

Актуальные тенденции научных исследований в Белорусском государственном университете культуры и искусств

Год науки в Республике Беларусь набирает силу. В нашей стране уже состоялись крупные научные форумы и широкие общественные обсуждения тенденций, проблем и перспектив развития науки. 7 апреля этого года в Национальной академии наук Беларуси прошло республиканское совещание с участием Президента Республики Беларусь, на котором активно обсуждались вопросы результативности научной деятельности, оптимизации научных структур, социального положения ученых и работников сферы науки.

Важное место в развитии гуманитарных исследований в нашей стране принадлежит научному сообществу Белорусского государственного университета культуры и искусств. Многоплановая деятельность коллектива университета имеет огромное значение в подготовке кадров национальной интеллигенции, высококвалифицированных работников отрасли культуры, специалистов системы образования, профессионалов в области научной деятельности. В работе коллектива университета образовательный процесс, научные исследования, художественно-творческая деятельность тесно соединяются в гармоничное целое. Научные и творческие коллективы университета принимают самое активное участие в решении важнейших задач изучения и сохранения, развития и продвижения национальной культуры. Активная работа научно-педагогических и творческих школ университета является одним из гарантов высокого уровня развития национальной культуры в различных ее формах и проявлениях, традиционных и современных, научно-интеллектуальных и художественных.

В последние годы коллектив университета успешно разрабатывает инновационные образовательные программы, реализует уникальные художественные и научные проекты, подтверждая высокий статус и мощный творческий потенциал, умение много и плодотворно работать, достигать значительных научных результатов и вершин исполнительского мастерства. Важнейшим аспектом, гарантирующим необходимое качество профессиональной подготовки специалистов, является интегральное применение результатов научных исследований, их внедрение как в учебно-воспитательный процесс в университете, так и в работу учреждений и организаций сферы культуры.

Мы заслужили признание в качестве одного из национальных центров гуманитарных исследований. Сегодняшние успехи и достижения опираются на более чем сорокалетнюю традицию результативной работы ученых БГУКИ. Гурий Илларионович Барышев¹, Анатолий Петрович Грицкевич², Николай Игнатович Крюковский³, Николай Михайлович Гринчик⁴ и другие блестящие ученые, которые составляют славу и гордость белорусской науки, принесли нашему университету заслуженное признание как важного исследовательского центра и кузницы высококлассных научных кадров. Уже в 1990-е гг. уровень научных исследований в университете соответствовал высоким европейским стандартам. Именно в эти годы сложились основные фундаментальные научные школы БГУКИ, которые успешно развиваются сегодня.

Национальное и международное признание получила научная школа в области теории и истории искусства и компаративного искусствоведения. Исследования в рамках этого научного направления нацелены на глубокое, всестороннее изучение сложных проблем взаимодействия различных видов искусства, актуальных тенденций синтеза стилистических направлений и жанровых форм в мировой и отечественной художественной культуре.

Ученые научной школы в области теории и истории культуры изучают многообразные формы динамики белорусской культуры в диахронном и синхронном измерениях, способы создания, освоения, сохранения и трансляции ценностей национальной культуры. Профессиональные культурологи в содружестве со специалистами в области политологии, истории, менеджмента разрабатывают перспективные направления модернизации государственной культурной политики, проектируют оптимальные формы взаимодействия субъектов культурной деятель-

¹ Барышев Г. И. Театральная культура Белоруссии XVIII в. Минск : Наука и техника, 1992. 293 с.

² Грыцкевіч А. П. Старонкі нашай мінуўшчыны. Мінск : Кнігазбор, 2009. 468 с. ; Его же. Выбранае. Мінск : Кнігазбор, 2012. 604 с. (Беларускі кнігазбор: БК / Ін-т літ-ры імя Я. Купалы НАН Беларусі. Сер. 2, Гісторыка-літаратурныя помнікі).

³ Крюковский Н. И. Логика красоты. Минск : Наука и техника, 1965. 463 с. ; Его же. Homo pulcher. Человек прекрасный : очерки теоретической эстетики человека. Минск : Изд-во БГУ им. В. И. Ленина, 1983. 303 с. ;

⁴ Грынчык М. М. Максім Багданавіч і народная паэзія. Мінск : Дзяржвыд БССР, 1963. 211 с. ; Его же. Фальклорныя традыцыі ў беларускай дакастрычніцкай паэзіі. Мінск : Наука і тэхніка, 1969. 295 с. ; Его же. Шляхі беларускага вершаскладання. Мінск : Выд-ва БДУ, 1973. 263 с.

ности с институтами гражданского общества и государственными структурами⁵.

К основным направлениям научных исследований в рамках школы «Теория и практика музейного дела» относятся изучение фондовой, экспозиционной, научно-исследовательской, культурно-образовательной деятельности музеев, тенденций музеефикации историко-культурного наследия Республики Беларусь, вопросов реституции культурных ценностей, менеджмент и маркетинг музейного дела.

Классической для нашего университета является научно-педагогическая школа в области библиотекovedения, книговедения и библиографоведения. Определенные успехи имеют ученые БГУКИ, специализирующиеся в сфере теории, методики и организации социокультурной деятельности.

В университете получают развитие научные школы по социальным и гуманитарным наукам. Так, активно эволюционирует научное направление в области политологии, изданы фундаментальные труды⁶. В нашем университете работают ведущие в Беларуси специалисты в сфере социальной философии и философии культуры. Развиваются научно-прикладная школа в области управления культурой и менеджмента социокультурной деятельности, прикладное научное направление «Реклама и связи с общественностью» и другие.

Ученые университета внесли определяющий вклад в разработку научных заданий по важным государственным и отраслевым программам. Так, в 2016 г. разработана концепция информатизации отрасли культуры, выполнено задание по разработке принципов, механизмов осуществления и приоритетных направлений государственной культурной политики в Республике Беларусь. Важно отметить, что многие диссертационные работы молодых ученых подготовлены в рамках выполнения заданий государственных и отраслевых научных программ.

По результатам научной деятельности за 2011–2016 гг. университет прошел аккредитацию в Государственном комитете по науке и технологиям Республики Беларусь и Национальной академии наук Беларуси и получил свидетельство об аккредитации в качестве научной организации от 13.01.2017 г.

⁵ Бондарь Ю. П., Смолик А. И. Культура как образование : теоретико-прикладной анализ. Минск : БГУКИ, 2015. 301 с.

⁶ Бондарь Ю. П. Политическая наука и общество. Минск : БГУКИ, 2012. 368 с. ; Его же. Политическая наука постсоветского общества: становление и тенденции развития (на примере Беларуси и России). Минск : БГУКИ, 2017. 305 с.

Мы стремимся к высокой эффективности работы по подготовке кадров высшей научной квалификации. На постоянной основе в университете работают 21 доктор наук и 142 кандидата наук. За 2014–2016 гг. средние показатели защиты диссертаций выпускниками докторантуры и аспирантуры – 1 докторская и 10 кандидатских диссертаций.

В развитии современной науки важную роль играет международная кооперация, о чем свидетельствуют результаты научного сотрудничества БГУКИ с Московским государственным институтом культуры, Санкт-Петербургский государственным институтом культуры, Смоленским государственным университетом, Алтайским государственным институтом культуры и другими ведущими учреждениями образования и науки зарубежных стран.

Мы активно занимаемся экспортом образовательных услуг. В рамках деятельности научных школ, получивших международное признание, ведется подготовка научных кадров высшей квалификации для учреждений образования и научных организаций КНР, Казахстана, Нигерии, Камеруна и других стран.

К ближайшим задачам можно отнести обеспечение высокого уровня научно-теоретической и практической подготовки специалистов на основе внедрения научных результатов и разработок. Необходимо продолжить работу по дальнейшему развитию научных школ БГУКИ, подготовке научных и научно-педагогических кадров из числа выпускников аспирантуры и докторантуры на уровне мировых квалификационных требований. Мы стремимся создать оптимальные условия для проведения актуальных научных исследований и практического внедрения полученных результатов. Важно поддерживать статус БГУКИ как экспертного учреждения республиканского и международного уровня, обеспечивающего потребности Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь, Министерства культуры Республики Беларусь, Министерства образования Республики Беларусь, иных органов государственного управления, учреждений и организаций в проведении квалифицированной научной экспертизы. Дальнейшего развития требует система организации и управления научной деятельностью, направленная на решение актуальных задач развития сферы культуры, совершенствование профильного образования, создание предпосылок для дальнейшего привлечения научных коллективов БГУКИ к выполнению государственных, отраслевых и иных научных программ. Наконец, важно совершенствовать механизм стимулирования научно-исследовательской работы как студентов, аспирантов, молодых ученых, так и ведущих ученых, обеспечивающих развитие научных школ и направлений.

В. Р. Языкович,
проректор по научной работе БГУКИ