

## Лукашенко показали белорусские ратраки, лыжероллеры и пианино

Президент 18.09.2018 | 13:24



На выставке

18 сентября, Минск /Корр. БЕЛТА/. Президенту Беларуси Александру Лукашенко продемонстрировали сегодня произведенные в стране специальные виды зимней техники, спортивного инвентаря и музыкальных инструментов, передает корреспондент БЕЛТА.



Глава государства ознакомился с несколькими белорусскими ратраками (снегоуплотнительная машина для подготовки лыжных трасс) Минского тракторного завода "Беларус МСУ-2022", МСУ-622 и МСУ-108, льдозаливочной машиной "Беларус МЛ-428" и снегогенератором СО-325, разработанным на предприятии "Мисом ОП".



Президента проинформировали о конструкторских особенностях машин, их отличительных особенностях в сравнении с импортными аналогами. Как ему доложили, пока локализация опытных образцов ратраков составляет от 32% до 59%. При серийном производстве она увеличится до 75-100% в зависимости от модели.





*"Главное, чтобы это все было белорусское. Не обязательно делать на МТЗ. К следующей зиме это должен быть чисто белорусский трактор, это не проблема."*

Самое сложное у вас есть: энергетическое средство, кабина, управление. А все остальное - это элементарно, - отметил Александр Лукашенко. - В этом году вы обеспечиваете необходимый объем, который нужен биатлонистам, лыжникам, из того, что есть. В будущем году эта техника должна быть исключительно белорусской".





Недоволен глава государства и локализацией белорусского снегогенератора, а точнее - отечественного только на 50%. "Тут не на что тогда смотреть. Если вы будете иметь такую локализацию по снежным пушкам, то что здесь разговаривать..." - сказал Президент.

Цена показанного главе государства снегогенератора составляет \$20 тыс., в то время как импортных аналогов - \$30-40 тыс. "То, что удешевили, - хорошо. Но нужна локализация", - подчеркнул он.

Александр Лукашенко также продемонстрировали лыжные ботинки от Marko, белорусские лыжи и лыжероллеры, крепления, лыжные палки и мази.

Касаясь спортивной обуви, глава государства отметил, что некоторые модели уже устарели и сгодятся только для тех, кто изредка становится на лыжи. "Но для обучения, для спортсменов они не нужны, это во вред, - уверен Президент. - Но если это надо и кто-то будет заказывать - делайте. Если нет, тогда нам не надо такие ботинки".



Однако классические варианты ботинок Александр Лукашенко одобрил. Как отмечалось, они вполне подойдут для учебных заведений и начинающих спортсменов.

Отдельно Президент остановился у стенда с лыжными креплениями. Их выпускает молодежненское предприятие. Как заявляет производитель, по качеству и функциональности крепления не отличаются от иностранных конкурентов. Продукция уже реализуется в Беларуси и России.

*"То, что сделали эти крепления, молодцы. Только не останавливайтесь. Совершенствуйтесь и обходите эти западные компании. Сделайте лучше. Пока хорошие."*

Если качественные и будут держаться, как сейчас, - ничего больше не надо, отличное крепление", - похвалил глава государства.

К белорусским производителям лыж оказалось достаточно вопросов. Пока отечественный инвентарь во многом уступает зарубежному. Предприятия Беларуси готовы сотрудничать с иностранными производителями.

"Через год нужны такие лыжи (аналогичные Fisher. - Прим. БЕЛТА), чтобы у нас остался только один сегмент - это спортивные. Спортсменам вы, наверное, пока не сделаете: это надо несколько лет вам работать. Но это ваша цель, - обратил внимание Александр Лукашенко. - К следующей зиме покажите "фишеровские" лыжи".





Однако, по словам Валерия Вакульчика, с тех пор лыжероллеры доработали, и сейчас глава государства держит в руках образец, оснащенный седьмым вариантом колес. "На первых вариантах было отслоение или растрескивание резины до 50 км. Эти уже прошли более 200 км", - отметил руководитель федерации. Кроме того, добавил он, белорусская модель в четыре раза дешевле иностранной продукции.



То, что лыжероллеры пригодны для тренировок, подтвердила и известная биатлонистка Елена Зубрилова. По ее мнению, они хорошо зарекомендуют себя в детско-юношеских спортивных школах и среди любителей спорта. Белорусское изделие собираются еще больше усовершенствовать.

*"Летом это все должно быть на потоке. К следующему сезону, чтобы мы уже пользовались везде, в спортивных школах в том числе, - поручил Александр Лукашенко.*

- Надо создать программу, сориентироваться, сколько надо, кому надо, и пусть закупают. Где-то мы будем помогать".

Кроме того, главе государства представили сделанные в стране музыкальные инструменты: пианино, гитары, цимбалы, балалайки, баян и другие.





"Мы договаривались о том, что нам надо отремонтировать все, что у нас есть, начиная от духовых инструментов, струнных и так далее. Мы должны отремонтировать и балалайку, и скрипку, и гитару. И мы это должны немедленно делать. Второе - это производство новых инструментов", - напомнил о своем поручении Президент.

При этом он подчеркнул, что ремонтироваться инструменты должны исключительно в Беларуси. На эти работы Александр Лукашенко отвел два года.



Тут же главе государства показали и первую белорусскую скрипку ручной работы. Ее за полтора месяца сделал декан факультета традиционной белорусской культуры и современного искусства БГУКИ Александр Сурба. Он использовал клен, ель, красное дерево. В Беларуси подобный инструмент могут произвести только три-четыре мастера. В год каждый готов выпускать восемь скрипок, всего музыкальные и образовательные учреждения нуждаются в 147 инструментах.



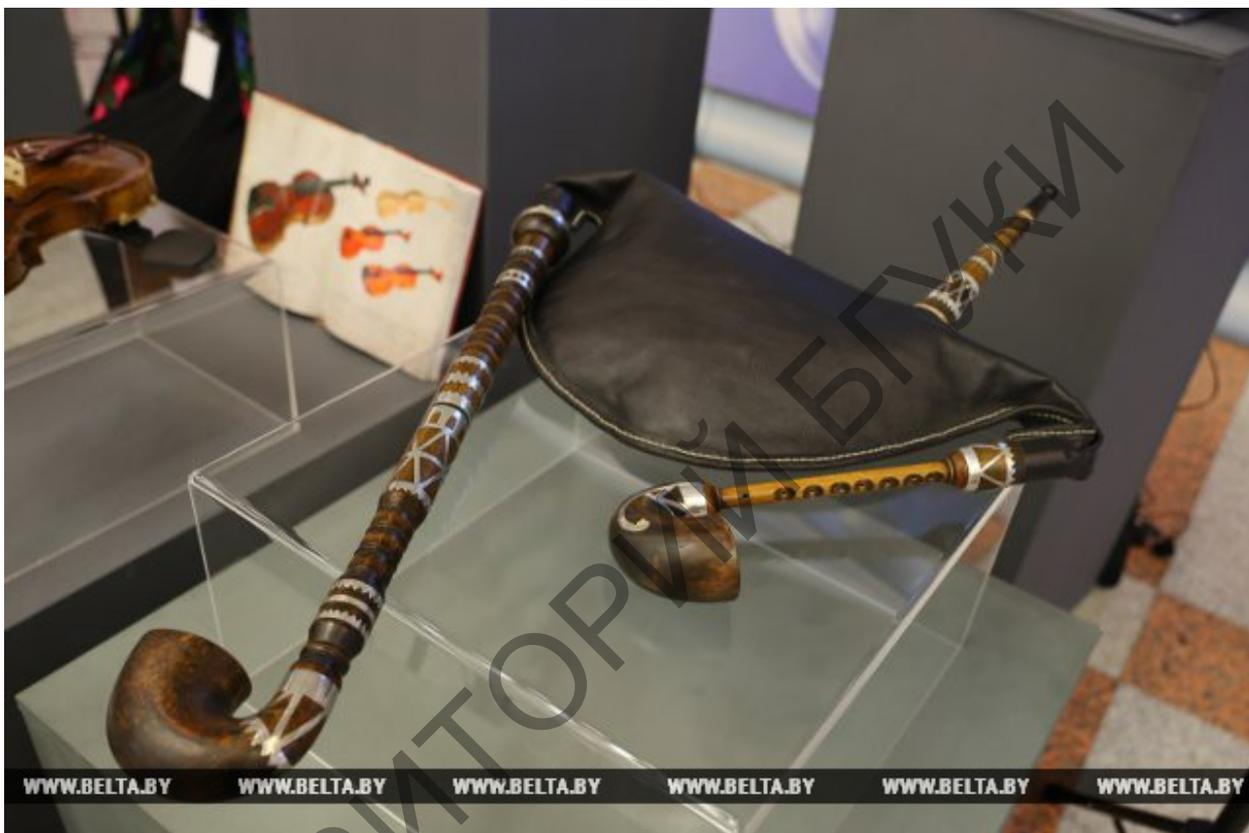
До недавнего времени в Беларуси не было также производства балалаек и домр. Сейчас их делает в Пинске мастер Руслан Макаревич. Пока выпускает около 10 инструментов в год, но объемы могут достигнуть 100 единиц.



Президент поручил оказать мастеру содействие в организации производства, при необходимости предоставив дополнительные площади за средства местного бюджета. "Привлекай столько человек, сколько надо. Потому что этот инструмент надо будет еще отремонтировать, видимо, - обратился глава государства к музыканту. - За тобой - школа. Пока ты один, но у тебя должно быть больше помощников. В будущем году я буду в Пинске, и ты мне покажешь, какую тебе площадь выделили".



Александр Лукашенко показали и белорусские баяны "Зонта", которые производят в Молодечно. Среди них уникальный экземпляр - баян-синтезатор, который по Wi-Fi подключается к колонке. Его возможности продемонстрировал виртуоз Виталий Воронко. Необычный баян может заменить целый оркестр. Одновременно из него может звучать шесть разных инструментов. А по отдельности - в десятки раз больше.



Производители отметили, что баян - достаточно дорогой инструмент. Раньше люди его могли покупать с привлечением кредитов, сейчас это стало невыгодно. Президент поручил проработать этот вопрос: "Если люди будут покупать, ставку мы уменьшим".

Глава государства также поставил задачу помочь в расширении производства белорусским производителям гитар и цимбал. "Надо сделать так, чтобы достойное у них было производство, чтобы не стыдно было, - потребовал Александр Лукашенко. - Деньги мы найдем".

В заключение Президенту показали новую версию пианино "Беларусь". Собрано оно в основном из импортных деталей, но зато в Минске - а эти работы составляют 40% от себестоимости. Главе государства сыграли несколько композиций, чтобы продемонстрировать звучание инструмента, и он высоко оценил его качество.

"Посчитайте, сколько надо денег на все, о чем мы говорили, без излишеств. К первому октября скажите. Основное мы должны произвести у

себя. Что надо по импорту пока закупить - мы закупим. Но мы собрались для того, чтобы производить все у себя. И дополнительно те инструменты, которые здесь не представлены, - отметил белорусский лидер. - Эта программа должна быть реализована процентов на 90-95 уже в 2019 году".

Александр Лукашенко подчеркнул, что проблем с финансированием не будет. Тем более все это делается для будущих поколений.

***"Это все для детей. Чувствую, что настал такой период, если мы его проплепаем, то никогда не догоним. И наша нация из музыкальной, умной, талантливой превратится в падших людей. Поэтому надо поднять их, подставить им плечо, чтобы они не упали в уровне."***

Я считаю, что нет такого народа, как белорусский, который может в музыкальном искусстве быть на таком уровне. Но если не будет инструмента, то мы свалимся в болото. Поэтому мы пытаемся за это ухватиться сейчас. Чувствую, что мы даже где-то чуть-чуть потеряли время", - резюмировал Президент.

О том, что глава государства поручил наладить в Беларуси производство ратраков, лыжероллеров, лыжных ботинок и другой спортивной атрибутики, стало известно в конце марта. Президент рассказал об этом на встрече с олимпийскими и паралимпийскими чемпионами. "Надо, чтобы сделали все. Если не могут сразу сделать, закупим. Но необходимо делать это все у себя", - подчеркнул тогда Александр Лукашенко.

О возобновлении в Беларуси производства музыкальных инструментов речь шла также в марте - во время встречи главы государства с творческой молодежью. "Я заметил, что инструменты у вас есть, по крайней мере, у тех, кто демонстрировал свое искусство. У кого их нет, вице-премьер пообещал, что даже музыкальные инструменты в ближайшее время мы уже будем изготавливать в Беларуси, - отметил Президент. - Поставлена задача отремонтировать все старое и восстановить производство, но на более высоком уровне, музыкальных инструментов, особенно пианино, которое у нас когда-то выпускалось".-0-

Фото Юрия Орешкина и Андрея Покумейко