Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

УТВЕРЖДАЮ	
Ректор БГУКИ	
	Ю. П. Бондарь
«»	2014 г.
Регистрационный	. № УД/баз.

ФИЛОСОФИЯ РЕЛИГИИ И РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

Учебная программа учреждения высшего образования по специализированному модулю по выбору студентов для всех специальностей БГУКИ

Минск БГУКИ 2014

СОСТАВИТЕЛЬ

В. Р. Языкович, проректор по научной работе учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат философских наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Х. С. Гафаров, профессор кафедры философии и методологии науки Белорусского государственного университета, доктор философских наук, доцент;

В. М. Белокурский, заведующий кафедрой философии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат философских наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ:

кафедрой философии учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 7 от 26.03.2014 г.);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 2 от 13.11.2014 г.)

Ответственный за редакцию: В. Б. Кудласевич Ответственный за выпуск: В. Р. Языкович

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Религия — одна из ключевых форм культуры, влияние которой сохраняется в современном обществе. Поэтому освоение проблематики философии религии и религиоведения является важным направлением подготовки специалистов в области социокультурной деятельности. Актуальность религиоведческого знания обусловлена современной мультикультурной и поликонфессиональной ситуацией, многообразием религиознодуховных ценностей, ростом интереса к религиозным традициям, попытками экспансии нетрадиционных для Беларуси конфессий, учений и сект. Активный интерес к проблематике религиоведения и философии религии проявляется в студенческой аудитории. В системе образования возникает настоятельная потребность в передаче существенных знаний о сущности и социокультурном значении религии, традициях духовной жизни человечества.

В концепции курса в качестве приоритетных выделяются проблематика классической и современной философии религии, культурного своеобразия и современной динамики мировых религий, исторического бытования религиозных традиций Беларуси и их роли в развитии национальной культуры, текстология Библии и Корана. Проблематика курса выстроена в парадигме компаративного религиоведения и рассматривается в русле современных социально-философских интерпретаций религии. В рамках аксиологического подхода внимание студентов обращается на понимание оригинального содержания и одновременно принципиального единства ценностных систем мировых религий. Указанные аспекты изучения проблематики философии религии и религиоведения имеют приоритетное значение для профессиональной подготовки специалистов в области социокультурной деятельности.

Основными *целями* преподавания дисциплины являются содействие мировоззренческому самоопределению и религиознокультурной идентичности студентов; развитие аналитического мышления студентов; формирование системы знаний о концепциях религии, современных интерпретациях религии и религиозных феноменов на основе изучения религиознофилософской литературы, достижений мирового религиоведения; выявление тенденций динамики общественного сознания и специфики религиозно-конфессиональных отношений в Республике Беларусь.

Задачи дисциплины:

- формирование системы философских и религиоведческих знаний о сущности, социальной и культурной роли религии, динамике религиозных традиций в современном обществе;
- овладение понятийным аппаратом философии религии и религиоведения;
- рассмотрение многообразия и динамики мировых религиозных традиций;
- освоение духовно-нравственного и философско-религиозного наследия европейской цивилизации;
 - знакомство с текстами мировых религий;
 - раскрытие личностно значимых компонентов религии;
- выявление социальных и психологических последствий вовлечения в деструктивные секты;
- определение тенденций духовно-мировоззренческой трансформации современного общественного сознания.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные концепции философии религии;
- результаты классических и современных религиоведческих исследований;
- типологические особенности религиозных традиций народов мира;
- ключевые персоналии философии религии, истории религии и современных религий;

уметь:

- анализировать роль религии в жизни личности и общества;
- оценивать место религиозных явлений в системе культуры;
- выявлять тенденции религиозно-мировоззренческой трансформации современного сознания;
 - интерпретировать тексты Писания мировых религий; владеть:
- навыками толерантности при обсуждении религиоведческих и вероисповедных проблем;
- умением вести диалог с представителями иных мировоззрений и религиозных традиций.

В соответствии с учебным планом на изучение специализированного модуля по выбору студентов всего предусмотрено 72 часа, из которых 34 часа аудиторных занятий (26 ч. – лекции, 8 ч. – семинары). Рекомендуемая форма контроля знаний студентов – зачет.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Темы		Количество аудиторных часов		
		лекции	сем. зан.	
Введение	2	2	_	
<i>Тема 1</i> . Классическая философия религии	4	2	2	
<i>Тема</i> 2. Парадигмы современной философии религии	2	.2		
<i>Тема 3</i> . Религия как предмет социально-философского анализа	2	2	_	
<i>Тема 4.</i> Архаичные религии. Религии древних циви-	2	2	_	
лизаций				
<i>Тема 5.</i> Национальные религии	2	2	_	
<i>Тема 6.</i> Происхождение христианства. Христианское учение		2	_	
<i>Тема 7</i> . Православие	4	2	2	
Тема 8. Католицизм	4	2	2	
Тема 9. Протестантизм	2	2	_	
Тема 10. Ислам	2	2	_	
Тема 11. Буддизм	2	2	_	
<i>Тема 12.</i> Религиозные ценности в современной куль-	4	2	2	
туре Итого	34	26	8	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Введение

Актуальность религиозно-философского и религиоведческого знания, его значение в современной системе образования. Овладение системой знаний в области философии религии и религиоведения как путь освоения парадигм духовной жизни человечества.

Религиоведение как научное направление и учебная дисциплина. Становление религиоведения как самостоятельной области знаний. Религиоведение, философия, теология. История, социология, психология, феноменология, антропология религии.

Сравнительно-исторические, психологические, социологические, культурно-антропологические методы в религиоведении. Чикагская школа историко-феноменологического религиоведения (М. Элиаде).

Философия религии как классический раздел философского знания.

Тема 1. Классическая философия религии

Философия религии как западный интеллектуальный проект. Философское религиоведение и философская теология как формы экспликации проблематики философии религии.

Основные тематизации философии религии: эпистемология религиозной веры; объект религии (Бог, святое, сверхъестественное); аргументация существования Бога, Его атрибуты; религиозно-антропологическое учение; предопределение и свобода воли; природа добра и зла, взаимосвязь религиозных и моральных ценностей; концепция провиденциализма.

Проблематика философии религии в контексте исторического развития философского знания. Становление основ философии религии в античной мысли. Религиозно-философские идеи Парменида, Эмпедокла, Ксенофана, Эвгемера, Сократа, Платона, Аристотеля, стоиков, киников, эпикурейцев.

Направления и особенности средневековой философскотеологической мысли. Патристика, схоластика. Доказательства (аргументы) бытия Бога. Интерпретации проблемы соотношения веры и знания, природы человека.

Религиозно-философские идеи в культуре Возрождения. Пантеистические учения. Развитие проблематики философии религии в германской философской мысли. Кантовский подход к философии религии. Место философии религии в системе Гегеля. Философия религии как герменевтика религиозного опыта (Ф. Шлейермахер). Критика институционального христианства Л. Фейербахом. Критическая интерпретация христианских ценностей Ф. Ницше.

Просвещенческая критика религии. Д. Дидро, Ф. М. Вольтер, П. Гольбах. Деистические, панентеистические, скептические, атеистические учения.

Российская философия религии. Творчество В. С. Соловьева, С. Л. Франка, П. А. Флоренского, Л. Н. Шестова, С. Н. Булгакова, Н. А. Бердяева, С. Н. и Е. Н. Трубецких.

Тема 2. Парадигмы современной философии религии

Атеистический и религиозный экзистенциализм (Ж. П. Сартр, А. Камю, К. Ясперс).

Философский анализ языка религии (Р. Отто, Л. Витгенштейн, П. Рикер).

Ведущие направления в западной философии религии XX в.: философия диалога (М. Бубер), аналитическая философия (Р. Свинбэрн), философский процесс-теизм (А. Н. Уайтхед, Ч. Хартсборн), герменевтика (М. Хайдеггер, Х. Г. Гадамер), постмодернизм (Д. Ваттимо, Ж. Деррида).

Современные философско-теистические концепции. Дж. Хик, А. Плантига, Н. Уолтерсторфф.

Философско-религиозная антропология XX в. (М. Шелер, К. Ранер, В. Панненберг, Э. Коррет, П. Тейяр де Шарден, Р. Гвардини).

Философско-религиоведческая концепция Н. Смарта.

Религиозная культурфилософия. Р. Нибур, П. Тиллих, Г. Кюнг.

Тема 3. Религия как предмет социально-философского анализа Понятие религии. Основные интерпретации сущности религии в философии религии и религиоведении (функциональный, психологический, антропологический, ценностный, феноменологический, богословский подходы).

Структура религии. Религиозное сознание, идеологический и психологический компоненты. Религиозные организации и

институты, основные направления деятельности. Типология религиозных организаций.

Социальные функции религии. Религия как фактор социальной интеграции и духовной консолидации. Религия как форма восполнения несовершенства социального бытия и проявление экзистенциального опыта человека. Взаимосвязь религии с другими формами социальной регуляции. Религиозная традиция и формирование ценностной системы личности, социальных и национальных групп.

Религия в системе культуры. Религия как одна из ключевых форм культуры. Влияние религии на категориальные структуры и особенности менталитета, систему ценностей и духовных ориентаций. Сакральное измерение культурного пространства, иерархия ценностей культуры. Религия и искусство. Каноничные аспекты религиозного искусства. Религия, философия, наука. Духовные универсалии человечества в ценностных системах мировых религий.

Типология религий. Модели классификации религий. Локальные, национальные, мировые религии. Ранние формы религии, политеизм, монотеизм. Естественные и исторические религии. Религии Запада. Религиозные учения Востока. Основные типы религий в современном обществе.

Тема 4. Архаичные религии. Религии древних цивилизаций

Архаичные религии как синкретизированный комплекс верований, установлений и ритуалов. Культ природы. Анимизм как форма почитания духов-хозяев. Коллективный и индивидуальный тотемизм. Шаманизм как форма архаичного мировосприятия. Шаманистские мифокосмологические представления, ритуальные и психотехнические практики. Ведовство: представления и способы деятельности. Культ предков и священных правителей. Ритуалы перехода. Поклонение духам умерших.

Религии древней Месопотамии. Этапы развития месопотамской религии. Основные божества шумерского и вавилонского пантеона. Месопотамская демонология. Жречество. Праздники и ритуальные традиции.

Религия древних египтян. Основные божества древнеегипетского пантеона: зооморфные и антропоморфные образы. Древнеегипетская теогония. Почитание фараона как сакрального

правителя. Учение о спасении. Жречество как культурная и правящая элита. Ритуальная практика.

Зороастризм – одно из влиятельных учений древнего мира. Заратустра – реформатор древнеиранской религии. Зороастрийский дуализм.

Религия Древней Греции. Политико-государственное и мифологическое измерение. Древнеримская религия, ее особенности.

Тема 5. Национальные религии

Индуизм – система религиозных традиций индийской цивилизации. Мировоззренческие установки и богослужебная практика. Жреческое сословие (брахманы). Этапы развития индуистской традиции. Тримурти. Вишнуистская и шиваистская ветви индуизма. Индуизм в современной Индии.

Религиозные традиции и учения Китая. Феномен «Трех учений» (конфуцианство, даосизм, буддизм). Культ предков как центральный элемент китайской религии. Китайский традиционный пантеон. Ритуальные традиции и праздничная культура. Даосский витализм, его влияние на религиозные традиции Китая.

Синтоизм – национальная религия Японии. Почитание ками. Синтоистский пантеон. Синтоизм и буддизм. Ритуальные традиции синтоизма. Синтоизм в современной Японии.

Возникновение и основные этапы развития иудаизма. Ветхозаветный монотеизм. Идея союза Бога с избранным народом. Складывание корпуса священных текстов (ТаНаХ). Ритуальные традиции и праздники иудаизма. Современный иудаизм, основные направления. Иудаизм в историческом развитии белорусского общества. Памятники иудейской культуры в Беларуси.

Тема 6. Происхождение христианства. Христианское учение Типологические черты христианства.

Исторические и социокультурные предпосылки христианства. Христианство как культурный синтез. Влияние культур Древнего Ближнего Востока, достижений античной цивилизации.

Христианское догматическое учение, теологические и духовно-нравственные измерения. Христианская антропология. Деятельность Вселенских соборов. Труды Отцов церкви. Становление христианского богословия — учения о Боге, человеке и мире, основанного на божественном Откровении и церков-

ном Предании. Складывание традиции христианского толкования текстов Писания. Библейская экзегетика.

Оформление новозаветного канона. Идеи, образы, нравственные императивы Нового Завета, их значение для становления европейской культуры.

Христианизация — путь цивилизованного развития народов Европы. Библия и развитие западной культуры. Христианство и становление европейской личности. Идеал посвящения, служения и его воплощение. Интерпретации социального учения в христианских традициях. Становление нового типа интеллектуализма. Развитие масштабных богословских, философских и научных проектов. Вклад христианства в различные сферы европейской культуры. Достижения христианской цивилизации в области теологии, художественной культуры, морали, философии, социально-проективной деятельности. Формирование социокультурного пространства, воплощающего базовые христианские ценности.

Раскол на восточную и западную ветви христианства.

Тема 7. Православие

Православие – историческая форма развития восточной ветви христианства. Типологические черты православия. Традиционалистская установка, соборность. Созерцательно-аскетическая природа православной духовности.

Православное богослужение. Таинства — основа православного культа. Литургия. Почитание святых, чины святости. Иконопочитание. Праздники и посты.

Иерархия и устройство православной церкви. Клир и мир. Православное духовенство и монашество.

Периоды истории Русской православной церкви. Киевский период. Христианизация Руси. Московский период. Становление русского патриаршества. Петербургский период. Синодальная реформа. Положение РПЦ в советский период. Современное православие. «Основы социальной концепции Русской православной церкви».

Духовный опыт православия, его значение для становления восточно-европейских культурных традиций. Влияние православия на формирование ведущих тенденций в развитии нравственного сознания, художественной культуры, философии и литературы восточнославянских народов.

Влияние православной церкви на развитие белорусского общества, ее вклад в становление и динамику национальной культуры.

Пути развития православного богословия. Святоотеческая традиция. Становление русского богословия. Традиции исихазма. Нестяжательство (Нил Сорский, Вассиан Патрикеев). Иосифлянство. Славянофильство. Духовно-опытное богословие подвижников Русской православной церкви. «Новое религиозное сознание».

Тема 8. Католицизм

Католицизм – историческая форма развития западной ветви христианства. Влияние католицизма на развитие западноевропейской и мировой цивилизации. Типологические черты и доктринальные особенности католицизма.

Иерархия и устройство католической церкви. Традиции и развитие католической теологии. Католический культ. Обрядово-литургические особенности католицизма. Почитание святых.

Периодизация истории католической церкви. Папство в различные исторические эпохи. Монашеские ордены, их роль в жизни церкви. Государственно-политическая, социальная и культурная роль церкви в европейском развитии. Папское государство. Миссионерская деятельность РКЦ.

Католицизм в Беларуси. Брестская церковная уния 1596 года: причины, характер, основные результаты. Католические тенденции в развитии белорусской культуры.

Обновленческие тенденции II Ватиканского собора. Социальные доктрины католической церкви. Понтификат Папы Иоанна Павла II. Понтификат Папы Бенедикта XVI. Папа Франциск.

Роль католической церкви в развитии западноевропейской культуры. Духовные особенности католицизма, традиции западного благочестия, их влияние на западноевропейскую литературу, философию и искусство.

Тема 9. Протестантизм

Протестантизм – ветвь западного христианства. Протестантизм как феномен новоевропейского развития. Типологические черты протестантизма. Протестантские учения и ценностные измерения буржуазного сознания. Индивидуалистические, эс-

хатологические и харизматические акценты в вероучении протестантских течений.

Реформация и становление национальных форм протестантизма. Миссионерская деятельность и распространение влияния протестантских конфессий.

Основные протестантские группы. Своеобразие протестантских направлений, идейные и доктринальные особенности. Классические протестантские направления (лютеране, реформаты, пресвитериане), англиканское семейство, маргинальные протестанты (свидетели Иеговы, мормоны и др.). Баптизм, евангельское христианство, пятидесятничество, адвентизм.

Протестантизм в Беларуси: начало распространения, основные формы. Ценностные системы протестантских конфессий и особенности белорусского менталитета.

Тема 10. Ислам

Ислам – мировая религиозная традиция. Типологические черты ислама.

Происхождение ислама. Пророк Мухаммад. Влияние древнеарабских, иудейских и христианских традиций на становление ислама.

Коран – священное Писание. Коран и Библия. Принципы организации, структура и поэтика Корана. Система наук о Коране. Коран и становление арабоязычной культуры. Образы, идеи и интуиции Корана в мировой литературе. Сунна – совокупность примеров из жизни Пророка. Хадисы – структурные элементы Сунны. Иснад и матн.

Вероучение и религиозные обязанности мусульман. Дин (система ритуальной практики), «пять столпов», иман (вера), ихсан (нравственные добродетели). Мусульманские праздники.

Основные направления в исламе. Суннизм – крупнейшее течение ислама. Шиизм. Имамат. Суфизм – духовно-мистическое направление в исламе.

Культура арабо-мусульманского мира. Выдающиеся литературные традиции.

Ислам в историческом развитии белорусского общества. Памятники мусульманской культуры.

Современный ислам: тенденции традиционализма и модернизации; расширение влияния.

Тема 11. Буддизм

Типологические черты буддизма. Буддизм и ценностные основания индийской культуры. «Три признака» буддизма.

Возникновение буддизма. Жизнь и духовный опыт основателя традиции. Оформление учения. Четыре благородные истины. Основные концепты буддизма (дхармы, сансара, духкха, нирвана). Буддийская картина мира. Восьмеричный путь. Пять заповедей. Трипитака — корпус священных текстов. Медитативные практики. Эталонные фигуры буддизма. Развитие культа Бодхисаттв. Учение о чакравартине.

Буддийская традиция в разнообразных культурных контекстах. Основные направления буддизма. Ранние школы буддизма: тхеравада и махасангхики. Складывание традиции махаяны. Ваджраяна — буддийский тантризм. Ламаизм. Китайские школы буддизма. Дзэн-буддизм.

Культурная роль буддизма. Паназиатский характер буддийской ской цивилизации. Формирование общеазиатской буддийской монашеской элиты и культурно-образовательной системы. Буддизм и развитие литературы и художественной культуры азиатских народов.

Буддизм в современном мире.

Тема 12. Религиозные ценности в современной культуре Мировые и национальные религии в современной культурной динамике.

Духовные традиции православия в контексте современной культуры. Современная православная теология. Воплощение православных интенций в литературном и философском творчестве.

Католические тенденции в современной культуре. Католическая теология в XX в.: тенденции и достижения. Католический роман, кинематограф, изобразительное искусство и архитектура.

Протестантизм и развитие европейских интеллектуальных и художественных традиций. Протестантская теология в XX в. Лютеранские традиции в современной художественной культуре и литературе. Кальвинизм и современная западная мысль.

Буддийские ценности в культурном контексте стран Южной и Юго-Восточной Азии и Дальнего Востока. Воплощение буд-

дийских идей, концептов и образов в философском и художественном творчестве.

Религиозные измерения культуры современного мусульманского мира: тенденции консерватизма и модернизации.

Новые религиозные движения в контексте глобального мира: типология, особенности идеологии и деятельности.

Религиозно-мировоззренческая динамика в современном обществе. Тенденции секуляризма в современной культуре. Актуальные интерпретации принципов свободы совести.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Литература

Основная

- 1. Самыгин, С. И. Религиоведение: социология и психология религии / С. И. Самыгин, В. Н. Нечипуренко, И. Н. Полонская. Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. 672 с.
- 2. Яблоков, И. Н. Религиоведение / И. Н. Яблоков. М. : Гардарика, 1998. 536.
- 3. Языкович, В. Р. Религиоведение: курс лекций / В. Р. Языкович. Минск: РИВШ, 2007. 348 с.
- 4. Языкович, В. Р. Религиоведение: учеб. пособие / В. Р. Языкович. Минск: ТетраСистемс, 2008. —272 с.
- 5. Языкович, В. Р. Религиоведение : ответы на экзаменационные вопросы / В. Р. Языкович. 2-е изд. Минск : ТетраСистемс, 2012. 112 с.

Дополнительная

- 1. *Антес*, *П*. Религии современности. История и вера / П. Антес. − М. : Прогресс-Традиция, 2001. − 304 с.
- 2. *Бубер, М.* Два образа веры / М. Бубер. М. : Республика, 1995. 464 с.
- 3. Васильев, Л. С. История религий Востока / Л. С. Васильев. М. : Высш. шк., 2004. 368 с.
- 4. Всемирное писание. Сравнительная антология священных текстов: пер. с англ. / под общ. ред. проф. П. С. Гуревича. М.: Республика, 1995. 591 с.
- 5. Гараджа, В. И. Религиоведение / В. И. Гараджа. М. : Аспект-Пресс, 1995. 351 с.
- 6. Гегель, Г. В. Ф. Философия религии: в 2 т. / Г. В. Ф. Гегель. М.: Мысль, 1975–1977. Т. 1. 1975. 532 с.; Т. 2. 1977. 573 с.
- 7. Данилов, А. В. Единство и многообразие религии. Аналитическое религиоведение и теология диалога / А. В. Данилов. Минск : Изд. центр БГУ, 2004. 327 с.
- 8. Жильсон, Э. Философ и теология : пер. с фр. / Э. Жильсон. М. : Гнозис, 1995. 192 с.
- 9. *Кальвин*, Ж. Наставления в христианской вере : в 3 т. / Ж. Кальвин ; пер. с фр.: А. Д. Бакулова, Г. В. Вдовиной. М. :

- РГГУ, 1997–1999. Т. 1, кн. 1–2. 1977. 582 с. ; Т. 2, кн. 3. 1998. 479 с. ; Т. 3, кн. 4. 1999. 639 с.
- 10. Кант, И. Религия в пределах только разума / И. Кант // Трактаты и письма / И. Кант. М. : Наука, 1980. 709 с.
- 11. Классики мирового религиоведения. Антология : в 2 т. М. : Канон+, 1996. Т. 1. 496 с.
- *12. Кимелев, Ю. А.* Философия религии: систематический очерк / Ю. А. Кимелев. М.: Изд. дом «Nota Bene», 1998. 424 с.
- 13. Кимелев, Ю. А. Современная западная философия религии / Ю. А. Кимелев. М.: Мысль, 1989. 285 с.
- 14. Лютер, М. Избранные произведения / М. Лютер. СПб. : Андреев и согласие, 1994. 427 с.
- 15. Маритен, Ж. Философ в мире : пер. с фр. / Ж. Маритен. М. : Высш. шк., 1994. 192 с.
- 16. Мень, А. История религии. В поисках Пути, Истины и Жизни: в 7 т. / А. Мень. М.: Слово, 1991–1994. 7 т.
- 17. Мистика. Религия. Наука: Классики мирового религиоведения / сост. А. Красников. М.: Канон+: Реабилитация, 2011. 432 с. (История философии в памятниках).
- 18. Оливер, П. Мировые религиозные верования / П. Оливер; пер. с англ. О. Перфильева. М.: ФАИР-Пресс, 2003. 237 с.
- 19. Религиоведение : учеб. пособие / под ред. М. М. Шахнович. СПб. : Изд. дом Санкт-Петерб. ун-та, 2006. 432 с.
- 20. Религиоведение : словарь / отв. ред. Е. С. Элбакян. М. : Акад. проект, 2007. 637 с.
- 21. Религия и общество : хрест. по социологии религии / сост.: В. И. Гараджа, Е. Д. Руткевич. М. : Аспект-Пресс, 1996. 775 с.
- 22. Религиоведение : учеб. пособие / под ред. Я. С. Яскевич, М. Я. Ленсу, В. В. Кудрявцева. Минск : Новое знание, 2003. 445 с.
- 23. Религиозные традиции мира: в 2 т. / ред. И. Байрон. М.: Крон-Пресс, 1996. Т. 1. 576 с.; Т. 2. 640 с.
- 24. Сумерки богов / сост. и общ. ред. А. А. Яковлева. М. : Политиздат, 1990. 398 с.
- 25. *Тейяр де Шарден, П.* Феномен человека / П. Тейяр де Шарден. М.: Наука, 1987. 240 с.
- 26. Тиллих, П. Избранное. Теология культуры / П. Тиллих. М.: Юрист, 1997. 479 с.

- 27. *Томпсон*, *M*. Философия религии / М. Томпсон. М. : ФАИР-Пресс, 2001. 384 с.
- 28. Торчинов, Е. А. Религии мира: Опыт запредельного. Трансперсональные состояния и психотехника / Е. А. Торчинов. СПб. : Петербургское востоковедение, 1997. 384 с.
- 29. Фейербах, Л. Сущность христианства / Л. Фейербах // Соч. : в 2 т. / Л. Фейербах. М. : Наука, 1995. Т. 2. 424 с.
- *30*. Философия религии : хрест. / сост. В. Е. Данилова. М. : Флинта : Наука, 2009. 536 с.
- 31. Форвард, М. Религия / М. Форвард; пер. с англ. Н. Григорьевой. М.: ФАИР-Пресс, 2003. 314 с.
- 32. Франк, С. Л. Непостижимое / С. Л. Франк // Соч. / С. Л. Франк. М.: Правда, 1990. 405 с.
- 33. Хик, Дж. Пятое измерение: Мистические и духовные учения от древнейших времен до наших дней: пер. с англ. / Дж. Хик. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2002. 415 с.
- 34. Юлина, Н. С. Теология и философия в религиозной мысли США / Н. С. Юлина, Ю. Н. Семенов. М.: Наука, 1986. 159 с.
- *35.* Элиаде, М. История веры и религиозных идей : в 3 т. / М. Элиаде. М. : Изд. дом «Критерион», 2002. 3 т.

Рекомендуемые средства диагностики

Для диагностики компетенций студентов при итоговом оценивании рекомендуется использовать:

- педагогические тесты и тестовые задания;
- разноуровневые контрольные задания;
- зачет.

Учебное издание

ФИЛОСОФИЯ РЕЛИГИИ И РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

Учебная программа учреждения высшего образования по специализированному модулю по выбору студентов для всех специальностей БГУКИ

Корректор В. Б. Кудласевич Технический редактор О. Д. Захаревич

Подписано в печать 2014. Формат 60х84 ¹/₁₆. Бумага писчая № 2. Ризография. Усл. печ. л. 1,05. Уч.-изд. л. 0,67. Тираж экз. Заказ

Издатель и полиграфическое исполнение: УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014. ЛП № 02330/456 от 23.01.2014.

Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.

PELIOSIKOPININENAN

PELIOSIKOPININENAN