, сели в электричку и Домой мы ... поздно. 6. Сяньжэнь ещё не ... домой? 7. Антон только что ... в комнату. 8. Виктор, ты не знаешь, из какой страны ... этот студент? 9. Ты уже ... ? Я решил пойти в библиотеку. Ты не хочешь ... со мной? 10. Футбольный мяч ... в окно и разбил стекло. 11. Я ... из дома и ... по улице. 12. Машина ... во двор, остановилась и из неё ... молодой человек с цветами. 13. Птица ... в открытое окно и сразу же ... в сад. 14. Недавно мы ... в новую квартиру.

Задание 15. *Вставьте вместо точек нужные глаголы движения с префиксами.*

Я ... сегодня из общежития в 8 часов и ... к метро. Было холодно, поэтому я ... быстро и через несколько минут уже был в метро. В метро незнакомый человек спросил меня, где ему нужно ... , чтобы попасть на площадь Независимости. Я сказал, что ... туда же, и мы ... вместе. В институт я ... за 10 минут до начала занятий. Из института я ... в 3 часа и сразу же ... в общежитие. В общежитии я узнал, что ко мне кто-то ... , долго ждал, а потом

Задание 16. Составьте надписи к картинкам. Используйте глаголы: *нести-носить, вести – водить, везти –возить.*



Задание 17. а) Прослушайте текст. Дайте название тексту.

Недавно Иван Петрович ездил в Санкт-Петербург. Он приехал, взял такси и поехал в гостиницу. В гостинице он оставил свои вещи и пошёл гулять по городу. По дороге он увидел почту, вошёл туда и послал телеграмму жене. В телеграмме он написал адрес гостиницы, где жил. Потом он вышел на улицу и пошёл прямо по проспекту.

В этот день он много гулял, ходил по городу, а вечером пошёл в театр. После театра он хотел вернуться в гостиницу, но забыл адрес и название гостиницы. Куда идти? Тогда он ещё раз пошел на почту и послал домой вторую телеграмму: «Сообщите мой адрес в Петербурге!».

б) Ответьте на вопросы:

1. Куда ездил Иван Петрович? 2. Что он сделал, когда гулял по Петербургу? 3. Куда он ходил вечером? 4. Почему он ещё раз ходил на почту?

в) Прочитайте текст. Обратите внимание на употребление глаголов движения. Перескажите его.

Управление глаголов

учить – выучить, изучать – изучить

Учить – выучить

1. Занимаясь чем-либо, повторяя что-либо, усваивать, запоминать.

Учить (что?): стихотворение, басню, слова, правило, роль, уроки, историю.

Изучать – изучить

1. Учась чему-либо, знакомясь с чем-либо, приобретая знания, осваивать что-либо.

Изучать (кого? что?): изучать Чайковского, философа Сократа; изучать литературу, историю, хореографию, музыку, язык; изучать какую-либо теорию, чей-либо опыт, основы чего-либо.

Изучать что-либо по чему: изучать русский язык по учебнику «Русь»; изучать русский язык с помощью преподавателя.

2. Познавать в результате научного исследования.

Изучать (кого? что?): животных, птиц. Изучать (на ком?): на животных, на собаках. Изучать при помощи (чего?): микроскопа, телескопа.

Задание 1. Составьте словосочетания с глаголами *учить – выучить, изучать – изучить*, употребляя данные ниже слова и словосочетания.

Отрывок из произведения, оперная партия, творчество П. И. Чайковского, классическая музыка, уроки, опыт, симфония, литература, хореография, роль, грамматика.

Задание 2. Сравните данные предложения. Сформулируйте значение выделенного глагола.

1. Виктор *учит* историю. – Виктор *изучает* историю. 2. Маша *учит* ноты. – Нина *изучает* теорию музыки. 3. Олег *учит* правила дорожного движения. – Павел *изучает* английский язык.

Задание 3. Придумайте и запишите словосочетания с глаголами:

а) учить; б) изучать – изучить.

Задание 4. Измените данные предложения так, чтобы в них можно было употребить глаголы: *выучить, изучать – изучить*.

1. Сегодня я хорошо запомнил все новые слова. 2. Он овладел английским языком за два года. 3. Мой друг интересуется историей войны. 4. Диссертант тщательно прочитал всю литературу по этому вопросу.

Задание 5. Ответьте на вопросы по образцу.

Образец: – Когда вы начали (учиться/научиться)? – Я начал учиться в сентябре.

– Когда вы закончите (делать/сделать) вашу работу?

– Вы продолжаете (читать/прочитать) эту книгу?

- Когда вы начнёте (писать/написать) письмо?
- Когда вы закончите (перевести/переводить) текст?
- Студенты продолжают (ответить/отвечать) на вопросы преподавателя?

Задание 6. *Закончите предложения, употребляя глаголы совершенного и несовершенного вида.*

Я всегда покупаю хлеб утром, но вчера ...

Петя всегда уходит из дома в 8 часов утра, а вчера ...

Весь вечер Антон читал журнал, за вечер ...

Я никогда не видел балет в Большом театре, впервые ...

Маша редко рассказывала о своей любви, но вдруг ...

Задание 7. *Ответьте на вопросы по образцу:*

Образец: – Ты написал письмо?

– Нет, ещё не написал, но обязательно напишу.

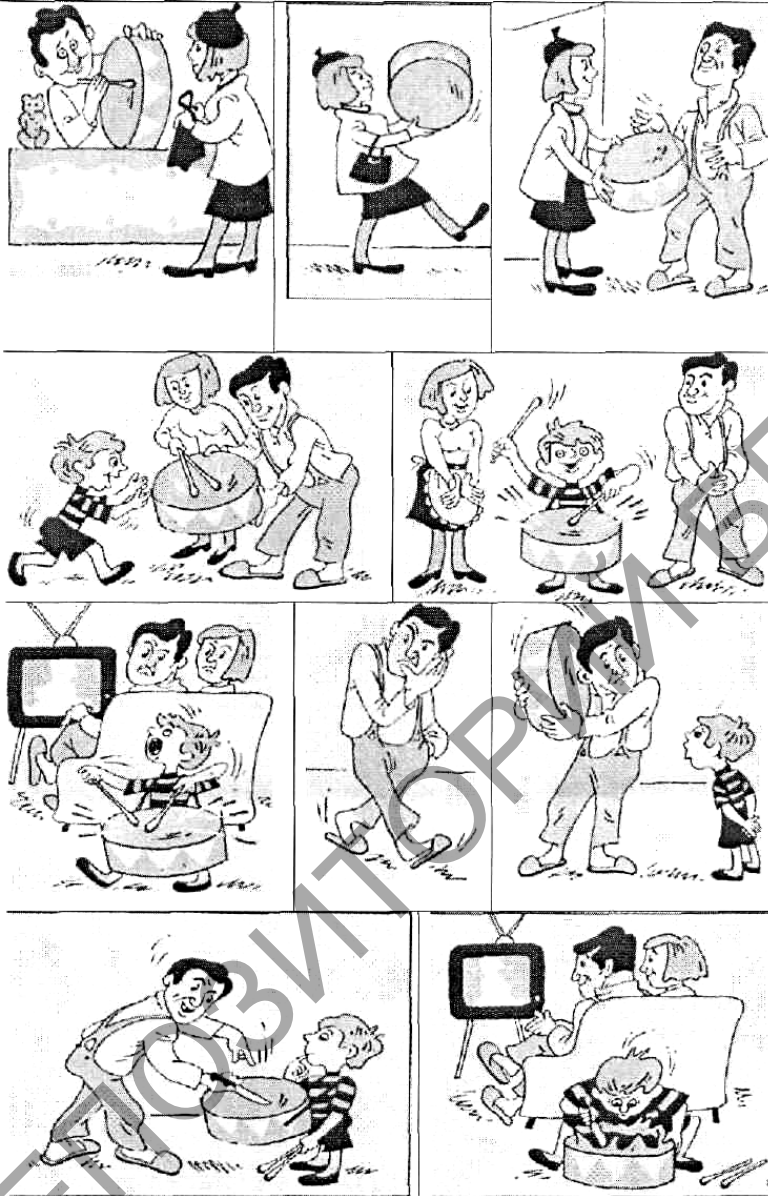
- Ты прочитал книгу?
- Ты перевёл текст?
- Ты позвонил Саше?
- Ты купил цветы?
- Ты взял у Саши фотографию?
- Ты принёс словарь?
- Ты сделал домашнее задание?
- Ты узнал расписание экзаменов?
- Ты спросил у друга об экзамене?
- Ты попросил Таню дать тебе её адрес?
- Ты написал реферат по русскому языку?

Задание 8. *Выполните следующие задания:*

А) Составьте рассказ по рисункам и используйте слова и словосочетания для справок.

Б) Поставьте вопросы к каждому рисунку, употребите данные слова и словосочетания.

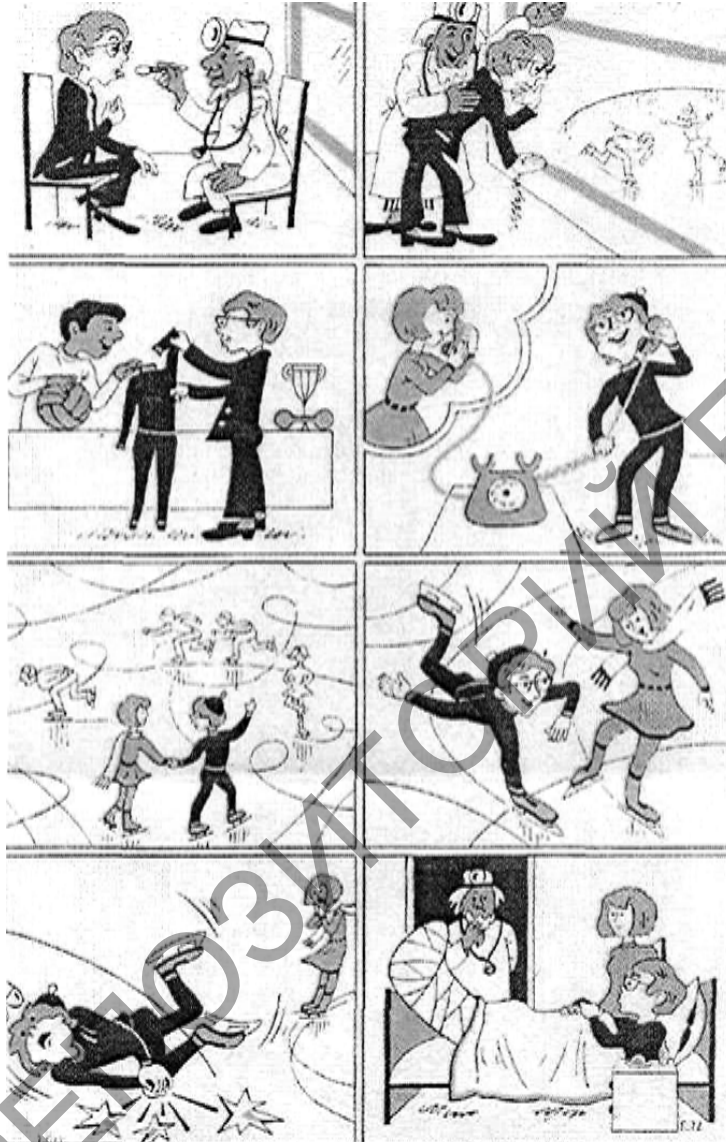
В) Составьте диалог между продавцом и покупательницей.



Слова и словосочетания для справок: прийти в магазин; показать барабан; понравиться; купить что?; подарить что? кому?; играть на барабанае; мешать кому?; думать о чём?; сделать вид, что в барабанае что-то есть; дать нож; посоветовать разрезать барабан.

Задание 9.

1. Составьте рассказ по картинкам, используйте слова и словосочетания для справок.
2. Составьте диалог между врачом и студентом.
3. Поставьте вопросы к каждому рисунку.



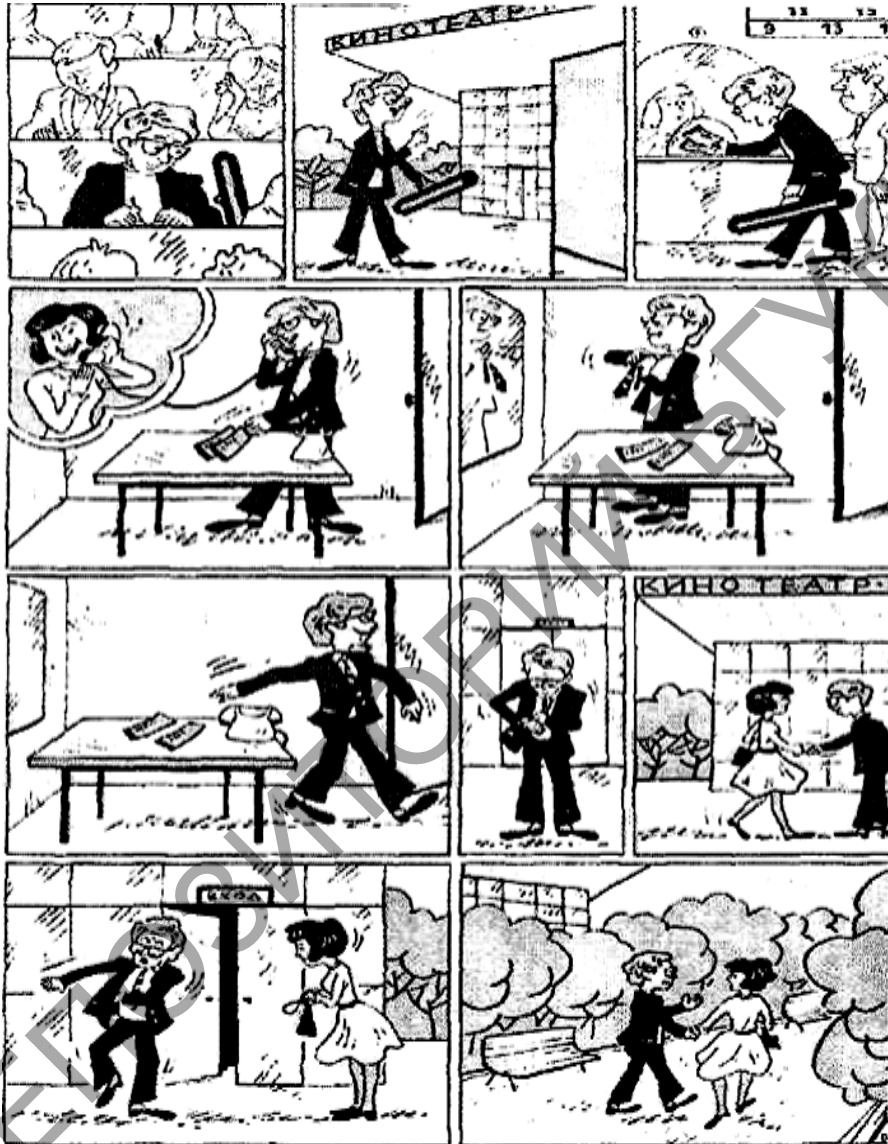
Слова и словосочетания для справок: чувствовать себя плохо; прийти к врачу; жаловаться на плохое здоровье; посоветовать заниматься спортом; кататься на коньках; купить что?; позвонить по телефону; пригласить кого? куда?; встретиться где?; упасть; сломать ногу; лежать в постели.

Задание 10.

1. Составьте рассказ по картинкам, используйте слова для справок.

2. Поставьте вопросы к каждому рисунку, используйте данные ниже слова.

3. Составьте разговор по телефону между молодым человеком и девушкой.



Слова для справок: учиться *где?*; идти – пойти *куда?*; покупать – купить *что?*; звонить – позвонить *кому?*; приглашать – пригласить *кого? куда?*; класть – положить *что? куда?*; одеваться – одеться, забывать – забыть *что? где?*; ждать *кого?*; встречать – встретить *кого? где?*; вспоминать – вспомнить *что?*; гулять – погулять *где?*

Несовершенный вид (НСВ)

Что делать?

Совершенный вид

(СВ)

Что сделать?

смотреть	посмотреть	ПО-
завтракать	позавтракать	
слушать	послушать	
звонить	позвонить	
дарить	подарить	
писать	написать	НА-
рисовать	нарисовать	
готовить	приготовить	ПРИ-
читать	прочитать	ПРО-
учить	выучить	ВЫ-
пить	выпить	
мыть	вымыть	
делать	сделать	С-
есть	съесть	
ждать	подождать	ПОДО-

Задание 11.

А) Прочитайте и прокомментируйте мини-тексты.

Я писала упражнение. Я написала упражнение.

Андрей тоже писал упражнение, но не написал его.

Игорь вообще не писал упражнение.

Катя учила новые глаголы. Она выучила их.

Виктор тоже учил новые глаголы, но не выучил их.

Антон вообще не учил глаголы.

Б) Составьте свои мини-тексты, используя глаголы **читать** – **прочитать**, **решать** – **решить**, **мыть** – **вымыть**, **убирать** – **убрать**, **готовить** – **приготовить** и др.

Задание 12. *Объясните, как вы понимаете смысл поговорки «Не говори, что делал, а говори, что сделал». Есть ли её эквиваленты в вашем родном языке?*

Задание 13. *Ответьте на вопросы.*

Образец: – Почему ты не смотришь новости? – Я уже посмотрел.

1. Почему Антон не читает книгу? 2. Почему Ольга не обедает? 3. Почему вы не пишете упражнение? 4. Почему студенты не повторяют новые слова? 5. Почему мама не моет посуду? 6. Почему они не переводят текст? 7. Почему они не решают задачу? 8. Почему вы не смотрите фильм?

Задание 14.

– Что ты делала сегодня утром?

– Читала книгу.

– Ты прочитала всю книгу?

– Нет, не всю, только половину.

– Что ты делал вчера вечером?

– Я делал домашнее задание.

– Ты **всё правильно** сделал?

– Думаю, да.

– Ты уже посмотрел этот журнал?

– Да, посмотрел. Возьми, если хочешь.

– Ты **уже** приготовила ужин?

– Нет, **ещё не** приготовила, подожди полчаса.

- Вика, что ты делаешь?
 – Я рисую.
 – А что ты делала утром?
 – Тоже рисовала.
 – А что ты нарисовала?
 – Я нарисовала маму и папу. Хочешь посмотреть?
 – Конечно, хочу. Покажи.

Задание 15. *Выполните тест.*

1. Сегодня вечером я буду ... музыкой.	А. заняться Б. позанимаюсь В. заниматься
2. В субботу я буду ... национальное китайское блюдо.	А. готовить Б. приготовлю В. приготовить
3. Через месяц мы будем ... на концерте классической музыки в филармонии.	А. выступить Б. выступать В. выступаем
4. Завтра вечером она будет ... в международном конкурсе.	А. участвовать Б. участвует В. участвуйте
5. Я очень хочу ... в студенческом хоре.	А. солировать Б. солирую В. солировала
6. Мы начнём ... балет «Лебединое озеро» в 19 часов.	А. посмотрим Б. посмотреть В. смотреть

7. Он прочитает статью о живописи и начнёт ... план диссертации.	А. составить Б. составлять В. составит
8. Студенты выучат новые слова и начнут ... текст русской народной песни.	А. переведут Б. перевести В. переводить
9. Можно идти погулять в парк, я уже закончил ... сольфеджио.	А. делать Б. сделал В. сделать
10. Когда ты закончишь ..., позвони мне.	А. собрался Б. собираться В. соберёшься
11. Надо отдохнуть, мы ... уже целый час.	А. дирижировать Б. дирижировали В. Дирижируем
12. Вчера по телевизору ... фестиваль хореографии, проходивший в Витебске.	А. показывают Б. покажут В. показывали
13. Я ... с другом на репетиции каждый день.	А. встречаюсь Б. встречаемся В. встречусь
14. Это музыкальное произведение ... оркестром 10 минут.	А. исполниться Б. исполнили В. Исполняться
15. Мы ... в бассейне по субботам.	А. пльвём Б. плаваем В. Попльвём

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Задание 1. *Составьте предложения с существительным с предлогом.*

Университет – в университете,

аптека – в аптеке,

Азия – в Азии,

Африка – в Африке,

Минск – в Минске,

журнал – в журнале

зал – в зале,

музей – в музее,

Москва – в Москве,

школа – в школе,

книга – в книге,

комната – в комнате,

квартира – в квартире,

кресло – в кресле,

поликлиника – в поликлинике,

театр – в театре.

Задание 2. *Найдите частицы в данных предложениях.*

У меня нет времени.

У меня не будет времени.

Только сегодня у меня нет времени.

Если бы у нас были билеты на футбольный матч!

У нас есть только 2 билета на футбольный матч.

Вот 5 билетов на футбольный матч.

Вчера мы покупали в магазине продукты.

Покупаете ли вы хлеб и молоко?

Разве ты будешь покупать овощи?

Почти все студенты уедут летом на каникулы.

Вчера студенты были в кинотеатре и смотрели новый фильм.

Сейчас студенты совсем не смотрят чёрно-белые фильмы.

Задание 3. Прочитайте предложения и поставьте вопросы к выделенным словам.

Никто не пришел на стадион.

Никто ни в чём **не участвует**.

Я нигде и **ни у кого** не был.

Мне **не за что** благодарить тебя.

Никто **никому** не завидует.

Я ни о ком **не думаю**.

Я **никому** ни о чем не скажу.

Никто **никуда** не идет.

Меня **никто** не интересуется.

Задание 4. Прослушайте вопросы и запишите ответы.

1. Есть ли у вас сегодня свободное время?
2. Есть ли у вас своя квартира?
3. Есть ли у вас новый телевизор?
4. Есть ли у вас любимая девушка?
5. Есть ли у вас надежный друг?

6. Есть ли в субботу у вас уроки русского языка?
 7. Есть ли в вашей группе итальянские студенты?
 8. Есть ли у вас ошибки в контрольной работе?

Задание 5. Вставьте предлог *в* или *на*.

___ университете, ___ уроке, ___ аудитории, ___ кабинете, ___
 кафедре, ___ деканате, ___ стадионе, ___ выставке, ___ музее, ___ театре,
 ___ рынке, ___ станции, ___ библиотеке, ___ магазине, ___ вокзале, ___
 почте, ___ кино, ___ концерте, ___ конкурсе, ___ фестивале.

Задание 6. Ответьте на вопросы:

Где работает учитель? _____

Где работает продавец? _____

Где работает врач? _____

Где работает актёр? _____

Где работает почтальон? _____

Где работает официант? _____

Где работает архитектор? _____

Где работает экономист? _____

Где работает преподаватель? _____

Где работает библиотекарь? _____

Задание 7. В тексте вы найдёте описание 6 профессий. Прочитайте текст и напишите, о какой профессии этот текст.

Пример:

Он играет в футбол. Или в баскетбол. Или в хоккей. Или в волейбол.
 Или в теннис.

Ответ: Спортсмен

- 1) На работе он видит зубы, зубы, зубы... Он хорошо знает зубы. Он понимает, где хорошие зубы, а где плохие.

Ответ: _____

2) Работает с детьми. Пишет на доске. Проверяет контрольные работы.
Работает в школе.

Ответ: _____

3) Работает в кафе, в ресторане, в столовой. Готовит еду: супы и мясо, салаты и торты.

Ответ: _____

4) Работает в больнице. Помогает врачу. Хорошо знает медикаменты.
Это очень важная профессия.

Ответ: _____

5) Работает много на улице. Строит дома, мосты, школы, больницы.

Ответ: _____

6) Он работает дома или в концертном зале, играет на музыкальном инструменте.

Ответ: _____

Задание 8. Вы – журналист. Посмотрите на картинки и выберите два объекта для интервью. Задайте 4–5 вопросов о профессии, месте работе, зарплате и т. д. Напишите вопросы и ответы.

		
Журналист	актёр	автомеханик
		
Врач	официант	парикмахер

Интервью 1

Интервью 2

В деканате

<i>Спросите</i>	<i>Ответьте</i>	
– Скажите, пожалуйста, где деканат? – Вы не скажете, где здесь деканат? – Извините, где находится деканат?	– Прямо – Налево – Направо	по коридору

Задание 9. Выполните тест**Выберите правильный вариант****ответа.***1. Я пишу домашнее задание, ...**мой друг**читает роман.*

а) а

б) но

в) и

*2. Мой друг умеет рисовать, ... я**тоже**хорошо рисую.*

а) но

б) и

в) а

*3. Какой фильм вы смотрели?**Мелодраму**... комедию?*

а) и

б) или

в) а

*4. Андрей любит танцевать, ... не**любит**читать.*

а) и

б) но

в) а

*5. Мария днем учится, ... вечером**отдыхает.*

а) но

б) и

в) а

*6. Он говорит быстро, ...**неправильно*

а) и

б) но

в) а

7. Началась гроза, ... пошел дождь.

а) но

б) и

в) а

8. *Вы понимаете, ... я говорю?*

- а) как
- б) что
- в) чтобы

9. *Я не знаю, ... теперь живет мой учитель.*

- а) куда
- б) что
- в) где

10. *Вы не знаете, ... они идут в воскресенье?*

- а) где
- б) куда
- в) как

11. *Вчера Анна была занята, ... не была на вечере.*

- а) поэтому
- б) потому что
- в) что

12. *Нина заболела, ... не пришла на тренировку.*

- а) поэтому
- б) потому что
- в) когда

13. *Я не смог открыть дверь, ... потерял ключ.*

- а) если
- б) где

в) потому что

14. *Утром Настя встает с трудом, ... ложится спать очень поздно.*

- а) поэтому
- б) хотя
- в) потому что

15. *Андрей покупает книги о собаках, ... он любит животных.*

- а) потому что
- б) поэтому
- в) несмотря на то что

16. *Максим сказал, ... он должен зайти к врачу.*

- а) чтобы
- б) что
- в) если

17. *Мы послали друзьям телеграмму, ... они встретили нас.*

- а) чтобы
- б) что
- в) потому что

18. *Анна Алексеевна сказала, ... завтра будет урок литературы.*

- а) чтобы
- б) что
- в) если

19. Я знаю, ... скоро будет экзамен.

- а) когда
- б) чтобы
- в) что

20. Я пришел к вам, ... поговорить о деле. а) что

- б) если
- в) чтобы

21. Людмила говорит, ... скоро у них экзамены.

- а) чтобы
- б) что
- в) если

22. Студенты могут обратиться в деканат, ... оформить приглашение в гости.

- а) когда
- б) что
- в) чтобы

23. Антон сказал мне, ... я купил билеты в кинотеатр.

- а) если
- б) чтобы
- в) что

24. Я буду читать вечером, ... мой друг даст мне интересную книгу.

- а) если бы
- б) когда

в) если

25. ... Лена не зашла сегодня в магазин, она не купила бы эту картину.

- а) Когда
- б) Если
- в) Если бы

26. ... ты не спал так долго, ты бы не опоздал на лекцию.

- а) Потому что
- б) Поэтому
- в) Если бы

Задание 10. *Сделайте правильный выбор в тесте.*

1. Я живу ... деревне.	А) о Б) в В) на
2. Брат учится ... втором курсе.	А) в Б) на В) о
3. Инженер работает ... заводе.	А) на Б) в В) о
4. Мы пишем, читаем, отвечаем ... уроке.	А) в Б) на В) о
5. Студент пишет диссертацию ... балете.	А) о Б) на В) в
6. Мы живём ... Беларуси.	А) на Б) о В) в
7. Я часто вспоминаю ... родине.	А) о Б) на В) в
8. Сын мечтает ... путешествии.	А) на Б) о

	В) в
9. Мы часто гуляем ... парке.	А) о Б) на В) в
10. Он работает ... почте.	А) в Б) о В) на
11. Певец поёт ... опере.	А) о Б) на В) в
12. Музыкант играет ... оркестре ... концерте.	А) в Б) о В) на
13. Я думаю о семье.	А) о чём? Б) о ком?
12. Родители думают обо мне.	А) о ком? Б) о чём?
13. Студент спрашивает о расписании.	А) о чём? Б) о ком?

Задание 11. *Ответьте на вопросы.*

Образец: Где мои деньги? – Они в (банк). Где мои деньги? – Они в банке.

1) Где сейчас директор? – Он в (офис). 2) Где твой брат? – Он в (Москва). 3) Где вы завтракаете? – В (ресторан). 4) Где ваша машина? – В (гараж). 5) Где твой паспорт? – В (сумка). 6) Где ваша кошка? – Она

гуляет на (улица). 7) Твоя дочка дома? – Нет, она сейчас в (школа). 8) А где туристы? – Они в (музей). 9) Где у вас телефон? – Там, на (стол). 10) Где ваше интервью? – Здесь, в (журнал). 11) Где Игорь? – Он сейчас на (работа). 12) Где он работает? – В (академия).

Где сейчас вы? Где ваш муж/ ваша жена/ родители/ подруга/ друг/ преподаватель? Где ваши дети? Где ваши друзья? Что они сейчас делают?

Задание 12. *Вставьте нужные предлоги (в или на).*

Моя мать – врач. Она работает (...) больнице. Мой отец – инженер. Он работает (...) заводе. Моя сестра – оператор. Она работает (...) почте. Мой брат – певец. Он работает (...) театре. Вчера мы были (...) стадионе, там был интересный матч. Школьники изучают русский язык (...) уроке (...) школе. Я учусь (...) первом курсе (...) университете (...) факультете музыкального искусства. Вчера наша группа была (...) экскурсии (...) музее. Я хочу учиться (...) магистратуре. После магистратуры я буду работать (...) Китае (...) университете или (...) школе.

3.4 МОДУЛЬ «СИНТАКСИС»**ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Задание 1. *Преобразуйте предложения по цели высказывания. Следите за интонаций.*

Образец: Это моя школьная подруга. - Это моя **школьная** подруга! Это **моя** школьная подруга?

2. Это наши преподаватели русского языка.
3. Вот наши соседи.
4. Вы хорошо знаете...
5. Преподаватель много спрашивает...
6. Это мой старший брат.
7. Наша студентка победила на конкурсе.

Задание 2. *Слушайте реплики, повторяйте их.*

- 1) - Здесь на столе был учебник.
- Нет, на столе не было учебника, а был словарь.
- 2) - Здесь на окне лежала газета.
- Нет, на окне не было газеты, а был журнал.
- 3) - Здесь в аудитории были студенты.
- Нет, в аудитории не было студентов, а были преподаватели.
- 4) - Здесь на полке был карандаш.

- Нет, на полке не было карандаша, а была ручка.

5) - Анна была дома.

- Нет, Анны не было дома, а была Мария.

6) - На столе лежали тетради.

- Нет, на столе не было тетрадей, а были словари.

7) - На стене был портрет.

- Нет, на стене не было портрета, а была картина.

Задание 3. *Слушайте, повторяйте, обратите внимание на наличие или отсутствие слова **есть**.*

- У Антона есть брат?

- Да, у него есть брат.

- Какой у Антона брат – старший или младший?

- У Антона старший брат.

- У Виктора есть машина?

- Да, у него есть машина.

- Какая у него машина – японская или корейская?

- У Виктора японская машина.

- В вашем магазине есть женская обувь?

- Да, в магазине есть женская обувь.

- На каком этаже женская обувь?

- Женская обувь на третьем этаже.

- У тебя есть билет в кино?
- Да, у меня есть билет в кино.
- У тебя билет на сеанс семь сорок пять?
- Да, у меня билет на сеанс семь сорок пять.

он (был) болен	он (был) занят
она (была) больна́	она (была) занятá
они (были) больны	они (были) заняты

Задание 4. *Слушайте, повторяйте слова, словосочетания, предложения, вопросы.*

Зуб, болит зуб, у меня болит зуб, что у вас болит?, что у него болит?, голова, болит голова, у меня болит голова, на что жалуетесь?, он жаловался, у меня весь день болит голова, у меня ничего не болит, я здоров, она здорова, мы здоровы, нездоров – болен, не здорова – больна.

Задание 9. *Прочитайте диалоги. Разыграйте их.*

- Антон, где ты был в субботу вечером?
- Я был в филармонии.
- А что ты там делал?
- Слушал классическую музыку.

- Даньци, ты уже была в музее?
- Да, была, вчера вечером. А ты?
- Я ещё не была.

- Почему?
- Я **была** очень **занятá**. Я работала.

– Виктор, где ты был в воскресенье? Я звонил весь день! Ты **был болен?**

– Нет, мы были в Витебске.

– О! Что вы там делали?

– Мы гуляли, смотрели, как живут люди. А ещё мы были в музее, в ресторане. Мы видели реку Двина.

– Ну и как?

– Прекрасно! Погода была очень хорошая. Витебск – очень красивый город. Там жил известный художник Марк Шагал. Ты был там?

– Нет, ещё не был, но я был в Гродно. Я думаю, это самый красивый город в Беларуси! Там красивые здания, древние костёлы, церкви и очень красивая река Нёман.

– Максим, ты был вчера в университете?

– Нет, не был.

– А почему ты не был?

– Я **был болен.**

– Как жаль, вчера Катя тоже не была на уроке, **она была больна.**

Задание 5. Выберите правильный вариант.

1. Моя сестра ещё маленькая, поэтому она ... смотреть мультфильмы.

2. Чтобы хорошо говорить по-русски, вы ... много заниматься.

3. Я не ... быстро идти, потому что у меня очень болит нога.

4. Вечером я пойду на день рождения, поэтому мне ... купить подарок.

А) нужно

Б) должен,
должна,
должны

В) хотеть

Г) мочь

Д) любить

5. Сегодня в Минске очень жарко, поэтому я ... пить.

Выражение долженствования с помощью конструкций

– **Кто? должен + инфинитив:**

Я должен пойти на работу.

– **Кому? нужно/надо + инфинитив:**

Мне нужно вымыть посуду.

– **Что ты должен** сделать вечером?
 – **Мне нужно** купить продукты и приготовить ужин.

Он	должен	купить продукты.
Она	должна	прочитать текст.
Они	должны	выучить слова.

Задание 6. Скажите, что должны сделать эти люди.

Образец: Антон хочет купить продукты. – Он должен пойти в магазин.

У Антона нет словаря.

Виктор устал.

Мы опаздываем.

У мамы завтра будет день рождения.

В кинотеатре идёт новый фильм.

Задание 7. Восстановите предложения, используя слова *должен, должна, должны*.

1. Фредерик ... купить продукты в магазине. 2. Студенты ... взять книги в библиотеке. 3. Марина ... готовить обед. 4. Мой брат ... хорошо говорить по-русски. 5. Виктор, ты ... всё рассказать мне. 6. Дети больны,

поэтому они ... принимать лекарства. 7. Вера ... много заниматься, потому что скоро экзамен.

КТО? должен что (с)делать?	КОМУ? надо (нужно) что (с)делать?
Антон должен прочитать книгу.	Антону надо прочитать книгу.
Анна должна написать письмо.	Анне нужно написать письмо.
Дети должны посмотреть фильм.	Детям надо посмотреть фильм.
Я должен приготовить обед.	Мне нужно приготовить обед.

Задание 8. *Посоветуйте, что надо/нужно сделать этим людям.*

Образец: Антон хочет купить газеты. – Ему надо пойти в газетный киоск.

Моё пальто очень старое.

Анна очень устала.

Я хочу посмотреть новый фильм.

Мама хочет приготовить борщ.

Мы опаздываем на урок.

Хуан и Кай изучают русский язык.

У папы завтра день рождения.

Задание 9. *Ответьте на вопросы.*

Образец: – Виктор должен идти в библиотеку?

– Да, Виктору надо идти в библиотеку.

Антон должен много заниматься?

Марта должна поехать в Москву?

Студенты должны писать диктант?

Мы должны прочитать статью в газете?

Он должен идти в поликлинику?

Она должна позвонить домой?

Образец: – Виктору нужно идти в библиотеку?

– Да, Виктор должен идти в библиотеку.

Анне надо больше отдыхать?

Максиму надо купить продукты в магазине?

Студентам надо много заниматься?

Нам надо поговорить о работе?

Ему нужно написать письмо домой?

Ей нужно посмотреть новый фильм?

Порядок слов в предложении и словосочетании

Задание 1. Назовите части речи, которые согласуются с существительным.

электронная книга,
электронный словарь,
электронные сборники,
электронное издание

мой доклад,
моя книга,
моё сообщение,
мои материалы

первый день,
первая неделя,
первое сообщение,
первые публикации

Моя первая учительница
Твой родной брат
Наши интересные путешествия

Задание 2. Поставьте вопросы к данным словосочетаниям.

пишу грамотно пишем грамотно

пишешь грамотно пишете грамотно

пишет грамотно пишут грамотно

Задание 3. Прочитайте словосочетания, задайте к ним вопросы.

Хорошая группа, хорошее упражнение, хороший журнал, хорошие стулья, трудный урок, новая тетрадь, старые слова, легкий текст, большая статья, маленький диалог, неплохой обед.

Задание 4. Прочитайте словосочетания и подберите антонимы к выделенным словам

Новое платье, **дорогой** костюм, белая рубашка, **черный** свитер, старые туфли, красивая шуба, **интересные** книги, **хороший** учебник, **трудные** диалоги, модный галстук, свежая газета, **правильный** ответ.

Задание 5. Напишите последний, наиболее распространенный вариант по памяти.

1. Я занимаюсь.

Каждый день я занимаюсь.

Каждый день я занимаюсь в университете культуры и искусств.

Каждый день я занимаюсь в университете культуры и искусств на подготовительном отделении.

2. Я хочу отдыхать.

Я хочу отдыхать в Беларуси.

Я хочу отдыхать в Беларуси, на Нарочи.

В свободное время я хочу отдыхать в Беларуси на Нарочи.

3. Мой друг.

Мой друг в Витебске.

Сейчас мой друг живёт в Витебске.

Сейчас мой друг живёт в Витебске и учится в университете.

Сейчас мой друг живёт в Витебске и учится в университете на первом курсе.

Задание 6. Прочитайте текст. Употребите глаголы в скобках правильной форме.

Меня зовут Алекс. Я из Германии. Сейчас я (жить) в Беларуси. Раньше я (жить) и (работать) в Берлине. Я программист по профессии, но сейчас я студент, я (жить) в Минске и (изучать) русский язык. Я уже немного (говорить) по-русски, потому что раньше я (учиться) в университете в Берлине и (изучать) русский язык. У меня есть друг. Его зовут Франк. Сейчас он тоже (жить) в Минске. Он (работать) в фирме и (учиться) в университете. У него есть жена Кристина. Я спросил:

- Франк, ты (знать) интересные места в Минске?
- Нет, я (знать) только, где мой офис и университет. Я очень занят, всё время (работать) или (учиться).
- Но я думаю, ты уже (быть) в центре?
- Да, вчера в Минске были наши партнёры. Они из Ганновера. Они хотели посмотреть город. Мы (гулять) в центре. Мы (быть) на проспекте Независимости, на площади Победы, в парке Горького.
- Ты (быть) там вчера первый раз?!
- Да, раньше я не (знать), что Минск такой красивый город.
- Но у тебя есть жена. Она тоже нигде не (быть)?
- Нет, что ты! Моя жена (знать) всё в Минске. Она уже (быть) в ГУМе, в ЦУМе, в торговом центре «Столица», в «Бенеттоне», в бутике «Аксара». Это я понял, когда (увидеть) мой счёт в банке.

б. Ответьте на вопросы.

1. Где Алекс жил и работал раньше?
2. Где он живёт сейчас и что он делает?
3. Как он говорит по-русски и почему?
4. Что делает в Минске его друг? Как его зовут? У него есть жена?

5. Франк хорошо знает город?
6. Где Франк уже был в Минске?
7. Где была его жена?

6. Расскажите, где вы были в Минске? Что вы видели? Где вы ещё не были?

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Задание 1. *Читайте и отвечайте на вопросы.*

Скажите, есть ли у вас свободное время?

Если вы сегодня свободны, приходите в гости!

Есть ли у вас температура?

Если у вас температура, вам надо лежать.

Узнай, есть ли дома хлеб.

Если хлеба нет, нам надо будет купить его.

Скажи, пожалуйста, есть ли у нас в пятницу урок русского языка?

Если урока не будет, я пойду в поликлинику.

Задание 2. *Отвечайте на вопросы.*

Что вы будете делать, если будете учиться на первом курсе?

Что вы будете делать, если будете свободно говорить по-русски?

Что вы будете делать, если заболете?

Что вы будете делать, если у вас будет свободное время?

Что вы будете делать, если вам понравится девушка?

Что вы будете делать, если у вас будет много денег?

Задание 3. Прочитайте диалоги.

А) Ответьте на вопрос: Почему Андрей не может идти в театр?

– Андрей, не пойти ли нам в театр!

– Извини, Виктор, но у меня нет никакого желания идти куда-нибудь.

– Что с тобой? У тебя плохое настроение?

– Нет, я просто, неважно себя чувствую. У меня ужасно болит голова, так что я ни о чем не могу думать.

– Жаль, конечно. Тебе лучше никуда не ходить в эти дни.

– А когда тебе станет лучше, мы обязательно пойдем в театр или в кино!

– Договорились.

Б) Ответьте на вопрос: Почему Андрей не может идти в театр?

Обратите внимание на выражение: У меня ужасно болит голова, так что я ни о чем не могу думать. (так что = поэтому)

В) Ответьте на вопросы:

Что предложил сделать Виктор?

Почему отказался Андрей идти в театр?

Что посоветовал Виктор Андрею?

Когда они решили пойти в театр?

Г) Расскажите, что вы узнали о друзьях.

(Виктор предложил Андрею пойти в театр. Но Андрей отказался, потому что он неважно себя чувствует. У него ужасно болит голова, так что он ни о чем не может думать. Виктор посоветовал Андрею никуда не ходить в эти дни. Они решили пойти в театр, когда Андрею станет лучше)

Д) Запишите начало диалога и реплики:

Андрей, не пойти ли нам в театр?

Я, просто, неважно себя чувствую.

Тебе лучше никуда не ходить в эти дни.

А когда тебе станет лучше...

Задание 4. *Слушайте вопросы, повторяйте их. Запишите ответы на эти вопросы.*

Что должны делать дети, если давно не видели своих родителей?
(Если дети давно не видели своих родителей, (то) они должны написать им письма).

Что должны делать студенты, если не знают своих преподавателей?
(Если студенты не знают своих преподавателей, (то) они должны познакомиться).

Что должен делать молодой человек, если ему нужно встретить свою девушку на вокзале?
(Если молодому человеку нужно встретить свою девушку на вокзале, (то) он должен поехать туда).

Что должны сделать друзья, если друг пригласил их на свой день рождения?
(Если друг пригласил своих друзей на день рождения, (то) они должны купить ему подарок).

Что должен делать студент, если его спрашивает преподаватель?
(Если преподаватель спрашивает студента, (то) студент должен отвечать на уроке).

Что должна делать девушка, если ее подруга поедет вечером домой?
(Если подруга поедет вечером домой, (то) девушка должна провожать ее).

Задание 5. *Слушайте, скажите по-другому.*

Образец: *Чтобы успешно сдать экзамены, нам нужно много заниматься (мы должны много заниматься).*

Чтобы не болеть, нам нужно принимать витамины.

Чтобы неплохо говорить по-русски, нам нужно знать слова и грамматику.

Чтобы быть в хорошей спортивной форме, нам нужно ежедневно тренироваться.

Чтобы переводить, нам нужно хорошо знать не только русский язык, но и родной.

Чтобы много зарабатывать, нам нужно хорошо работать.

Чтобы не опаздывать, нам нужно рано вставать.

Чтобы хорошо отвечать на уроке, нам нужно выполнять домашние задания.

Задание 6.

а) *Слушайте фразы, пишите их. Подчеркните слова, выражающие обозначение долженствования.*

Мы должны прожить свою жизнь достойно, потому что другой жизни не будет.

В школе мы должны были учиться, чтобы получить знания.

После школы мы должны были решить, что делать дальше.

После университета мы должны будем работать.

Потом, когда у нас будут свои семьи, мы должны будем воспитывать своих детей.

Каждый человек всегда должен что-то делать. Такова жизнь. Но нам нужно помнить, что мы всегда должны помогать своим родителям.

б) Отвечайте на вопросы:

1. Как вы должны прожить свою жизнь?
2. Почему вы должны были учиться в школе?
3. Что вы должны были решить после школы?
4. Что вы должны будете делать, когда у вас будут свои семьи?
5. Что вам нужно помнить?

в) Расскажите о том, что вы должны делать в разное время.

Задание 7. *Слушайте фразы, повторяйте их. Сравните, как выражено обозначение цели и обозначение желания.*

а) Чтобы хорошо знать русский язык, нужно много заниматься.

Чтобы хорошо переводить, надо хорошо знать не только иностранный язык, но и родной.

Чтобы понимать друг друга, нужно говорить на одном языке.

Чтобы хорошо говорить по-русски, нужно всегда разговаривать с русскими.

б) Я хочу, чтобы мой друг хорошо знал русский язык.

Преподаватель хочет, чтобы студент хорошо переводил рассказы.

Мой друг хочет, чтобы я хорошо понимал его.

Все иностранные студенты хотят, чтобы у них были русские друзья.

Задание 8. *Сообщите, что хотят ваши друзья, если они просят вас прийти в гости.*

Образец: Друг хочет, чтобы я пришел в гости.

- Рассказать о себе
- Показать свои фотографии
- Дать учебник
- Помочь выполнить домашнее задание
- Перевести текст
- Написать письмо
- Пойти с ним на дискотеку
- Хорошо учиться

Задание 9. *Ответьте на вопросы.*

Образец:

- **Почему** ты не писал? — ... /бумага/
 - Я не писал, **потому что** у меня не было бумаги.
- 1) Почему ты не звонил? — ... /телефон/
 - 2) Почему ты не играл в теннис? — ... /время/
 - 3) Почему вы не читали текст? — ... /словарь/
 - 4) Почему вы не ходили на балет? — ... /билет/
 - 5) Почему вы не ездили в Африку? — ... /деньги/
 - 6) Почему вы не открывали сейф? — ... /ключ/
 - 7) Почему вы не пели? — ... /гитара/
 - 8) Почему вы не изучали турецкий язык? — ... /интерес/
 - 9) Почему вы не решали проблему? — ... /проблема/
 - 10) Почему вы не ходили гулять? — ... /шуба/
 - 11) Почему вы не отвечали? — ... /ответ/
 - 12) Почему вы не были в Иране? — .../виза/

ЧУЖАЯ РЕЧЬ

Задание 1. *Проанализируйте данные предложения и составьте их схему.*

Образец: Сергей сказал другу: «Я позвоню тебе вечером».

Сергей сказал другу, **что он позвонит ему вечером.**

Олег спросил меня: «Куда ты поедешь летом?»

Олег спросил меня, **куда я поеду летом.**

Задание 2. *Замените прямую речь косвенной.*

А) 1. Я сказал Павлу: «У меня есть два билета в театр». 2. Он сказал мне: «Я уже видел этот спектакль». 3. Анна написала своим родителям: «Я скоро приеду домой». 4. Родители ответили ей: «Мы давно ждём тебя». 5. Мой брат позвонил мне и сказал: «Вечером я буду у тебя». 6. Миша написал отцу: «Я сдал все экзамены». 7. Я сказал сестре: «Ты должна посмотреть этот фильм». 8. Она ответила мне: «Я уже смотрела его».

Б) 1. Андрей сказал нам: «Завтра у нас в клубе будет концерт». 2. Друзья сказали ему: «Мы хотим пойти на этот концерт». 3. Он ответил нам: «В кассе уже нет билетов». 4. Мы сказали ему: «Ты должен помочь нам купить билеты». 5. Мой товарищ сказал мне: «Я не видел этот фильм». 6. Я сказал ему: «У меня есть лишний билет». 7. Он сказал мне: «Мне нужно два билета». 8. Преподаватель сказал студентам: «Завтра вы начнёте читать новый рассказ». 9. Студенты ответили: «У нас в книге нет этого рассказа».

Олег спросил меня: «**Куда ты поедешь летом?**»

Олег спросил меня, **куда я поеду летом.**

Задание 3. *Замените прямую речь косвенной.*

1. Анна спросила меня: «Где находится книжный магазин?» 2. Я спросил продавца: «Сколько стоит эта книга?» 3. Я спросил девушку: «Где вы живёте?» 4. Мария спросила нас: «Куда вы идёте?» 5. Михаил спросил меня: «Кому ты обещал дать книгу?» 6. Мой друг спросил меня: «Почему ты не идёшь с нами?» 7. Мать спросила сына: «Когда ты вернёшься домой?» 8. Мы спросили нового студента: «Откуда ты приехал?» 9. Мальчик спросил

меня: «Как вас зовут?» 10. Преподаватель сказал им: «Вы можете взять этот рассказ в библиотеке».

Я спросил друга: «Ты **видел** новый фильм?»

Я спросил друга, **видел ли он новый фильм.**

Задание 3. *Замените прямую речь косвенной.*

1. Нина спросила меня: «Ты читал сегодняшнюю газету?» 2. Я спросил его: «Ты был сегодня на стадионе?» 3. Мы спросили их: «Вы были на выставке?» 4. Анна спросила меня: «Ты получаешь письма из дома?» 5. Я спросил его: «Твоя сестра пойдёт с нами в театр?» 6. Мы спросили преподавателя: «Завтра будет лекция по истории?» 7. Он спросил нас: «Вы понимаете то, что я говорю?» 8. Я спросил брата: «Ты будешь читать эту книгу?»

Я спросил товарища: «Ты **часто** ходишь в кино?»

Я спросил товарища, **часто ли он ходит в кино.**

Задание 4. *Замените прямую речь косвенной.*

8. Наш знакомый спросил нас: «Вы давно приехали сюда?» 2. Врач спросил меня: «Вы хорошо себя чувствуете?» 3. Студенты спросили преподавателя: «Мы правильно написали рефераты?» 4. Анна спросила свою подругу: «Интересно было на вечере?» 5. Я спросил своего друга: «Ты долго ждал меня?» 6. Я спросил Кая: «Ты давно изучаешь русский язык?»

Я сказал другу: «Посмотри этот фильм».

Я сказал другу, **чтобы он посмотрел этот фильм.**

Задание 5. *Замените прямую речь косвенной.*

1. Преподаватель сказал нам: «Откройте тетради и пишите». 2. Мы попросили преподавателя: «Повторите, пожалуйста, последнее предложение». 3. Он сказал брату: «Прочитай этот рассказ». 4. Родители

написали дочери: «Пиши нам чаще». 5. Виктор написал родителям: «Пришлите мне книги на французском языке». 6. Друзья просили Сяньжэня: «Расскажи нам, как ты учился в Китае». 7. Я попросил друга: «Купи мне, пожалуйста, книгу».

Задание 6. *Замените прямую речь косвенной.*

1. Преподаватель сказал студентам: «Выучите текст наизусть». 2. Брат сказал мне: «Прочитай эту книгу». 3. Мать сказала сыну: «Не кури в комнате». 4. Я сказал ему: «Принеси мне мой учебник». 5. Он сказал мне: «Верни мне газету, которую ты взял». 6. Девочка сказала отцу: «Помоги мне сделать задание». 7. Я сказал сестре: «Отнеси книги в библиотеку». 8. Анна сказала Андрею: «Купи билеты в театр».

Задание 7. *Вместо точек поставьте союзы **что** или **чтобы**.*

1. Преподаватель сказал нам, ... мы прочитали эту книгу. Он сказал, ... эта книга очень интересная. 2. Врач сказал больному, ... у него неопасная болезнь. Он сказал, ... больной принимал лекарство. 3. Отец написал мне, ... летом я приехал домой. Он написал, ... они с мамой очень хотят видеть меня. Я написал родителям, ... летом я обязательно приеду к ним. 4. Я сказал товарищу, ... я куплю билет в кино. Товарищ сказал мне, ... я купил ему два билета. 5. Преподаватель сказал, ... сегодня мы будем писать диктант. Он сказал, ... мы писали внимательно. 6. Мой друг сказал мне, ... я посмотрел балет «Лебединое озеро». Он сказал, ... он смотрел этот балет в Большом театре.

Задание 8. *Замените прямую речь косвенной.*

А) 1. Мой друг спросил меня: «Почему ты не был вчера на вечере?» 2. Он спросил нас: «Вы пойдёте завтра в театр?» 3. Анна сказала Павлу: «Позвони мне сегодня вечером». 4. Я сказал ей: «Подожди меня здесь». 5.

Она спросила брата: «Ты можешь помочь мне?» 6. Он спросил меня: «Ты помнишь этого человека?» 7. Мой друг спросил меня: «Куда ты положил мой портфель?» 8. Я спросил Виктора: «Ты приходил ко мне вчера?» 9. Он попросил меня: «Помоги мне, пожалуйста». 10. Олег попросил меня: «Ты прочитаешь эту книгу до субботы?»

Б) 1. Он спросил нас: «Куда вы идёте?» Мы ответили ему: «Мы идём в кино». 2. Он спросил меня: «Ты читал эту книгу?» Я ответил: «Нет, не читал». Он сказал мне: «Я могу дать тебе книгу на два дня». 3. Мать спросила сына: «Ты был вчера в кино?» Сын ответил: «Да, был». Мать спросила: «С кем ты ходил в кино?» Он ответил: «Я ходил с другом». 4. Товарищ попросил меня: «Объясни мне это правило». Я сказал ему: «Попроси Антона, потому что я сам не знаю это правило». 5. Я попросил друга: «Расскажи мне, как ехать в театр». Он сказал: «Спроси Анну, потому что она была в этом театре».

Задание 9. *Расскажите диалог, используя глаголы **спросил, ответил, сказал.** (Замените прямую речь косвенной).*

1. Я спросил Виктора:

– Ты был вчера на лекции?

– Нет, не был.

– Почему ты не был на лекции?

– Я не был, потому что был болен. Интересная была лекция?

– Да, очень интересная.

2. – Вчера я был у врача. Врач спросил меня:

– Что у вас болит?

– У меня болит голова.

– Какая температура была у вас утром?

– Я не знаю.

- Покажите горло. Горло болит?
- Нет, не болит.
- Принимайте это лекарство и приходите ко мне через 2 дня.

Задание 10. *Замените прямую речь косвенной.*

А) 1. Друг спросил меня: «Что ты делал вчера вечером?» Я ответил: «Вчера вечером я ходил в театр». 2. Преподаватель сообщил нам: «Послезавтра у вас будет контрольная работа». Мы спросили: «Контрольная работа будет трудная?» 3. «Какую книгу ты читаешь?» – поинтересовался товарищ. «Я читаю роман Толстого», – ответил я. 4. «Почему ты так спешишь», – удивился мой друг. «Спешу, потому что опаздываю в театр», – объяснил я ему. 5. «Как пройти к станции метро?» – спросил меня на улице незнакомый мужчина. Я сказал ему: «Идите прямо, потом налево». 6. «Ты скоро пойдёшь обедать?» – спросила меня Таня. «Я пойду обедать через час», – ответил я. 7. «Посмотри новый фильм», – посоветовал мне мой друг. 8. «С кем ты ходил вчера на стадион?» – спросил меня брат. 9. «Принеси мне из аптеки лекарство», – попросил больной студент своего товарища. 10. «Я должен закончить эту работу сегодня», – решил Володя. 11. В письме брат написал мне: «Купи и пришли мне новые открытки».

Б) 1. «Вы выполнили контрольную работу хорошо», – сказал преподаватель. «Выполните контрольную работу хорошо», – сказал преподаватель. 2. «Как вы выполнили контрольную работу?» – спросил преподаватель. 3. «Вы выполнили контрольную работу?» – спросил преподаватель. 4. «Я жду тебя», – сказала мать. 5. «Мой брат хорошо рисует», – сказал Миша. 6. Товарищ сказал нам: «Я буду ждать вас около почты». 7. Он сказал: «Приходи сегодня ко мне». 8. «Принеси мне воды», – попросила меня сестра. 9. «Зайдите ко мне через полчаса», – сказал нам декан. 10. «Почему ты не принёс мне книгу?» – спросил Володя. 11. «С кем ты вчера ходил в театр?» – спросил отец. 12. «Откуда приехал твой

товарищ?» – спросил меня брат. 13. «Вы уже написали статью?» – спросил меня преподаватель. 14. «Вы идёте на вечер?» – спросила нас Катя. 15. «Ты сделал уроки?» – спросила мать сына. 16. «Я приду поздно», – сказал Павел. 17. Она тихо сказала: «Нет Веры». 17. «А мне нравится весна», – сказала Нина. 18. «Принеси мне воды», – попросил он. 19. «Нарисуй мне что-нибудь», – попросила сестра. 20. Он сказал: «Объясните мне эту задачу». 21. «Зайдите ко мне после уроков», – сказал мне декан. 22. Преподаватель русского языка сказал нам: «Слушайте внимательно и правильно отвечайте». 23. Он спросил: «Где директор школы?»

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

3.5 Модуль «КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ»

3.5.1 ФОРМУЛЫ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА В ДИАЛОГИЧЕСКОМ ЕДИНСТВЕ

Формы речевого этикета, используемые при знакомстве	
Как познакомиться	Как познакомить
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Давайте знакомиться. ◆ Давайте с вами познакомимся. ◆ Я хотел (хотела) бы с вами познакомиться. ◆ Мне хотелось бы с вами познакомиться. ◆ Разрешите с вами познакомиться. Меня зовут ... ◆ Разрешите представиться. Моя фамилия ... ◆ Скажите (извините, простите), как вас (тебя) зовут? ◆ Скажите (извините, простите), как ваше имя? ◆ Скажите (извините, простите), как ваше имя-отчество? ◆ Скажите (извините, простите), кто вы? ◆ Скажите (извините, простите), с кем я говорю? 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Познакомься, это ... ◆ Знакомься, это ... ◆ Познакомьтесь, это ... ◆ Знакомьтесь, это ... ◆ Познакомься с ... (моим братом, моей сестрой) ◆ Познакомьтесь с ... (моими родителями, моими коллегами).
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Скажите (извините, простите), как ваша фамилия? ◆ Скажите (извините, простите), кто вы? ◆ Скажите (извините, простите), с кем я говорю? 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Разрешите познакомить вас с ... (моим братом, моей сестрой, моими родителями, коллегами). ◆ Разрешите представить вам ... (моего друга, мою жену, моих коллег, моих родителей).

Как ответить при знакомстве	
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Очень приятно. ◆ Мне очень приятно. ◆ Мне очень приятно с вами познакомиться. ◆ Я (очень) рад (рада) с вами познакомиться. ◆ Мы уже знакомы. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Мы уже встречались раньше. ◆ Я вас знаю. ◆ Я вас где-то уже видел (видела). ◆ Я вас где-то уже встречал (встречала). ◆ Вы меня (не) узнали? ◆ Вы меня не узнаете?
Формы речевого этикета, используемые при встрече, расставании и обращении	
Как поприветствовать	Как поинтересоваться чем-либо при встрече
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Здравствуй! ◆ Здравствуйте! ◆ Добрый день! ◆ Доброе утро! ◆ С добрым утром! ◆ Добрый вечер! ◆ Привет! 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Как (вы) живёте? ◆ Как (ты) живёшь? ◆ Как дела (дома, на работе)? ◆ Как жизнь? ◆ Как успехи (на работе, в учёбе)? ◆ Что нового?
Как выразить радость при встрече	Как ответить на вопрос
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Рад (рада) вас (тебя) видеть. ◆ Какая встреча! ◆ Какая приятная встреча! ◆ Какая неожиданная встреча! ◆ Сто лет не видел (видела) тебя! ◆ Сколько лет, сколько зим! ◆ Давно мы с тобой (с вами) не виделись. ◆ Где ты пропадал? ◆ Куда ты пропал (исчез)? ◆ Лёгко на помине. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Неплохо. ◆ Хорошо. ◆ Прекрасно. ◆ Замечательно. ◆ Всё в порядке. ◆ Нормально. ◆ Ничего. ◆ Так себе. ◆ Всё по-старому. ◆ Ничего нового. ◆ Ничего особенного. ◆ Плохо. ◆ Неважно. ◆ Хуже некуда. ◆ Лучше и не спрашивай.

Как попрощаться	
<ul style="list-style-type: none"> ◆ До свидания! ◆ До встречи! ◆ До скорой встречи! ◆ Всего хорошего! ◆ Счастливо! ◆ Пока! ◆ До завтра! ◆ До понедельника! 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Увидимся. ◆ Мы ещё увидимся. ◆ Не забывай (те). ◆ Звони (те). ◆ Приходи (те). ◆ Заходи (те). ◆ Заезжай (те).
Как обратиться к незнакомому человеку	Как обратиться к знакомому человеку
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Простите (извините)... ◆ Будьте любезны ... ◆ Будьте добры ... ◆ Скажите, пожалуйста ... ◆ Простите (извините) за беспокойство ... ◆ Гражданин (гражданка)! ◆ Мужчина! ◆ Молодой человек! ◆ Девушка! 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Николай Иванович! ◆ Мария Александровна! ◆ Наташа! ◆ Сергей!
	Реакция на обращение
	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Что? Да? Да, пожалуйста. ◆ Слушаю вас (тебя). ◆ Я вас слушаю. Я тебя слушаю. ◆ Вы ко мне (обращаетесь)? ◆ Вы меня (зовете)?
Как обратиться по телефону	Реакция на обращение по телефону
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Алло, это Виктор? ◆ Алло, это Виктор Иванович? ◆ Алло, это Лена? ◆ Алло, это Елена Дмитриевна? ◆ Простите (извините), это поликлиника? 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Алло! ◆ Да-да! ◆ Слушаю! ◆ Я вас слушаю. ◆ Слушаю вас. ◆ Это я! ◆ Извините (простите), кто говорит? ◆ Простите, с кем я говорю? ◆ Простите, вы кто? ◆ Вы ошиблись (номером). ◆ Вы не туда попали.

Формы речевого этикета, используемые привыражении просьбы	
Формы речевого этикета, используемые при встрече, расставании и обращении	
Реакция на приход (на стук в дверь, на желание войти)	
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Вы (не) ко мне? ◆ У вас ко мне дело? ◆ Ты (не) ко мне? ◆ У тебя ко мне дело? ◆ Вы (не) меня ждёте? 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Ты (не) меня ждёшь? ◆ Вы мне хотите (ты мне хочешь) что-то сказать? ◆ Войдите! ◆ Входите! ◆ Прошу! ◆ Прошу вас!
Формы речевого этикета, используемые при выражении благодарности	
Как поблагодарить	Как ответить на благодарность
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Спасибо. ◆ Большое спасибо. ◆ Спасибо тебе (вам) за помощь, за подарок, за поддержку, за поздравление. ◆ Благодарю. ◆ Благодарю вас. ◆ Благодарю тебя (вас) за помощь, за совет, за поздравление ... ◆ Спасибо тебе (вам) за то, что ты встретил (вы встретили) меня. ◆ Спасибо тебе (вам) за то, что ты выручил (вы выручили) меня. ◆ Спасибо тебе (вам) за то, что ты помог (вы помогли) мне. ◆ Спасибо тебе (вам) за всё, что ты (вы) для меня сделал (сделали). ◆ Я тебе (вам) очень благодарен. ◆ Я тебе (вам) очень благодарен за помощь (совет, поздравление). ◆ Я благодарен тебе (вам) за то, что ты сделал (вы сделали) для меня. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Пожалуйста. ◆ Не за что. ◆ Не стоит. ◆ Не стоит благодарности. ◆ Ну что вы, что вы, не за что. ◆ Ну что вы, что вы, пожалуйста. ◆ Я рад (рада), что тебя (вас) встретил. ◆ Я очень рад (рада), что тебе (вам) помог. ◆ Я рад (рада), что смог помочь тебе (вам). ◆ Я всегда рад (рада) тебе (вам) помочь. ◆ Ну что вы (ты), какие пустяки! ◆ Ну что вы (ты), какие мелочи! ◆ Ну что вы, не за что.

Как попросить	Как ответить на просьбу
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Дай(те) мне, пожалуйста, книгу (газету, журнал). ◆ У тебя, случайно, нет словаря (журнала, путеводителя по городу)? ◆ Извините, у вас, случайно, нет ручки? Мне надо кое-что записать. ◆ Позвони(те) мне, пожалуйста, сегодня вечером. ◆ Будьте добры, позвоните мне сегодня вечером. ◆ Вы не могли бы мне позвонить сегодня вечером? ◆ Прошу вас, позвоните мне сегодня вечером. ◆ Если вам не трудно, позвоните мне сегодня вечером. ◆ У меня к тебе (вам) просьба. Ты не мог бы (вы не могли бы) сдать мои книги в библиотеку? ◆ Помоги(те) мне, пожалуйста, перевести текст. ◆ Прости, ты не мог бы мне помочь перевести текст? ◆ Если тебе нетрудно, помоги мне перевести текст. ◆ Простите (извините), пожалуйста, вы не могли бы мне помочь перевести текст? ◆ Будьте добры (любезны), помогите мне, пожалуйста, перевести текст. ◆ Можно войти? Разрешите войти. ◆ Можно я возьму эту книгу? ◆ Разрешите (мне) позвонить. ◆ Можно я позвоню? ◆ Можно (ли) мне позвонить? ◆ Я могу вам позвонить сегодня вечером? 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Пожалуйста. ◆ Возьми. ◆ Возьмите. ◆ Пожалуйста, возьмите. ◆ Бери. ◆ Берите. ◆ Пожалуйста, берите. ◆ Вот, пожалуйста. ◆ Хорошо, позвоню (сделаю, выполню, переведу, напишу, принесу и т. д.). ◆ Ладно, позвоню (сделаю, принесу). ◆ Конечно, позвоню. ◆ Конечно, конечно, не беспокойся (не беспокойтесь), я всё сделаю. ◆ Извините, боюсь, что не смогу. ◆ Пожалуйста. ◆ С удовольствием. ◆ Конечно, могу. ◆ Конечно, нетрудно. ◆ Извини(те) меня, но у меня очень мало времени. ◆ К сожалению, я не смогу вам помочь. Сегодня я очень занят. У меня много дел (много работы). ◆ Входи (те). ◆ Войди (те). ◆ Пожалуйста, входи (те). ◆ Можно, звони (те). ◆ Пожалуйста. Пожалуйста, звони(те).
Формы речевого этикета, используемые при выражении совета	
Как обратиться за советом	Ответные реплики

<ul style="list-style-type: none"> ◆ Я хочу (хотел бы) посоветоваться с тобой (с вами). ◆ Мне хотелось бы посоветоваться с тобой (с вами). ◆ Мне надо (нужно, необходимо) посоветоваться с тобой (с вами). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Да, пожалуйста. Я слушаю. ◆ Да, пожалуйста. Я тебя (вас) слушаю. ◆ Пожалуйста. А по какому вопросу? ◆ Пожалуйста. А в чём дело?
Как обратиться за советом	Как посоветовать
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Мне предлагают переехать в другой район, ближе к центру. Как мне быть? ◆ Мне стоит соглашаться или нет? ◆ Что вы мне посоветуете? ◆ Как вы мне посоветуете? 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Я вам не советую. ◆ Я советую вам согласиться. ◆ Я не советую вам соглашаться. ◆ По-моему, это стоит сделать. ◆ По-моему, этого не стоит делать. ◆ Я советую вам не торопиться и всё хорошо обдумать.
◆ Ты не посоветуешь (вы не посоветуете) мне, как лучше попасть в Москву – самолётом или поездом?	◆ Поезжай(те) ночным поездом. Мне кажется, это выгодно и достаточно удобно.
◆ Посоветуйте, пожалуйста, что мне лучше купить (подарить) другу на день рождения?	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Мне трудно что-либо вам посоветовать. ◆ Не знаю, что вам и посоветовать. ◆ Даже и не знаю, что вам посоветовать.
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Как ты думаешь, мне стоит поехать на эту экскурсию? ◆ Ты советуешь мне поехать на эту экскурсию? 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Конечно, стоит. ◆ Думаю, что стоит. ◆ Думаю, что не стоит. ◆ Очень советую. ◆ Не советую.
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Посоветуй (те), что мне лучше почитать (посмотреть)? ◆ Посоветуй (те), куда мне лучше пойти (поехать)? ◆ Посоветуй (те), где мне лучше провести отпуск? 	◆ Я советую (посоветовал бы) тебе (вам) почитать (посмотреть, пойти (сходить), поехать (съездить), провести отпуск) ...
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Я плохо себя чувствую. Не знаю, что и делать. ◆ Я очень устал. У меня очень сильно болит голова. 	◆ Тебе (вам) надо (следует, нужно, необходимо) обратиться к врачу (хорошо отдохнуть, принять лекарство).

Формы речевого этикета, используемые при выражении приглашения	
Как пригласить	Как ответить
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Пойдём(те) в кино! ◆ Может быть, сходим в кино? ◆ Давай(те) сходим в кино. ◆ Давай(те) послушаем музыку. ◆ Давай(те) встретимся завтра. ◆ Давай (те) сегодня погуляем. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ С удовольствием. ◆ Хорошо. ◆ Пойдём(те). ◆ Давай(те). ◆ Я не против. ◆ Мне что-то не хочется. ◆ Я не возражаю. ◆ К сожалению, сейчас я не могу.
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Ты не хочешь (хотел бы) завтра пойти со мной в кино (в музей, на выставку)? ◆ Вы не хотите (хотели бы) завтра пойти со мной в театр (в музей, на концерт, на выставку)? 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Хочу. ◆ Хотел бы. ◆ Конечно, хочу (хотел бы). ◆ С радостью. ◆ Я даже и не знаю. ◆ Хочу (хотел бы), но, к сожалению, завтра я не могу. ◆ Я бы с радостью пошёл, но завтра я не могу, у меня много дел.
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Я хочу (хотел бы) предложить вам (тебе) сходить завтра со мной в театр (в цирк, на выставку). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Спасибо, с удовольствием. ◆ Спасибо, но я ещё не знаю, буду ли я завтра свободен. ◆ Спасибо, но, к сожалению, завтра я не могу, у меня очень много дел.
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Я приглашаю тебя (вас) ко мне (к нам) в гости (на день рождения, на свадьбу, на новоселье, на вечеринку). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Спасибо (за приглашение), обязательно приду. ◆ Спасибо за приглашение, с удовольствием приду.
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Я хочу (хотел бы) пригласить тебя (вас) в ресторан (в кафе, в театр, на концерт). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Спасибо, с удовольствием. ◆ Спасибо, но, к сожалению, сегодня я не могу.

<ul style="list-style-type: none"> ◆ Приходи (те), приезжай (те) ко мне (к нам) сегодня вечером (в субботу днём, в следующее воскресенье, на следующей неделе). ◆ Заходи(те), заезжай(те) ко мне (к нам), я всегда рад (мы всегда рады) тебя (вас) видеть. ◆ Проходите, раздевайтесь. ◆ Входите, пожалуйста. ◆ Садитесь. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Спасибо, обязательно (с удовольствием) приду (приеду). ◆ Спасибо за приглашение, я постараюсь. ◆ Спасибо, но сегодня вечером я буду очень занят. ◆ Я бы с удовольствием пришёл, но, к сожалению, сегодня я уезжаю. ◆ Наверное, я не смогу. ◆ Вряд ли я смогу. ◆ Очень жаль, но, скорее всего, я не смогу. ◆ Спасибо, обязательно зайду (заеду). ◆ Спасибо, как-нибудь зайду (заеду). ◆ Спасибо. ◆ Большое (вам) спасибо.
Формы речевого этикета, используемые при извинении	
Как извиниться	Ответная реплика на извинение
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Извини (те). ◆ Прости(те). ◆ Извини (те), пожалуйста. ◆ Прости (те), пожалуйста. ◆ Извини (те) за опоздание (за беспокойство, за неожиданный приход, за ранний звонок). 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Пожалуйста. ◆ Ничего. ◆ Не стоит (извинения). ◆ Ну что ты (вы)! ◆ Это пустяки! ◆ Это такие пустяки! ◆ Какие пустяки! ◆ Это мелочи! ◆ Какие мелочи!

Задание 1. Восстановите пропущенные реплики.

1. – ...?
 – Меня зовут Кай. А тебя?
 – ?
 – Мне 24 года.
2. – ...?
 – Я люблю смотреть русские фильмы. А ты?
 –

3. – ...?
– Мои родители живут в Китае. А твои?
–
4. – ...?
– Я говорю по-русски не очень хорошо. А ты?
– ?
– По-китайски я говорю отлично.
5. – ...?
– Цзинь интересуется музыкой.
6. – ...?
– Они живут в общежитии.
7. – Когда вы родились?
–
– ...?
– Я учусь на подготовительном отделении в университете культуры и искусств.
– Сколько месяцев вы изучаете русский язык?
–

Задание 2. *Вместо точек дайте ответные реплики, выражающие согласие или несогласие с советом собеседника.*

1. – Я советую вам изучать литературу по данному вопросу.
– ...
2. – Вам следовало бы просмотреть эти журналы.
– ...
3. – Вам лучше было бы для подбора литературы пользоваться предметными каталогами.
– ...
4. – Я бы тебе посоветовал сначала зайти в библиотеку.
– ...
5. – Тебе следовало бы давно составить список использованной литературы.
– ...

Задание 3. В ответ на реплику-сообщение выразите какую-либо просьбу.

1. – Я иду в книжный магазин.

– ...

2. – Я купил новый учебник по русскому языку.

– ...

3. – Я иду в библиотеку.

– ...

4. – Вечером я пойду к товарищам в общежитие.

– ...

Задание 4. Придумайте предложения, содержащие выражение просьбы, которым бы соответствовали данные ниже реплики.

1. –

– Пожалуйста, вот словарь.

2. –

– Хорошо, обязательно выполню твою просьбу.

3. –

– Я вчера был в библиотеке. Сегодня у меня нет времени.

4. – ...

– Хорошо. Я обязательно помогу тебе перевести этот текст.

Задание 5. Выберите из скобок глагол нужного вида. Запишите полученный вариант предложения.

1. Очень прошу (уделить – уделять) мне минутку внимания.

2. Если тебе не трудно (приносить – принести) мне задание по всем предметам, пока я болен.

3. Ты что замолчал? (Рассказать – рассказывать), я слушаю.

4. Простите, вы не разрешите мне (звонить – позвонить)?

5. Кай, не лучше ли тебе самому (говорить – поговорить) с заведующей библиотекой?

6. Может быть, ты (успокоиться – успокаиваться) и не будешь так громко смеяться?

7. Вы не могли бы мне помочь (выбрать – выбирать) книгу?

Задание 6. *Как можно спросить?*

– ...?

– Антон.

– ...?

– Николаев.

– ...?

– Я преподаватель.

– ...?

– Нет, я не русский. Я китаец.

– ...?

– Я студент. Я учусь в университете на подготовительном факультете.

Задание 7. *Как можно ответить?*


– Как вас зовут?



– Как ваша фамилия?

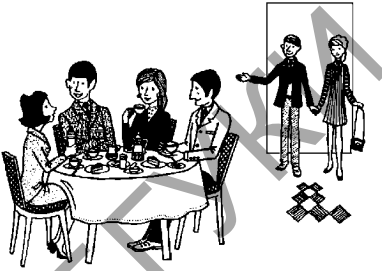
– Ваша профессия?

– Вы русский?

Задание 8. *Прочитайте диалоги. Следите за интонацией.*

<p>2</p> <p>а) – Куда вы идёте?</p> <p style="text-align: center;">1 4</p> <p>– Мы идём в кино. А вы?</p>	
---	---

<p style="text-align: center;">1</p> <p>– А мы идём в парк.</p>	
<p style="text-align: center;">2</p> <p>б) – Куда ты сейчас?</p> <p style="text-align: center;">, 1 4</p> <p>– Я еду в центр. А ты?</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p>– Я тоже.</p> <p style="text-align: center;">, 2</p> <p>– Едем вместе.</p> <p style="text-align: center;">1 1</p> <p>– Хорошо. Спасибо.</p>	
<p style="text-align: center;">2</p> <p>Саша: – Куда мы идём вечером?</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p>Даша: – Может быть, в театр?</p> <p style="text-align: center;">2 3</p> <p>Алла: – Даша, Вы любите балет?</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>Даша: – Очень люблю.</p> <p style="text-align: center;">4</p> <p>Саша: – А Вы, Антон?</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p>Антон: – Я тоже люблю балет.</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p>Даша: – Мы едем в театр на метро?</p> <p style="text-align: center;">1 1</p> <p>Алла: – Нет, на такси.</p>	

<p style="text-align: center;">1</p> <p>(шестьдесят) рублей.</p>	
<p style="text-align: center;">2</p> <p>– Доброе утро!</p> <p style="text-align: center;">2 2 3</p> <p>– Доброе утро! Синь, Вы уже знакомы?</p> <p style="text-align: center;">1 1</p> <p>– Да, мы уже знакомы.</p> <p style="text-align: center;">1 1</p> <p>– Это Шура. Это Ира.</p> <p style="text-align: center;">1 2 2</p> <p>– А вот наш завтрак. Синь, что это?</p>	
<p style="text-align: center;">1</p> <p>– Это рыба.</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p>– Да.</p> <p style="text-align: center;">2 2</p> <p>– Вэй, а это что?</p> <p style="text-align: center;">1 1 2</p> <p>– Это масло. А это сыр. А это что?</p> <p style="text-align: center;">1 1</p> <p>– Это торт. А это фрукты.</p> <p style="text-align: center;">2 3</p> <p>– Bravo, Синь! А это кофе?</p> <p style="text-align: center;">1 1 1</p> <p>– Да, это кофе. А вот молоко.</p>	

Задание 9. Прочитайте. Следите за интонацией ИК-3 при переспросе.

1	3
– Я иду в магазин.	– Ты купила билеты?
3	1
– Куда?	– Да.
2	3
– В магазин.	– Купила?
2	2
– Кто читает текст?	– Сколько стоит книга?
1	2
– Ли Синь.	– Десять рублей.
3	2
– Кто?	– Сколько?
2	2
– Ли Синь.	– Десять рублей.

Задание 10. Прочитайте диалоги. Следите за интонацией при повторении вопроса (при переспросе).

2	
– Сколько ему лет?	
3	1
– Сколько ему лет? Думаю, около сорока.	
3	
– Вы давно приехали?	
3	1
– Давно ли я приехал? Нет, / недавно.	


3

– Вы были в Пекине?

3 1 1

– Был ли я в Пекине? Да, / однажды.

Задание 11. Прочитайте формулы речевого этикета при знакомстве.

<p>(2) 2</p> <p>– Как вас зовут?</p> <p>1 2</p> <p>– Алла. А как Вас зовут?</p> <p>1</p> <p>– Макс.</p> <p>2 1</p> <p>1) – Как Вас зовут? – Алла.</p> <p>2</p> <p>2) – Как Вас зовут? – Алла.</p> <p>2</p> <p>3) – Как Вас зовут? – Алла.</p>	
---	---

а) – Здравствуйте! Как вас зовут?

– Меня зовут Мария.

б) – Как ваше имя?

– Андрей.

– Как ваша фамилия?

– Моя фамилия Петров.

в) – Вас зовут Али?

- Да, Али.
- А я Наташа.
- Наташа, как ваша фамилия?
- Моя фамилия Семёнова.
- А моя фамилия Билен.
- г) – Кто это?
- Юра.
- А вы Мария?
- Нет, я Лена.

2

а) – Что Вы любите делать?

1

– Я люблю петь.

1

– Я люблю танцевать.

1

– Я люблю гулять.

3

б) – Вы любите театр?

1

– Люблю.

3

– Вы любите спорт?

1

– Люблю.

3

в) – Я знаю, что Вы любите петь, // театр,
танцевать, // кино,

гулять, // спорт.

– Алекс, **как ты себя чувствуешь?**– Плохо. **У меня болит голова.**

чувствовать себя	почувствовать себя	как?
Я чувствую себя		хорошо.
Ты чувствуешь себя		плохо.
Он чувствует себя		нормально.
Мы чувствуем себя		отлично.
Вы чувствуете себя		прекрасно.
Они чувствуют себя		
чувствовал, -а, -и себя	почувствовал, -а, -и себя	

– Как Вы себя чувствуете?

– Спасибо! Я чувствую себя хорошо. А Вы?

– Я чувствую себя отлично!



	У КОГО?	болит	ЧТО?
Сейчас	у Виктора у Анны у меня у него	болит	голова. горло. ухо. сердце. живот.

		болят	уши. глаза. ноги.
Вчера		болел болело болела болели	зуб. горло. голова. уши.
Завтра		будет болеть будут болеть	живот. ноги.

У Виктора высокая (нормальная) температура.
У него кашель, насморк, грипп, простуда.

Задание 12. Прочитайте диалог и скажите, что болит у Макса и почему.

- Привет, Макс. Ты плохо себя чувствуешь?
- Да. Спать хочу. Голова болит ужасно. И ноги болят.
- Почему? Много работал?
- Нет, наоборот, был в клубе. А там громкая музыка, пиво, танцы ...

6. Скажите, что болит у этих людей, если...

Образец: Вчера Катя каталась на лыжах. – Сегодня у неё болят ноги.

1. Сергей вчера весь день играл в компьютерные игры.
2. Маша танцевала на дискотеке всю ночь.
3. Джон съел много мороженого.
4. Франк бегал в парке всё утро.
5. Лена каждый день ест конфеты и шоколад.
6. Игорь слушал громкую музыку.

7. Антону очень нравится Наташа. Он много думает о ней.

Задание 13. *Подготовьтесь к чтению теста. Прочитайте словосочетания и запомните их.*

идти – пойти, ехать – поехать (куда?) в поликлинику,
(к кому?) к врачу

звонить – позвонить (куда?) в поликлинику
(кому?) врачу

вызывать – вызвать (кого?) врача, скорую помощь

осматривать – осмотреть (кого?) пациента

делать – сделать (что?) укол, операцию

пить – выпить (что?) лекарство, таблетки, антибиотики, витамины

принимать – принять (что?) лекарство, таблетки, антибиотики

лежать (где?) в кровати, в больнице

б. *Прочитайте текст. Скажите, почему Анна лежала в больнице.*



Что у вас болит?

В воскресенье вечером Анна почувствовала себя плохо. У неё была высокая температура, болела голова, болел живот. Её муж вызвал «скорую помощь». Врач осмотрел Анну и сказал, что у неё, наверно, аппендицит. Она должна ехать в больницу.

Анна недолго лежала в больнице. Ей сделали операцию, и скоро она почувствовала себя хорошо. Теперь у неё нормальная температура. Врач сказал, что можно ехать домой и не надо принимать лекарства. Анна была

очень довольна. Дома Анна много рассказывала о больнице, о враче, об операции.

в. Ответьте на вопросы.

1. Почему муж Анны вызвал «скорую помощь» в воскресенье?
2. Что посоветовал врач?
3. Какой диагноз был у Анны?
4. Как она чувствует себя сейчас?
5. О чём она рассказывала дома?

Задание 14.

а. Прочитайте диалоги. Разыграйте их.

* * *

- Что с Вами?
- Доктор, у меня болит голова.
- А какая у вас температура?
- 37,5 (тридцать семь и пять)
- Я думаю, что у вас грипп. Вам надо лежать в кровати и принимать лекарство три раза в день.
- Спасибо, доктор.
- Поправляйтесь!

* * *

- Здравствуйте! Врача вызывали?
- Да, здравствуйте, доктор!
- Кто болен?
- Мой сын. У него высокая температура, он не может есть.
- Сейчас я осмотрю его.
- Скажите, доктор, у него аппендицит?
- Думаю, что нет. Горло очень красное. Это ангина.

* * *

- Доброе утро, Виктор! Ты идёшь сегодня с нами в кино?
- К сожалению, нет. Я плохо себя чувствую. У меня болит зуб.
- Тогда тебе нужно идти к врачу в поликлинику.
- Я уже был у врача. Врач хотел удалить зуб, но я очень боюсь.
- Не бойся! Врач сделает укол, и всё будет хорошо.

* * *

- Привет, Антон! Почему ты не был сегодня в университете?
- Я плохо себя чувствую. У меня насморк, кашель и болит горло.
- Тебе надо пойти в поликлинику или вызвать врача на дом.
- Я был в поликлинике. Врач осмотрел меня и сказал, что у меня простуда. Я должен пить таблетки и лежать в кровати.
- Тебе надо принимать витамины, пить тёплый чай или молоко.
- Спасибо за совет!
- Поправляйся!

б. Составьте диалоги по аналогии. Ситуация: у вас болит живот, зуб, у вас грипп или ангина. Врач осматривает вас и даёт рекомендации.

3.5.2 ЛЕКСИЧЕСКИЙ МИНИМУМ ДЛЯ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ КОММУНИКАЦИИ

1. Лексическая тема «Документы»

Виза, дата (число), диплом, документ, заявление, имя (мужское, женское), конверт, копия, паспорт, печать, письмо, подпись, приглашение, пропуск, разрешение, регистрация, свидетельство, сертификат, справка, счёт, удостоверение, фамилия, фото;

месяц: январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь;

неделя: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.

Объяснительная записка

Читательский билет

Первый – последний, главный.

Получать / получить (что?) визу, документ, пропуск, регистрацию.

Поставить подпись (*подписать документ*).

2. Лексическая тема «Адрес»

Адрес, индекс, карта, квартира, корпус, номер, письмо, площадь, подъезд, улица.

Быть, жить, находиться (где?).

Близко, здесь, далеко, недалеко, прямо, рядом, слева, справа, там, тут.

3. Лексическая тема «Телефон»

Время, вечер, день, минута, новость, номер, телефон, утро, час.

Добрый день ; до завтра ; до свидания ; здравствуй(те); извини(те); нормально; пожалуйста; пока; привет; скажи(те), пожалуйста; спасибо; как дела?

Звонить / позвонить (кому?), звать / позвать к телефону (кого?).

Звонить (когда?) вечером, днём, утром; вчера, завтра, сегодня.

Где как; когда; кто; куда; откуда почему, сколько чей (чья, чьё, чьи); что.

Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, одиннадцать, двенадцать, тринадцать, четырнадцать, пятнадцать,

шестна́дцать, семна́дцать, восемна́дцать, девя́тнадцать, два́дцать, три́дцать, со́рок, пятьдеся́т, шестьдеся́т, се́мьдесят, во́семьдесят, девяно́сто, сто, ты́сяча.

4. Лексическая тема «Дом»

А́дрес, балко́н, ва́за, вещь, дверь, дива́н, дом, до́ма, ключ, жить (где? на ка́ком эта́же?), звоно́к, зе́ркало, ключ, ко́мната, компь́ютер, кровáть, кúхня, мéсто, окно́, подьёзд, ра́дио, стол, стул, телеви́зор, телефо́н, холоди́льник, шка́ф, эта́ж.

Висе́ть, лежа́ть, нахо́диться, сто́ять (где?).

5. Лексическая тема «Транспорт»

Авиака́сса, авто́бус, билéт (на авто́бус, на троллéйбус, на по́езд, на самолёт, на трамва́й), ваго́н, велосипéд, вход, вы́ход, маши́на, мéсто, метро́, мотоци́кл, останóвка, по́езд, проéзд, самолёт, ста́нция, такси́, трамва́й, транспорт, троллéйбус;

Е́хать/езди́ть (как?) – бы́стро / ме́дленно; (на чём?) – на авто́бусе / на троллéйбусе / на трамва́е / на метро́ / на такси́ / на по́езде / на велосипéде / на мотоци́кле / на маши́не;

летáть / летéть (на чём?) на самолёте;

плыть / пла́вать (на чём?) на кораблé, на лóдке;

идти́ / ходи́ть (как?) – пешко́м, бы́стро / ме́дленно.

6. Лексическая тема «Одежда»

Ботинки, брiюки, джiнсы, кроссо́вки, кúртка, носки́, óбувь, оде́жда, пальто́, пла́тье, плащ, руба́шка, сапоги́, свiтер, ту́фли, ша́пка, шарф, ю́бка.

Белый, голубой, жёлтый, зелёный, красный, оранжевый, серый, синий, чёрный, цветной.

Большой – маленький, красивый – некрасивый, новый – старый, хороший – плохой.

7. Лексическая тема «Продукты»

Апельси́н, вода, гри́бы, капу́ста, ко́фе, карто́фель, ма́сло, молоко́, морко́вь, мя́со, о́вощи, огу́рец, пе́рец, помидо́р, рис, са́хар, сок, соль, фрúкты, хлеб, чай, я́блоко, яйцо́.

Вку́сный, све́жий.

Есть / съесть (что?), гото́вить / пригото́вить (что?), пи́ть / вы́пить (что?), поку́пать / купи́ть (что?).

8. Лексическая тема «Посуда»

Блю́дце, ви́лка, кастрю́ля, ло́жка, ми́ска, нож, сковоро́да, стака́н, тарелка, чайник, ча́шка.

9. Лексическая тема «Мебель»

Стол (како́й? – обе́денный, пи́сьменный), стул, шка́ф, кресло, крова́ть, дива́н, ту́мбочка, по́лка (како́я? – кни́жная).

Большо́й – ма́ленький, краси́вый – некраси́вый, но́вый – ста́рый, хоро́ший – плохой.

10. Лексическая тема «Магазин»

Гастроно́м, ка́сса, касси́р, магази́н, о́бувь, оде́жда, поку́пать (что?), поку́пки, де́лать поку́пки, продава́ть, продаве́ц, проду́кты, универма́г, универса́м.

11. Лексическая тема «Покупки»

Вещь, газе́та, де́ньги, духи́, журна́л, каранда́ш, кио́ск, конве́рт, магази́н, о́бувь, оде́жда, очки́, рубль, копе́йка, ру́чка, сда́ча, сло́варь, су́мка, тетрадь, уче́бник, цветы́, часы́.

Дорого́й – дешё́вый; доро́го – дешёво.

Ско́лько; стои́ть; ско́лько стои́т (сто́ят)?

Дава́ть / да́ть сда́чу (кому?).

Бра́ть / взя́ть (что?)

Счита́ть / посчита́ть (что?) – де́ньги, поку́пки.

Оди́н, два, три, четы́ре, пять, шесть, семь, во́семь, де́вять, де́сять, одинна́дцать, двена́дцать, трина́дцать, четы́рнадцать, пятна́дцать, шестна́дцать, семна́дцать, восемна́дцать, девятна́дцать, два́дцать, три́дцать, со́рок, пятьдеся́т, шестьдеся́т, се́мьдеся́т, во́семьдеся́т, девяно́сто, сто, ты́сяча.

12. Лексическая тема «Город»

Апте́ка, аэропо́рт, ба́нк, банкомат, библиоте́ка, вокза́л, го́род, гости́ница, доро́га, достопримеча́тельность, заво́д, ка́рта, кафе́ [фэ], метро́, кио́ск, клуб, магази́н, ме́сто, метро́, Ми́нск, ми́нский, Москва́, моско́вский, мо́ст, музе́й, остано́вка, па́рк, перехо́д, пло́щадь, пого́да, по́рт, по́чта, проспеќт, райо́н, рестора́н, сад, стадио́н, ста́нция, столи́ца, теа́тр, у́лица, университе́т, фи́рма, цветы́, це́нтр, центра́льный, цирк, шко́ла, экску́рсия.

Пешехо́дный, подзе́мный перехо́д
 пло́щадь Незави́симости, пло́щадь Побе́ды, пло́щадь Яку́ба Ко́ласа
 проспеќт Незави́симости, проспеќт Побе́дителей
 драматиче́ский, музыка́льный, о́перный теа́тр
 теа́тр о́перы и бале́та

Бли́зко, здесь, далеко́, недалеко́, пра́мо, ря́дом, сле́ва, спра́ва, там, тут.

Идти́ / ходи́ть (как?) – пешко́м, бы́стро / ме́дленно.

Е́хать / е́здить (куда?).

13. Лексическая тема «Метро»

Метро́, ваго́н, вход – вы́ход, по́езд, ста́нция, схе́ма метро́, жето́н (на метро́), прое́здной биле́т

Станция: «Институт культуры», «Площадь Ленина», «Площадь Победы», «Площадь Якуба Коласа».

Е́хать (на чём?) на метро́, (где?) в ваго́не.

14. Лексическая тема «Поликлиника»

Боль, больни́ца, больно́й, вра́ч, гла́з, голо́ва, горло, грипп, до́ктор, живо́т, здоро́вый, здоро́вье, зуб, ка́шель, на́сморк, нога́, ме́ осмо́тр, пацие́нт, поликлини́ка, просту́да, рука́.

Бо́лен (больна́, больны́).

Боле́ть (я болею́), боле́ть (у меня́ бо́лит ... что?)

Вызывать / вы́звать вра́ча

Ско́рая по́мощь

Проходи́ть / пройт́и ме́досмо́тр

Чу́вствовать себя́ (как? – норма́льно, пло́хо, хоро́шо).

Заключе́ние о состоя́нии здоро́вья

15. Лексическая тема «Человек»

Адвока́т, арти́ст(ка), аспи́рант(ка), бизне́смен, госпо́дин, госпо́жа, дире́ктор, журна́лист(ка), инже́нер, космо́навт, ма́гистрант(ка), ме́неджер, музы́кант, преподава́тель, профе́ссия, рабо́та, спо́рт, студе́нт, студе́нтка, тури́ст, учи́тель, фи́зик, фото́граф, хи́мик, эконо́мист, юри́ст.

Семья́: ба́бушка, брат, де́душка, дочь, друг, ма́ма, подро́уга, па́па, сестра́, сын.

Знако́мый – незнако́мый.

Рабо́тать, учи́ться (где?), рабо́тать (кем?), занима́ться (чем?)

16. Лексическая тема «Университет»

Аспи́рант(ка), де́кан, ма́гистрант(ка), преподава́тель, преподава́тельница, ре́ктор, студе́нт(ка);

акаде́мия, аспи́ранту́ра, гру́ппа, декана́т, кафед́ра, ку́рсы, ма́гистрату́ра, образова́ние, специа́льность, университе́т, факульте́т, шко́ла;

библиоте́ка, кабине́т, кла́сс, ко́рпус, общежи́тие, чита́льный зал;

бу́ква, вопро́с, грамма́тика, диало́г, заня́тие / заня́тия, интерне́т [нэ], ка́рта, кни́га, конце́рт, отве́т, па́ра, пере́рыв, пра́вило, програ́мма, расписа́ние, расска́з, сло́варь, сло́во, стихи́, страница́, текст, тетра́дь, то́чка, упражне́ние, уро́к, уче́бник, ци́фра, число́ (чи́сла), экску́рсия, язы́к.

Пе́рвая / последняя́ па́ра = пе́рвый / последни́й уро́к

Подгото́вительное отде́ление

Говори́ть, понима́ть, писа́ть, чита́ть (как?) – по-англи́йски, по-ара́бски, по-белору́сски, по-кита́йски, по-ру́сски, по-францу́зски, по-япо́нски.

Говори́ть по-ру́сски (как?) – хорошо́ / пло́хо, пра́вильно / непра́вильно, немно́го.

Де́лать / сде́лать (что? – дома́шнее задáние).

Изуча́ть / изучи́ть (что?) – ру́сский язы́к, матемáтику, фи́зику, хи́мию, исто́рию.

Зна́ть (что?) англи́йский язы́к, ара́бский язы́к, белору́сский язы́к, кита́йский язы́к, ру́сский язы́к, францу́зский язы́к, япо́нский язы́к

Писа́ть / написа́ть (что?) – бу́квы, письмо́, сло́ва, упражне́ние.

Петь / спеть (что?) пе́сню; (как?) – краси́во, тихо.

Слу́шать (что?) – диало́г, дикта́нт, му́зыку, о́перу; (как?) – внима́тельно.

Учи́ть / вы́учить (что? – пра́вило, грамма́тику, но́вые сло́ва);

Учи́ться (где? – в университе́те, в акаде́мии, в шко́ле).

Чи́тать / прочита́ть (что?) – диало́г, те́кст, расска́з, стихи́, упражне́ние; (как?) – внима́тельно, отли́чно.

17. Лексическая тема «В междунаро́дном отде́ле»

Белару́сь, Кита́й, Росси́я – белору́сский, кита́йский, росси́йский (па́спорт), ру́сский язы́к

Ви́за, встре́ча, делега́ция, догово́р, заявле́ние, кви́танция, ко́нсул, контра́кт, ко́пия, миграцио́нная ка́рта, наро́д, обходно́й лист, по́сол, по́сольство, приглаше́ние, регистра́ция, соглаше́ние, страна́.

Знако́миться / познако́миться (с кем? с чем?), звать (кого?)

Как тебя зову́т? – Меня́ зову́т А́нна.

Пи́сать / написа́ть (что?) заявле́ние.

Подпи́сывать / подписа́ть (что?) догово́р, соглаше́ние, контра́кт, обходно́й лист, заявле́ние.

Оплати́ть (что?) учёбу, общежитие, проёзд, прожива́ние (*внести оплату за обучение*).

Оформля́ть / оформи́ть (что?) ви́зу, докуме́нты.

Получа́ть / получи́ть (что?) разреше́ние, регистра́цию.

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

Республика, в которой мы живём и учимся, называется Беларусь.

В настоящее время это свободная, независимая республика. Столица республики – город Минск. Территория Беларуси делится на 6 областей, в которых живёт более 10 (десяти) миллионов человек. Самые большие города – Гомель, Гродно, Брест, Витебск, Могилёв.

Символ Беларуси – зубр. Эти животные живут в Беловежской пуше под Брестом. В начале века почти все зубры были уничтожены, но сейчас их охраняют, как и других редких животных. В Беларуси много рек, озёр и лесов. Леса занимают третью часть территории республики. Самое большое

озеро – Нарочь. Оно как море. Здесь находятся дома отдыха, санатории, гостиницы, базы для туристов.

Современная Беларусь – это крупный промышленный район. Заводы республики выпускают автомобили, тракторы, велосипеды, холодильники, часы, телевизоры, точные приборы. Сельское хозяйство даёт стране мясо, молоко, картофель, хлеб, лён.

Беларусь – это крупный научный и культурный центр. В республике 32 института, есть своя Академия Наук, 15 театров, много библиотек, школ, техникумов.

МИНСК

Минск – столица Республики Беларусь. Сегодня это красивый и современный город. Минск сегодня – это широкие улицы и проспекты, современные здания и старинные церкви и костёлы, красивые площади и огромные парки в центре города. Минск – современный европейский город, где много магазинов, торговых центров, ресторанов, кафе, клубов, стадионов и спортивных центров.

Главная улица Минска – это проспект Независимости. Ширина проспекта – 48 метров, длина – 25 километров. В Минске много площадей: площадь Независимости, Октябрьская площадь, площадь Победы, площадь Якуба Колоса, площадь Свободы и другие. Многие гости столицы говорят, что Минск очень зелёный город, потому что в городе много парков и скверов: парк Горького, парк Челюскинцев, Александровский сквер, парк Янки Купалы.

В Минске есть исторический центр – площадь Свободы. На этой площади можно увидеть много костёлов и церквей, старинных зданий. Недалеко от площади Свободы находится Троицкое предместье – небольшой фрагмент старого города. Там много ресторанов и кафе, где можно выпить кофе и отдохнуть. В магазинах можно купить сувениры. Жители и гости столицы любят здесь гулять.

Минск – это не только политический и административный, но и культурный центр Беларуси. В Минске больше 20 театров: Большой театр оперы и балета, Театр имени Янки Купалы, театр кукол и другие. Сейчас в городе работает много музеев и галерей: Национальный художественный музей, Музей истории Великой Отечественной войны, Галерея современного искусства «Ў». Недавно в столице построили Национальную библиотеку. Минск – это город студентов. Здесь находится 30 университетов, институтов и академий.

Добро пожаловать в Минск!

НАШ УНИВЕРСИТЕТ

Здравствуйте меня зовут Айна. Мне 21 год. Сейчас я учусь в университете на подготовительном факультете в городе Минске в Беларуси.

История Белорусского государственного университета культуры и искусств началась в 1975 году. Сейчас у него три корпуса, которые находятся на улицах Рабкоровская, 17 и Московская, 18. В университете шесть факультетов. Я занимаюсь в третьем корпусе. Наша аудитория находится на четвёртом этаже. Библиотека в университете находится на первом этаже в главном корпусе на улице Рабкоровской, 17. Я часто посещаю университетскую библиотеку, потому что я изучаю русский язык. Я обычно беру книги о русском языке в библиотеке. Читальный зал находится на втором этаже. Мне нравится работать в читальном зале, потому что он большой и здесь очень тихо. Столовая находится на втором этаже. Спортивный зал находится в общежитии на первом этаже.

В университете обучаются студенты-иностранцы более чем из 20 стран. За это время была подготовлено свыше 19000 специалистов. Участники творческих коллективов университета посещают Польшу, Францию, США, Германию, Россию и Украину.

Мне нравится учиться в этом университете, потому что это красивый современный университет.

ПИСЬМО ДОМОЙ

Привет, Цзяхуэй!

Как ты знаешь, я сейчас живу в Беларуси, в Минске, и учусь в Белорусском государственном университете культуры и искусств на курсах русского языка. Я изучаю русский язык уже почти четыре месяца. Конечно, я ещё плохо говорю по-русски. Иногда я даже не понимаю, что говорят люди на улице, в магазине и в автобусе. А когда я смотрю телевизор, я вообще ничего не понимаю. Но я не переживаю. Я надеюсь, что скоро я буду хорошо говорить по-русски и буду понимать, о чём говорят люди на улицах. На уроке мы читаем, пишем и говорим по-русски. Мы говорим о погоде, о доме, о семье, о спорте, о друзьях и подругах. Конечно, мы хотим поговорить о политике, культуре и религии, но мы ещё знаем мало слов.

Я живу в общежитии, недалеко от университета. Вечером я часто слушаю концерты в филармонии (ты помнишь, что я очень люблю музыку). Иногда я бываю в клубах, ресторанах. У меня есть белорусские друзья. Они часто приглашают меня в гости. Вчера, например, я был на вечеринке у Ольги. Она тоже учится в университете и изучает английский и немецкий язык. На вечеринке были белорусские и иностранные студенты. Мы говорили о музыке, о литературе, об учёбе. Белорусы спрашивали меня о жизни в Китае, об учёбе в университете, о проблемах в стране. Мы даже чуть-чуть спорили о политике и экономике. Но, как говорят, о вкусах не спорят. Девушки хотели знать о традициях Китая, парни – о машинах. Я спрашивал их о погоде, о природе Беларуси, о культуре и истории. Мы говорили по-русски, по-английски и по-немецки и очень хорошо понимали друг друга. Было очень весело и интересно.

Я очень люблю тебя и всегда думаю о тебе.

Целую. Твой Хунчи.

МОЙ РОДНОЙ ГОРОД

Я китаец. Китай – это моя родная страна. Цзинин – мой родной город.

Цзинин – это небольшой, красивый и чистый город. Цзинин – новый город. Сейчас здесь живёт 2 миллиона человек. У этого города маленькая история, но этот город очень интересный.

Центр Цзинин – это пешеходная улица. Это самая красивая длинная улица в городе. Здесь находится много магазинов, кинотеатров, кафе и университеты. Я люблю гулять по этим улицам, люблю кушать в маленьких китайских ресторанах, пить чай или кофе в кафе.

Цзинин – это зелёный город. В городе есть много парков, садов и бульваров. Здесь можно много кататься на велосипеде. В свободное время я люблю гулять в саду.

Мне очень нравится мой родной город, я хочу там жить и работать.

РЕПОЗИТОРИЙ ВГУКИ

МОЁ ХОББИ

Давайте поговорим, какие бывают хобби. Многие люди имеют любимое дело. Оно помогает отдохнуть после работы. Кто-то любит читать. Я тоже думаю прочитать много книг, газет и журналов.

Я знаю, что мои друзья любят смотреть фильмы, слушать музыку, играть в компьютерные игры.

Я думаю, что самое полезное хобби – это спорт. В мире так много видов спорта, что каждый человек может выбрать что-то для себя.

Я люблю путешествовать по Китаю. Китай – это красивая страна. Я езжу в разные города, потому что это интересно.

Какие ещё есть хобби? Женщины, например, любят готовить. Они готовят завтрак, обед и ужин на кухне. Это очень вкусно. Это очень хорошее и полезное хобби.

Все девушки любят делать покупки. У них много одежды, обуви, косметики. Я тоже очень люблю покупать себе новую одежду, обувь и косметику.

Я знаю, что в Беларуси много озёр. Летом в лесу много ягод, а осенью много грибов. Мои белорусские друзья любят собирать грибы и ягоды.

Мне нравятся мои хобби.

БИОГРАФИЯ

Здравствуйте, меня зовут Синь. Мне 21 год. Сейчас я живу в общежитии в городе Минске в Беларуси. Я учусь в университете на подготовительном факультете.

Я китайка. Я приехала в Минск из Китая. Китай – это красивая страна, это моя родная страна. Цзинань – это мой родной город. Я люблю смотреть фильмы и слушаю музыку, потому что это интересно.

Моя семья небольшая. Она живёт в городе Цзинане. У меня есть папа, мама, бабушка и дедушка. Мой папа – инженер. Он работает в строительной

компании. Его зовут Чэнь Сян. Моему отцу 50 лет. Моя мама тоже инженер. Она работает тоже в строительной компании вместе с папой. Её зовут Люхун. Ей 49 лет.

Раньше я училась в консерватории при педагогическом университете в городе Цюйфу в провинции Шаньдун. В университете я изучала музыку. Моя специальность по диплому – «музыковедение». Я очень люблю музыку.

МОЯ ЖИЗНЬ

1.Здравствуйте! Меня зовут Чэнь Син. Мне 21 год. Я хочу рассказать о себе, какая у меня семья, какие у меня друзья.

Я думаю, что я счастливый человек. У меня есть прекрасные родители. Я люблю маму. Она инженер. Она работает в кабинете. Папу я тоже люблю. Он тоже инженер. Он тоже работает в кабинете. У меня есть хорошие друзья в Китае и в Минске. Они студенты.

Моя лучшая подруга – Лиан Анти. Моей подруге 21 год. Она студентка. Она учится в университете в Китае. Она любит красные розы, потому что это красивые цветы. Она любит смотреть фильмы, потому что это интересно. Лиан Анти – это красивая девушка.

Я студентка. Я учусь в университете на подготовительном факультете в Минске. Минск – это красивый город. Здесь есть школы и университеты, театры и кинотеатры, стадионы и сады, фабрики и заводы. Я люблю Минск. У меня есть уроки в понедельник и во вторник, в среду и в четверг. На уроке я читаю тексты и новые слова. Я делаю домашние задание днём и вечером. В пятницу, субботу и воскресенье я отдыхаю. Я еду в магазин на метро. Я покупаю много продуктов. Я покупаю молоко, яблоки, рыбу. Каждый день я пою и играю на пианино, потому что это интересно.

Мне нравится моя жизнь.

2. Здравствуйте! Меня зовут Фэн Цзяхуэй. Мне 21 год. Я хочу рассказать, какая у меня семья, какие у меня друзья. Я думаю, что я счастливый человек. У меня есть прекрасные родители. Я люблю маму. Она работает в банке. Моя мама – бухгалтер. Папу я тоже люблю. Он доктор. Он работает в больнице.

Я студентка. Я живу в Беларуси в городе Минске и учусь в университете на подготовительном факультете. Здесь время идет очень быстро. Я приехала в Минск пять месяцев назад. Минск – красивый современный город. В Минске есть театр оперы и балета. В театре есть много красивых люстр и чёрный рояль. Иногда я вместе с друзьями хожу в театр, чтобы послушать оперу и посмотреть балет. Театр большой, чистый и уютный.

Я люблю город Минск. В понедельник, во вторник, в среду и в четверг у меня есть уроки. Каждый день я занимаюсь по три часа: делаю домашнее задание и читаю учебники. В пятницу, в субботу и в воскресенье я свободна. Обычно я играю на пианино в свободное время. Шопен – мой любимый композитор. Музыка Шопена очень красивая.

Вот такая моя жизнь. Мне нравится моя жизнь.

1. Здравствуйте! Меня зовут Чжай Чансень. Мне 22 года. Я хочу рассказать о себе,какая у меня семья, какие у меня друзья. Я думаю, что я счастливый человек. У меня есть прекрасные родители. Я люблю маму, она продавец. Она работает в магазине. Папу я тоже люблю. Он милиционер. Он работает в полицейском участке. У меня есть хорошие друзья в Китае и в Минске. Они студенты.

Мой лучший друг – Чжан Шыа. Моему другу 21 год. Он студент. Он учится в университете в Китае. Он любит играть на пианино, потому что это интересно. Он любит смотреть фильмы, потому что это тоже интересно. Чжан Шыа – прекрасный человек.

Я студент. Я учусь в БГУКИ на подготовительном факультете в Минске. Минск – это красивый город. Здесь есть школы и университеты, театры и кинотеатры, стадионы и сады, фабрики и заводы. Я люблю Минск. Я езжу в театр, потому что здесь ставится много опер и балетов. Мне это нравится. У меня есть уроки в понедельник, во вторник, в среду и в четверг. На уроке я читаю тексты и новые слова. Я делаю домашние задания днём и вечером. В пятницу, субботу и воскресенье я отдыхаю. Я езжу в магазин на метро. Я покупаю много продуктов. Я покупаю молоко, яблоки, мясо и рыбу. Каждый день я пою и играю на пианино и на гитаре, потому что мне это интересно.

Мне нравится моя жизнь.

ДИАЛОГ

Звонок в дверь. Хозяин идёт открывать.

Саша: – Кто там?

Вэй: – Это Вэй, ваш знакомый из Китая. Можно войти? (Саша открывает дверь) Здравствуйте, Саша.

Саша: – Здравствуйте, Вэй! Очень рад. Проходите, пожалуйста! Познакомьтесь, это моя жена Маша. Это мои дети Серёжа и Аня.

Маша: – Здравствуйте, Вэй. Рада познакомиться.

Вэй: – Здравствуйте, Маша. Я тоже очень рад познакомиться.

Саша: – Вот это наша квартира. Это наша комната, там – детская, дальше – спальня, а здесь – гостиная.

Вэй: – О, красивый портрет! Кто это?

Саша: – Это моя мама. Она работает в театре. Она очень хорошая актриса.

Вэй: – А это ванная?

Саша: – Да, это ванная, а рядом – кухня-столовая. Вот ваше полотенце и мыло.

Вэй: – Большое спасибо.

ШУТКИ

1. Вовочка пришёл домой с мальчиком и сказал:

–Мама, посмотри, это Миша! Он необыкновенный мальчик!

–Чем же он такой необыкновенный?

–Он учится ещё хуже, чем я!

2. Жена долго говорила по телефону. Муж:

–Не понимаю, о чём можно болтать с подругой целый час!

–С какой подругой? Это ошиблись номером.

3. – Скажи, мамочка, у меня скоро день рождения?

–Скоро, дочка. А почему ты спрашиваешь об этом?

–Я думаю, не пора ли мне стать хорошей послушной девочкой?

5.– Вовочка, куда ты идёшь?

–На работу.

–А где ты работаешь?

–В детском саду.

–А кем?

–Ребёнком.

6. Отец с сыном дома. Отец попросил сына пойти на улицу и посмотреть, какая погода. Не идёт ли дождь. Сыну не хотелось идти на улицу, и он позвал собаку, которая лежала около дома. Когда собака пришла, он потрогал её шерсть и сказал отцу:

– Погода хорошая. Дождя нет.

7. Мать и маленький сын провожают отца, который уезжает на юг. Когда поезд отошёл, мальчик увидел, что к платформе подошёл новый поезд.

– Смотри, мама, – сказал мальчик, – поезд возвращается. Наверное, папа опять что-нибудь забыл.

8. – Почему ты не сдал экзамен? Ведь ты знал все вопросы.

– Да, но я не знал все ответы.

ДОБРЫЕ СОВЕТЫ СТУДЕНТАМ-ИНОСТРАНЦАМ

1. На уроке слушайте внимательно друг друга. Если не понимаете, задавайте вопросы преподавателю!

2. Делайте домашнее задание каждый день!

3. Учите новые слова!

4. Читайте на улице плакаты, афиши, рекламу в метро, названия магазинов, ресторанов, кафе!

5. Слушайте, что говорят люди на рынке, в магазине, в метро, в автобусе!

6. Разговаривайте с друзьями по-русски!

7. Внимательно изучайте меню в ресторане. Попросите официанта дать вам совет.

8. Не ешьте фаст-фуд! Лучше попробуйте белорусскую кухню: драники, блины, сырники...

9. Не носите паспорт, деньги, телефон в карманах джинсов!

10. Не бойтесь делать ошибки! Не ошибается только тот, кто ничего не делает!

А) *Что вы посоветуете иностранцам, которые приехали в вашу страну?*

Б) *Какие проблемы бывают у людей, которые живут в чужой стране?*

О СЕБЕ

Скажите, кто вы? Как вас зовут? Ваша родина Франция (Англия, США, Китай, Корея, Турция...)? Какой ваш родной язык? Сколько вам лет? Когда вы родились? Где вы родились? Ваши родители живут в городе или в

деревне? Вы живёте вместе с родителями или нет? Где вы живёте? Чем вы сейчас занимаетесь: работаете или учитесь? Где учитесь? Где вы учились раньше? Где вы работаете? Кем вы работаете?

О СЕМЬЕ

Скажите, пожалуйста, у вас есть отец (мать, братья, сёстры)? Как зовут вашего отца (вашу мать)? Сколько лет вашему отцу (вашей матери)? Чем занимается ваш отец? Кто он? Он работает или он уже пенсионер? А ваша мама? Где живут ваши родители? Вы живёте с ними? Есть ли у вас старший брат (старшая сестра)? Есть ли у вас младший брат (младшая сестра)? Сколько лет вашему брату (вашей сестре)? Что делает сейчас ваш брат: работает или учится? Как его зовут? Сколько ему лет? А как зовут вашу сестру? Кто старше: ваш брат или ваша сестра? У вас много братьев и сестёр? Сколько у вас сестёр (братьев)? Ваш брат женат? У него есть дети? Ваша сестра замужем? У вас есть бабушка, дедушка? Они уже старые? Как вы проводите своё свободное время с детьми?

О ЕДЕ, МАГАЗИНАХ, РЕСТОРАНАХ

Когда вы завтракаете (обедаете, ужинаете)?

Где вы обычно обедаете? Вы ужинаете дома или в ресторане (кафе)?

Что вы обычно едите на завтрак (на обед, на ужин)?

Что вы пьёте утром, когда завтракаете? Что вы пьёте вечером?

Что вы берёте на первое, на второе, на третье, когда вы обедаете в ресторане?

Вы пьёте чёрный кофе или кофе с молоком?

Вы любите горячее или холодное молоко?

Кто у вас дома готовит обед? А кто моет посуду?

Где вы покупаете продукты, если хотите сами приготовить обед?

Какие продукты вы обычно покупаете?

Какие фрукты и овощи вы любите?

Сколько стоит килограмм сыра (сахара, яблок...)?

Сколько сыра и масла вы обычно покупаете?

Когда в последний раз вы были в кафе? Что вы там пили и ели? Все ли места за вашим столиком были заняты?

О ВАШИХ ПОКУПКАХ

Скажите, пожалуйста, вы любите ходить по магазинам?

В какие магазины вы часто ходите?

Где находится самый большой магазин в вашем городе? Что вы купили там недавно?

Давно ли вы купили себе пальто (костюм, туфли, рубашку...)?

Вы примеряли костюм, когда покупали его?

Долго ли вы выбирали туфли? Какого цвета туфли вы выбрали? Какого размера?

Вы пойдёте в магазин на этой неделе? Что вам нужно там купить?

4. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

4.1 Контрольная работа по водному фонетико-грамматическому курсу

1. Поставьте вместо точек подходящие по смыслу местоимения я, ты, он, она, мы, вы, они.

1) ... давно изучает русский язык. 2) ... хорошо говорит по-русски. 3) ... должны много заниматься. 4) ... говоришь по-русски правильно. 5) ... хотят быстро читать по-русски. 6) ... могу читать и писать по-арабски. 7) ... знаешь английский язык? 8) ... хотим изучать французский язык. 9) Какой язык ... хотите знать? 10) Как ... говорите по-немецки?

2. Поставьте вместо точек подходящие по смыслу местоимения.

Образец: Это я. Это ... словарь. Это я. Это мой словарь.

А. 1) Меня зовут Владимир. Это ... учебник. 2) Это Иван. Это ... пианино. 3) Здесь сидит Рауль. ... ноты лежат справа. 4) Это студенты Максим и Сергей. Вот ... тетради. 5) Вас зовут Дмитрий? Вот ... папка. 6) Это Нина. ... брат студент.

Б. 1) Это ... класс. Здесь ... изучаем русский язык. 2) Справа стоит ... стол. Здесь лежат ... книги, тетради, карандаши, ручки и линейки. 3) Слева сидит ... друг. Это ... книги и тетрадь. 4) Это библиотека. Здесь ... беру книги и журналы. 5) Это общежитие. Здесь ... комната. 6) Вот ... друзья Игорь и Алексей. ... хорошо знают русский язык. 7) ... помнишь эту оперу? 8) ... могут читать по-французски?

3. Ответьте на вопросы, используя слова в скобках.

Образец: Какой текст вы читаете? (новый) Я читаю новый текст.

1) Какие истории вы любите слушать? (весёлый) 2) Какие газеты он читает? (сегодняшний) 3) Какой фильм вы смотрите? (японский) 4) Какие инструменты есть в симфоническом оркестре? (духовой) 5) Какой спорт любят его родители? (футбол и теннис) 6) Какой язык изучает их сестра? (французский) 7) Какой сегодня день? (тёплый)

4. Задайте вопросы к прилагательным.

Образец: – Мы изучаем русский язык. – Какой язык вы изучаете?

- 1) Я смотрю новое расписание. 2) Ты читаешь сегодняшние газеты. 3) Мы смотрим новый русский фильм. 4) Она любит французские песни. 5) Он не понимает последнее предложение. 6) У неё приятное лицо. 7) У него зелёные глаза. 8) Анна – весёлая девушка.

5. Поставьте вместо точек подходящие по смыслу слова, данные справа, в нужной форме. Задайте к ним вопросы.

Образец: Он ... студент. Он читает (*хороший, хорошо*)

Он хороший студент. Какой он студент? Он читает хорошо. Как он читает?

- 1) Это ... город. Студентка пишет (*красиво, красивый*) 2) Борис ... врач. Он всегда ... слушает. (*внимательно, внимательный*) 3) Сергей мой ... друг. Он ... учится. (*хороший, хорошо*) 4) Ольга читает Это ... ответ. (*правильный, правильно*) 5) Эта студентка пишет Её брат очень... человек. (*аккуратный, аккуратно*) 6) Мы ещё ... говорим по-русски. Он всегда отвечает.... Он ... студент. (*плохой, плохо*) 7) Анна говорит У неё ... голос. (*тихий, тихо*) 8) Мои друзья знают русский язык уже Я смотрю ... фильм. (*отлично, отличный*) 9) Я читаю ... роман. Этот автор пишет (*интересный, интересно*)

6. Выполните упражнение по образцу.

А. Образец: Студент читает реферат. Что он делает? Кто читает реферат?

- 1) Студентка учит слова. 2) Мы изучаем русский язык. 3) Преподаватель исправляет ошибки. 4) Врачи отвечают на вопросы. 5) Они выполняют упражнения. 6) Ты читаешь текст. 7) Вы пишете письмо.

Б. Образец: Это моя книга. – Чья это книга?

- 1) Это наш класс. 2) Это его тетрадь. 3) Это наши учебники. 4) Это её диссертация. 5) Это ваше задание. 6) Это мой друг. 7) Это моя сестра. 8) Это их братья. 9) Это её ошибка.

7. Ответьте на вопросы по образцу.

А. Образец: – Чей это учебник? Твой? – Нет, не мой. Это твой учебник.

- 1) Чей это словарь? Твой? 2) Чьё это письмо? Твоё? 3) Чья это тетрадь? Твоя?

- 4) Чьи это часы? Твои? 5) Чей это зонт? Ваш? 6) Чья это шапка? Ваша? 7) Чья это газета? Ваша? Чьи это очки? Ваши?

Б. Образец: – Это твоя тетрадь? – Конечно, моя. А это чья тетрадь?

1) Это ваша ручка? 2) Это его словарь? 3) Это твой учебник? 4) Это ваши очки?

5) Это её пальто? 6) Это твоё место? 7) Это наша аудитория? 8) Это их адрес?

9) Это ваш телефон? 10) Это их машина? 11) Это её фотография?

8. Выполните упражнение по образцу.

Образец: Студент читает журнал. Студенты читают журналы.

1) Студент пишет письмо. 2) Она читает рассказ. 3) Он смотрит фильм. 4) Он пишет предложение. 5) Девушка изучает русский язык. 6) Справа висит карта. 7) Там лежит книга.

9. Выполните упражнение по образцу.

Образец: Ахмед читает медленно. Кто читает медленно? Как читает Ахмед?

1) Сергей читает быстро и правильно. 2) Ван Юнь пишет красиво. 3) Мария и Анна пишут медленно, но правильно. 4) Преподаватель говорит громко. 5) Студенты пишут быстро и хорошо.

10. Ответьте на вопросы.

1) Как вас зовут? 2) Сколько вам лет? 3) У вас есть семья? 4) У вас большая семья?

5) Ваши родители старые? 6) Кто ваш отец? 7) Ваша мать работает?

4.2 Контрольная работа по морфологии и синтаксису

1. Напишите существительные в единственном числе.

Образец: столы – стол.

Мосты, шкафы, сады, сёстры, страны, языки, учебники, словари, врачи, карандаши, дома, леса, города, поезда, вечера, слова, места, письма, доски, окна, аудитории, филармонии, экскурсии, станции, фотографии, буквы, улицы, деревни, фабрики, заводы, магазины, стадионы, бассейны, арии, оперы, балеты, театры.

2. Выполните упражнение по образцу.

Образец: Это тетрадь. – Это тетради.

1) Это карандаш. 2) Это аудитория. 3) Это реферат. 4) Это преподаватель. 5) Это магазин. 6) Это ручка. 7) Это мужчина. 8) Это ребёнок. 9) Это человек.

3. Поставьте глаголы в скобках в нужной форме.

Образец: Он (писать) слова. – Он пишет слова.

1) Он (учить) текст. 2) Мы (покупать) журнал. 3) Она (читать) письмо. 4) Ты (слушать) песни. 5) Они (смотреть) телевизор. 6) Я (выполнять) задание. 7) Анна (посещать) занятия. 8) Преподаватель (проверять) упражнение. 9) Вы (повторять) слова. 10) Студенты (писать) диссертацию.

4. Ответьте на вопросы.

Образец: – Пётр работает? (отдыхать) – Нет, он не работает. Он отдыхает.

1) Павел читает? (обедать) 2) Ты работаешь? (гулять) 3) Борис обедает? (читать) 4) Вы ужинаете? (завтракать)

5. Поставьте вместо точек подходящие по смыслу местоимения я, ты, он, она, мы, вы, они.

- 1) ... давно изучает русский язык.
- 2) ... хорошо говорит по-китайски.
- 3) ... должны много заниматься.
- 4) ... говоришь по-русски правильно.
- 5) ... хотят быстро читать по-русски.
- 6) ... могу читать и писать по-китайски.
- 7) ... знаешь английский язык?
- 8) ... хотим изучать французский язык.
- 9) Какой язык ... хотите знать?
- 10) Как ... говорите по-немецки?

6. Прочитайте и напишите в единственном числе.

- 1) Они изучают русский язык.
- 2) Мы говорим, читаем и пишем по-английски.
- 3) Вы понимаете по-русски, но говорите ещё плохо.
- 4) Мы ежедневно выполняем письменные упражнения и пишем слова.
- 5) Вы должны много работать самостоятельно.

7. Прочитайте и напишите во множественном числе.

- 1) Студент читает журнал.
- 2) Он пишет реферат.
- 3) Преподаватель проверяет диктанты.
- 4) Мой друг должен много работать.
- 5) Подруга хочет отдыхать.
- 6) Брат отвечает быстро.
- 7) Ты выполняешь упражнение?
- 8) Он любит смотреть телевизор?
- 9) Она должна слушать внимательно.

8. Ответьте на вопросы.

Образец: – Вы хотите есть?

– Да, я хочу есть. – Нет, я не хочу есть.

- 1) Вы хотите кофе?
- 2) Ты хочешь играть в футбол?
- 3) Вы должны учить слова?
- 4) Они могут петь русские песни?
- 5) Она хочет смотреть телевизор?
- 6) Ты знаешь, где словарь?
- 7) Вы помните, как его зовут?
- 8) Она хочет танцевать?
- 9) Фёдор любит писать письма?
- 10) Антон каждый день играет на фортепиано?
- 11) Студенты часто слушают радио?
- 12) Вы

думаете, он любит исправлять ошибки? 13) Как ты думаешь, он хочет делать это упражнение?

9. Поставьте вместо точек глагол мочь (А) и слово должен (Б) в нужной форме.

А. 1) Сегодня я не ... отвечать урок. 2) Он не ... быстро писать. 3) Сегодня вечером мы не ... работать. 4) Они не ... быть завтра на уроке. 5) Я ... объяснить это слово. 6) Она ... делать упражнения. 7) Вы ... повторять фразы. 8) Ты ... решать задачи?

Б. 1) Вы ... рассказывать текст. 2) Она ... отвечать урок. 3) Они ... писать диктант. 4) Вы ... повторять глаголы. 5) Я ... делать домашнее задание. 6) Он ... знать стихи. 7) Студентка ... много работать. 8) Мы ... читать рассказ. 9) Брат ... часто писать письма. 10) Мы ... заниматься каждый день.

10. Составьте словосочетания с данными в скобках существительными.

а) мой (тетрадь, книга, учебник, журнал, реферат, сообщение, диссертация, ошибка, задание, письмо, книги, друзья); б) наш (класс, аудитория, библиотека, задание, карта, друзья, сёстры, братья, мать, врач, преподаватель).

11. Поставьте вопросы к местоимениям.

1) Это мой друг. 2) Это его братья. 3) Они изучают русский язык. 4) Каждый день они пишут, говорят и читают по-русски. 5) Мой друг – студент. 6) Он приехал из Китая. 7) Мы всегда говорим по-русски. 8) Наша группа много работает. 9) Мы уже можем немного говорить по-русски.

12. Ответьте на вопросы, используя данные в скобках местоимения в нужной форме.

- 1) У кого есть газета? (*он*) 2) У кого есть словарь? (*я*) 3) У кого есть учебник? (*она*) 4) У кого есть вопросы? (*мы*) 5) У кого есть ошибки? (*они*)
6) У кого есть время? (*я*)

13. Поставьте вместо точек подходящие по смыслу слова, данные справа.

- 1) Мы изучаем ... четыре месяца. *русский язык, по-русски*
2) Мой брат хорошо поёт *итальянский язык, по-итальянски*
3) Наши друзья могут читать и писать *английский язык, по-английски*
4) Студенты должны хорошо знать *русский язык, по-русски*
5) Наш преподаватель знает... . *китайский язык, по-китайски*
6) Они могут читать и говорить.... *китайский язык, по-китайски*

4.3 Примерный лексико-грамматический тест для итогового контроля

1. Выберите правильный вариант.

1. Моего брата зовут 2. Зимой ... будет 20 лет. 3. Я старше ... на 5 лет. 4. Я всегда помогаю	А) Антону Б) Антон В) Антона
5. Сегодня мне позвонила 6. Я познакомилась... в институте. 7. ...есть брат. 8. Брат ... уже работает.	А) Анны Б) Анна В) с Анной Г) у Анны
9. Мой друг уехал из Петербурга.... 10. Сейчас он работает.... 11. Ему очень нравится.... 12. Он уже хорошо знает.... 13. Недавно я получил от него письмо	А) Одесса Б) в Одессе В) из Одессы Г) в Одессу Д) Одессу
14. Отец Игоря – 15. Игорь тоже хочет стать 16. ... нужно многое знать и уметь. 17. Профессия ... трудная, но интересная. 18. ... всегда интересно разговаривать.	А) журналисту Б) журналиста В) журналист Г) журналистом Д) с журналистом
19. Вчера я был в музее 20. ... очень понравилась выставка. 21. Сейчас ... есть свободное время. 22. Сегодня я опять пригласил ...на выставку. 23. Я люблю ходить на выставки	А) сестру Б) сестра В) с сестрой Г) сестре.... Д) у сестры
24. В новой школе работает много 25. Я написал письмо 26. В третьем классе работает 4 27. В пятом классе работает 10	А) учителя Б) учителю В) учителей
28. Вчера Нина позвонила.... 29. Она любит разговаривать.... 30. Она давно не видела.... 31. Скоро она поедет ... в гости.	А) подруга Б) подруге В) подругу Г) к подруге Д) с подругой

32.Моя подруга работает 33.Она сама выбрала профессию.... 34.Ей нравится профессия 35..... нужно прекрасно знать язык.	А) переводчице Б) переводчица В) переводчицы Г) переводчицей
36.Вчера студенты ходили на	А) экскурсии Б) экскурсию В) экскурсия
37.Собрание было в	А) среда Б) среде В) среду
38.Ещё в школе Антон хотел поступить.... 39.Недавно он окончил 40.После окончания ... он начал работать в школе.	А) педагогического института Б) в педагогическом институте В) педагогический институт Г) в педагогический институт
41.В школе брату нравилось изучать.... 42.Он ежедневно занимался 43.Недавно он сдал экзамен	А) по английскому языку Б) английским языком В) английский язык Г) английского языка
44.В прошлом году мы учились вместе.... 45.Теперь я редко вижу.... 46.Вчера я позвонила 47.Я пригласила ... в гости.	А) к моей лучшей подруге Б) с моей лучшей подругой В) мою лучшую подругу Г) моей лучшей подруге
48..... — иностранный студент. 49....трудно слушать лекции на русском языке. 50.Я часто занимаюсь....	А) с моим новым другом Б) мой новый друг В) моему новому другу Г) моего нового друга
51.Лена учится в университете....будущий музыкант. 52. Я познакомилась ... в библиотеке. 53. Я часто встречаю ... там. 54. Мне нравится встречаться	А) её Б) она В) с ней
55.— ... вы хорошо знаете на факультете? — Ивана Петровича.	А) о ком Б) о чём

56. – ... он преподаёт? – Историю. 57. – ... он рассказывал на последней лекции? – О реформах Петра Первого. 58. – ... вы будете делать в субботу? – Пойдём на экскурсию.	В) кого Г) что
59.– ... это фотография? – Моей сестры. 60.– ... она учится? – В университете. 61.– ...она изучает? – Английский язык. 62.– ... она хочет стать? –Переводчицей.	А) где Б) кем В) чья Г) что
63. Мой друг ... неделю назад. 64. Он часто....	А) болеть Б) болеет В) заболеть Г) заболел
65. Урок... 10 минут назад. 66.Студент ещё не... писать контрольную работу. 67. Когда он ... работу, он отдал тетрадь преподавателю.	А) кончил Б) кончал В) кончился Г) кончался
68. Я часто ... книги в библиотеке. 69. Вчера я ... там большой словарь. 70. Завтра мне нужно ... в библиотеке учебник.	А) взять Б) взял В) беру Г) брать
71. Сестра всегда... летом к родителям. 72.Раньше брат тоже часто ... на каникулы домой. 73. В прошлом году он ... только в конце августа. 74. Он написал нам, что в этом году он обязательно....	А) приезжал Б) приедет В) приехал Г) приезжает
75. Когда я ... в университет, я сдавал три экзамена. 76. Я хорошо сдал экзамены и ... в университет. 77. Сейчас мой брат сдаёт экзамены, потому что он ... в военное училище. 78. Я думаю, что он обязательно ... туда.	А) поступил Б)поступит В)поступал Г) поступает
79. В прошлом году я часто ... с подругой. 80. В этом году я редко ... её. 81. Я хотела бы чаще ... с ней.	А) встречаться Б)встречалась В)встречать Г) встречаю
82. Я давно хотел ... с этим человеком. 83. Я просил друзей, чтобы они ... меня с ним.	А) познакомить Б) познакомиться

84. Друзья обещали ... нас.	В) познакомились Г) познакомили
85. Сейчас я редко ... друга. 86. Последний раз я ... его месяц назад. 87. Когда я ... друга, я очень обрадовался.	А) видел Б) вижу В) увижу Г) увидел
88. В прошлом году мой друг 89. Я тоже хочу.... 90. Я буду работать в поликлинике, когда я....	А) стать врачом Б) стану врачом В) стал врачом
91. Анна ... на восточном факультете. 92. Она ... турецкий язык. 93. Каждый день она ... новые слова. 94. Она часто ... в лингафонном кабинете.	А) изучает Б) учится В) занимается Г) учит
95. Саша и Игорь... в девятом классе. 96. Ученики девятого класса... информатику. 97. Друзья часто ... в компьютерном классе. 98. Они всегда ... уроки вместе.	А) учат Б) учатся В) изучают Г) занимаются
99. Когда он переведёт текст,....	А) он даёт мне словарь Б) он даст мне словарь В) он дал мне словарь
100. Если друг пришлёт телеграмму,	А) я встречаю его на вокзале Б) я встретил его на вокзале В) я встречу его на вокзале

4.4 ТЕМЫ И ВОПРОСЫ ДЛЯ УСТНОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ

1. Биография.
2. Наш университет.
3. Моя будущая профессия (специальность).
4. Иностранные языки в современном мире.
5. Родная страна, родной город.
6. Республика Беларусь.
7. Традиции и праздники в Беларуси.
8. Исторические и культурные объекты Минска.
9. Самая интересная экскурсия в Минске и Беларуси.

Вопросы для устного собеседования по лексическим темам

Семья

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Как Вас зовут? Как Ваша фамилия? Кто Вы? 2. Сколько Вам лет? Когда Ваш День рождения? 3. Кто Вы по национальности? 4. Где находится ваш родной город? Как называется Ваш родной город? 5. Где живёт ваша семья? | <ol style="list-style-type: none"> 6. У Вас есть братья и сёстры? Они учатся или работают? 7. Кто Ваши родители? Где они работают? 8. У Вас есть бабушка и дедушка? Как их зовут? 9. Сколько им лет? Где они живут? 10. Какой Вы человек? 11. Кого Вы любите? |
|--|---|

Друзья. Группа. Университет

1. У Вас есть друг или подруга? Как его/её зовут?
2. Сколько ему/ей лет? Кто он/она?
3. Он/она работает или учится? Где он/она учится/работает?
4. Какой/какая он/она?
5. Где Вы учитесь?
6. Как называется Ваша будущая профессия?
7. Какой Ваш преподаватель?
8. Когда урок? Когда каникулы?
9. Почему Вы приехали в Минск?
10. Какое это здание? Какой это кабинет (наш класс)?
11. Что есть в классе?
12. Как Вы думаете, русский язык трудный? А китайский?
13. Вы говорите по-русски? Вы знаете ... язык?
14. Что Вы изучаете?
15. Вы занимаетесь дома?
16. Почему Вы изучаете русский язык?
17. Как Вы читаете (говорите, пишете) по-русски?
18. Как часто вы делаете домашнее задание?
19. Когда вы делаете домашнее задание?
20. Где вы занимаетесь?
21. Кто часто опаздывает?
22. Во сколько урок?
23. Сколько времени Вы делаете домашнее задание каждый день?
24. В какой группе вы учитесь?

Дом. Комната

1. Где Вы живёте? Где Вы жили раньше?
2. Какая Ваша будущая профессия?
3. Где студенты?
4. Где вы занимаетесь утром, днём и вечером?
5. Где Вы готовите? Где вы кушаете?
6. Где лежит ваша одежда?
7. Где лежат ваши продукты?
8. Вы живёте в комнате один/одна? Что есть у вас в комнате?
9. Где находится ваше общежитие? Какой Ваш адрес?
10. Когда Вы завтракаете/обедаете/ужинаете? Что вы кушаете на завтрак?

11. На каком этаже находится ваша комната?

12. Как часто Вы убираете комнату?

13. Вам нравится Ваша комната?

14. Где стоят ваши книги?

15. Когда вы отдыхаете?

Покупки. Магазин

1. Как часто вы ходите в магазин?

2. Где вы покупаете продукты?

3. Где вы покупаете талоны и жетоны?

4. Когда вы делаете покупки?

5. Где Вы делаете покупки? Почему?

6. На чём вы едете на рынок/в магазин?

7. Какие овощи/фрукты Вы знаете/любите? Почему?

8. Какая одежда нужна для зимы (лета, осени, весны)?

9. Что можно купить в магазине «Книги», «Подарки»?

10. Какие подарки Вы покупаете друзьям на День рождения?

Рабочий (выходной) день

1. Где вы готовите завтрак, обед и ужин?
2. Где вы бываете в свободное время?
3. Где Вы отдыхаете летом?
4. Где Вы гуляете?
5. Что Вы делаете сейчас (утром, днём, вечером, в субботу, в воскресенье)?
6. Когда Вы завтракаете?
7. Когда и где Вы обедаете? Почему?
8. Когда вы отдыхаете?
9. Что Вы делали сегодня днём (в субботу и воскресенье)? Где Вы были вчера?
10. Когда вы идёте спать?

Общие вопросы

1. Какой сегодня день? Какое сегодня число? Какая дата?
2. Какой сейчас месяц?
3. Какое число было вчера?
4. Какое сейчас время года?
5. Какой Ваш любимый месяц? Почему?
6. Какая сегодня погода?
7. Весна (лето, осень, зима) – это
8. Как называется столица Беларуси (Китая)?
9. Вы любите ...?
10. Скажите, пожалуйста ...?
11. Извините, пожалуйста, это/где ... ?
12. Чей/чья/чьё/чьи это (этот/эта/это/эти) ...?
13. Какой Ваш номер телефона?
14. Какой город Минск?

15. Что это такое? Кто это такой?
16. Где растут цветы?
17. Вы хотите ...?
18. Сегодня на улице идёт снег/дождь?
19. Сколько сейчас времени? Который час?

Хобби

1. Вы играете в футбол (баскетбол, волейбол, теннис)?
2. Вы играете на пианино?
3. Кто твой/твоя любимый/любимая певец/певица (актёр и т.д.)? Почему?
4. Какие твои любимые цветы?
5. Вы любите читать книги? Почему?
6. Вы умеете петь?
7. Как называется Ваша любимая книга?
8. Какие Ваши любимые блюда?
9. Что Вы любите делать в свободное время?
10. Какую музыку Вы слушаете?
11. Вы любите экскурсии? Почему?
12. Вы любите готовить?
13. Вы любите делать покупки? Почему?
14. Сколько времени вы играете на компьютере?

4.5 ПРИМЕРНЫЕ ВАРИАНТЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

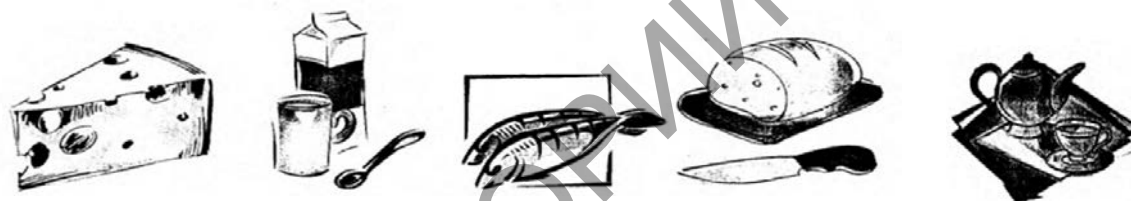
Задание 1. Подпишите картинки.



Это _____. Это _____. Это _____. Это _____. Это _____.



Это _____. Это _____. Это _____. Это _____. Это _____.



Это _____. Это _____. Это _____. Это _____. Это _____.

Задание 2. Заполните таблицу.

мой, твой, наш, ваш	
моя, твоя, наша, ваша	
моё, твоё, наше, ваше	
мои, твои, наши, ваши	

Учебник, часы, место, очки, человек, задание, люди, дочь, сын, число, учитель, улица, иностранец, цифра, женщина, вещь, общежитие, слово, братья, ошибки, преподаватель, реферат, диссертация.

Задание 3. Поставьте существительные в форму множественного числа. Запишите.

Фильм, школа, бабушка, сумка, машина, рубашка, город, яблоко, друг, подушка, этаж, кабинет, ответ, университет, сестра, доктор, глаз.

Задание 4. Вставьте местоимения.

1. Это Людмила. Это ... платье, ... пальто, ... шарф, ... перчатки и ... сапоги.

2. Это Максим. Это ... брюки, ... куртка, ... шапка и ... туфли.

3. Это Михаил и Александр. Они – братья. Это ... мать, ... отец, ... бабушка и ... дедушка.

4. Это Ольга, Антон и Юрий. Они – студенты. Это ... кабинет, ... преподаватель, ... расписание, ... занятие.

Задание 5. Дополните предложения.

Меня зовут _____. Моя родная страна – _____.
 Сейчас месяц _____. Мой любимый месяц – _____.
 Мой день рождения _____. Сегодня _____. Мой
 любимый день недели – _____. Это _____ класс, _____
 урок, _____ задание.

Задание 6. Восстановите диалоги.

<p>–?</p> <p>– Сейчас декабрь.</p> <p>–?</p> <p>– Мой папа – инженер. Моя мама – домохозяйка.</p>	<p>–?</p> <p>– Это мой преподаватель.</p> <p>–?</p> <p>– Это мой реферат.</p>
<p>–?</p> <p>– Это мой билет.</p> <p>–?</p> <p>– Концерт вечером, в 19.00.</p> <p>–?</p> <p>– Хорошо.</p>	<p>–?</p> <p>– Сегодня четверг.</p> <p>–?</p> <p>– Уроки утром.</p> <p>–?</p> <p>– Деканат наверху.</p>

Задание 7. Замените личные местоимения притяжательными. Запишите. Ответьте на вопросы.

Я студент. Вот (я) класс. Он небольшой. Тут тепло и уютно. Здесь (мы) урок русского языка. Вот (мы) парты. Напротив – доска. Справа (мы) дверь. Слева (мы) окно и (мы) штора. Вот (я) место. Тут (я) книга, (я) тетрадь, (я) карандаш, (я) ручка. Рядом (я) сосед. А как (вы) имя? Как (вы) фамилия? Кто (вы) сосед? Кто (вы) мама? Кто (вы) папа? Кто (вы) преподаватель?

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

4.6 ТРЕБОВАНИЯ К СЛУШАТЕЛЮ КРАТКОСРОЧНЫХ КУРСОВ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Требования к слухопроизносительным навыкам

Аудирование

Слушатель должен уметь:

- распознавать на слух фонемный состав слова, место ударения в словах, тип ритмической структуры, коммуникативный тип предложения, место центра и тип ИК в синтагме;
- замечать фонетические и фонематические ошибки в чужой и собственной речи.

Говорение

Слушатель должен уметь:

- осуществлять правильное звуковое, ритмическое и интонационное оформление высказывания в монологической и диалогической речи при минимуме фонетических и фонематических ошибок, не затрудняющих акт коммуникации;
- самостоятельно исправлять допущенные в речи произносительные ошибки.

Чтение

Слушатель должен уметь:

- делать интонационную разметку текста при подготовке к чтению его вслух, т. е. разделять предложения на синтагмы, определять место центра ИК и её тип;
- читать вслух, соблюдая орфоэпические нормы произношения, нормы ритмического оформления слов и словосочетаний, правила синтагматического членения: слитное произношение слов в синтагме, правильную реализацию центра ИК, выбор нужного типа ИК.

Виды чтения вслух: чтение знакомого текста; чтение нового текста со знакомой лексикой после предварительного чтения про себя, чтение новых текстов с незнакомым содержанием, имеющих незнакомые слова, после предварительного чтения про себя.

Письмо

Слушатель должен уметь:

- записывать на слух незнакомые слова, не содержащие расхождений между произношением и орфографией (фонетический диктант);
- записывать со слуха знакомые слова (орфографический диктант);
- записывать со слуха предложения, связный текст.

Элементарный уровень

(итоговый контроль – дифференцированный зачет)

Требования к речевым умениям

Аудирование

А. Аудирование монологической речи

Слушатель должен уметь:

- понять на слух тему и главную информацию, содержащуюся в монологическом высказывании.

Тематика текста актуальна для сферы повседневного общения и социально-культурной сферы.

Тип предъявляемого текста: сообщение, повествование, а также тексты смешанного типа, специально составленные или адаптированные, построенные на основе лексико-грамматического материала, соответствующего элементарному уровню языковой компетентности.

Объем текста: 120 – 150 слов.

Количество незнакомых слов: 1%

Темп речи: 120 – 140 слогов в минуту.

Количество предъявлений: 2.

Б. Аудирование диалогической речи

Слушатель должен уметь:

– понять на слух содержание высказывания собеседника, его коммуникативные намерения.

Тематика диалога актуальна для сферы повседневного общения и социально-культурной сферы. Диалоги составлены на изученном лексико-грамматическом материале.

Объем диалога: 4 – 6 реплик

Количество незнакомых слов: 1%

Темп речи: 120 – 150 слогов в минуту.

Количество предъявлений: 1 – 21.

Чтение

Слушатель должен уметь:

– читать текст с установкой на общий охват его содержания;

– определять тему текста;

– понять с достаточной полнотой и точностью основную информацию, содержащуюся в тексте.

Вид чтения: изучающее чтение, чтение с общим охватом содержания.

Тематика текста актуальна для сферы повседневного общения и социально-культурной сферы.

Тип текста: сообщение, повествование с элементами описания, а также тексты смешанного типа, аутентичные тексты информационного характера (название улиц, магазинов и т.д.) и тексты, специально составленные на основе изученного лексико-грамматического материала, соответствующего данному уровню.

Объем текста: 250 – 300 слов.

Количество незнакомых слов: 1 – 2%

Время чтения: 20 мин.

Письмо

Слушатель должен уметь строить:

- письменное монологическое высказывание с элементами продукции по изученной тематике в соответствии с коммуникативной установкой и с опорой на вопросы;
- письменное монологическое высказывание репродуктивного характера на основе прочитанного текста в соответствии с коммуникативно-заданной установкой.

Тематика текста актуальна для сферы повседневного общения и социально-культурной сферы. Тип предъявляемого текста: повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа; специально составленные или адаптированные тексты, построенные на основе лексико-грамматического материала, соответствующего данному уровню.

Объем предъявляемого текста: 200 слов.

Количество незнакомых слов: 1%.

Письменные тексты, созданные слушателями с опорой на вопросный план, должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка и содержать 7 – 10 предложений.

Говорение

А. Монологическая речь

Слушатель должен уметь:

- самостоятельно продуцировать связные, логичные высказывания по изученной тематике в соответствии с коммуникативно-заданной установкой;

– строить монологическое высказывание репродуктивного типа на основе прослушанного или прочитанного текста различной формально-смысловой структуры (повествование, описание, сообщение), специально составленного сюжетного текста, построенного на основе лексико-грамматического материала, соответствующего данному уровню.

Тематика текста актуальна для сферы повседневного общения и социально-культурной сферы.

Тип текста: сообщение, повествование с элементами описания, а также тексты смешанного типа, аутентичные тексты информационного характера (название улиц, магазинов и т.д.) и тексты, специально составленные на основе изученного лексико-грамматического материала, соответствующего данному уровню.

Объем предъявляемого текста: 150 – 200 слов.

Количество незнакомых слов: 1%

Объем продуцируемого текста (тематического высказывания): не менее 7 предложений.

Б. Диалогическая речь.

Слушатель должен уметь:

- понимать содержание высказываний собеседника, определять его коммуникативные намерения в пределах изученных тем, ситуаций общения;
- адекватно реагировать на реплики собеседника;
- инициировать и завершать диалог, выражать свое коммуникативное намерение в пределах изученных тем и ситуаций общения;

Высказывания слушателей должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка в рамках изученного лексико-грамматического материала с учётом общепринятых социально-обусловленных норм речевого этикета.

Контроль качества уровня знаний и умений по дисциплине

Контроль текущей успеваемости (ТК) осуществляется на каждом занятии в виде проверки упражнений, домашнего задания и индивидуальных видов работ слушателей.

Промежуточный контроль (ПК) осуществляется в виде контрольных работ и тестов после усвоения определенного объема учебного материала.

При изучении учебной дисциплины «Русский язык как иностранный» используются следующие средства диагностики результатов учебной деятельности:

1) домашнее чтение, которое позволяет объективно оценить знания, умение и навыки слушателей, определить степень усвоения определенных лексических единиц;

2) устный опрос (предполагает изложение слушателем изученного материала и позволяющий определить, насколько точно и уместно иностранный слушатель использует в речи слова и их формы, употребляет в предложении синонимические словосочетания);

3) комбинированный опрос, который позволяет определить уровень знаний нескольких слушателей одновременно;

4) выполнение практического задания (самостоятельно и под контролем преподавателя позволяет выполнить обучающие действия);

5) диктант (фонетический, словарный) – это вид контроля слухопроизносительных умений и лексической грамотности слушателя;

6) тестирование (является одной из форм текущего контроля и позволяет быстро и оперативно проверить знания слушателей);

Итоговый контроль (ИК) в виде (дифзачета) проводится в конце курса обучения.

Общая оценка по дисциплине выставляется по результатам субъектов тестирования по всем видам речевой деятельности (письмо, аудирование, чтение, говорение).

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

5. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

5.1 Поурочный лексический минимум к вводному фонетико-грамматическому модулю

Урок 1. Ма́ма, он, па́па, ба́нян, ту́т, та́м, ба́то́н, да, до́м, до́ма, да́та.

Урок 2. Кто, как, ба́нк, ко́т, па́пка, окно́, ко́мната, го́д[т], мно́го, но́га, ко́гда, бу́ма́га, пого́да, то́рт, ро́т, дру́г[к], бра́т, па́рк, ка́рта, го́род[т], гру́ппа, па́рта, до́ктор, ку́ртка, ма́рка, у́тро, у́тром, трудно́, гро́мко, го́ра, уро́к, ру́ка, подру́га, по́да́рок, до́ро́га, рабо́та, аэропо́рт.

Урок 3. Во́т, два, бу́ква, пра́вда, во́да, фо́то, фонта́н, пара́граф, фото́граф, са́д[т], суп, сто, нос, сок, мо́ст, спо́рт, су́мка, со́рок, па́спорт, ка́сса, спра́ва, ко́рпус, стака́н, вопро́с, страна́, до́ска, соба́ка, суббо́та, авто́бус[ф], просту́да, капу́ста, анана́с, оста́новка[ф], зву́к, зу́б[п], зонт, ва́за, ро́за, фра́за, за́втра[ф], за́втрак[ф], расска́з[с], звоно́к, арбу́з[с], заво́д[т].

Урок 4. И, игра́, сын, сыр, ты, мы, вы, ры́нок, ры́ба, бы́стро, вы́ставка[ф], му́зыка, откры́тка, высоко́, музыкан́т, класс, сто́л, сту́л, по́л, за́л, сло́г[к], лу́к, ло́б[п], гла́з[с], сло́во, по́лка, ла́мпа, ма́сло, ма́ло, во́кзал[г], футбо́л[д], глаго́л, тало́н, алло́, во́лосы, колба́са, мо́локо́, голо́ва, потоло́к.

Урок 5. Ма́й, мо́й, тво́й, ма́йка, трамва́й, йо́гурт, по́езд[ст], еда́, Евро́па, ёлка, ю́г[к], ю́бка[п], я́сно, язы́к, я́года, я́блоко, сто́ловая.

Урок 6. Проспе́кт, спина́, о́пера, обе́д[т], не́т, сне́г[к], кни́га, кабинéт, не́бо, вто́рник[ф], пе́сня, ию́нь, внизу́, зда́ние, поня́тно,

зада́ние, кани́кулы, расписа́ние, мел, мир, Минск, и́мя (оно́), ме́сто, но́мер, мя́со, вме́сте, метро́, эконо́мист, мину́та, экза́мен[г], эконо́мика, помидо́р, докуме́нт, коменда́нт, пла́тье, те́тя, те́ма, здра́вствуй(те)[-], но́вость, теа́тр, арти́ст(ка), кровáть, стена́, утюг[к], костюм, тепло́, карти́на, кварта́ра, апте́ка, матемáтика, где, день, диск, дядя, де́ти, оди́н, дикта́нт, студент(ка), тетра́дь[т’], дивáн, де́кан[э], ро́дина, ра́дио[о], акаде́мия, стадио́н, диало́г[к], де́канат[э].

Урок 7. Здесь, семь, о́сень, пе́рсик, во́семь, семья́, сестра́, такси́, письмо́, сосе́д(ка)[т], ве́село, спáсибо, се́годня[в], Росси́я, Белару́сь, музе́й, зима́, о́зеро, газе́та, президе́нт, магази́н, ко́фе, фи́рма, буфе́т, кафе[э], фи́зика, ка́федра, профе́ссор, конфе́та, профе́ссия, ве́тер, свíteр, ви́за, о́бувь[ф’], де́вять, отве́т, конве́рт, весна́, пра́вило, алфави́т, виногра́д[т], сувени́р, изви́ни(те), универси́тет.

Урок 8. Три, ряд[т], дверь, гри́б[п], рис, а́дрес, мо́ре, ре́ктор, крэ́сло, вре́мя, ря́дом, река́, среда́, приве́т, сло́варь, тури́ст, юри́ст, дере́во, приятно́, тарел́ка, исто́рик, перерыв[ф], перево́д[т], наприме́р, коридо́р, исто́рия, воскресе́нье, аудито́рия, лес, соль, ноль, рубль, филь́м, фами́лия, родите́ли, люди, ту́фли, сле́ва, бли́зко[с], спальня́, и́ли, ско́лько, телеви́зор, понеде́льник, биле́т, бале́т, нельзя́, лимо́н, пальто́, пра́вильно, ме́дленно, поликли́ника, пробле́ма, писате́ль, тролле́йбус, лека́рство, неде́ля, посольство́, карто́фель, телефо́н, факульте́т, волейбо́л, самолёт, туале́т, календа́рь, далеко́, преподава́тель, библиоте́ка, библиоте́карь, янва́рь, фе́враль, март, апре́ль, май, ию́нь, ию́ль, а́вгуст, сентя́брь, октя́брь, ноя́брь, дека́брь, ле́то, о́сень, зима́, весна́.

Урок 9. Вход[т], храм, смех, хлеб[п], выход[т], сахар, отдых, плохо, тихо, кухня, ухо, холодно, наверху, холодильник, брюки, деньги, химик, кино, кефир, киоск, химия, ботинки, гитара, сапоги, кинотеатр, академия музыки, университет културы.

Урок 10. Шум, шапка, бабушка, машина, карандаш, душ, шутка, дедушка, игрушка, шоколад[т], шарф, школа, девушка, рубашка, хорошо, шкаф, груша, ноша, ошибка[п], шесть, шея, шорты, штора, шашки, шумно, шахматы, ужин, муж[ш], нож[ш], тоже, дождь[шт’], дружба, жарко, можно, жена, женат, журнал, этаж[ш], уже, замужем, пожалуйста[-], художник, одежда, ложка[ш], живот, джинсы, инженер, предложение, упражнение, день рождения.

Урок 11. Чай, час, врач, дочь, ночь, мяч, ключ, очень, почта, ручка, вечер, чайник, чашка, встреча[ф], мальчик, вчера, сейчас, часы, плечо, очки, четверг[к], число, тумбочка, начало, девочка, сначала, учебник, учитель, четыре, человек – люди, почему, чемодан, цирк, цифра, цена, улица, страница, центр, месяц, конец, станция, столица, целет, солнце[-], отец, пятница, певица, танец, концерт, лекция, больница, певец, целеток – целеты, яйцо, милиция, медицина, милиционер, образец, молодец, иностранец, вещь (она), площадь[т’] (она), еще, женщина, общежитие[п], плащ, овощ, еще раз[с].

5.2 Словарь лингвистических терминов

	Русские термины	Английские термины	По-китайски
1	Язык	language	□言
2	Речь	Speech	□音
3	Интонация	intonation	□□
4	Правило	Rule	□□
5	Исключение	exception	例外、除外
6	Буква	Letter	字母
7	прописная	Capital	大写字母
8	строчная	lowercase	小写字母
9	гласная	Vowel	元音字母
10	беглая	unstable	□□的
11	согласная	consonant	□音字母
12	твёрдый знак	hard sign	硬□音
13	мягкий знак	softsign	□□音
14	Слог	syllable	音□
15	перенос слова	word wrap, hyphenation	移行、□行
16	звук речи	speech sound	□音
17	Гласный	Vowel	元音
18	Ударный	stressed	重□元音
19	Безударный	unstressed	非重□元音
20	Ударение	Stress	重音
21	Согласный	consonant	□音
22	Глухой	voiceless	清□音
23	Звонкий	Voiced	□□音
24	Твёрдый	Hard	硬□音
25	Мягкий	Soft	□□音
26	чередование звуков	automatic alternation	□音交替
27	Лексика	Lexicon	□□
28	Слово	Word	□□
29	Сложное	compound / composite	复合数□
30	сложносокращенное	Blend	复合□写□
31	многозначное	polysemantic	多□□
32	Антоним	antonym	反□□
33	Синоним	synonym	同□□
34	Метафора	metaphor	比□

35	просторечие	colloquial	俗□
36	части слова (морфемы)	parts of word	□素
37	корень слова { ~ }	Root	□根
38	приставка { - }	Prefix	前□
39	суффикс { ^ }	Suffix	后□
40	окончание { □ }	Ending	□尾
41	частица (постфикс) { }	Postfix	后□、□尾
42	основа слова { _ }	word stem	□身
43	грамматика	grammar	□法
44	части речи	parts of speech	□□
45	форма слова	word form	(□□) 形式
46	Род	Gender	种□、性
47	мужской	masculine	阳性
48	женский	feminine	阴性
49	средний	Neuter	中性
50	Число	number	数量
51	единственное	singular	□数
52	множественное	Plural	复数
53	Падеж	Case	格
54	именительный	nominative	第一格
55	родительный	genitive	第二格
56	Дательный	Dative	第三格
57	винительный	accusative	第四格
58	творительный	instrumental	第五格
59	предложный	prepositional	第六格
60	степень сравнения	degree of comparison	程度比□
61	положительная	positive	原□
62	сравнительная	comparative	比□□
63	превосходная	superlative	最高□
64	имя существительное	Noun	名□
65	имя собственное	proper name	□有名□
66	нарицательное	common	普通名□
67	одушевлённое	animate	□物名称
68	неодушевлённое	inanimate	非□物名□
69	Склонение	declension	□格
70	первое склонение	First	第一□格法
71	второе склонение	Second	第二□格法
72	третье склонение	third	第三□格法

73	несклоняемое сущ.	indeclinable	不□格的名□
74	имя прилагательное	adjective	形容□
75	качественное	qualitative	性□形容□
76	относительное	relative	关系形容□
77	притяжательное	possessive	形容□的格
78	Полное	full	□尾形容□
79	Краткое	short	短尾形容□
80	имя числительное	numeral	数□
81	количественное	cardinal	基数□
82	Порядковое	ordinal	序数□
83	Простое	simple	□□数□
84	Сложное	complex	复合数□
85	Составное	compound	合成数□
86	местоимение	pronoun	代□
87	Личное	personal	人称代□
88	притяжательное	possessive	物主代□
89	Возвратное	reflexive	反身代□
90	отрицательное	negative	否定代□
91	неопределённое	indefinite	不定代□
92	вопросительное	interrogative	疑□代□
93	относительное	relative	关系代□
94	указательное	demonstrative	指示代□
95	определятельное	determinative	限定代□
96	Глагол	verb	□□
97	Переходный	transitive	及物□□
98	непереходный	intransitive	不及物□□
99	Возвратный	reflexive	反身□□
100	Безличный	impersonal	无人称□□
101	Вспомогательный (связка)	auxiliary (linking)	助□□
102	Инфинитив	infinitive	不定形式 (原形)
103	вид глагола	aspect	□□的体
104	совершенный (СВ)	perfective	完成体
105	несовершенный (НСВ)	imperfective	未完成体
106	наклонение глагола	mood	□□的式
107	изъявительное	indicative	□述式
108	условное(сослагательное)	conditional (subjunctive)	假定式

109	повелительное	imperative	命令式
110	<i>лицо глагола</i>	person	人称
111	Первое	first	第一人称
112	Второе	second	第二人称
113	Третье	third	第三人称
114	<i>время глагола</i>	tense	□□□□
115	Прошедшее	past	□去式
116	Настоящее	present	□在式
117	Будущее	future	将来式
118	<i>спряжение глагола</i>	conjugation	□□□位
119	Первое	first	第一□位法
120	Второе	second	第二□位法
121	Причастие	participle	形□□
122	действительное	active	主□形□□
123	страдательное	passive	被□形□□
124	причастный оборот	participial construction	形□□□□
125	деепричастие	adverbial participle	副□□
126	деепричастный оборот	gerundial construction	副□□□□
127	Наречие	adverb	副□
128	Предлог	preposition	前置□
129	Частица	particle	□气□
130	междометие	interjection	感□□
131	Союз	conjunction	□接□
132	союзное слово	connective word	关□□
133	указательное слово	demonstrative word	指示□
134	Текст	text	正文、
135	Название	name; title	名称
136	Тема	theme, topic	□目, 主□
137	идея (главная мысль)	idea, message	想法, □念
138	словосочетание	combination of words	□□
139	устойчивое сочетание	set phrase	固定搭配
140	Фраза	phrase	短□
141	Абзац	indentation; paragraph	段落
142	Диалог	dialogue	□□
143	прямая речь	direct speech	直接引□
144	косвенная речь	reported speech	□接引□
145	предложение	sentence	句子
146	Простое	simple	□□句

147	сложносочинённое (ССП)	compound	并列复合句
148	Сложноподчинённое (СПП)	complex	主从复合句
149	бессоюзное сложное (БСП)	conjunctionless complex	复合无□接句
150	Неполное	incomplete	不完全句
151	односоставное	mononuclear	□部句
152	Назывное	nominative / nominal	称名句
153	определённо-личное	personal	确定人称句
154	неопределённо-личное	indefinite-personal	不定人称句
155	Безличное	impersonal	无人称句
156	члены предложения	sentence elements /parts	句子的成分
157	Главные	principal	主句
158	Подлежащее	subject	主□
159	Сказуемое	predicate	□□
160	второстепенные	secondary	次要成分
161	определение	attribute	定□
162	Дополнение	object	□□
163	обстоятельство	adverbial modifier	状□
164	Однородные	homogeneous	同等成分
165	обособленные	isolated	独立成分
166	обобщающие слова	general words	□□□
167	вводные слова	parenthesis	插入□
168	Обращение	address	呼□
169	знаки препинания	punctuation marks	□点符号
170	точка {·}, запятая {,}	full stop / period, comma	句号, 逗号
171	точка с запятой {;}	semicolon	分号
172	двоеточие {:}	colon	冒号
173	вопросительный знак {?}	interrogation, question-mark	□号
174	восклицательный знак {!}	exclamation mark	感□号
175	тире {—}, дефис {-}	dash, hyphen	破折号, □字号
176	кавычки {«», “”}	quotation marks	□名号
177	скобки {()}	brackets	括号