

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕМОГРАФИЯ И ПРЕДМЕТ ЕЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

На нынешнем этапе развития Беларуси особую остроту приобретают проблемы демографического развития, которое протекает в сложных экономических, социально-культурных и экологических условиях, а, следовательно, усугубляется и опосредуется ими. Начиная с 1993 года, впервые за последние пятьдесят лет, наблюдается абсолютное уменьшение численности населения, вызванное резким сокращением рождаемости и ростом смертности населения [5].

В подобной демографической ситуации общество нуждается в устойчивых видах и формах культурной и социальной регуляции с различным уровнем жесткости императивных и запретительных установок. В отличие от собственно социальной регуляции, ориентированной на решение прагматических задач организации коллективной деятельности, культурная регуляция основывается на ценностно детерминированных нормах упорядочения совместного существования людей.

Зарубежными и белорусскими учеными исследованы многие механизмы регуляции современных социально-демографических процессов. В их трудах исследуются в основном социально-экономические механизмы регуляции воспроизводства населения нашей страны, выявляются основные тенденции экономического поведения разных социально-демографических групп с целью улучшения социального качества национальных трудовых ресурсов [1, 2, 5].

Вместе с тем учеными не исследуются социокультурные факторы, которые влияют на демографическую ситуацию в современном социуме.

По мнению П.Сорокина, социум является не только социальной, но культурной и личностной системой. Его подсистемы конституируются особыми видами деятельности и формами взаимодействия, а именно – личностно-ориентированными, связанными с формированием субъективных качеств гражданских субъектов, культурно обусловленными, содержанием которых выступают

процессы создания и поддержания объективных средств, и, наконец, социально-организационными, интегрирующими и регулируемыми взаимоотношения индивидов [4].

Среди процессов, активно влияющих на личностные изменения, изменения индивидуального сознания и поведения людей в непрерывно меняющихся социокультурных условиях, следует выделить *социально-демографический процесс*. На наш взгляд, под ним следует понимать изменение состояния народонаселения, его структуры, территориального размещения, восстановление количественного и качественного состава под воздействием разнообразных факторов. Как всякое социальное явление динамика населения подвергается регулированию со стороны социально-культурных институтов данного общества. Они координируют и организуют деятельность субъектов, направленную на регулирование количества, состава, размещения и восстановления населения социума.

На наш взгляд, подлинная научная разработка программных сценариев взаимoadaptации социально-экономических и демографических структур на среднесрочную и долгосрочную перспективу невозможна без учета *социально-культурных факторов*.

Культура демографического и социального воспроизводства членов общества обуславливается нормами брачно-семейных, сексуальных отношений и родственных обязательств, стандартами физического развития индивидов и охраной его репродуктивных возможностей, нормами соседского общежития. В процессе культурной деятельности социум вырабатывает систему форм и средств целенаправленной межпоколенной трансляции социального опыта, норм и стандартов социализации и инкультурации личности, ее социальной и культурной адекватности обществу проживания, стимулирования ее заинтересованности в приемлемых для общества формах самореализации личности.

Многолетние наблюдения за физическим здоровьем, рождаемостью, миграцией населения в Беларуси позволяют утверждать, что жизнеспособность людей, их динамика во многом зависят от социокультурных характеристик общества. Нравственная атмосфера, эмоциональное состояние людей, несомненно, влияют на характер и темпы

роста населения, изменение уровня рождаемости, половозрастной и семейной структуры.

Изучение факторов, определяющих демографическое поведение населения, его миграции, свидетельствуют о том, что духовная детерминация является мощным регулятором демографической ситуации. В процессе исследования нам удалось установить, что социокультурная деятельность учреждений, предприятий и организаций культуры обеспечивает социализацию и витальность человека в условиях усложненной, изменчивой, неустойчивой и ненадежной среды, приучает его к новым социальным ролям и ценностям, способам регуляции своего поведения и деятельности в обстановке повышенного риска, способствует снятию психологического напряжения и решения нестандартных ситуаций.

Значительному количеству людей различного возраста и пола культура дает функционально пригодные представления о необходимом стиле поведения, образе жизни, карьере, отношениях между людьми, путях реализации своих стремлений.

К настоящему времени сформировались дескриптивная экономическая, социальная, историческая, математическая, потенциальная и военная демографии. Все они описывают население на основе статистических данных, исследуют связи между демографическими, экономическими и социальными процессами, изучают общее количество человеко-годов, которые подлежит прожить людям, входящим в конкретное сообщество и т.д. Однако воспроизводство населения происходит не только под влиянием демографических процессов — естественного движения, миграции и мобильности населения. По нашему мнению, изменение населения и его частей следует рассматривать не только в количественном, но и в качественном аспекте. Например, следует изучать не только количественное изменение специалистов, но и связанное с ним изменение социальной структуры и функций, изменение их культурного уровня.

Современному обществу нужна наука, которая изучала бы культуру воспроизводства членов социума, функционирующую посредством выработки норм сексуальных отношений, брачно-семейных и родственных

обязательств, стандартов физического развития индивида и охраны его репродуктивных возможностей. Социокультурная демография с позиций структурно-функционального анализа исследовала бы системы форм и средства целенаправленной межпоколенной трансляции социального опыта, нормы и стандарты социализации и инкультурации личности, ее социальной и культурной адекватности обществу проживания, стимулирования ее заинтересованности в приемлемых для общества нормах демографического поведения.

1. Антонов А.И. Социология рождаемости: (Теорет. и методолог. пробл.). – М.: Статистика, 1980. – 271 с.
2. Баркалов Н.Б. Моделирование демографического перехода. – М.: Изд-во МГУ, 1984. – 79 с.
3. Сорокин П. Социальная и культурная мобильность // Человек. Цивилизация. Общество. / Пер. с англ. М.: Политиздат, 1992. – 543 с.
4. Урбан М.М. Рождаемость в Беларуси: эволюция, тенденция, прогноз // Социология. – 2001. – №1. – С.70–73.

О.А.Микушников, А.Г.Тимофеев (Гомель)

НИЗОВЬЯ СОЖА В X-XII ВВ.: ПРОБЛЕМА ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Проблема определения территорий расселения летописных радимичей, дреговичей, кривичей и иных группировок восточных славян X-XII вв. в целом решена по данным историко-археологических источников. Однако и по сей день этнокультурная ситуация на порубежьях «союзов племен» (на микрорегиональном уровне) остается мало исследованной. Низовья Сожа (мы рассматриваем участок его течения между Гомелем и Лоевом) – сложный для изучения район, поскольку здесь находился «стык» расселения летописных северян и полян (современная Украина), радимичей и дреговичей (Беларусь).

На рубеже XIX-XX вв. А.А.Спицын сделал первую удачную попытку идентификации ареалов восточнославянских группировок, названных летописью. Он указал на ряд особенностей женских украшений из курганных захоронений X-XII вв. Его выводы в целом