

УДК 069.14:378.4[008+7](476-25)

Художественная галерея «Университет культуры»: в преддверии юбилея

Художественная галерея «Университет культуры» создана в 2002 г. по решению Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко в целях создания условий для развития творческих способностей учащейся и студенческой молодежи и работает во Дворце Республики в качестве структурного подразделения Белорусского государственного университета культуры и искусств (БГУКИ). В 2017 г. галерея отметит свое 15-летие.

Художественная галерея «Университет культуры» выполняет основное свое предназначение – всесторонне поддерживает талантливую молодежь, транслирует лучшие образцы отечественного и зарубежного искусства широкой аудитории, популяризирует белорусскую культуру во всем ее многообразии, осуществляет культурно-просветительскую деятельность и развивает международное сотрудничество в сфере художественной культуры. В галерее проходят выставки белорусских и зарубежных авторов, мастер-классы, презентации, творческие встречи, авторские вечера, вечера памяти, семинары и др. мероприятия.

Ежегодно в галерее проводятся республиканские художественные выставки лауреатов, дипломантов и стипендиатов специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, которые являются итогом творческой работы плеяды молодых художников – представителей современной отечественной художественной школы.

Примечательны в этом плане выставки по результатам Международного конкурса живописи и графики среди детей и молодежи «На своей земле» (проводятся совместно с общественным объединением «Белорусский зеленый крест») и выставки икон по итогам международных пленэров иконописи в Новицах (Польша) при содействии Института Польского в Минске.

Сегодня галерея – перспективная социально-культурная институция, имеющая свои традиции. Она является тем креативным и демократичным пространством, в котором имеют возможность выставить свои произведения как именитые и признанные авторы, так и молодые художники, делающие первые шаги в мир большой культуры.

Приоритетным направлением для галереи является создание условий для творческой самореализации одаренной и талантливой молодежи. В этом плане высокую профессиональную оценку получили выставки дипломных работ кафедры народного декоративно-прикладного искусства БГУКИ, учащихся Минского государственного художествен-

ного колледжа им. А. К. Глебова, Могилевского государственного колледжа искусств, Минского государственного колледжа искусств и др.

В партнерстве с Государственным комитетом по науке и технологиям и Белорусским национальным техническим университетом организована выставка декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Созидатели будущего» в рамках Белорусско-Китайского молодежного инновационного форума «Новые горизонты». С Национальным центром художественного творчества детей и молодежи организована выставка «Грани творчества» участников Республиканского фестиваля творчества иностранных студентов учреждений высшего образования «F.-ART.by». За высокий профессиональный уровень художественных работ, представленных на фестивале, кафедра народного декоративно-прикладного искусства БГУКИ была удостоена Гран-при и Благодарности министра образования Республики Беларусь. Иностранные студенты кафедры Ян Сиси, Чжоу Цзянь, Ду Фен, Тао Панфэ, Яо Идо, Тянь Юе, представившие свыше 20 керамических произведений под руководством доцента Тамары Васюк, получили дипломы лауреатов и сертификаты участников.

Под эгидой Комитета Знамени Мира при Организации Объединенных Наций состоялась выставка детского творчества «Мир глазами ребенка». Участниками данной выставки стали дети с особенностями развития – воспитанники вспомогательной школы-интерната № 7 Минска. На церемонии открытия был озвучен приветственный адрес президента Комитета Знамени Мира, номинанта на Нобелевскую премию мира, выдающейся мексиканской актрисы Алисии Родригес Фернандес. Знаковым событием стала выставка учащихся минских детских школ искусств «Палитра талантов» в рамках Международной недели художественного образования ЮНЕСКО и Года культуры в Беларуси. Выставка продемонстрировала жанрово-стилевое и тематическое разнообразие изобразительной деятельности учащихся в органичном сочетании в себе традиционных и новаторских подходов.

Художественная галерея «Университет культуры» выступила координатором в проведении выставки достижений молодежи в сфере культуры и науки к 20-летию специального фонда Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов и специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи в концертном зале «Верхний город». В мероприятии приняла участие заместитель Премьер-министра Республики Беларусь Наталья Качанова.

Большой общественный резонанс имел уникальный совместный выставочный проект педагогов и студентов Гжельского государственного университета и БГУКИ «Гжель – Минск: истоки творчества и мастер-

ства», в рамках якога ў Мінску была выставлена крупная калекцыя гжельскага фарфора. На выставке посетители познакомились с лучшими работами живописи, графики, ткачества, керамики и соломоплетения студентов кафедры народного декоративно-прикладного искусства БГУКИ, а также с впервые представленными народными деревянными духовыми инструментами авторской реконструкции преподавателя кафедры этнологии и фольклора БГУКИ Александра Сурбы.



Экспозиция с работами выпускников народного ДПИ БГУКИ



На открытии выставки «Мир глазами ребенка»



Открытие выставки «Гжель – Минск: истоки творчества и мастерства»



Произведения авторов из Гжели

Таким образом, укрепление и развитие международного культурного сотрудничества стало одним из центральных направлений деятельности галереи. С большим успехом прошли выставка эстонской графики «MINIPRINT Талін – Мінск 2016», выставка лоскутного шитья авторов Беларуси, России и Латвии «Трикотажные куплеты – 2016», фотовыставка «Все дороги ведут в... Италию» членов известного итальянского фотоклуба «Дженсано-ди-Рома». На выставке «Прыпавесці» Международного пленэра иконописи в Новицах были представлены иконы авторов Беларуси, Польши, Украины и Грузии. По случаю Дня Конституции Словацкой Республики и председательства Словакии в Совете Европейского Союза галерея представила выставку одного из самых известных словацких художников Зузаны Граус Рудавайской «Прикосновение Словакии. Рисунок. Объект. Драгоценность».

Віншум з юбілеем!



На выставке «Все дороги ведут в ... Италию» Чрезвычайный и Полномочный Посол Итальянской Республики в Республике Беларусь Стефано Бьянки и глава представительства Европейского Союза в Республике Беларусь Андреа Викторин



Чрезвычайный и Полномочный Посол Словацкой Республики в Республике Беларусь Йозеф Мигаш на выставке Зузаны Граус Рудавской

Одним из наиболее ярких событий культурной жизни белорусской столицы стала выставка картин «Беларусь глазами русских художников». Это был совместный проект художественной галереи «Университет культуры» и Международного фонда «Созидающий мир» (Санкт-

Санкт-Петербурга), Беларускага грамадзянска-культурнага таварыства Санкт-Петербурга, Нацыянальнай дзяржаўнай тэлерадыёкампаніі Рэспублікі Беларусь. Выстава, прыурочаная да Дня Незалежнасці Рэспублікі Беларусь і гадашчыне вызвалення Мінска ад нямецка-фашысцкіх захопчыкаў, прайшла пры падтрымцы адміністрацыі Санкт-Петербурга і Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь. На адпаведнай выставе Міжнароднага пленэра жывопісцы, прысвечанага 140-годдзю выдатнага мастака, акадэміка Расійскай імператарскай акадэміі мастацтваў Станіслава Жукаўскага, былі прадставлены творы аўтараў з Віцебска, Брэста, Гродна, Санкт-Петербурга, Масквы, Архангельска, Пятгорска, Уладзіміра, Таганрога, Алушты, Сарова, Дымітраваград. Пленэр арганізаваны грамадзянскім аб'яднаннем «Таварыства перамяжных мастацтваў XXI стагоддзя (Санкт-Петербург)» з мэтай адраджэння і развіцця двух напрамкаў рэалістычнага жывопісцы – лірычнага пейзажу і інтэр'ернага жанру, якія страцілі ў апошнія гады сваю папулярнасць сярод мастакоў.

75-годдзю са дня нараджэння народнага мастака СССР, заснавальніка і мастацтвазнаўца беларускага вакальна-інструментальнага ансамбля «Песняры» Уладзіміра Мулявіна была прысвечана фотавыстава «Невядомыя фотаздымкі Уладзіміра Мулявіна». Яе аўтар – вядомы фотаздымач, лаўрэат прэміі World Press Photo ў Гаага, прэміі «Залатая Літэра» Юры Іванав. Інтэреснымі для наведвальнікаў былі выставы XIII Міжнароднага пленэра керамікі «Арт-Жыжаль», выштых карцін клуба «Сузор'е» Беларускага саюза жанчын і многія іншыя. Вынікам супрацоўніцтва мастацкай галерэі «Універсітэт культуры» і Савета па грамадзянскіх сувязях БГУКІ стала выстава фотаздымкаў, ткацтва і рэзбаваных па дрэву «Браслаўскія зоры» (ініцыятар Юры Жэрка, куратар Юры Іванав).

На высокім узроўні прайшлі персанальныя выставы Гэннадзі, Аляксея і Мадлен Хацкевічэй, Катэрыны Марцінавіч, Інны Солдававай, Георгія Капустнікава, Деніса Бурмакіна і Таццяны Косяк, Людмілы Хрол, Светланы Кострыцы і іншых вядомых аўтараў як у Беларусі, так і за яе межамі.

У рамках X Міжнароднага навучнага канферэнцыі «Аўтэнтчны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, ўспрымання (памяці антрапалага Зінаіды Мажэйкі)» у галерэі адкрылася выстава акварэльнай інтэр'ернага жывопісцы братоў Егора і Аляксандра Арцюховых па матавах помнікаў матэрыяльнай і нематэрыяльнай традыцыйнай культуры Беларусі «Экавясна і маладосць», а таксама прайшоў прагляд этнаграфічнага фільма «Чырачка» рэжысера і антрапалага Рэгіны Гамзавай і канцэрт ансамбля «Раме» кафедры этналогіі і фальклора БГУКІ.

Віншuem з юбілеем!



Юрий Иванов – автор выставки
«Неизвестные фотографии
Владимира Мулявина»



Ансамбль «Раме» на выставке
«Экавясна и маладосць»

Среди творческих мероприятий галерея проводит вечера памяти выдающихся деятелей культуры Беларуси. Например, студенты кафедры педагогики социокультурной деятельности провели вечер памяти заслуженного деятеля искусств Нинель Счастливой. Интересно прошли вечера, посвященные народному художнику Беларуси Павлу Масленикову и заслуженному деятелю искусств Республики Беларусь Борису Аракчееву.

Галерея в своей деятельности открыта для сотрудничества и участвует в различных республиканских культурных программах. В апреле 2016 г. художественная галерея участвовала в Республиканской акции «Фэст экскурсаводаў – 2016» с программой к 30-летию трагедии на Чернобыльской АЭС, за что была отмечена дипломами Белорусского общественного объединения экскурсоводов и гидов-переводчиков Белорусского фонда культуры. Во время Дней православной культуры, которые проводятся по благословению Высокопреосвященнейшего Павла, Митрополита Минского и Заславского, открылась выставка академика Международной Кирилло-Мефодиевской академии славянского просвещения, члена Белорусского союза художников Геннадия Сухомлинова и проведен литературно-музыкальный вечер «Покаяния отверзи ми двери...» совместно с приходом храма праведной Софии Слуцкой Минской епархии Белорусской Православной Церкви. Среди основных задач данного духовно-просветительского проекта – осуществление духовно-нравственного просвещения населения, утверждение православных духовных ценностей в общественном сознании средствами искусства, развитие патриотизма и национального самосознания белорусского народа в соответствии с христианским пониманием национального долга и служения Отечеству, ознакомление населения с традициями и богатством содержания православной культуры.

В течение нескольких недель в галерее экспонировалась выставка «Митрополит Антоний Сурожский. Жизнь для меня – Христос», посвященная выдающейся личности – монаху из среды российских эми-

грантов, который более полувека служил епископом в Лондоне. В этот период состоялась презентация белорусского перевода книги митрополита «Как научиться молитве», а также книги Александра Филоненко «Митрополит Антоний Сурожский. Жизнь для меня – Христос». В мероприятиях приняли участие представители Fondazione Meeting per l'amicizia fra i popoli (Римини, Италия), Национального университета имени В. Н. Карамзина и Студии графического дизайна PanicDesign (Харьков, Украина), Украинского гуманитарного издательства «Дух і Літера» (Киев, Украина).

Галерея активно взаимодействует с ведущими учреждениями культуры и образования страны, органами государственной власти, дипломатическими представительствами, общественными объединениями. Налажено системное сотрудничество с Федерацией профсоюзов Беларуси. В мае в галерее состоялось торжественное открытие выставки и церемония награждения победителей Республиканского профсоюзного конкурса творчества трудовых коллективов «Новые имена Беларуси – 2016» в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство». Также оказано содействие в проведении народного фотоконкурса Федерации профсоюзов Беларуси «Я = Беларусь». Совместно с Историко-культурным музеем-заповедником «Заславль» и галереей «Дом картин» проведена выставка памяти выдающегося автора Алены Киш.

К 100-летию милиции Беларуси совместно с Главным управлением внутренних дел Минского горисполкома организована презентация выставки и церемония награждения лауреатов Конкурса на лучшее литературное, художественное и музыкальное произведение об органах внутренних дел Республики Беларусь. С Управлением Государственного комитета судебных экспертиз по городу Минску разработана художественно-музыкальная программа ко Дню матери.

Сотрудники галереи вместе со студентами факультета культурологии и социокультурной деятельности БГУКИ постоянно задействованы в организации многочисленных программ, проходящих на самых разных площадках Минска и других городов. Галерея и кафедра межкультурных коммуникаций БГУКИ выступили партнерами в организации Международной выставки-конкурса современного искусства «Белорусская неделя искусств» в Доме Москвы. Проведен ряд научно-практических исследований на предмет роли молодежи в творческих процессах страны, результаты которого представлены на фестивале молодежных инициатив «Время жить!» в городе Молодечно, прошедшем в рамках Республиканской акции «Молодечно – культурная столица Беларуси».

Віншуем з юбілеем!

Многие программы специально проводятся для студентов, одна из них – мастер-класс известных итальянских авторов Матео Аббати, Симоны Перра и Паоло Сакко в рамках Международного фестиваля молодежных экспериментальных арт-проектов «Fun House» по линии европейского проекта «Голос культуры».

В стенах галереи звучали музыкальные произведения в исполнении заслуженного деятеля искусств Республики Беларусь Олега Елисеенкова, заслуженного артиста Республики Беларусь Анатолия Кашепарова, солиста Белорусской государственной филармонии Игоря Задорожного, эстрадного певца Александра Солодухи, а также творческого объединения «Сияние» Белорусской государственной академии музыки, ансамбля солистов камерного хора «Классика», инструментального трио Молодечненского государственного музыкального колледжа им. М. К. Огинского. Неоднократно радовали посетителей коллективы факультета музыкального искусства БГУКИ: ансамбль аккордеонистов «Тутти», струнный квартет «Агсо» и др. В рамках визита делегации из Бранденбургского технологического университета состоялся камерный концерт классической музыки известного белорусского ансамбля «Вытокі». Настоящим подарком минчанам стал концерт композитора Ольги Голубцовой и поэта Александра Голубцова из Санкт-Петербурга.

Галерея постоянно находится в системе учебного процесса университета. На ее базе проходят ознакомительную, производственную и преддипломную практику студенты дневной и заочной форм обучения по специализациям «менеджмент рекламы и связей с общественностью», «менеджмент международных культурных связей», «менеджмент социальной и культурной сферы», «менеджмент информационных технологий в культуре». Многие из них готовят здесь свои дипломные проекты.

При галерее функционирует экспертный совет, в который входят известные представители сферы культуры, образования, науки, СМИ, издательского дела, руководители крупных общественных организаций. В целях привлечения студентов университета к организационно-творческому процессу создана студенческая координационная группа, члены которой оказывают помощь в проведении проектов и приобретают опыт, необходимый им для профессионального становления и дальнейшей работы в отрасли.



Ансамбль аккордеоністаў «Тутці» адкрывае беларуска-кітайскую выставку «Созидатели будущего»

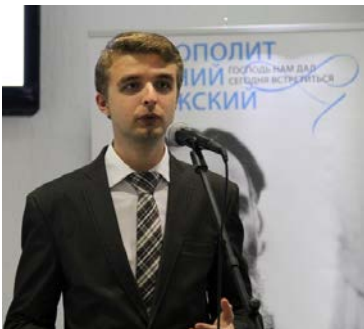


На выставках в галерее всегда аншлаги

В настоящее время галерея инициировала и дала старт ряду культурно-просветительских программ. Среди них долгосрочная программа «Диалог культур», включающая в себя цикл выставок представителей белорусского зарубежья и национальных меньшинств, проживающих в на-

Віншуем з юбілеем!

шей стране. Ее реализация планируется совместно с Республиканским центром национальных культур и Центром межкультурного диалога и социальных инициатив Республиканской конфедерации предпринимательства при поддержке Министерства иностранных дел Республики Беларусь. Программа «Творчество молодых», получившая поддержку Министерства образования Республики Беларусь, представляет собой серию выставок учащихся, студентов и преподавателей детских школ искусств, средних специальных заведений и учреждений высшего образования. В партнерстве с Белорусским фондом культуры и редакцией «Краязнаўчай газеты» запланировано проведение Республиканского фестиваля школьного краеведения с последующей организацией выставки по его итогам.



Высокий уровень проектов галереи и расположение в центре столицы обеспечивают ей популярность среди посетителей и внимание средств массовой информации. Мероприятия галереи широко освещаются на телевидении, радио, интернет-порталах, в газетах, журналах. На сегодняшний день галерея стала одной из ведущих выставочных площадок белорусской столицы, а также арт-площадкой для рождения креативных идей и установления творческого диалога.

П. М. Сапотько,
директор художественной галереи «Университет культуры»