

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет
культуры и искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор БГУКИ

_____ Ю. П. Бондарь

«_____» _____ 2014 г.

Регистрационный № УД-_____/баз.

РАБОТА С НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ

*Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности 1-21 04 01
Культурология (по направлениям),
направления специальности 1-21 04 01-02 Культурология
(прикладная), специализации 1-21 04 01-02 01 Менеджмент
социальной и культурной сферы*

Минск
БГУКИ
2014

СОСТАВИТЕЛИ:

О. А. Барма, преподаватель кафедры менеджмента социокультурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»;

С. А. Пациенко, доцент кафедры менеджмента социокультурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат культурологии

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Ю. С. Сабадаш, заведующий кафедрой итальянского языка, литературы и культуры Мариупольского государственного университета, доктор культурологии, профессор;

Н. Н. Королев, декан факультета культурологии и социокультурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат педагогических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ:

кафедрой менеджмента социокультурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 7 от 28.02.2014 г.);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 4 от 16.04.2014 г.)

Ответственный за редакцию: В. Б. Кудласевич

Ответственный за выпуск: О. А. Барма

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современная концепция высшего образования ориентирована на формирование у будущего специалиста знаний, умений и навыков по самостоятельному поиску информации, ее систематизации, обработке и использованию в учебной и научно-исследовательской деятельности. Таким образом, процесс анализа и оценки научной информации в контексте учебной и профессиональной деятельности становится необходимым условием формирования профессиональной компетенции менеджера социальной и культурной сферы.

В программе по учебной дисциплине «Работа с научной информацией» в логической взаимосвязи выделены темы, последовательно раскрывающие специфику работы с научной информацией, формы и методы ее поиска, систематизации, анализа, оценки, обработки и использования в учебной и научно-исследовательской деятельности.

При составлении программы учитывались межпредметные связи с учебными дисциплинами общенаучного и профессионального цикла: «Философия», «Межкультурная коммуникация», «Деловая коммуникация», «Теория и история социально-культурной деятельности», «Ресурсная база социально-культурной деятельности».

Основная *цель* учебной дисциплины «Работа с научной информацией» – формирование у студентов знаний и навыков самостоятельного поиска научной информации, ее систематизации, анализа, оценки и последующего использования в учебной и научно-исследовательской деятельности.

Достижение цели осуществляется посредством решения следующих *задач*:

- формирование представления о системе и источниках научной информации;
- развитие устойчивого познавательного интереса к работе с научной информацией;
- получение знаний о современных тенденциях развития документных потоков по культурологии и социально-культурной деятельности;
- овладение эффективными и рациональными приемами и способами самостоятельного поиска научной информации;

- освоение алгоритмов информационного поиска в соответствии с учебной и научно-исследовательской деятельностью;
- овладение методами аналитико-синтетической переработки информации;
- изучение и практическое освоение технологий подготовки и оформления результатов учебно-методической и профессионально ориентированной научно-исследовательской работы.

В результате изучения дисциплины «Работа с научной информацией» студент должен *знать*:

- основные источники научной информации;
- состав первичного и вторичного документного потока по культурологии и социально-культурной деятельности, а также современные тенденции их развития;
- зависимость между основными видами профессиональной деятельности специалиста в социокультурной сфере и типами информационных запросов;
- виды аналитико-синтетической переработки информации в учебной и научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен *уметь*:

- ориентироваться в документных потоках и вести целенаправленный поиск научной информации;
- определять тип информационного запроса и осуществлять поиск информации по адресному, фактографическому, тематическому запросу;
- использовать разнообразные информационно-поисковые системы для поиска научной информации;
- осуществлять аналитико-синтетическую переработку научной информации.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен *владеть* навыками:

- осуществления необходимых типов информационных запросов для решения конкретных задач;
- информационного поиска в различных документных потоках и основных информационно-поисковых системах;
- применения приемов обработки текстового материала для подготовки и оформления результатов учебной и научно-исследовательской деятельности;

– использования методики оформления результатов информационного поиска в рамках учебной и научно-исследовательской деятельности.

Основные формы обучения – лекции, семинарские занятия, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

В ходе преподавания дисциплины используются педагогические методики и технологии, которые содействуют приобретению опыта самостоятельного решения различных организационных задач (анализ смоделированных ситуаций, принятия управленческих решений, активизация познавательной деятельности).

В соответствии с учебным планом на изучение дисциплины «Работа с научной информацией» всего предусмотрено 134 часа, из которых 54 часа аудиторных занятий. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: 20 часов – лекции, 24 часа – семинарские занятия, 10 часов – практические работы. Рекомендуемая форма контроля – экзамен.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Разделы и темы	Количество аудиторных часов			
	всего	лекции	сем. занятия	практ. занятия
Введение	1	1		
Раздел I. Информационное обеспечение научно-исследовательской и учебной деятельности студентов социокультурной сферы				
<i>Тема 1.</i> Первичный и вторичный документный поток по культурологии и социально-культурной деятельности: современные тенденции развития и функционирования	7	3	4	
<i>Тема 2.</i> Сетевые информационные ресурсы по культурологии и социально-культурной деятельности: специфика использования в учебной и научно-исследовательской деятельности	4	2	2	
Раздел II. Основные типы информационно-поисковых задач. Обработка и оформление результатов информационного поиска				
<i>Тема 3.</i> Поиск научной информации по культурологии и социально-культурной деятельности: понятие и виды, алгоритмы выполнения	8	2	4	
<i>Тема 4.</i> Интернет: поисковые системы и сервисы. Технологии поиска научной информации в Интернете	6	2	2	2
<i>Тема 5.</i> Обработка и оформление результатов информационного поиска	6		6	2
<i>Тема 6.</i> Аннотирование и реферирование как процесс аналитико-синтетической переработки научной информации	6	4	4	2
<i>Тема 7.</i> Обзорно-аналитическая деятельность. Виды обзоров, методика их составления	8	2	2	
Раздел III. Особенности методического обеспечения учебных и учебно-исследовательских работ по менеджменту социокультурной деятельности и смежным предметным областям				
<i>Тема 8.</i> Технологии написания и оформления рефератов, научных статей	4	2		2
<i>Тема 9.</i> Подготовка, оформление и защита курсовой и дипломной работы	4	2		2
Итого...	54	20	24	10

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Введение

Цель, задачи и структура учебной дисциплины «Работа с научной информацией», ее значение и место в системе профессиональной подготовки специалистов по специальности «менеджмент социальной и культурной сферы». Характеристика основных разделов и подразделов. Взаимосвязь с другими дисциплинами общенаучного и профессионального цикла, изучаемыми в учреждении высшего образования культуры и искусств. Понятийно-терминологический аппарат дисциплины. Характеристика основных форм учебных занятий и организации самостоятельной работы студентов, обеспеченность учебно-методической литературой. Рубежные и итоговые формы контроля.

Раздел I. Информационное обеспечение научно-исследовательской и учебной деятельности студентов социокультурной сферы

Тема 1. Первичный и вторичный документный поток по культурологии и социально-культурной деятельности: современные тенденции развития и функционирования

Представление о научных информационных ресурсах, их видах и назначении.

Сущность понятия «документный поток». Первичный документный поток, его составляющие и место в структуре информационных ресурсов общества. Многомерность первичного документного потока. Опубликованные и неопубликованные документы. Видовая структура документного потока. Назначение и функциональные особенности документов, обеспечивающих учебную и научно-исследовательскую деятельность студентов по специальности «менеджмент социальной и культурной сферы»: научных, научно-популярных, справочных, официальных, информационных и др.

Определение понятия «научная информация», ее значение и функциональные характеристики в системе научно-исследовательской и учебной работы. Критерии оценки качества научной информации.

Понятие о свертывании и аналитико-синтетической переработке научной информации. Вторичный документ как результат аналитико-синтетической переработки информации. Виды вторичных документов. Организация и управление вторичными документными потоками с помощью системы информационных изданий.

Динамика роста потоков. Количественные показатели, характеризующие объем потоков (мировых, национальных) по социокультурной деятельности.

Старение и актуализация документов в потоке. Сущность старения документов. Дифференциация понятия «старение» – старение информации и старение документов. Причины старения документов: уплотнение знаний об объекте, смена социальных парадигм.

Рассеяние и концентрация публикаций (закон Бредфорда). Особенности рассеяния и концентрации публикаций в периодических изданиях по культурологии и социально-культурной деятельности.

***Тема 2. Сетевые информационные ресурсы
по культурологии и социально-культурной деятельности:
специфика использования в учебной
и научно-исследовательской деятельности***

Сущность понятия «сетевые информационные ресурсы». Общая структура и характеристика сетевых информационных ресурсов. Глобальные и региональные сетевые информационные ресурсы.

Сетевые информационные ресурсы по культурологии и социально-культурной деятельности как источник научной информации, контингент их пользователей. Основные виды и предназначение сетевых информационных ресурсов в социокультурной сфере.

Понятие «сетевые удаленные ресурсы» (СУР). Использование в учебной и научно-исследовательской деятельности баз данных, размещенных на удаленных серверах, доступных через Интернет.

Основные принципы работы с сетевыми информационными ресурсами по культурологии и социально-культурной деятельности, специфика их использования в научной и учебно-исследовательской деятельности.

Раздел II. Основные типы информационно-поисковых задач. Обработка и оформление результатов информационного поиска

Тема 3. Поиск научной информации по культурологии и социально-культурной деятельности: понятие и виды, алгоритмы выполнения

Понятие информационного поиска. Виды информационного поиска. Информационно-поисковые системы – средство реализации информационного поиска. Стратегия информационного поиска. Эффективность информационного поиска. Типы информационно-поисковых задач.

Адресный поиск и алгоритмы его выполнения. Адресный запрос как проявление информационной потребности в конкретном документе. Основные поисковые элементы в структуре библиографического описания, используемые при адресном поиске. Алгоритмы поиска документов в алфавитном и электронном каталогах библиотеки. Авторские указатели в информационных указателях как средство адресного библиографического поиска.

Фактографический поиск и алгоритмы его выполнения. Место фактов и фактографической информации в структуре учебного и научного знания. Фактографические запросы и их разновидность. Справочные издания как источник фактографической информации. Алгоритм выполнения фактографических запросов. Особенности выполнения фактографических запросов отдельных типов.

Тематический поиск и алгоритмы его выполнения. Тематический информационный поиск и его связь с задачами научно-исследовательской и учебной деятельности студентов. Алгоритм тематического поиска в информационных изданиях; в систематическом и предметном каталогах.

Библиотека как информационно-поисковая система. Виды поиска, осуществляемые посредством информационно-поисковых систем библиотеки. Базы данных мировых производителей как источник поиска информации.

Применение результатов адресного, фактографического, тематического поиска в учебной и научно-исследовательской деятельности студентов учреждения образования культуры и искусств.

Тема 4. Интернет: поисковые системы и сервисы.

Технологии поиска научной информации в Интернете

Универсальные системы интернет-поиска: общая характеристика, назначения и сфера применения. Информационно-поисковые системы Интернета: каталоги и поисковые машины.

Система интернет-поиска в Google и Yahoo. Характеристика возможностей, основных баз. Инструменты составления запросов в режиме простого и расширенного поиска. Характеристика фильтров быстрого уточнения запроса по дате, географическому признаку.

Система интернет-поиска в Yandex и Rambler. Характеристика поисковых возможностей при использовании простого и расширенного режима поиска информации.

Общая характеристика специализированных систем интернет-поиска. Отраслевые и тематические системы интернет-поиска, их поисковые возможности.

Алгоритмы поиска источников научной информации в сетевых международных электронных научно-образовательных информационных ресурсах открытого и свободного доступа (КиберЛенинка, eLIBRARY.ru, library.ru, ПостНаука), в электронных каталогах и базах данных крупнейших библиотек (НББ, РГБ, РНБ, ГПНТБ), электронных онлайн-библиотеках, репозиториях, на образовательных интернет-сайтах и на сайтах виртуальных справочных служб (КОРУНБ) и пр.

Тема 5. Обработка и оформление результатов информационного поиска

Представление об анализе и синтезе научной информации. Анализ и синтез информации в структуре интеллектуальной работы с документными источниками. Работа с текстовой информацией. Интегральный и дифференцированный алгоритмы чтения. Понятие о научном тексте. Структурирование, обобщение, качественная оценка текстовой информации. Работа с текстовой информацией (конспект, план, тезисы, выписки, ключевые слова, предметные рубрики, цитирование: требования, виды и правила оформления).

Оформление результатов информационного поиска. Библиографическое описание различных видов документов (ГОСТ 7.1.-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание документов. Общие требования и правила составления»).

Оформление библиографических ссылок (ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»).

Тема 6. Аннотирование и реферирование как процесс аналитико-синтетической переработки научной информации

Общая характеристика процесса аннотирования. Объекты аннотирования. Аннотация как средство раскрытия содержания документа. Классификация аннотаций: по функциональному назначению, способу характеристики первичного документа, по количеству анализируемых документов, объему и глубине свертывания и др. Требования, предъявляемые к содержанию аннотации и форме ее изложения. Особенности аннотирования научной литературы по культурологии и социально-культурной деятельности.

Общая характеристика процесса реферирования. Классификация и структура рефератов. Классификация рефератов по принадлежности к определенной области знания, целевому назначению, объему, количеству источников реферирования, форме изложения и др. Структура рефератов различных видов. Особенности реферирования научной информации по культурологии и социально-культурной деятельности.

Методика редактирования аннотаций и рефератов.

Тема 7. Обзорно-аналитическая деятельность. Виды обзоров, методика их составления

Обзорно-аналитическая деятельность как способ преодоления противоречия между объемом накопленной и текущей информации и физическими возможностями индивида в ее восприятии. Классификация обзоров по виду анализа, целевому назначению, форме представления. Особенности структуры и содержания библиографического, реферативного и аналитического обзоров.

Основные этапы составления обзора: уточнение тематических границ обзора; поиск информации; построение плана обзора; анализ первичных документов по теме обзора; составление и оформление текста обзора; редактирование и оформление текста обзора. Способы формализации текста обзора.

Раздел III. Особенности методического обеспечения учебных и учебно-исследовательских работ по менеджменту социокультурной деятельности и смежным предметным областям

Тема 8. Технологии написания и оформления рефератов, научных статей

Учебный реферат как форма активизации познавательной деятельности студентов, основные цели и функции. Этапы работы над учебным рефератом. Систематизация и репродуктивная работа над учебным рефератом, специфика оформления. Основные критерии оценки учебного реферата.

Научная статья как результат научно-исследовательской работы студента. Виды научных статей: научно-методическая, аналитическая, обзорная. Методика изложения материала в зависимости от вида статьи. Типовая структура научной статьи, особенности написания отдельных разделов, правила оформления. Заглавие статьи и ее существенные характеристики. Аннотация как форма краткого изложения содержания работы, правила ее написания. Основные структурные элементы научной статьи: введение, материалы и методы, результаты исследований, обсуждение результатов, заключение, благодарность, список цитированных источников. Язык и стиль написания научной статьи. Общие правила оформления научной статьи, ее разделов, графических материалов. Оформление сопроводительного материала научной статьи для ее публикации в открытой научной печати.

Тема 9. Подготовка, оформление и защита курсовой и дипломной работы

Основные виды учебно-исследовательских работ. Курсовая работа как форма рубежного контроля изучения уровня освоения студентами теоретического материала по дисциплинам профессионального цикла. Выбор темы и составление плана курсовой работы. Разработка календарного плана выполнения курсовой работы. Установление объекта, предмета, цели и задач, методологической и источниковедческой базы. Технология подготовки курсовой работы: титульный лист, аннотация, оглавление, введение, общая характеристика работы, основная

часть (главы, параграфы), заключение, библиографический список (список использованных источников и список публикаций автора), приложения. Корректировка темы курсовой работы и методологической базы. Язык и стиль написания курсовой работы. Правила оформления курсовой работы, ее структурных частей, графического материала и приложений, защита и оценка курсовой работы.

Дипломная работа как итоговый контроль уровня освоения студентом дисциплин общенаучного и профессионального цикла. Цели, задачи, общие требования к дипломной работе. Установление объекта, предмета, цели и задач, методологической и источниковедческой базы. Установление задания руководителя по выполнению дипломной работы. Технологии подготовки дипломной работы и методов исследования. Требования к теоретическому, аналитическому и проектному разделу дипломной работы. Правила оформления дипломной работы, ее структурных частей, графического материала и приложений. Защита и оценка дипломной работы.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Литература

Основная

1. Аннотирование отдельных видов литературы : метод. рекомендации / ВГУ имени П. М. Машерова, кафедра истории Беларуси ; сост. Т. Г. Рожкова. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2012. – 38 с.

2. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления = Бібліяграфічны запіс. Бібліяграфічнае апісанне. Агульныя патрабаванні і правілы састаўлення : ГОСТ 7.1-2003. – Введ. в действие 2004-11-01 ; взамен ГОСТ 7.1-84, ГОСТ 7.16-79, ГОСТ 7.18-79, ГОСТ 7.34-81, ГОСТ 7.40-82 / разработ.: Рос. книжная палата ; РГБ ; РНБ М-ва культуры РФ ; Межгос. техн. комитет по стандартизации ТК 191 «Науч.-техн. информация, библиотечное и изд. дело». – Изд. офиц. – Минск : Госстандарт, 2004. – 48 с.

3. *Борисевич, М. Н.* Эффективный поиск информации в Internet : учеб.-метод. пособие / М. Н. Борисевич, Л. В. Лукина, Н. С. Мотузко ; ВГАВМ. – Витебск : ВГАВМ, 2008. – 33 с.

4. *Вайцехович, Н. Ю.* Основы информационной культуры студента-медика : пособие для студентов / Н. Ю. Вайцехович ; Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2012. – 83 с.

5. *Гордукалова, Г. Ф.* Анализ информации: технологии, методы, организация : учеб.-метод. пособие / Г. Ф. Гордукалова. – СПб. : Профессия, 2009. – 508 с.

6. Дипломная работа : метод. рекомендации по написанию / сост. Н.В. Романчик ; РИВШ. – Минск : РИВШ, 2013. – 44 с.

7. *Захарчук, Т. В.* Аналитико-синтетическая переработка информации : учеб.-практ. пособие / Т. В. Захарчук, И. П. Кузнецова. – СПб. : Профессия, 2011. – 103 с.

8. *Зубра, А. С.* Культура умственного труда студента : пособие для студентов высш. учеб. заведений / А. С. Зубра. – Минск : Дикта, 2006. – 227 с.

9. Критерии и правила написания научных статей : метод. рекомендации / сост. И. М. Прищепа ; ВГУ имени П. М. Машерова. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2013. – 22 с.

10. *Кутовенко, А. А.* Профессиональный поиск в Интернете / А. А. Кутовенко. – СПб. : Питер, 2011. – 256 с.

11. Лавренова, О. А. Тематический поиск в электронных каталогах и электронных библиотеках / О. А. Лавренова // Библиотекосведение. – 2004. – № 5. – С. 42–50.

12. Поручи поиск человеку: виртуальные справочные службы в современных библиотеках / И. Б. Михнова [и др.]. – М. : Фаир-пресс, 2005. – 294 с.

13. Реферат и аннотация. Общие требования : ГОСТ 7.9-95. – Взамен ГОСТ 7.9-77 ; введ. 1997-07-01. – Минск : Изд-во стандартов, 1996. – 6 с.

14. Сагитова, Л. К. Информационные ресурсы Росинформкультуры : науч.-метод. пособие / Л. К. Сагитова. – М. : Литера, 2009. – 114 с.

15. Современные образовательные технологии : учеб. пособие / под ред. Н. В. Бордовской. – 3-е изд., стер. – М. : КноРус, 2013. – 432 с.

16. Сороков, Д. Г. Работа с научной информацией : написание и защита квалификационных работ по психологии : учеб. пособие / Д. Г. Сороков; МГППУ. – М.: Форум, 2010. – 543 с.

17. Степанов, В. К. Применение Интернета в библиотечных процессах / В. К. Степанов. – М.: Литера, 2013. – 313 с.

Дополнительная

1. Амлинский, Л. З. Научные библиотеки информационного общества : организация и технология / Л. З. Амлинский. – СПб. : Профессия, 2008. – 199 с.

2. Блюменау, Д. И. Информация–Интуиция–Творчество : система работы с источниками / Д. И. Блюменау. – СПб. : Алетей, 2010. – 261 с.

3. Галеева, И. С. Интернет как инструмент библиографического поиска : учеб.-практ. пособие / И. С. Галеева ; науч. ред. М. И. Вершинин. – СПб. : Профессия, 2007. – 245, [2] с.

4. Гущинская, Л. Г. Информация по культуре и искусству в базе данных «Беларусь: ад мінулага да сучаснага»: теоретико-видовой аспект / Л. Г. Гущинская // Библиотеки в формировании инновационной среды для развития науки, образования и бизнеса: материалы VI Междунар. книговедческих чтений, Минск, 27–29 окт. 2010 г. / сост. Л. Г. Кирюхина ; науч. ред. Р. С. Мотульский. – Минск, 2010. – С. 348–353.

5. *Днепров, А.* Google. Секреты эффективного поиска и дополнительные сервисы / А. Днепров. – СПб. : Питер Пресс, 2007. – 160 с.

6. *Дрешер, Ю. Н.* Информационное обеспечение ученых и специалистов : учеб.-метод. пособие / Ю. Н. Дрешер. – СПб. : Профессия, 2008. – 463 с.

7. *Крупник, А. Б.* Поиск в Интернете / А. Б. Крупник. – СПб. : Питер принт, 2006. – 267 с.

8. *Масюкевич, В. С.* Рекомендации по выполнению курсовых работ, рефератов и докладов : пособие / В. С. Масюкевич, О. В. Шинкаренко ; ВА Респ. Беларусь. – Минск : ВА РБ, 2013. – 38 с.

9. Оформление библиографических списков к диссертациям : метод. рекомендации / Нац. б-ка Беларуси ; сост. Н. А. Гусева ; ред. Е. Е. Долгополова. – Минск : Нац. б-ка Беларуси, 2012. – 48 с.

10. *Паршукова, Г. Б.* Методика поиска профессиональной информации : учеб.-метод. пособие / Г. Б. Паршукова. – СПб. : Профессия, 2009. – 223 с.

11. *Романенко, В. Н.* Работа в Интернете. От бытового до профессионального поиска : практ. пособие / В. Н. Романенко, Г. В. Никитина, В. С. Неверов. – М. : Профессия, 2008. – 416 с.

12. *Суминова, Т. Н.* Аннотирование, реферирование и обзорно-аналитическая деятельность : учеб. пособие / Т. Н. Суминова ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. – М. : МГУКИ, 2001. – 75 с.

13. *Таршис, Е. Я.* Контент-анализ. Принципы методологии: построение теоретической базы, онтология, аналитика и феноменология текста, программы исследования / Е. Я. Таршис. – М. : URSS : Либроком, 2013. – 173 с.

14. *Холмогоров, В.* Поиск в Интернете и сервисы Яндекс / В. Холмогоров. – СПб. : Питер : Питер принт, 2006. – 122 с.

15. *Щербаков, А. Ю.* Интернет-аналитика: поиск и оценка информации в web-ресурсах: практ. пособие / А. Ю. Щербаков. – М.: Книжный мир, 2012. – 77 с.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине

В рамках изучения дисциплины «Работа с научной информацией» самостоятельная работа студентов подразделяется на аудиторную и внеаудиторную.

Аудиторную самостоятельную работу составляют различные виды контрольных (проведение экспресс-опросов по конкретным темам в форме теста или игры), творческих (подготовка и проведение заранее разработанной деловой мини-игры по дополнительному материалу) и практических (составление опорных конспектов, разработка планов чтения лекций, составление списков литературы по определенным темам) заданий во время лекционных, практических и семинарских занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает: выполнение письменного домашнего задания, подготовку к разбору ранее прослушанного лекционного материала, подготовку сообщения по выбранной теме, составление мини-гlossария, тестовых заданий, написание эссе, составление портфолио, конспектирование литературы.

Перечень рекомендуемых средств диагностики

Для итоговой диагностики уровня знаний, умений и навыков студентов, полученных в процессе изучения учебной дисциплины «Работа с научной информацией», проводится экзамен. Выставление итоговой оценки на экзамене осуществляется с учетом академической активности студентов на лекционных, семинарских и практических занятиях, а также с учетом выполненных ими учебных заданий в рамках контролируемой самостоятельной работы.

Основными видами контроля, обеспечивающими высокую степень диагностики уровня знаний, умений и навыков студентов по учебной дисциплине «Работа с научной информацией», являются:

– корректирующий контроль: экспресс-опрос в устной или письменной форме, собеседование по пройденному материалу;

– констатирующий контроль: оценка выступлений студентов с докладами и сообщениями на семинарских занятиях, проверка письменных работ (реферат, опорный конспект) или мультимедийных презентаций;

– самоконтроль: осуществляется самим студентом в форме анализа уровня своей подготовки по сравнению с одногруппниками;

– итоговый контроль: итоговая аттестация – экзамен.

Для оценки качества самостоятельной работы студентов осуществляется систематический контроль за ее выполнением путем проверки выполненных студентами заданий в установленные преподавателем сроки.

Критерии оценки результатов учебной деятельности

10 (десять) баллов – самостоятельное, свободное, последовательное раскрытие темы (вопроса), подкрепленное ссылками из нескольких источников. Широкое владение терминологией. Собственный, аргументированный взгляд на затронутые проблемы. Предоставление тезисов.

9 (девять) баллов – свободное изложение содержания темы (вопроса), основанное на привлечении не менее трех источников, комментарии и выводы. Последовательность и ясность изложения материала. Широкое владение терминологией. Предоставление тезисов.

8 (восемь) баллов – то же, что и выше установлено. Некоторая незавершенность аргументации при изложении, требующая уточнения теоретических позиций. Владение терминологией.

7 (семь) баллов – понимание сути темы (вопроса), грамотное, но недостаточно полное изложение содержания. Отсутствие собственных оценок. Использование терминологии.

6 (шесть) баллов – понимание сути темы (вопроса), изложение содержания неполное, недостаточно свободное, требующее дополнений. Отсутствие собственных оценок. Неточности в терминологии.

5 (пять) баллов – поверхностная проработка темы (вопроса), неумение последовательно выстроить устное сообщение, невладение терминологией.

4 (четыре) балла – поверхностная проработка темы (вопроса), наличие некоторых погрешностей при ответе, пробелы в раскрытии содержания, невладение терминологией.

3 и 2 (три и два) балла – отсутствие знаний по значительной части основного учебно-программного материала, невыполнение предусмотренных программой основных заданий.

1 (один) балл – нет ответа (отказ от ответа).

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

Учебное издание

РАБОТА С НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ

*Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности 1-21 04 01
Культурология (по направлениям),
направления специальности 1-21 04 01-02
Культурология (прикладная), специализации 1-21 04 01-02 01
Менеджмент социальной и культурной сферы*

Корректор В. Б. Кудласевич
Технический редактор Л. Н. Мельник

Подписано в печать 2014. Формат 60x84 ¹/₁₆.
Бумага писчая № 2. Ризография.
Усл. печ. л. 1,16. Уч.-изд. л. 0,75. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение:
УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014.
ЛП № 02330/456 от 23.01.2014.
Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.