

ЭКСПОЗИЦИЯ



Провели параллели

На выставке живописи и графики в художественной галерее «Институт культуры» свои истории рассказывают пять белорусских художниц

Каролина **ГУБАРЕВИЧ**,
фото Сергея **ПОЖОГИ**

— Алла Кушнер, Наталья Каржицкая, Наталья Шаповалова, Марина Коновалова, Юлия Невейко сотрудничают много лет, — отметила искусствовед Лариса Финкельштейн. — В своем творчестве они близки, но, присмотревшись, можно увидеть, что у каждой свой индивидуальный стиль.

Авторы картин работают в разных жанрах, предпочитают разные техники и материалы. Так, Алла Кушнер и Наталья Каржицкая



Выставка «Параллельные истории» продлится до 26 марта.

творят в области станковой живописи. Наталья Шаповалова предпочитает монументально-декоративную роспись, Марина Коновалова — книжную графику, роспись по шелку. А вот Юлию Невейко вдохновляют мифы, легенды, предания.

— В картинах я воплощаю то, что черпаю в фольклоре, — говорит художница.

