

## **ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО**

### **Воплощение темы «малой родины» в научно-образовательной деятельности и творческих проектах Белорусского государственного университета культуры и искусств**

Проведение международной научной конференции «Культура Беларуси: реалии современности» в Белорусском государственном университете культуры и искусств при поддержке Министерства культуры Республики Беларусь уже стало доброй традицией. 2018 год объявлен в нашей стране Годом малой родины. Известно, что для белорусского народа характерна любовь к родной земле, приверженность национальной культуре, уважительное отношение к своей истории. Патриотическая настроенность является одним из определяющих качеств менталитета белорусов. Обращение к теме малой родины органично вплетается во все направления деятельности учебных, научных и творческих коллективов университета. Развитие чувства любви к родному народу, ценностям и достижениям национальной культуры стало ключевым направлением учебно-воспитательной и научной работы нашего педагогического коллектива.

Приобщение студенческой молодежи к глубокому заинтересованному изучению белорусской культуры, включение в работу творческих коллективов, развивающих традиции национального искусства, является приоритетом деятельности университета. По-настоящему бесценную роль в плане нравственного и эстетического развития, патриотического воспитания студенческой молодежи играет работа коллективов университета по ревитализации, сохранению и актуальному воплощению традиций белорусского народного и профессионального

искусства. Создание и успешная реализация коллективами университета большого массива творческих проектов способствует решению задач популяризации национальной культуры, активного продвижения ее лучших образцов на международной арене. Свой вклад в создание программ и проектов патриотической направленности вносят практически все кафедры и творческие коллективы университета. Среди наиболее успешных и запоминающихся творческих проектов следует отметить масштабную художественно-историческую программу «Семь тайн Беларуси», поставленную на сцене Республиканского дворца культуры профсоюзов Беларуси, хоровую симфонию «Весна» и целый ряд других замечательных творческих мероприятий, подготовленных кафедрами народно-песенного, хорового, хореографического, музыкально-исполнительского искусства и др.

Изучение определяющих тенденций динамики национальной культуры стало основным направлением исследовательской деятельности ученых и специалистов БГУКИ. В рамках работы научных школ университета обеспечивается рассмотрение феномена малой родины в контексте философских, исторических, культурологических, искусствоведческих, психолого-педагогических и иных исследовательских подходов. В этой связи VII Международную научную конференцию «Культура Беларуси: реалии современности» можно оценить как одно из важных международных научных мероприятий, посвященных полномасштабному рассмотрению проблематики малой родины.

Отрадно отметить, что в тематике конференции нашли отражение результаты большого спектра социально-гуманитарных исследований феномена «малой родины». В ряде докладов и выступлений будет представлен актуальный опыт практической работы по развитию интереса студенческой молодежи к национальной истории и культуре. Существенное место в программе конференции занимает проблематика библиотечного краеведения, вопросы сохранения национального музейного и документного наследия. Предметом специального изучения стали вопросы музейной педагогики. Ряд выступлений

посвящен искусствоведческому анализу воплощения темы «малой родины» в произведениях белорусской и мировой литературы и искусства. Об актуальности тематики малой родины в работе культурно-просветительных учреждений расскажут специалисты в области педагогики и менеджмента СКД.

Таким образом, в рамках работы конференции будут представлены научно-теоретические и практические достижения ученых и специалистов Республики Беларусь, ряда стран ближнего зарубежья, полученные в различных областях социально-гуманитарного знания, учебно-воспитательной и творческой деятельности. Одним из итогов работы конференции должны стать научно обоснованные рекомендации по совершенствованию работы учреждений культуры по патриотическому и эстетическому воспитанию молодежи. В целом, наша конференция призвана стать важным мероприятием, аккумулирующим результаты научных исследований и ценный практический опыт работы по сохранению и популяризации культурного наследия белорусского народа.

Желаю участникам конференции результативной работы, интересного обмена мнениями, дальнейшего продвижения по пути сохранения и развития белорусской культуры, творческого вдохновения и энтузиазма, мира и благополучия!

*Ректор  
Белорусского государственного  
университета культуры и искусств,  
кандидат педагогических наук, доцент  
А. А. Корбут*