

С юрид. позиций Д. является неотчуждаемым и непередаваемым благом, принадлежащим человеку по факту рождения. Д. человека представляется высшей ценностью и согласно общим правам человека каждому должно быть гарантировано достойное существование. В современном мире широко ставится вопрос о лоббировании поправок к закону, защищающему честь и Д. не только живых, но и умерших.

Понятие «Д.» не ограничивается юридическими условиями, распространяемыми только на людей. В странах Европейского союза существует установка, что человек имеет моральные обязательства перед всем «живым». В Конституции Германии даже есть статья, которая обязывает государство уважать и защищать не только Д. людей, но и Д. животных. В Союзной конституции Швейцарской Конфедерации (статья 120) содержатся предписания об обращении с зародышевым и наследственным материалом животных, растений и других организмов. Т. о. принимается во внимание Д. Творения, а также безопасность человека, животного и окружающей среды, и охраняется генетическое многообразие биологических видов. Согласно статье 29 вышеозначенной конституции каждое лицо, не располагающее требуемыми средствами, имеет право на бесплатное правосудие, если его правовые притязания не выглядят бесперспективными, и поскольку это необходимо для соблюдения его прав, это лицо имеет, кроме того, право на бесплатную юрид. помощь. В Швейцарии понятие «Д.» распространяется и на сферу культуры: каждому гарантируется право не только на бесплатное школьное образование, но и на достойное; право на свободное употребление языков, свободу науч. исследований и искусства. В Конституции Республики Беларусь (статья 50) отдельно подчёркивается, что оскорбление нац. Д. преследуется законом.

*Лит.: Мирandola Дж. пико делла. Речь о достоинстве человека // Эстетика Ренессанса: В 2 т. М.: Искусство, 1981. Т. 1; Ли х а ч ё в Д.С. Письма о добром и прекрасном. М.: Дет. лит., 1988; К а д о л Ф.В. Честь и личное достоинство старших школьников: теория и методика формирования. Гомель: ГГУ, 2002; Нравственная культура личности: условия формирования. Мн.: НИО, 2001.*

*М.Я. Мицевич, В.В. Валейтенюк*

**ДОСУГ**, часть свободного времени, используемая для общения, потребления ценностей культуры, любительского творчества, прогулок, развлечений и других форм нерегламентированной деятельности, обеспечивающей отдых и культурное развитие личности. **Функции Д.:** рекреативная (снятие физического, психического, интеллектуального напряжения, восстановление сил в процессе активного отдыха); развивающая (вовлечение личности в непрерывное просвещение, включение в худ., техническое и другие виды любительского творчества, культурная самоидентификация и т. д.); коммуникативная (обеспечение лично значимого общения); компенсаторная (реализация компенсаторных возможностей свободного временипрепровождения и своего творческого потенциала); развлекательная (гедонистическая возможность для человека повеселиться, интересно провести время, поднять настроение, снять психическое напряжение, получить эмоциональный заряд в ходе прогулок, путешествий, спортивных игр, посредством кино, театра, разнообразных хобби и т. д.). Наиболее высокий уровень досуговой деятельности – творчество, оно обеспечивает самоактуализацию и самореализацию личности.

Досуг и свободное время ребёнка – потенциальный ресурс его воспитания, развития способностей и талантов, *дополнительного образования*, саморазвития личности. Досуговая среда – место или условия, где дети и молодёжь проводят своё свободное время, это пространство отдыха и деятельности. *Досуговая программа* – специально разработанная программа организации досуга детей и взрослых.

*Лит.: Ж а р к о в А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности: учеб.-метод. пособие. 2 изд. М.: МГУК: Профиздат, 2002; Социокультурная деятельность как средство воспитания личности: пособие для соц. педагогов и руководителей учреждений образования. Мн.: Выш. школа, 2004.*

*Н.М. Беляева, Л.И. Козловская*

**ДОСУГОВАЯ ПРОГРАММА**, специально разработанная программа организации досуга детей и молодёжи. В отличие от образовательной Д.п. не изучается в ходе специально организованных занятий по к.-л. конкретному курсу, а реализуется