

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТУРИСТСКО-ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЫ С ПОДРОСТКАМИ

Рябова Е. В.

*кандидат педагогических наук, старший преподаватель
кафедры педагогики социокультурной деятельности
УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств»
(Республика Беларусь, г. Минск)*

Туристско-экскурсионная деятельность играет важную роль в становлении личности подростка, его воспитании и самовоспитании в силу того, что в процессе ее осуществления включаются духовно-нравственная, эмоционально-чувственная, волевая, потребностно-мотивационная, интеллектуальная, физическая сферы ребенка.

Наиболее значимым развивающим элементом туристско-экскурсионной деятельности выступает процесс познания. Во время путешествия подростки черпают знания из новых источников информации и в то же время сами являются ее носителями для местного населения и других туристов. Особенности познавательного процесса в туристско-экскурсионной деятельности являются его кратковременность, эпизодичность и одновременно — концентрированность и интенсивность. Насколько эффективным будет этот процесс, зависит от его грамотного педагогического сопровождения.

Характерным для туристско-экскурсионной деятельности средством познания окружающей действительности является погружение в новую социально-культурную и природную среду, «туристское пространство». Смена среды — временная, но достаточная для того, чтобы между средой и личностью образовались определенные связи. Новая среда воздействует на личность, в чем-то заново формируя ее. Как справедливо заметил доктор педагогических наук Ю. В. Лагусев, туристское пространство создает условия, в которых культурные и общечеловеческие ценности будут активно влиять на воспитуемого, стимулируя процессы его самоактуализации, самореализации и самосовершенствования [5]. Поэтому важно, чтобы процесс «погружения в среду» осуществлялся целенаправленно, география туристских маршрутов и разнообразие их тематики охватывали реальную взаимосвязь и взаимозависимость всех сфер жизнедеятельности личности, ибо подросток во время путешествия находится как бы «на пересечении» различных подсистем общества.

Таким образом, реализация развивающего потенциала туристско-экскурсионной деятельности подростков подразумевает *создание условий, которые способствуют стимулированию познавательной, творческой активности личности, обогащению личностного опыта подростков, их самоактуализации и самореализации в специально организованном туристском воспитательном пространстве*. Иными словами, туристское путешествие должно выступать не как набор отдельных воспитательных мероприятий (экскурсий, общественно-полезной работы, культурно-досуговых программ), а как целостная воспитательная система, в центре которой — личность подростка.

Известно, что воспитательная система представляет собой комплекс взаимосвязанных элементов, включая цели и задачи; принципы организации; содержание; методы, средства и формы; воспитательные технологии; планирование и руководство; контроль.

Рассмотрим более подробно проблему принципов организации туристско-экскурсионной работы с подростками. Именно принципы выступают в качестве

основополагающих подходов к организации воспитательного процесса в туризме и служат руководством при определении содержания, форм, методов деятельности.

Большинство исследователей при выявлении принципов организации туристско-краеведческой и экскурсионной деятельности опираются на *принципы дидактики* (П. И. Истомин, Н. К. Катович, А. А. Остапец, В. Ф. Тючкалов). В частности, выделяются принципы идейности и целеустремленности; научности; коллективизма, в том числе сочетания требовательности и уважения к личности подростка, доверие его силам и возможностям; доступности; индивидуального подхода, опоры на положительные качества ребенка; последовательности, постепенности и систематичности; прочности усвоения знаний, умений и навыков; соединения наглядности обучения с развитием абстрактного мышления; целостности воспитательного процесса и единства педагогического влияния [2; 3; 6; 7].

Наиболее развернутую характеристику *принципов воспитания в туризме* представил доктор педагогических наук Ю. М. Лагусев, справедливо указывая, что преломление принципов педагогики через туристско-краеведческую деятельность является существенным условием воспитательного процесса в туризме, активного развития личности. Автор выявляет следующие принципы воспитания в туризме:

– принцип природосообразности, являющийся одним из основных в воспитательном процессе в туризме, так как он подразумевает воспитание личности в соответствии с его естеством, в соответствии с природой, через природу как внутреннюю (сущность человека), так и внешнюю (окружающий мир);

– принцип культуросообразности, который следует понимать как организацию воспитательного процесса с учетом социального положения, национальных особенностей, уровня развития культуры личности в соотнесении с культурой общества; данный принцип является во многом определяющим, так как туризм – это, прежде всего, различные формы контактов с представителями различных наций, народностей, культур;

– принцип интегративности и целостности проявляется в интеграции историко-культурного и природного потенциала, традиций, обычаев народов в воспитательной деятельности, реализующейся в туризме;

– принцип системности определяется как структурирование и организация собственной воспитательной системы, в основе которой лежит системно-целостный методологический подход;

– принцип учета национальных, гражданских и общечеловеческих ценностей в воспитательном процессе, который в туризме создает возможность созидания гармоничных отношений, бесконфликтного поведения, толерантности во всех видах взаимодействий, происходящих в системе туристской деятельности, что определяет предпосылки к новым международным контактам, межнациональному и межличностному сотрудничеству в целях мира и развития;

– принцип гуманизма, позволяющий реализовать человеческий фактор в воспитательном процессе в туризме, когда во главу угла ставится ценность человеческой личности, ее потребности, интересы, желания, в соответствии с которыми и организуется воспитательная деятельность;

– принцип духовности создает возможность развития духовных начал личности с использованием средств искусства, природы, культуры, формирования системы личностных ценностей, включая мироощущение, мировосприятие, сознание и самосознание [5, с. 104–105].

Поскольку туристско-экскурсионная работа с подростками разворачивается, как правило, в коллективе туристской группы – постоянном или временном, – правомочным является также учет принципов воспитания в коллективе. Наиболее

стройную систему принципов воспитания в коллективе, организации его функционирования разработала Л. И. Божович, которая выделяет следующие психолого-педагогические принципы:

воспитание в коллективе через наличие общественно значимой и одновременно увлекательной совместной деятельности, систему ответственной зависимости, поощрения инициативы и самостоятельности;

комплексное гибкое использование как методов прямого, так преимущественно методов косвенного педагогического воздействия, через организацию внутренних, определяющих поведение личности, мотивационных сил [1, с. 270].

Однако туристско-экскурсионная деятельность осуществляется подростками в свободное время, выступая в качестве разновидности культурно-досуговой деятельности. Поэтому общедидактические принципы, используемые при организации всех видов и форм деятельности подростков, должны быть дополнены принципами культурно-досуговой деятельности, среди которых следует выделить следующие: сочетание педагогического руководства с развитием самостоятельности; добровольности; общедоступности участия в социокультурной деятельности; дополнения и обогащения духовных ценностей, усвоенных личностью в различных сферах жизнедеятельности, единства информационно-логического и эмоционально-образного воздействия на сознание, чувства и поведение подростка, эстетизации досуга; принципы интереса, единства рекреации и познания, совместности деятельности; принципы инициативы и занимательности [4].

Итак, воспитательный процесс в туристско-экскурсионной деятельности основывается на взаимодействии общепедагогических принципов, принципов культурно-досуговой деятельности и принципов воспитания в коллективе. Указанный комплексный подход позволяет позитивно воздействовать на сознание, чувства и поведение подростков, обеспечить продуктивность туристско-экскурсионной деятельности, сочетание внешнего педагогического воздействия и самовоспитания личности.

Литература

1. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности / Л. И. Божович. – М.: Изд-во Ин-та практ. Психологии; Воронеж: НПО МОДЭК, 1995. – 352 с.
2. Истомина, П. И. Туристская деятельность школьников: вопр. Теории и методики / П. И. Истомина. – М.: Педагогика, 1987. – 96 с.
3. Катович, Н. К. Организация и руководство краеведческой деятельностью школьников / Н. К. Катович // Пазашк. Выхаванне. – 2003. – № 8. – С. 13–15.
4. Культурно-досуговая деятельность: учебник / Т. Г. Васильева [и др.]; под науч. Ред. А. Д. Жаркова, В. М. Чижикова. – М.: Моск. Гос. ун-т культуры, 1998. – 461 с.
5. Лагушев, Ю. М. Теория и методика воспитательной деятельности в туризме: дис. ...д-ра пед. Наук: 13.00.05; 13.00.01 / Ю. М. Лагушев. – М., 2002. – 438 с.
6. Остапец, А. А. Педагогика туристско-краеведческой работы в школе / А. А. Остапец. – М.: Педагогика, 1985. – 104 с.
7. Тючкалов, В. Ф. Школьный туризм как средство всестороннего развития учащихся / В. Ф. Тючкалов. – Саратов: Изд-во Саратов. Ун-та, 1965. – 87 с.