

Татьяна
Поповская

научный сотрудник ГНУ «Институт истории
НАН Беларуси» (г. Минск, Беларусь)

Белорусская культура в Республике Молдова

Формирование современной белорусской диаспоры в Молдове началось после Второй мировой войны. Подавляющее большинство белорусов приехало в Молдову по оргнаборам, обязательному распределению учащихся, семейным обстоятельствам, в качестве специалистов, направленных на строительство промышленных предприятий. В 1959 г. в Молдавской ССР насчитывалось свыше 9 тыс. белорусов, в 1979 г. — около 14 тыс., в 1989 г. — около 20 тыс.; около половины белорусского населения проживало в восточной части республики). В соответствии с теорией сближения и слияния народов, которая претворялась в жизнь во времена СССР, белорусы, как и другие национальные группы, не имели в Молдове собственных организаций, культурно-просветительных центров и других структур, которые бы способствовали сохранению их национального своеобразия.

Политическая нестабильность в Молдове на рубеже 80-х и 90-х гг. XX в. в сочетании с социально-экономическими проблемами вызвали отток белорусского населения из Молдовы. В первой половине 90-х гг. XX в. из общего количества жителей Молдовы, которые приехали в Беларусь, белорусы составляли более 38 % (1673 чел.).

В 90-х гг. XX в. в Молдове начинают возникать объединения белорусов. Первая белорусская община была создана в Кишиневе в 1992 г. по инициативе уроженца г. Жлобина А. Гизатулина. В 1993 г. это объединение было зарегистрировано как Белорусская община в Республике Молдова. Руководителем Белорусской общины стал В. Держицкий, который возглавлял ее до 2001 г. С января 2001 г. ее возглавил И. Кец. На момент регистрации количество членов объединения составляло более 500 человек, в 2006 г. — около 300.

Общины белорусов в конце 90-х гг. XX в. возникли также в городах Бендеры, Бельцы, Григориополь, Комрат, Рыбница, Тирасполь. Они существуют как отдельные единицы, но поддерживают между собой методические связи. В мае 2004 г. состоялся I съезд белорусов Молдовы и Приднестровья, на котором был создан Координационный совет белорусских общин Молдовы [5].

Занимаясь культурной деятельностью, белорусы Молдовы отмечают памятные даты белорусской истории, традиционные белорусские праздники (Рождество, Пасху), юбилеи и дни рождения друзей общин, проводят художественные выставки, концерты, литературно-художественные вечера. Значительное внимание уделяют сохранению памяти о событиях Великой Отечественной войны: в 2004 г. отмечали 60-ю годовщину освобождения Беларуси и Молдовы от немецко-фашистских захватчиков, в 2005 г. — 60-летие победы в Великой Отечественной войне.

Принимают активное участие в мероприятиях, проводимых при поддержке государственных структур Молдовы. В частности, они регулярно участвуют в проведении межэтнических фестивалей в Кишиневе. Доброй традицией стало ежегодное проведение фестиваля белорусов Молдовы «Беларусь — мая Радзіма». К примеру, такой фестиваль состоялся в сентябре 2006 г. и был приурочен к традиционному празднику Беларуси — Дню белорусской письменности. В Кишиневе и других городах Молдовы с большим успехом прошли выступления белорусского ансамбля народной песни и музыки «Хорошуха», самодеятельных коллективов белорусских общин в Молдове, демонстрировался художественный фильм «Соблазн» производства киностудии «Беларусьфильм». Молдавские зрители тепло принимали творческую группу создателей киноленты, особенно исполнительницу главной роли, ведущую актрису Русского театра им. М. Горького В. Лесную. Значительный интерес вызвали выставки художественных произведений белорусов, проживающих в Молдове, выставка белорусской книги «Современные белорусские авторы», на которой было представлено около 200 экземпляров книг из Национальной библиотеки Беларуси, выставка белорусских фотохудожников «Беларусь — мая Радзіма». Состоялись творческие встречи читателей-белорусов Молдовы с главным редактором газеты «Голас Радзімы» Н. Салук, а также с лауреатом Государственной премии Беларуси поэтом, председателем Общества дружбы «Беларусь—Молдова» В. Скоринкиным.

Очередной фестиваль «Беларусь — мая Радзіма» прошел в Молдове 21—23 сентября 2007 г. и был приурочен к 125-летию со дня рождения народных поэтов Беларуси Янки Купалы и Якуба Коласа. В рамках фестиваля белорусская делегация встретила с руководителем парламентской группы дружбы с Беларусью, депутатом Парламента Молдовы Ю. Ереминым; состоялся круглый стол с участием Министра социальной защиты, семьи и ребенка Молдовы Г. Балмаш. В этом мероприятии

приняла участие делегация общественного объединения «Белорусский союз женщин» во главе с сопредседателем союза А. Моровой. Вниманию жителей крупных городов Кишинева, Тирасполя, автономно-территориального образования Гагаузия были предложены выставки художников-белорусов, проживающих в Молдове, фотовыставка «Современная Беларусь», выставка «Лучшие образцы книгопечатания Беларуси», а также выставки литературных изданий белорусских классиков Я. Купалы и Я. Коласа. Глава белорусской делегации А. Морова передала в подарок отделу белорусской литературы библиотеки им. М. Ломоносова более 100 новых белорусских книг, изданных издательствами Беларуси, — учебники и произведения детской литературы, книги по литературе и искусству, энциклопедии на белорусском и русском языках. Прошли литературные чтения, посвященные юбилеям, праздничные концерты с участием народного ансамбля «Радимичи», состоялись выступления художественных коллективов и артистов из Молдовы, самодеятельных ансамблей белорусских общин [2].

Перед студентами и преподавателями Славянского университета Республики Молдова с лекцией об истории белорусской письменности, творчестве Я. Купалы и Я. Коласа выступил директор Института литературы НАН Беларуси В. Максимович. Фестиваль нашел широкое освещение в центральных печатных и электронных средствах массовой информации Молдовы и Беларуси.

Белорусы Приднестровья были участниками Дней славянской письменности и культуры, которые проводились в г. Тирасполь.

Культурно-просветительная деятельность белорусской общины в Молдове ознаменовалась открытием в Кишиневе библиотеки белорусской литературы. Это произошло 27 июля 1993 г., когда община белорусов Молдовы отмечала День Независимости Республики Беларусь. Библиотеку открыли при уже существующей библиотеке № 13. На ее открытие пришло много гостей. Правительственная делегация, прибывшая из Минска, привезла своим соотечественникам в Молдове литературу на белорусском языке [3]. В 2002 г., который был объявлен Годом народных поэтов Я. Купалы и Я. Коласа, в белорусских общинах и обществах белорусской культуры Молдовы отмечалось 120-летие со дня рождения великих классиков белорусской литературы. Мероприятия проводились как в библиотеке № 13, так и в Центральной библиотеке г. Тирасполь. Там работали книжные выставки и прошли специальные литературные чтения. Белорусы Молдовы читали стихи на родном языке, исполняли песни на слова Я. Купалы и Я. Коласа.

С концертнымі номерамі выступілі дзеці, посецаючыя воскресныя школы Кішынева і Тірасполя па изученню беларускага мовы і гісторыі.

В далейшым беларуская бібліятэка переехала в бібліятэку ім. М. Ломаносова. В 2002 г. бібліятэка частічна папоўніла свой фонд кнігамі з Беларусі, палучыў іх в падарок ад адной з мінскіх бібліятэк. Было перадаана больш 700 кніг худохвештвеннай літэратуры і школьных учебнікаў на рускім і беларускім мовамі. Т. Млечко, котрая в тэ годы возглавляла Дпартамент міжэтнічэскіх адношэнняў, адметыла, што гэты першы шаг на пуці саауднічэства двух бібліятэк, і выразіла увярэннасць, што молдаване, пражываючыя в Беларусі, вкоре змогуць знайсці в мінскай бібліятэке літэратуру, ізданную в Кішыневе.

Роль нацыянальных бібліятэк в саахраненні духоўнага родства с історычэскай родынай трядно перааценіць, асабенна кога речь ідет о такой форме культурнага саауднічэства, как літэратурныя чтэння, прыводзячыся в беларускай абшчыне рэгулярна. Так, в кішыневскай бібліятэке ім. М. Ломаносова прашлі літэратурныя чтэння, посвячэнныя 120-летію со дня рождэння ізнатнага беларускага пісатэля, аднаго з асноватэляў нацыянальнай дэтскай літэратуры, заслужэннаго дятэля культуры, лаурэата Государствэннай праміі Беларусі Я. Мавра. С яго творчэствам членав беларускай абшчыны пазнааомыла кандідат філолагічэскіх наук, зав. кафедрай беларускай літэратуры БГПУ ім. М. Танка М. Ф. Шаवलоская. Серыя літэратурных чтэнняў прашла в фэврале 2011 г. в чэсть юбілэев (90-летія) со дня рождэння беларускіх народных пісатэляў І. Шамякіна і І. Мэляжа.

18 ноябра 2002 г. в Доме нацыянальнасцей Молдовы сааадыналась прэзэнтатыя 15-го выпузка літэратурна-публіцыстычэскага альманаха «Ларец» (іздатыся в Молдове с марта 1990 г.). Эоты выпузка альманаха под названіем «Беларусы в культуре и науке Молдовы» прэаствалят сабой саборнік ааааей о беларусах Молдовы — вядных дятэлях іскуства, культуры і науки. На прэзэнтатыі прэсуааавалы авторы ааааей о беларусах, а тааае тэ члены беларускай абшчыны, о ком напісаны ааааей [1].

Прэаствалітэлы беларускай абшчыны іздаты в Молдове саборнікы ааааей «Беларуская думка», «Беларуская душа» (1999) і «Беларусь мая» (2006). В аааааааааааа саборніке опубліааваны прэаавлэенія 13 беларускіх паэтаў Молдовы. По ініаааааааааааа паэтаў беларускай дыаспору в 2007 г. ко Дню беларускай пісьменнасці, а тааае к Этнакультурнаму фэаааааааа Молдовы был іздан ещэ адін

коллективный сборник — «Беларускі голас». В него вошли лучшие стихотворения 11 авторов. Общую редакцию его осуществила председатель Координационного совета белорусских общин в Республике Молдова, доктор филологических наук Т. Ломтева. Презентация сборника, содержащего 141 стихотворение, состоялась 22 сентября 2007 г. в рамках очередного Второго фестиваля белорусов Молдовы «Беларусь — мая Радзіма». В 2000 г. вышел в свет сборник произведений И. Батрачкина (И. Кеца) «Летуценнік». В 2003 г. была издана его вторая книга «Близкая даль». Начиная с 2003 г. белорусские литераторы публикуют в Молдове сборники, например: И. Рахуба — «Край мой» (2003), «Страницы жизни» (2005—2006), «Молдавских белорусов голоса и лица» (2009); Н. Шляпо — «Антология одной жизни» (2003), «Пути-дороги» (2005), «Воспоминания» (2006), «Верить и любить» (2009). В 2004 г. появилась книга поэтессы В. Беляевой-Сугак «Тернистый путь», в которой автор доносит до читателя боль невзгод, выпавших на долю родной Беларуси. Это отражено в стихотворениях «Хатынь», «Чернобыльская боль» и др. [4].

Большую роль в приумножении духовных ценностей белорусской диаспоры Республики Молдова сыграла газета «Беларусь в Молдове», которая ежемесячно издавалась как приложение к газете «Независимая Молдова» с 12 марта 2002 г. Последним стал выпуск от 13 ноября 2008 г. Газета «Беларусь в Молдове» сумела заявить о себе, закрепить за собой доброе имя, показать красоту и уникальность белорусской культуры, познакомить молдавского читателя не только с Республикой Беларусь, ее жителями, но и с теми, кто живет и является частью белорусского сообщества в Молдове. Газета помогала соотечественникам сохранять и развивать национальную культуру за пределами своей родины, духовно выживать в рамках другой культуры. Пользуясь поддержкой Посольства Республики Беларусь в Республике Молдова, газета «Беларусь в Молдове» знакомила молдавского читателя с новостями в экономической, научной и образовательной сферах.

Тесная связь налажена между белорусскими общинами и Посольством Республики Беларусь в Молдове. Посольство помогает белорусам проводить культурные мероприятия, направляет в библиотечные фонды Молдовы белорусскую литературу. При его помощи состоялось несколько конференций, посвященных различным аспектам белорусско-молдавского сотрудничества. Правовую основу для плодотворного сотрудничества между государственными структурами Беларуси и белорусской диаспорой создает Соглашение о защите прав и интере-

сов белорусов в Молдове и молдаван в Беларуси, которое было подписано в сентябре 1997 г.

Успешное функционирование, сохранение и деятельность белорусской диаспоры в Молдове, как и в других странах мира, органично связано с укреплением государственности Беларуси, процессами национального возрождения, установлением добрососедских отношений в семье государств европейского и мирового сообщества. Присущие Беларуси и Молдове процессы демократизации государственной политики, развитие взаимовыгодных межгосударственных интеграционных связей, безусловно, будут служить прочной основой благосостояния и комфортного существования белорусской общины в Молдове, представителей всех национальных меньшинств, проживающих в стране. В этом отношении Беларусь, которая известна своей толерантностью, уважительным отношением к людям других религий, культурных традиций и языков, может служить своеобразным примером для многих стран мира.

Список использованных источников

1. Белорусы в культуре и науке Молдовы // Независимая Молдова. — 2002. — 21 нояб.
2. Веснік Міністэрства замежных спраў Рэспублікі Беларусь. — 2007. — № 4. — С. 48.
3. Деревщикова, С. Двойной праздник / С. Деревщикова // Независимая Молдова. — 1993. — 29 июл.
4. Степанов, В. Молдова — Беларусь : исторический опыт взаимодействия / В. Степанов [и др.] ; ред. Т. Зайковская ; Ин-т истории НАН Беларуси, Ин-т культурного наследия АН Молдовы. — К. : [Б. и.], 2012. — С. 395—396.
5. Сыс, В. Беларусы Малдовы і Прыднястроўя аб'яднаў І Кангрэс / В. Сыс // Голас Радзімы. — 2004. — 17 чэрв.