

3. Психодиагностические методики изучения гендерных особенностей личности [Электронный ресурс] : метод. рекомендации для студентов, обуч. по специальностям 1-86 01 01 «Социальная работа (по направлениям)» и 1-23 01 04 «Психология» / сост. Е. Д. Беспанская-Павленко. – Минск : БГУ, 2013.

СПЕЦИФИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ПО РАЗВИТИЮ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ МОЛОДЕЖИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ

А. В. Амеличкин,

*кандидат педагогических наук, доцент кафедры экономики и управления
Орловского государственного института культуры*

Интерес к лидерству в последние годы связан с тем, что происходят значимые политические и экономические изменения во многих сферах человеческой деятельности, а лидеры, предчувствуя перемены, способны управлять ими. История показывает, что лидерами все чаще становятся молодые люди. Активное вхождение молодежи в структуру социума способно его значительно преобразовать.

Феномен лидерства настолько сложен, что дать однозначное определение понятию «лидерство», которое охарактеризовало бы всю многогранность сути явления, крайне сложно. Российские исследователи дают следующие определения сущности лидерства. Р. Л. Кричевский считает, что «лидер – это член группы, обладающий наибольшим ценностным потенциалом, обеспечивающим ему ведущее влияние в группе. Лидерство – это процесс межличностного влияния, обусловленный реализацией ценностей, присущих членам группы, и направленный на достижение стоящих перед группой целей» [6, с. 117]. А. И. Давлетова под лидерством понимает «совокупность психологических отношений, возникающих в группе с точки зрения отношений доминирования и подчинения» [2, с. 89].

Успешность лидерства во многом зависит от наличия лидерских качеств. Это качества, необходимые личности для успешной организационно-управленческой деятельности, создания положительной атмосферы в группе и способствующие достижению общей цели.

М. И. Рожков выделяет шесть групп важных качеств лидера: «способность управлять собой, в полной мере использовать свое время, энергию, умение преодолевать трудности, выходить из стрессовых ситуаций; наличие четких целей, понимание реальности поставленных целей и оценка продвижения к ним; умение решать проблемы, вычленять главное и второстепенное, оценивать варианты, прогнозировать последствия, оценивать и распределять ресурсы; творческий подход к решению управленческих задач, умение генерировать идеи, готовность к нововведениям; знание особенностей организаторской и организационной деятельности, умение управлять людьми, мотивировать и стимулировать их на работу, умение работать с группой; наличие специфических организаторских качеств личности» [7, с. 47].

Л. И. Уманский приводит следующий состав «специфических качеств лидера: организаторская проницательность – тонкая психологическая избирательность, способность понять другого человека, проникнуть в его внутренний мир, найти для каждого человека его место в зависимости от индивидуальных особенностей; способность к активному психологическому воздействию – разнообразие средств воздействия на людей в зависимости от индивидуальных качеств, от сложившейся ситуации; склонность к организаторской работе, лидерской позиции, потребность брать на себя ответственность» [8, с. 101].

Лидеры аккумулируют остальным членам группы чувство сопричастности к выполняемым заданиям и тем самым любовь к труду, значимости в коллективе. Они являются проводниками миссии коллектива. Лидерство невозможно без определенных лидерских качеств, влияющих на эффективность лидера в различных ситуациях. Развитие лидерских качеств – это целенаправленный процесс, который предполагает развитие, углубление соответствующих качеств и навыков лидерского поведения. Поэтому для практических работников системы образования и социально-культурной сферы так важно владеть не только теоретическими знаниями, но и технологиями развития лидерских качеств.

В связи с этим возникает потребность понимания специфики педагогического процесса по развитию лидерских качеств молодежи. Подготовка лидеров в современной России находится

сегодня в начале своего становления. Общество остро нуждается в системе выращивания национальной элиты, поэтому актуальной задачей современности становится развитие общественной активности молодежи.

Значительным педагогическим потенциалом по решению данных проблем обладают учреждения культуры (культурно-досуговые, социально-педагогические, национально-культурные), являющиеся организатором социально-культурной деятельности людей в досуговой сфере. Совместное проведение досуга и общение, происходящее в учреждениях культуры, представляет собой специфическую среду, позволяющую сделать продуктивным процесс развития у молодежи лидерских качеств [1, с. 255].

В современном культурно-образовательном пространстве некоторые формы непрерывного образования становятся частью деятельности учреждений культуры. Многие формы клубной деятельности, такие как любительские объединения, различные кружки, экскурсии, фестивали, выставки, массовые мероприятия, оказывают значимое влияние на людей в плане их общего развития.

В сфере социально-культурной деятельности активно развивается медиаобразование. Учреждения культуры переходят на более интенсивное использование новых носителей информации, включая компьютерную, видео- и аудиотехнику. В учреждениях культуры и образования создаются медиатеки, в которых сконцентрированы различные средства и источники информации: компьютерный и телекоммуникационный центры, библиотека, видеотека, фонотека.

Педагогическим потенциалом в современном культурно-образовательном пространстве обладают телекоммуникационные технологии. Телекоммуникации обеспечивают людей учебно-методическими материалами, предоставляют доступ к зарубежным и отечественным информационным системам. В учреждениях культуры применяются телекоммуникационные приемы, способствующие развитию лидерских качеств: совместные образовательные проекты (коммуникативные, управленческие, лидерские), интерактивные обучающие деловые игры, совместные досуговые мероприятия.

В культурно-образовательном пространстве обширную педагогическую нишу стал занимать Интернет. Это удобный и

доступный источник разнообразной информации, принципиально преобразующий всю систему накопления, хранения, распространения и использования культурных ценностей. Интернет превратился не только во всемирное хранилище информации, но и в новейшее средство социальной коммуникации [3, с. 164].

Другой формой организационно-педагогической практики по развитию лидерских качеств являются конкурсы молодежных лидеров общественных объединений. Они направлены на выявление, поддержку и поощрение талантливой молодежи, осуществляющей общественную и социально значимую деятельность.

Нужно отметить, что молодежь посещает учреждения культуры с целью отдохнуть, снять с себя нервное напряжение, сохранить свое физическое и духовное здоровье, реализовать способности, не получающие достаточного развития в иных условиях. Все эти желания молодежи могут быть причинами стихийного формирования клубной общности на базе учреждений культуры.

Таким образом, включение молодежи в организаторскую, лидерскую деятельность, развитие ее социально-культурной и созидательной активности занимают центральное место в стратегии государственной молодежной политики Российской Федерации. Поэтому современное, быстро меняющееся общество требует от молодого поколения активного проявления собственного потенциала в различных сферах жизнедеятельности. Огромное педагогическое значение по решению данной проблемы возложено на учреждения культуры. Они являются своеобразным местом концентрации социально-культурной деятельности людей в досуговой сфере, местом, где люди могут развить свои способности, навыки, умения. С помощью современных педагогических технологий можно эффективно развивать лидерские качества молодежи, учитывая при этом индивидуальные мотивации, склонности, черты характера, темперамент, имеющуюся систему знаний, уровень развития, интеллектуальные и творческие способности человека.

1. Амеличкин, А. В. Педагогический потенциал социально-культурных учреждений по развитию организационно-управленческих способностей молодежи на основе деятельностного подхода / А. В. Амеличкин //

Ученые записки Орл. гос. ун-та : науч. журнал. – 2016. – № 3 (72). – С. 253–256.

2. *Давлетова, А. И.* Педагогические ценности как фактор развития лидерских качеств у студентов педагогического вуза / А. И. Давлетова // Образование и наука : Известия УрОРАО. – 2007. – № 3. – С. 88–92.

3. *Жарков, А. Д.* Теория и технология культурно-досуговой деятельности : учебник / А. Д. Жарков. – М. : МГУКИ, 2007. – 480 с.

4. *Зенкевич-Евстигнеева, Т. Д.* Теория и практика командообразования / Т. Д. Зенкевич-Евстигнеева. – СПб. : Речь, 2004. – 67 с.

5. *Исаенко, В. П.* О переподготовке специалистов-лидеров в социально-культурной сфере / В. П. Исаенко // Высшее образование в России. – 2002. – № 6. – С. 73–75.

6. *Кричевский, Р. Л.* Психология малой группы: теоретические и прикладные аспекты / Р. Л. Кричевский. – М. : МГУ, 1991. – 433 с.

7. *Рожков, М. И.* Теория и практика развития самоуправления в ученических коллективах. – М. : Высш. шк., 1990. – 150 с.

8. *Уманский, Л. И.* Организатор и организаторская деятельность / Л. И. Уманский. – Л. : Ленингр. ун-т. 1975. – 312 с.

ТРАДИЦИИ КИТАЯ И ЯПОНИИ В СОВРЕМЕННОМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ БЕЛАРУСИ

Ю. В. Амосова,

*аспирант Белорусского государственного университета
культуры и искусств*

На современном этапе в Беларуси активно проявляются процессы культурного сотрудничества со странами Дальнего Востока, укрепляется межкультурное взаимодействие, подвергаются трансформации различные аспекты восточной культуры и традиции. В рамках статьи мы рассмотрим и проанализируем взаимодействие Беларуси с Китаем и Японией в области изобразительного искусства. Данный выбор обоснован тем, что в настоящее время белорусские и японо-китайские кросс-культурные контакты чрезвычайно возросли, в особенности касательно Китая. В республике проходят Дни культуры этого государства, в рамках которых организуются выставки изобразительного искусства, мастер-классы, белорусско-китайские пленэры (Чунцин, 2016), освоение отечественными художниками техник восточной живописи, укрепляются контакты в сфере образования, что свидетельствует об актуальности рас-