

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рогачева О. В.

кандидат педагогических наук,

доцент кафедры педагогики социокультурной деятельности

УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

(Республика Беларусь, г. Минск)

Сегодня система высшего образования в Республике Беларусь претерпевает важный и серьезный период реформирования, которое направлено на трансформацию основных принципов ее построения, обновление самой модели образования и содержания деятельности высших образовательных учреждений. Важной задачей образовательной политики является повышение качества профессионального образования на основе сохранения фундаментальности, соответствия потребностям общества, государства, личности. В этой ситуации глубокие изменения претерпевают принципы и функции профессионального образования специалистов социально-культурной сферы, основное назначение которого состоит в возможности сформировать у специалистов социокультурной деятельности способности и умения принимать в социальной практике профессионально обоснованные решения, позволяющие полноценно использовать возможности личности и общества.

Говоря о профессионализме, мы имеем в виду особое свойство людей систематически, эффективно и надежно выполнять сложную деятельность в самых разнообразных условиях. Следовательно, в понятии «профессионализм» отражается такая степень овладения человеком психологической структурой профессиональной деятельности, которая соответствует существующим в обществе стандартам и объективным требованиям. Таким образом, для приобретения профессионализма необходимы соответствующие способности, желание и характер, готовность постоянно учиться и совершенствовать свое мастерство. Необходимой составляющей профессионализма человека является профессиональная компетентность.

Категория «компетентность» включает в себя ёмкое содержание, интегрирующее профессиональные, социально-педагогические, социально-психологические, правовые и другие характеристики. В обобщенном виде компетентность специалиста представляет собой совокупность способностей, качеств и свойств личности, необходимых для успешной профессиональной деятельности в той или иной сфере (В. А. Сластенин, А. К. Маркова, А. М. Новикова, Н. В. Кузьмина и др.).

Представляя собой интегральную характеристику специалиста, целостно сочетающую творческую направленность, теоретические профессиональные знания, практические умения и навыки, выраженные педагогические способности и качества личности, профессиональная компетентность специалиста СКД – это качественный уровень художественно-педагогической деятельности, имеющий культуротворческий характер, ориентированной на всестороннее развитие личности, направленной на социально значимый конечный результат и оптимальный процесс его достижения [2, с. 42–43]. Исходя из этого, критериями профессиональной компетентности служат общественная значимость результатов труда специалиста СКД, его авторитет и социально-трудовой статус в конкретной отрасли деятельности.

Основываясь на изучении характеристик специалиста социально-культурной деятельности, которые определяют сущность профессиональной компетентности, исследователи выделяют следующие ее параметры: профессиональная подготовленность; эрудированность в области культуры, социального развития, политики, экономики; личностные характеристики; способность вызывать интерес к результатам своей профессиональной деятельности; творческие качества; качества

исполнителя; желание к продолжению образования; стремление к самообразованию как интегральному выражению умения самоорганизации своей познавательной и творческой деятельности; стремление к самопознанию и самоопределению, к осмысленной самооценке и самоанализу своего саморазвития и др. [3, с. 24–27].

С 2009 года в Белорусском государственном университете культуры и искусств ведется подготовка специалистов по специальности «Социально-культурная деятельность». Согласно современным требованиям общества и государства процесс профессиональной подготовки специалиста СКД ориентирован на социально-педагогическое, психолого-педагогическое, информационное и организационно-методическое содействие развитию личности в процессе усвоения, производства, интерпретации, сохранения и распространения культурных ценностей (М. А. Ариарский, Т. И. Бакланова, Я. Д. Григорович, Е. Н. Коренева, Ю. Е. Соколовский). Особенности профессиональной деятельности специалиста социально-культурной деятельности влияют на процесс становления его профессиональной компетентности. Так, в процессе ее формирования выделяют следующие ее виды: специальная, социальная, личностная индивидуальная, которые находят отражение в теоретической и практической подготовке специалистов социально-культурной деятельности [1, с. 29].

Специальная профессиональная компетентность предполагает владение деятельностью на высоком профессиональном уровне и включает не только наличие специальных знаний, но и умение применить их на практике. Формирование данного вида компетентности реализуется посредством изучения студентом широкого спектра дисциплин, направленных на усвоение им методологических основ теории и практики социально-культурной деятельности, восприятия и оценки явлений в области профессиональной деятельности, овладением общеметодической и технологической подготовленностью. Такие предметы, как «Социально-культурная деятельность», «Технологии социально-культурной деятельности», «Методика преподавания спецдисциплин» и др. направлены на формирование у студентов готовности и способности реализовывать цели социального воспитания и личностного развития на различных уровнях: в образовательных учреждениях, в досуговых центрах, в центрах внешкольной работы и др. Также действенным механизмом и комплексной технологией формирования специальной профессиональной компетентности является участие студента в организации социально-культурной деятельности, что реализуется в процессе его включения в систему различных видов учебных практик. Такое включение будущих специалистов в практическую деятельность возможно благодаря тесному взаимодействию вуза и, в частности, кафедры педагогики СКД, с различными учреждениями социально-культурной сферы, такими как Дворец культуры и спорта железнодорожников, центры внешкольной работы, Национальным центром творчества детей и молодежи и др.

Социальная профессиональная компетентность характеризует владение способами совместной профессиональной деятельности и сотрудничества, принятыми в профессиональном сообществе приемами профессионального общения. Специалист по социально-культурной деятельности – это профессия, которая относится к группе «человек-человек», поэтому умения излагать мысли, убеждать, аргументировать, анализировать, высказывать суждения, передавать информацию, устанавливать межличностные связи, выбирать оптимальный стиль общения в различных ситуациях, организовывать и поддерживать диалог являются первоочередными, базовыми в становлении социальной компетентности будущих профессионалов. Подготовка специалистов СКД строится на широком использовании активных форм учебной деятельности: тренингов, мастер-классов, круглых столов, семинаров и деловых игр, цель которых заключается в практическом освоении студентами коммуникативных навыков.

Личностная профессиональная компетентность предполагает владение способами самовыражения и саморазвития, средствами противостояния профессиональной деформации. Профессиональное развитие человека неотделимо от его личностного развития. Принимая эту мысль за основу, учебный план подготовки специалистов СКД построен таким образом, что каждый студент обладает широким спектром возможностей развития и «поиска себя» не только в узкопрофессиональном плане, но и в широком – личностном. Этому способствует цикл, так называемых, творческих дисциплин («Основы режиссуры культурно-досуговых программ», «Искусство ведения программ», «Основы сценической речи» и др.), которые не только дают возможность примерить на себя различные роли (режиссера, ведущего культурно-досуговой программы, актера, сценариста и др.), но и способствуют личностному самовыражению и самореализации специалиста.

Индивидуальная профессиональная компетентность характеризует владение приемами саморегуляции, готовность к профессиональному росту, неподверженность профессиональному старению, наличие устойчивой профессиональной мотивации. Было бы неправильно утверждать, что формирование индивидуальной профессиональной компетентности будущего специалиста СКД зависит только от полноты и разнообразия учебного плана, материально-технических условий обучения, мастерства педагогов. Ее формирование и развитие начинается еще на довузовском этапе и заключается в мотивах выбора профессии, «примерке» ее к себе, к своим возможностям, склонностям и интересам. Следовательно, важным моментом является не просто организация профориентационной работы в школах, но и последующая работа с абитуриентами и студентами, направленная на развитие их мотивов, потребностей и интересов в профессиональной деятельности. С точки зрения механизма формирования индивидуальной профессиональной компетентности будущих специалистов СКД нужно отметить, что около половины учебного времени студент проводит в индивидуально ориентированном на него режиме, реализовывая свою собственную программу обучения. Преподаватели кафедры становятся равноправными соучастниками образовательного процесса и вместе со студентами преодолевают трудности, инициируют личностные мотивы, формируют у них потребности в художественно-творческой и социально-культурной деятельности. В процессе такого обучения происходит активное обогащение всех его участников, смещение акцента с передачи нормативного содержания на развитие индивидуальных качеств в профессиональной деятельности специалиста социально-культурной деятельности.

Очевидно, что выделение указанных видов профессиональной компетентности специалистов СКД возможно лишь как прием для осуществления анализа, поскольку в реальности практически невозможно выделить специальную, личностную или индивидуальную компетентность, т.к. они носят интегративный, целостный характер и являются продуктом профессиональной подготовки в целом. В то же время каждая из них имеет свои особенности, которые важно учитывать в процессе формирования профессиональной компетентности специалиста СКД в целом.

Литература

1. Дружилов, С. А. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога: психологический подход / С. А. Дружилов // Сибирь. Философия. Образование: Научно-публицистический альманах: СО РАО, ИПК, г. Новокузнецк. – 2005. – Вып. 8. – С. 26–44.
2. Терехов, П. П. Совершенствование профессиональной компетентности преподавателей учебных заведений культуры и искусств / П. П. Терехов // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2003. – №1. – С. 40–47.

3. Христидис, Т. В. Педагогические способности специалиста социально-культурно деятельности: диагностика и методика развития / Т. В. Христидис. – М.: МГУКИ, 2005. – 158 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ