

Ляйко Н.А.,
канд.гіст.наук,
дацэнт

РОЛЯ ДЗІЯЧЫХ І ШКОЛЬНЫХ БІБЛІЯТЭК БЕЛАРУСІ ў РЕАЛІЗАЦЫІ ВУЧЭБНЫХ ПРАГРАМ

Трэба адзначыць існаванне новых палыходаў у вучэнні і выхаванні дзяцей і падлеткаў на сучасным этапе. Перш-наперш гэта адбілася на павелічэнні колькасці гадзін, прадугледжаных вучэбным планам на вывучэнне роднай мовы і гісторыі Беларусі, увагі да арганізацыі краязнаўчай работы, нацыянальнага мастацтва, надрыхтоўкі творчай асобы да жыцця ў новых умовах. Пры вырашэнні гэтых пытанняў у настаўнікаў аказалася пэчат праблем, адной з якіх з'яўляцца недахоп новых падручнікаў па гісторыі і тэрміналагічных слоўнікаў, метадычнай і вавукова-пазнавальнай літаратуры. На жаль, у некаторых школьных бібліятэках неадстаткова ваят літаратуры для па-закласнага чытання на беларускай мове.

У сувязі з гэтым неабходна вызначыць месца дзіячых і школьных бібліятэк у рэалізацыі агульнаадукацыйных праграм, арганізацыі штодзённай самаадукацыі. Патрэбна таксама папу-чыць дзяцей і падлеткаў любіць кнігу, карыстацца бібліятэкай.

Заўважым, што ў Беларусі ёсць добрыя практычныя напраоўкі па сумеснай рабоце дзіячых і школьных бібліятэк, накіраванай на адраджэнне гістарычнай спадчыны і фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці дзяцей і падлеткаў. Праведзенае намі даследаванне аб сумеснай дзейнасці дзіячых і школьных бібліятэк у г. Мінску сведчыць аб гэтым. Для работнікаў Цэнтралізаванай дзіячай бібліятэчнай сістэмы быў арганізаваны семінар «Аб Беларусі з любоўю», на якім абмяркоўвалася пытанне аб тым, як лепш раскрыць кніжны фонд на беларускай мове і садзейнічаюць яго распаўсюджванню сярод вучняў. Вырашана было дзейнічаць сумесна са школьнымі бібліятэкамі горада. Каб лепш арганізаваць гэтую работу, асабіста для работнікаў школьных бібліятэк быў праведзены семінар-практыкум на тэму «Якой павінна быць школьная бібліятэка сёння».

У сувязі з павелічэннем сферы ўжывання беларускай мовы, адраджэннем гістарычнай памяці вывучылі помыт дзяцей і падлеткаў на беларускія выданні на аснове картатэкі аказаў, улічылі рэкамендацыі на-стаўнікаў, літаратуру па праграмах. Пачалася сапраўд-ная работа па папаўненню бібліятэчнага фонду адпаведнай літаратурай.

Трэба адзначыць, што, акрамя работы па камплектаванню кніжнага фонду неабходнай літаратурай, вядзецца адпаведная работа па яго раскрышце: у бібліятэках зроблены надпісы ў напыянальным стылі, прыгожа аформлены паліцы.

Штомесячна для дзяцей арганізуюцца адкрытыя прагляды новай літаратуры («Дзень біялогіі», «Дзень фізікі», «Гістарычная літаратура» і інш.).

Асабліва пмат увагі работнікі бібліятэк надаюць збору матэрыялаў у дапамогу вывучэнню гіторыі Бяльскаўшчыны. Уся новая літаратура заўсёды знаходзіцца на відным месцы. Своечасова праводзяцца прагляды і агляды кніг серыі «Старонкі гісторыі нашай Радзімы». Але асаблівай увагі заслугоўвае цыкл мерапрыемстваў «Зоркі Беларэ Русі». Вельмі важна, што ўсе мерапрыемствы праводзяцца з улікам узросту школьнікаў. Так, для вучняў 4 класа праводзяцца гутаркі «Ефрасіння Полацкая», «Францыск Скарына» і інш. У пяцікласнікаў выклікаюць цікавасць літаратурныя чытанні на тэмы «Прыгоды герояў, якім пастаўлены помнікі», «Дзед Талаш і Сымон-музыка на праспекце Скарыны», а таксама гістарычным чытанні на тэмы «Адкуль пайшоў род?», «Адкуль пайшла Беларусь?» Вучняў 7–9 класаў больш цікавяць сучасныя матэрыялы, літаратура аб адраджэнні Беларусі. Таму іх часцей знаёмяць з творчасцю знакамітых беларускіх пісьменнікаў і паэтаў, гісторыяй Беларусі ў літаратурных вобразах, беларускімі мастакамі, скульптарамі.

Мы лічым вельмі важнымі працяг зладжанай работы супрацоўнікаў дзіячых і школьных бібліятэк па рэалізацыі праграм «Родная мова» і «Спадчына», работу ў дапамогу вучэбнаму працэсу. Мэтазгодна ў далейшым вывучаць інфармацыйную функцыю дзіячых і школьных бібліятэк.

Акуліч У.А.,
канд.гіст.наук,
дацэнт

МАГЧЫМАСЦІ БІБЛІЯТЭКАРА ЯК АРГАНІЗАТАРА ІНТЭЛЕКТУАЛЬнай І ТВОРЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ЛЮДЗЕЙ

У пачатку 80-х гадоў у ЗША, Канадзе, Францыі, Германіі ўзнікла з'ява, названая функцыянальнай не-пісьменнасцю. Праблема аказалася настолькі вострай, што 1990 год на ініцыятыве ЮНЕСКА быў абвешчаны Генеральнай Асамблеяй ААН Міжнародным годам пісьменнасці.

У нашай рэспубліцы ўзровень культуры дастаткова высокі. Але і ў нас назіраюцца з'явы, звязаныя з паніжэннем адукацыйнага і выхаваўчага ўзроўню на-сельніцтва. Дастаткова паглядзець рэспубліканскую прэсу.

На наш погляд, у першую чаргу мы павінны звярнуць увагу на дзяцей як на будучы інтэлектуальны і творчы патэнцыял рэспублікі. Калі ў дзяцінстве пачаць развіваць інтэлект і творчыя здольнасці, то мы можам атрымаць яркую, усёбакова развітую асобу.

Магчымаць бібліятэк у галіне адукацыі, выхавання і творчай арганізацыі вольнага часу цяжка пера-апаіць. Акрамя гэтага, бібліятэка мае такія магчы-масці, якія не мае ніводная ўстанова культуры і адукацыі, ніводны сродак масавай інфармацыі. У бібліятэку чытач прыходзіць таму, што адчувае неабходнасць у кнізе. Тэлебачанне, кінатэатры, дамы культуры прапануюць свой сённяшні рэпертуар. Бібліятэка можа прапанаваць чытачу любы твор, напісаны са старажытных часоў да нашых дзён.

Бібліятэка выконвае шэраг функцый: захоўвае духоўную спадчыну чалавецтва, распаўсюджвае яе ў часе і прасторы, служыць развіццю навукі і тэхнікі, літаратуры, з'яўляецца апорай для рэлігійнай, палітычнай, грамадскай дзейнасці, выкарыстоўваецца ў эстэтычным, этычным выхаванні, прафесійнай адукацыі насельніцтва.

Вельмі значная роля бібліятэкі ў развіцці інтэлекту. Па меркаванню вучоных, за кошт чытання інтэлект развіваецца на 90 % . Больш таго, як сведчыць Памела Спеіс Рычардс, даследаванне ўплыву чытання на дзіцячую аўдыторыю паказала, што дзеці, якія ўзраслі на тэлевізійных перадачах, паказваюць такія ж пяхжасці ў галіне мысліцельнай дзейнасці, як і вучні каледжаў з непаўнацэннымі навыкамі інтэлектуальнага развіцця. Аднак дзіця, якое будзе толькі чытаць, не зможа стаць шматграннай асобай. Яму неабходна развіваць і творчыя задаткі ў гульні, маляванні, музыцы, скульптуры і г.д.

Зыходзячы з вышэйсказанага, мы маркуем, што ёсць сэнс увесці ў нашым універсітэце спецыяльнасць «бібліятэкар-арганізатар інтэлектуальнай дзейнасці дзяцей». Спецыялісты гэтай спецыялізацыі павінны валодаць, акрамя іншага, метадыкай выкладання музыкі, малявання, лепкі, шпільна, макраме і інш. Гэта не менш важна, чым інтэлектуальнае развіццё. На думку вядомага педагога Сухомлінскага, у дзяцінстве чалавек павінен навучыцца хоць адну справу рабіць добра. Гэта ў далейшым пазбавіць яго ад комплексу непаўнацэннасці.

На асобым палажэнні павінна быць майстэрства актёра. Гульні ў дзяцінстве з'яўляюцца адным са сродкаў пазнання свету. Разам з тым менавіта выхаванне актёрскіх якасцей дапаможа выхаванню ў падлетка адекватнага рэагавання на ўзнікаючыя неспрыяльныя сітуацыі, узмацніць і абагаціць эмацыянальныя рэсурсы і камунікацыйныя магчымасці чытача, даць магчымаць развіць здольнасці да творчасці, выхаваць ў сабе валавыя якасці, здольнасць да самарэгулявання.

Зыходзячы з вышэйвыкладзенага мы мяркуем, што для студэнтаў данай спецыялізацыі павінен быць вучэбны план.

Ён можа складацца з наступных блокаў дысцыплін:

- 1) агульнанавуковыя,
- 2) бібліятэчна-інфармацыйныя,
- 3) тэхналогія адукацыі і разнастайных відаў творчасці,
- 4) метадыка развіцця інтэлектуальнай дзейнасці.

На наш погляд, такі спецыяліст зможа паспяхова працаваць ў якасці бібліятэкара дзіцячай, школьнай, юнацкай і публічнай бібліятэк. У яго дастаткова ведаў, каб на базе бібліятэкі арганізавалі гурток, аб'яднанне ці клуб па інтарэсах. Такі спецыяліст зможа быць таксама і гувернёрам, і выхавацелем у старшых групах дзіцячага сада і грамадства выхоўваць сваіх дзяцей.

Кузьмініч Т.В.,
аспірантка

СПАЖЫЎЦЫ ГІСТАРЫЧНАЙ ІНФАРМАЦЫІ І ІХ ІНФАРМАЦЫЙНЫЯ ПАТРЭБНАСЦІ

Атрыманне чалавечам інфармацыі як крыніцы ведаў аб навакольным асяроддзі з'яўляецца адной з асноўных яго патрэбнасцей. Даследаванне і разуменне любой з'явы грамадскага жыцця немагчыма без гістарычнага падыходу. Гісторыя вывучае мінулае чалавецтва ва ўсёй яго дакладнасці і разнастайнасці і робіць магчымым выяўленне заканамернасцей сучаснага развіцця грамадства.

Патрэбнасць у даследаванні гістарычнага мінулага характэрна для кожнага пакалення людзей, пры гэтым, чым больш значныя пераўтварэнні адбываюцца ў грамадстве, тым больш узрастае і паглыбляецца імкненне пераасэнсаваць мінулае. Па словах М.А.Бярдзьева, гістарычныя катастрофы і пераломы заўсёды выклікалі неабходнасць асэнсавання гістарычнага працэсу, пабудовы той ці іншай філасофіі гісторыі.

Імкненне да ўсебаковага і глыбокага асэнсавання мінулага сярняе, з аднаго боку, актывізацыі цікавасці да вывучэння гістарычных крыніц (гістарычная інфармацыя апасродкавана гістарычнымі крыніцамі, якія засталіся ад пэўнай эпохі), з другога — рэзкаму павелічэнню дакументальнага патоку гістарычнай тэматыкі. Гэтым абумоўлена ўзрастанне ролі крыніц другой інфармацыі і адпаведна патрабаванняў да іх. Шляхі ўдасканалення сістэмы другой інфармацыі гістарычнай тэматыкі могуць стаць больш акрэсленымі пры ўмове дэталёвага вывучэння дакументальнага патоку галіны і інфармацыйных патрэбнасцей карыстальнікаў.

Даследаванне каналаў інфармацыі—спажывец, фарміраванне інфармацыйных патрэбнасцей і асабліва-васці іх задавальнення былі аб'ектам разгляду ў шэра-