

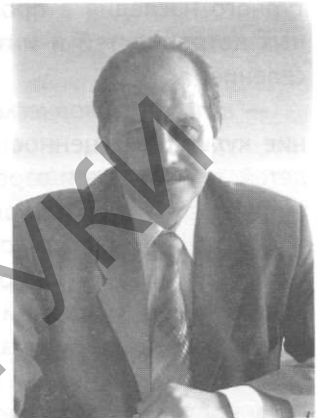
Белорусский государственный университет
культуры и искусств

Кафедра педагогики
социально-культурной деятельности

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТА В ОБЛАСТИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Н. Н. Королёв,

кандидат педагогических наук, профессор,
декан факультета культурологии и социально-культурной деятельности
Белорусского государственного университета культуры и искусств



Факультет культурологии и социально-культурной деятельности существует более 30 лет. За это время подготовлено свыше 8 тысяч выпускников, которые работают в учреждениях социокультурной сферы в различных регионах Беларуси. Обучение студентов на факультете осуществляется по наиболее перспективным и востребованным в настоящее время направлениям:

- социальная педагогика, воспитательная работа в учреждениях социально-культурной сферы;
- информационные системы в культуре;
- теория и история культуры;
- социально-культурная деятельность;
- менеджмент социальной и культурной сфер;
- компаративное искусствознание;
- менеджмент международных культурных связей.

Особого внимания заслуживает специальность «Социальная педагогика, воспитательная работа в учреждениях социально-культурной сферы», конкурс при поступлении на которую по итогам вступительной кампании 2007 года составил 12 человек на место. Это самый высокий рейтинг среди специальностей нашего факультета, что свидетельствует о повышенном интересе к данной профессиональной сфере.

Работа специалиста в области социально-культурной деятельности (СКД) направлена на социально-педагогическое, информационное, организационно-методическое содействие развитию личности в процессе создания, интерпрета-

ции, сохранения и распространения ценностей культуры. Основная сфера деятельности специалиста — учреждения культуры (клубы, дома и дворцы культуры, парки культуры и отдыха, центры досуга, центры народного творчества, дома ремёсел и т.п.), работа которых сегодня обретает особую актуальность и выдвигает эти учреждения на ответственные рубежи организации досуга всех слоёв населения.

В настоящее время чрезвычайно важна содержательная сторона досуга, в процессе которого осуществляются формирование мировоззрения, развитие политической, идеологической, нравственной и эстетической культуры личности, закладываются основы здорового образа жизни. Подготовка специалистов, умеющих реализовать потенциал досуга, — приоритетное направление учебно-воспитательной работы кафедры педагогики СКД.

Гуманистическая направленность социально-культурной деятельности, воспитание потребности индивида во всестороннем развитии вступают в противоречие с рыночными отношениями, особенно в выборе форм проведения досуга и его содержания. Всё это требует значительных организационно-педагогических усилий со стороны специалиста социокультурной сферы, который обеспечивает широкий диапазон, организацию и универсальность содержания разнообразных форм социально-культурной деятельности (социально-культурные проекты, клубные объединения, тематические вечера, агитбригады, ток-шоу, праздники,

дискотеки, молодёжные вечера отдыха, спортивно-развлекательные и зрелищные программы и т.д.).

Специалист (педагог-организатор социально-культурной деятельности) обеспечивает полноценную реализацию функций СКД, важнейшими из которых являются:

— *культуроохранительная* — изучение, сохранение, восстановление и использование культурного наследия в процессе возвышения духовных потребностей и интересов разных групп населения;

— *культуросотворческая* — создание и обогащение культурных ценностей, творческого развития детей, подростков и взрослых; деятельное участие в организации свободного времени населения;

— *социоорганизационная* — создание благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере; разработка и реализация целевых социально-культурных программ и методик; организация деятельности центров, способствующих культурному развитию населения; содействие расширению и углублению работы структур внешкольного образования, развитию народного творчества; руководство учреждениями, организациями и объединениями социально-культурной сферы;

— *социопедагогическая* — проведение массовой информационно-просветительской и воспитательной работы по месту жительства; популяризация здорового образа жизни; вовлечение людей в процесс непрерывного образования, социально-культурного творчества и рекреативно-развлекательного досуга; социально-культурная поддержка людей с особенностями физического развития, участие в деятельности по социальной и социокультурной реабилитации и адаптации лиц с отклоняющимся поведением; помощь в семейном воспитании детей.

Деятельность учреждений культуры приобретает особую актуальность в контексте Государственной программы развития малых городов и агрогородков. В настоящее время в Республике Беларусь насчитывается около 3800 клубных учреждений, более 90 % из них находятся в сельской местности, однако обеспеченность специалистами с высшим образованием в них составляет лишь около 28 %. Спрос на специалистов в области социально-культурной деятельности диктуется потребностями современного рынка (в среднем по спросу на рынке труда специалисты-технологи и методисты социокультурной сферы занимают пятое место).

На кафедре педагогики СКД сложился высококвалифицированный педагогический коллектив с многолетним опытом подготовки специалистов для учреждений социокультурной сферы, имеются достаточные материально-техническая и учебно-лабораторная базы для организации и проведения учебных занятий, осуществления научно-исследовательской и творческой работы.

Педагогами кафедры изданы многочисленные учебные и научно-методические пособия по специальным дисциплинам ("Воспитание личности в процессе социокультурной деятельности", "Социальная работа: проблема инкультурации личности", "Зимний досуг детей и подростков", "Воспитание в процессе экологической деятельности", "Развитие способностей режиссёра в коллективно-индивидуальном творчестве", "Беларускі кірмаш" и др.).



Использование педагогами кафедры различных форм обязательного повышения квалификации, стажировки за рубежом (в России, Польше, Германии, Дании) позволяет говорить о высоком уровне профессиональной подготовки специалистов кафедры с учётом объективной динамики социокультурного развития, что даёт возможность обеспечивать преподавание как общепрофессиональных дисциплин, так и спецкурсов по данной специальности на высоком уровне.

В рамках работы факультета и кафедры также осуществляется подготовка специалистов второй степени (магистров), а также аспирантов по специальности "Теория, методика и организация социально-культурной деятельности" с присвоением соответствующих научных степеней: магистр педагогических наук, кандидат педагогических наук. В БГУ культуры и искусств более 10 лет активно работает совет по защите

диссертаций по шифру 13.00.05 "Теория, методика и организация социально-культурной деятельности".

Выпускники 2007 года (95 %) кафедры педагогики СКД работают в областных центрах, малых городах, агрогородках Республики Беларусь в должностях методистов, культурорганизаторов, художественных руководителей, руководителей клубных объединений и кружков.